

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете

протокол от «30» августа 2023 г. № 14

Утверждая
Директор ГКОУ школы-интерната
г. Бузулука

В.В. Мезенкова
Приказ от «01» сентября 2023 г. № 179

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
начального общего образования для глухих обучающихся
государственного казенного общеобразовательного учреждения
«Специальная (коррекционная) школа-интернат»
г. Бузулука Оренбургской области
(Вариант 1.2)
2023-2028 г.г.**

СОДЕРЖАНИЕ

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.2)

1. Общие положения	3
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих обучающихся	6
2.1. Целевой раздел	6
2.1.1 Пояснительная записка	6
2.1.2 Планируемые результаты освоения глухими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	14
2.1.3 Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	22
2.2. Содержательный раздел	33
2.2.1 Ценностные ориентиры образования	33
2.2.2 Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области	40
2.2.3 Программа воспитательной работы	544
2.2.5 Программа коррекционной работы	570
2.2.6 Программа внеурочной деятельности	580
2.3. Организационный раздел	693
2.3.1 Учебный план	693
2.3.2 Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	698
3. Приложения	705
Приложение 1 Речевой материал	705
Приложение 2 Рабочая программа воспитания	712
Приложение 3 Календарный план воспитательной работы	716
Приложение 4 Календарный учебный график	740
Приложение 5 Содержание образования и условий организации обучения и воспитания обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка – инвалида	744

1. Общие положения

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих обучающихся (далее АООП НОО глухих обучающихся) государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) школа – интернат» г. Бузулука Оренбургской области (далее – ГКОУ школа – интернат г. Бузулука) разработана коллективом педагогов в соответствии с:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 6.04.2015).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 –Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (с изменениями и дополнениями) Приложение N 1. Требования к АООП НОО для глухих обучающихся
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 –Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников|
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 442 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования". Зарегистрирован 06.10.2020 г. № 60252
6. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г.
7. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г.
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 07.04.2023 № 243 "О внесении изменений в Порядок подготовки, экспертизы, апробации и издания учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий, включаемых в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального

общего, основного общего, среднего общего образования, и используемых при реализации обязательной части основных общеобразовательных программ, а также имеющих государственную аккредитацию образовательных программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования или интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, при освоении учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) основного общего образования и (или) среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 2 декабря 2022 г. № 1052" (Зарегистрирован 18.04.2023 № 73082)

9. Уставом ГКОУ школы – интерната г. Бузулука.

АООП НОО глухих обучающихся определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры глухих обучающихся, их духовно–нравственное, социальное, личностное, интеллектуальное развитие, сохранение и укрепление здоровья, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование с развитием речевого слуха и формированием произносительной стороны речи.

Для педагогического коллектива АООП НОО глухих обучающихся определяет приоритетные направления в содержании образования и способствует координации деятельности всех участников образовательного процесса.

АООП НОО глухих обучающихся – это образовательная программа, адаптированная для обучения глухих детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП НОО глухих обучающихся – это учебно – методическая документация, определяющая рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

АООП НОО глухих обучающихся разработана на основе федеральных государственных образовательных стандартов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

АООП НОО глухих обучающихся определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и обеспечивает решение образовательно – коррекционных задач.

АООП НОО глухих обучающихся реализуется с учетом образовательных потребностей глухих обучающихся на основе специально разработанных учебных планов, в том числе индивидуальных, которые обеспечивают освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося. Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) школа – интернат» г. Бузулука Оренбургской области разработала в соответствии со спецификой своей образовательной деятельности АООП НОО с учетом особых образовательных

потребностей глухих обучающихся.

АООП НОО глухих обучающихся сформирована с учетом особенностей первой ступени общего образования как фундамента следующего обучения.

Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся

Структура АООП НОО глухих обучающихся включает обязательную часть и часть, формируемую ГКОУ школой-интернатом г. Бузулука. АООП НОО глухих обучающихся реализуется ГКОУ школой-интернатом г. Бузулука через организацию урочной и внеурочной деятельности.

АООП НОО глухих обучающихся содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО глухих обучающихся, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает: пояснительную записку; планируемые результаты освоения глухими обучающимися АООП НОО; систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.

Содержательный раздел определяет общее содержание АООП НОО глухих обучающихся и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов; программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся; программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности; программу духовно-нравственного развития, воспитания глухих обучающихся при получении НОО; программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; программу коррекционной работы; программу внеурочной деятельности.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации АООП НОО.

Организационный раздел включает: учебный план НОО ГКОУ школы-интерната г. Бузулука, включающий предметные и коррекционно-развивающую области, направления внеурочной деятельности; пояснительную записку к учебному плану; систему специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта, кадровые условия, финансово-экономические условия, материально-технические условия.

Учебный план ГКОУ школы-интерната г. Бузулука (далее –Учебный план) является основным организационным механизмом реализации АООП НОО.

2. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2)

2.1 Целевой раздел

2.1.1 Пояснительная записка

Целью реализации АООП НОО (вариант 1.2) является:

обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей глухих обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- 1) формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания глухих обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья;
- 2) личностное и интеллектуальное развитие глухих обучающихся;
- 3) удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у глухих обучающихся;
- 4) создание условий, обеспечивающих глухому обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- 5) минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для глухих обучающихся;
- 6) оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;
- 7) выявление и развитие способностей глухих обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со слышащими сверстниками), организацию общественно полезной деятельности;
- 8) обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;
- 9) целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (устной и письменной), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в общество;
- 10) развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в общество.

Подходы к формированию ФАОП НОО для глухих обучающихся

В основу реализации ФАОП НОО заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к реализации ФАОП НОО предполагает учет особых образовательных потребностей глухих обучающихся как неоднородной по составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и данной ФАОП НОО:

к структуре АООП НОО;

к условиям реализации АООП НОО;

к результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя глухим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности глухих обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, в том числе за счет специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержанием образования.

В основу формирования АООП НОО положены следующие принципы:

- а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);
- б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его

"зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения.

Общая характеристика АООП НОО для глухих обучающихся

Данный вариант предполагает пролонгированные сроки начального общего образования глухих обучающихся - 5 лет или 6 лет. Выбор продолжительности обучения (5 или 6 лет за счет введения первого дополнительного класса) остается за образовательной организацией, исходя из особых образовательных потребностей глухих обучающихся, поступивших в школу. Особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи (устной и письменной) при использовании в качестве вспомогательных средств дактилологии и жестовой речи (во внеурочное время); введение учебных предметов и коррекционных курсов с учетом особых образовательных потребностей глухих обучающихся; Предусматривается поэтапное развитие у глухих обучающихся речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения), речевого поведения; проведение специальной работы по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны; развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и двигательной сфер, формирование социальных компетенций, включая социально-бытовую ориентировку, адекватные отношения с окружающими людьми на основе принятых в обществе морально-этических норм; преодоление коммуникативных барьеров при взаимодействии обучающихся со слышащими людьми (в знакомых ситуациях учебной и внеурочной деятельности, в условиях семейного воспитания), а также с лицами, имеющими нарушение слуха; поддержка эмоционально комфортной образовательной среды. Образовательная деятельность осуществляется в условиях специально педагогически

созданной слухоречевой среды (при постоянном пользовании обучающимися различными типами звукоусиливающей аппаратуры с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций - индивидуальными слуховыми аппаратами, стационарной аппаратурой коллективного и индивидуального пользования). Обязательной является разработка программы коррекционной работы, являющейся важным структурным компонентом АООП, ее реализация в ходе всего образовательно-коррекционного процесса с учетом особых образовательных потребностей глухих обучающихся, их индивидуальных особенностей.

Психолого–педагогическая характеристика глухих обучающихся

К категории глухих относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, при котором при врожденной или рано возникшей (до овладения речью) глухоте естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным; без специальной систематической психолого-педагогической помощи весь дальнейший путь психофизического развития оптимальных условий получения образования детьми с КИ, образовательной программы зависит от их актуального социально-психологического статуса, уровня общего и речевого развития; в дальнейшем, условия получения образования и образовательная программа могут изменяться с учетом достигнутого детьми уровня общего и слухоречевого развития, овладения ими личностными, межпредметными и предметными компетенциями.

Наглядно-образные формы познания преобладают у неслышащих детей над словесно-логическими. Чтение, письменные работы, а не устная речь в основном формируют словесную речь глухого ребенка. Он оперирует наглядными образами, представлениями о внешнем мире. Потребность в общении с окружающими не может быть реализована только с помощью речи. Проблемы вербальной коммуникации могут частично компенсироваться невербальными средствами коммуникации. Формирование словесной речи глухих детей возможно только через организацию специального обучения. Словесная речь неразделима с формированием картины мира и развитием познавательных возможностей этих детей. Это центральная и наиболее трудная задача всего учебно-воспитательного процесса. Возрастающие познавательные возможности неслышащего ребенка, формирование словесной речи способствует переходу его наглядно-образного мышления к словесно-логическому, во многом формирует личность ребенка, расширяет его социальные возможности. Из-за отсутствия слухового контроля за собственным произношением звучащая речь глухого ребенка отличается нечеткостью, невняtnостью, смазанностью. Постановке голоса, исправлению недостатков речевого дыхания, артикуляционной и дыхательной гимнастике уделяется особое внимание в работе по развитию устной речи глухих детей.

Ощущение и восприятие

Исследования показывают, что у значительной части глухих детей (около

40%)

имеются те или иные остатки слуховых ощущений. Иногда они значительны и могут быть использованы в процессе обучения. В процессе длительных занятий и упражнений с использованием ЗУА остаточная слуховая функция у глухих детей активизируется. При этом улучшение слуховой функции идет не вследствие восстановления анатомо-физиологических механизмов слуха, а путем активизации и выработки у ребенка навыков использования уже имеющихся остатков слуха.

Слышащий ребенок при ошибке или неправильном произношении звука для исправления использует собственный слуховой контроль, а глухой – опирается на кинестетические ощущения, получаемые от движений артикуляторного аппарата. Поэтому кинестетические ощущения для глухих являются средствами самоконтроля воспроизведения устной речи.

Осязательные ощущения (ощущения тактильные, температурные, двигательные) у глухих детей младшего возраста развиты недостаточно. Они не умеют пользоваться этим сохранившимся анализатором. Получив новый предмет, они начинают манипулировать им, что несущественно для процесса осязания, или прикасаться к его поверхности лишь кончиками пальцев, не используя всю поверхность ладони, все пальцы. Для использования возможностей осязательных ощущений необходимо специальное обучение.

Внимание

На всех этапах школьного обучения продуктивность внимания глухих учащихся остается более низкой по сравнению со слышащими сверстниками. По мере развития охранительного торможения в зрительных анализаторах происходит иррадиация тормозного процесса по коре головного мозга, захватывая и другие корковые центры. У глухих школьников в большей мере, чем у слышащих, продуктивность внимания зависит от характера предъявляемой информации: буквы, цифры, фигуры и т.п.

Память

Вследствие необходимости более длительного времени для формирования картины мира у глухих детей по сравнению со слышащими сверстниками, усвоение социального опыта глухими детьми значительно затруднено, и тот обширный познавательный материал, который приобретает слышащим ребенком спонтанно, естественно и сравнительно легко, им дается только в условиях специального обучения и серьезных волевых усилий.

Преднамеренное или произвольное запоминание (есть задача запомнить материал, усвоить его) имеет ряд особенности у глухих детей. Глухие школьники младших классов применяют вспомогательные средства для запоминания. При запоминании ряда сходных предметов глухие плохо используют сравнительный прием.

Глухие дети в условиях преднамеренного запоминания могут

пользоваться рациональными логическими приемами запоминания

Запоминание и воспроизведение слов, предложений и рассказов глухими детьми. Между слышащими и глухими мало отличий в запоминании слов из области зрительной сферы, значительно больше глухие отстают от слышащих в запоминании слов, обозначающих звуковые явления, в то время как слышащие сравнительно с глухими запоминают меньше слов, обозначающих качества предметов, воспроизводимого с помощью кожного анализатора.

Для глухих школьников трудность представляет точное запоминание слова в определенной грамматической форме.

При воспроизведении фразы глухими очень часто изменяется смысл самой фразы, из-за замен слов в фразе, порой опускают или дополняют предложения новыми словами. Глухие стремятся воспроизвести фразу точно в той самой последовательности, в какой она была воспринята, поэтому при забывании какого-либо слова глухие повторяют все слова воспринятой фразы на своих местах, опуская забытое слово.

Воображение

Наблюдения учителей показывают, что образы, формирующиеся у глухих школьников в процессе чтения художественной литературы, не всегда соответствуют описанию. Нередко это приводит к непониманию ими смысла прочитанного.

Мышление

Мышление человека неразрывно связано с речью и не может существовать вне ее. Принято различать три вида мышления: наглядно-действенное (задача, данная в наглядной форме, решается при помощи действий), наглядно-образное (мышление оперирует преимущественно наглядным, чувственно-конкретным материалом, а сами возникающие образы отражают конкретные, единичные, индивидуальные черты объектов), словесно-логическое.

У глухих детей обнаруживаются значительные индивидуальные различия в развитии их мышления.

Мыслительные операции: анализ (расчленение целого на отдельные части или выделение частей, свойств предмета) и синтез (соединение частей, свойств, качеств в новое целое. Синтез возможен лишь в результате предварительного анализа).

В первые месяцы жизни не так легко бывает отличить глухого от слышащего ребенка. Как и слышащий, он издает рефлекторные звуки, живо реагирует на попавшие в поле зрения яркие игрушки, но не слышит речи окружающих, не понимает, что ему говорят, не может подражать речи, поскольку у него не образуются ассоциативные связи между словом как сигналом действительности и предметом. И чем старше такой ребенок, тем больше он отстает в речевом развитии от слышащего. При внимательном наблюдении можно заметить, что глухой в возрасте шести – восьми месяцев не реагирует на речь, не фиксирует внимание на предмете при произнесении слова, вопроса.

Без специального обучения речь у глухого не развивается. И чем раньше начнется работа по формированию и развитию речи, тем лучше будут результаты в этом направлении.

По разному идет у глухого и слышащего овладение и устной и письменной речью. У слышащего овладение устной речью, как правило, опережает овладение письменной речью, у глухого эти процессы могут идти параллельно, а иногда навыки письменной речи усваиваются быстрее, нежели устной. Первые слова и предложения при классическом обучении даются глухим для общего восприятия в письменной форме на карточках. Письменная речь, несмотря на трудности, имеет для глухого некоторые преимущества перед устной, поскольку она не требует наличие слуха, а воспринимается с помощью зрения.

Позднооглохшие дети, за редким исключением, сохраняют уже сформировавшуюся речь. Слабослышащие дети могут овладеть речью самостоятельно, опираясь на остатки слуха.

Самооценка и уровень притязаний

Представление глухих детей о самих себе часто бывают неточными, для них характерны преувеличенные представления о своих способностях и, об оценке их другими людьми. У глухих детей, имеющих глухих родителей, самооценка более адекватна по сравнению с глухими детьми слышащих родителей.

У глухих младших школьников со средним уровнем интеллектуального развития отмечаются в основном завышенные самооценки. У слабослышащих младших школьников с высоким интеллектуальным уровнем наблюдаются в основном адекватные самооценки.

Кстати, важно сказать, что самооценка играет не последнюю роль в становлении процессов поведения, определяет уровень его притязаний. Самооценкой и притязаниями во многом обуславливаются эмоциональное самочувствие человека, степень зрелости его личности. Формирование самооценки и уровня притязаний отражают те противоречия, которые могут стать факторами психического развития индивида.

Уровень притязаний, с одной стороны, зависит от способностей человека, являющихся субъективными условиями успешного выполнения деятельности, и адекватной их оценкой, с другой - определяет формирование этих способностей. Как правило, уровень притязания характеризуется как устойчивый обобщенный признак личности. Первые его проявления отмечаются уже у детей двух - трех лет при нормальном развитии их личности.

Развитие самооценки и уровня притязаний глухих школьников идет в том же направлении, что и в норме. Наблюдается отставание глухих детей от слышащих, проявляющееся у младших подростков в ситуативности оценок, их обоснования, зависимости их от мнения педагога, окружающих.

Интересы и жизненные ценности

Интересы старшеклассников в основном группируются вокруг трех

видов деятельности: учеба, труд, спорт. Интересно, что учеба у глухих старшеклассников является главным интересом только в выпускных классах. Глухие дети старших классов, не являющимися выпускными, наибольший интерес проявляют к спортивной деятельности.

Но есть интересный момент, несмотря на то, что слабослышащие более, чем глухие оптимистичны своего будущего, более сориентированы на социальное достижение, они более социальны инфантильны в построении своих жизненных планов, предпочитают думать о сегодняшнем дне, а не строить планы на будущее. У глухих жизненные планы более определенные, в силу суженности сфер профессиональной деятельности. Как показывает опыт, для глухих обучающихся менее значима ценность социального достижения.

Особые образовательные потребности глухих обучающихся

В структуру особых образовательных потребностей глухих входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для обучающихся с нарушениями слуха.

К общим потребностям относятся:

1) организация специального обучения сразу после выявления первичного нарушения развития;

2) обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды,

3) введение в содержание обучения при необходимости специальных разделов учебных дисциплин и специальных предметов, коррекционных курсов;

4) обеспечение непрерывности образовательно-коррекционного процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные курсы по программе коррекционной работы;

5) использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;

6) индивидуализация образовательно-коррекционного процесса с учетом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся;

7) максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации;

8) обеспечение взаимодействия всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач, специальной психолого-педагогической поддержки семье.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с нарушениями слуха, относятся:

1) увеличение при необходимости сроков освоения АООП НОО;

2) обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества обучающихся в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, в том числе имеющими нормальный слух;

3) постановка и реализация на уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;

4) учет специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений;

5) преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего с обучающимся и его социокультурным окружением;

6) обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;

7) целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование у обучающихся умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания); применение в образовательно-коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно-дактильной и жестовой речи с учетом особенностей разных микрогрупп глухих обучающихся, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе;

8) использование обучающимися в целях реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом владения ими партнерами по общению (в том числе применение русского жестового языка в общении, прежде всего, с лицами, имеющими нарушения слуха);

9) использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного и индивидуального пользования в ходе всего образовательно-коррекционного процесса с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций;

10) осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия

неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, коллективной звукоусиливающей аппаратурой (стационарной или беспроводной), стационарной аппаратурой индивидуального пользования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);

11) при наличии дополнительных первичных нарушений развития у глухих обучающихся проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;

12) оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

2.1.2 Планируемые результаты освоения АООП НОО для глухих обучающихся

Наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности глухих обучающихся учитываются формы и виды контроля, а также требования к объему и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ - с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Планируемые личностные результаты освоения АООП НОО:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

Планируемые метапредметные результаты освоения АООП НОО:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств, представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения учебных дисциплин

Планируемые предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

**Предметная область – «Русский язык и литературное чтение»,
учебные предметы «Русский язык», «Чтение и развитие речи»,
«Литературное чтение», «Предметно-практическое обучение»**

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка российской федерации, языка межнационального общения

- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно- практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно–дактильной формой речи как вспомогательной;
- умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико–интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Предметная область «Математика и информатика», учебный предмет «Математика»

- Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другим);
- приобретение опыта применения математических знаний для решения учебно- познавательных и учебно-практических задач;
- овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении задач, связанных с реализацией социально-бытовых, общих и особых образовательных потребностей (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другое, в различных видах обыденной практической деятельности, разумно

пользоваться «карманными» деньгами т.д.);

- развитие у обучающихся пространственных и количественных представлений, усвоение

«житейских понятий» в тесной связи с предметно-практической деятельностью;

- выполнение математических действий и решение текстовых задач, распознавание и изображение геометрических фигур;

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область «Обществознание и естествознание»

учебные предметы «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»

- Сформированность уважения к стране, ее истории и культуре, чувства гордости за победы и свершения России, уважительного отношения к родному краю, своей семье;

- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося),

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»; учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики»

- Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

- осознание ценности человеческой жизни,

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область «Искусство», учебный предмет «Изобразительное искусство»

- Сформированность первоначальных представлений о роли

изобразительного искусства в жизни человека;

- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на икт(цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.),
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область «Технология», учебный предмет «Материальные технологии /Компьютерные технологии»

- Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- воспитание трудолюбия;
- усвоение правил техники безопасности;
- обучение использованию технических средств, информационных технологий;
- развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;
- овладение умением адекватно применять доступные компьютерные технологии для решения задач коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- формирование представлений о свойствах материалов;
- овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов;
- усвоение «житейских понятий»;
- развитие навыков самообслуживания;
- формирование мотивации и положительного опыта активного использования освоенных технологий и навыков для собственного жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;
- развитие интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область «Физическая культура» (адаптивная физическая культура), учебный предмет «Физкультура»

- Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;
- формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;
- понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

В соответствии с требованиями Стандарта, обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают:

Учебный предмет «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия)

- желание и умение обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;
- стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;
- желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);
- умения слухозрительного восприятия речевого материала разговорного, учебно-научного и учебно-делового характера, используемого ими в типичных ситуациях общения в учебной и внеурочной деятельности;
- умения восприятия на слух (распознавания, различения и опознавания) речевого материала (фраз, слов, словосочетаний), знакомого обучающемуся по лексическому значению и грамматической структуре, необходимого в общении в учебной и внеурочной деятельности;
- умения восприятия на слух коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавания на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, а также умения отвечать на вопросы по

тексту, выполнять задания, участвовать в диалоге по теме текста;

- при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного

прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи и с учетом коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;

- выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии

речевой информации;

- умения произносить отработанный речевой материал внятно (понятно для

окружающих) и достаточно естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующей мимики лица, позы, пластики);

• умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;

- умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также

знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

Учебный предмет «Музыкально-ритмические занятия»

- приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании

индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений;

- различение и опознавание на слух музыкальных произведений (фрагментов из них)

в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи; словесное определение характера неоднократно прослушанной музыки (например, веселая, грустная, спокойная, торжественная), жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;

- знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названий

музыкальных инструментов;

- элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке,

музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);

- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение

под музыку
несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементарной музыкально-пластической импровизацией;

- знание названий исполняемых танцев (отдельных движений), умения характеризовать музыку, сопровождающую танец;

- эмоциональная декламация песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и

управление педагогического работника) при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) и естественной по звучанию речи темпо-ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков; знание названий песен;

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных

музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне;

- проявление творческих способностей в художественной деятельности, связанной с

музыкой;

- закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики

и музыкальных средств); реализация сформированных умений в самостоятельной речи;

- восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слухозрительно и на

слух отработанного речевого материала, его внятное и достаточно естественное воспроизведение, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики);

- овладение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по

организации деятельности, необходимой при проведении данного коррекционного курса;

- реализация сформированных умений в музыкально-ритмической и речевой

деятельности в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися.

Учебный предмет «Развитие слухового восприятия и техника речи»

(фронтальные занятия)

- овладение восприятием на слух (при использовании индивидуальных слуховых

аппаратов) звучаний музыкальных инструментов (игрушек): наличие устойчивой условной двигательной реакции при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение оптимального

расстояния при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); различение и опознавание на слух доступных по звучанию музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

- различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых

аппаратов), словесное определение доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса);

- восприятие слухозрительно и на слух (с помощью индивидуальных слуховых

аппаратов) фраз, слов, словосочетаний (распознавание, различение и опознавание), коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения обучающихся в процессе учебной и внеурочной деятельности; воспроизведение отработанного речевого материала внятно (понятно для окружающих) и достаточно естественно, использование при устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики); реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;

- соблюдение знакомых правил речевого этикета; реализация сформированных

коммуникативных действий;

- владение тематической и терминологической лексикой данного коррекционного

курса, а также лексикой по организации деятельности;

- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего

мира и навыков устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

Учебный предмет «Социально-бытовая ориентировка» (фронтальные занятия)

- владение информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, о

городе (деревне или другом месте своего проживания);

- владение информацией о нашей стране, в том числе, о ее государственном

устройстве;

- становление гражданской идентичности; развитие патриотических чувств;
- владение информацией об организации жизни людей в городе (сельской местности), основных видах их деятельности, социально-бытовой и культурной жизни;
- наличие представлений о трудовой деятельности взрослых людей, о профессиях, включая профессии родителей (законных представителей);
- владение основами элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;
- овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности при взаимодействии с окружающими людьми;
- накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности;
- овладение умениями элементарной устной коммуникации в часто повторяющихся жизненных ситуациях (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);
- применение умений восприятия звуков окружающего мира (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для более полноценной социальной адаптации;
- применение в жизнедеятельности знакомых ассистивных технологий;
- владение информацией о социокультурной жизни людей с нарушениями слуха, их достижениями, средствах коммуникации; межличностное взаимодействие с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании средств коммуникации, доступных партнерам по общению, в том числе русского жестового языка;
- самостоятельное решение элементарных задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе с самообслуживанием, с помощью близким;
- овладение элементарными умениями ведения домашнего хозяйства;
- овладение основами гигиены и здорового образа жизни;
- выполнение элементарных знакомых правил поведения в экстремальных ситуациях;
- выполнение элементарных знакомых правил техники безопасности;
- понимание собственных возможностей и ограничений

жизнедеятельности в связи
имеющимся нарушением.

2.1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения глухими. обучающимися АООП НОО для глухих обучающихся

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей глухих обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования глухих обучающихся, взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание глухих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов уровня начального общего образования, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;

3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;

4) предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

5) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений глухих обучающихся в овладении АООП НОО являются

значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты глухих обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

Оценка личностных достижений может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей глухих обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у глухих обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

Основным объектом оценки метапредметных результатов освоения глухими обучающимися АООП служит сформированность таких метапредметных действий:

речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативные, необходимые для взаимодействия с педагогическими работниками и обучающимися, в том числе со слышащими.

оценка уровня сформированности у обучающихся УУД проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается образовательной организацией с учетом типологических и индивидуальных особенностей глухих обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка предметных результатов овладения АООП НОО (оценка достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области).

Особое значение для продолжения обучающимися образования и

ослабления (нивелирования) влияния нарушений развития на их учебно-познавательную и практическую деятельность имеют две группы предметных результатов: усвоение опорной системы знаний по учебным предметам, входящим в образовательную область (на уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение глухими обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике);

овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области, направленным на выравнивание стартовых возможностей в получении обучающимися образования за счет ослабления влияния нарушений развития на учебно-познавательную и практическую деятельность, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Оценка достижения обучающимися данной группы предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений глухих обучающихся и включает оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом итоговой оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых глухими обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Объектом оценки результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать в соответствии с возрастными возможностями учебно-познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ при разработке АООП НОО образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки предметных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей глухих обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

1) полный перечень результатов, прописанных в содержании ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев

оценки. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен образовательной организацией;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

Пример представлен в таблице.

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Овладение навыками коммуникации для установления контактов с окружающими (курс коррекционно-развивающей области "Социально-бытовая ориентировка")	Сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		Способность соблюдать принятые нормы коммуникативного поведения в различных ситуациях межличностного взаимодействия
		Способность обращаться к взрослым за помощью
	Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию с обучающимися класса, школы
		Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками (в том числе слышащими)
		Способность использовать коммуникативное поведение, адекватное конкретной ситуации
	Владение средствами коммуникации	Способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации, уместное использование дактильной и (или) устно-дактильной и жестовой речи
	Адекватность использования средств межличностной коммуникации	Способность использовать средства межличностной коммуникации адекватные для конкретной ситуации

3) систему оценки результатов (балльная, уровневая, экспертная);

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого глухого обучающегося (например, "Карта индивидуальных достижений"

обучающегося");

5) материалы для проведения процедуры оценки результатов;

б) локальные акты образовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у глухих обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни, в различных социальных средах (школьной, семейной).

На итоговую оценку, результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на следующем уровне образования, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорной системы знаний по учебным предметам и метапредметные результаты.

Предметные результаты, связанные с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, не подлежат итоговой оценке. При разработке АООП НОО образовательная организация готовит и утверждает локальными актами собственную программу динамического мониторинга достижения планируемых результатов по коррекционным курсам с учетом типологических и индивидуальных особенностей глухих обучающихся.

При оценке педагогических кадров (в рамках аттестации), деятельности образовательной организации (в ходе аккредитации), системы образования в целом учитывается оценка достижений глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2). Оценка достижения планируемых результатов освоения АООП НОО осуществляется с учетом результатов мониторинговых исследований федерального, регионального, муниципального уровней, где объектом оценки выступает интегративный показатель, свидетельствующий о положительной динамике обучающихся.

Описание направлений системы оценки достижения планируемых результатов освоения АООП

– система оценки – инструментальное ядро государственных образовательных стандартов;

– оценка предметных, метапредметных и личностных результатов

– общего образования;

– ориентация оценки на деятельностный подход;

– комплексный подход к оценке результатов образования;

– «встроенность» оценивания в образовательный процесс;

- оценка индивидуального прогресса учащихся.

Описание объекта оценки

Процедура оценки

1. Оценивается любое, особенно успешное действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи.

2. Ученик и учитель по возможности определяют оценку в диалоге (внешняя оценка + самооценка). Ученик имеет право аргументировано оспорить выставленную оценку.

3. За каждую учебную задачу или группу задач, показывающих овладение отдельным умением – ставится своя отдельная отметка.

4. За каждую задачу проверочной (контрольной) работы по итогам темы отметки ставятся всем ученикам. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать контрольную. За задачи, решенные при изучении новой темы, отметка ставиться только по желанию ученика.

5. Оценка ученика определяется по универсальной шкале трех уровней успешности. Необходимый уровень – решение типовой задачи подобной тем, что решали уже много раз, где потребовалось применить сформированные учения и усвоенные знания. Программный уровень – решение нестандартной задачи, где потребовалось применить либо знания по новой, изучаемой в данный момент теме, либо старые знания и умения, но в новой ситуации. Необязательный максимальный уровень – решение «сверхзадачи» по неизученному материалу, когда потребовались либо самостоятельно добытые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения.

6. Итоговая отметка выражается в характеристике продемонстрированного учеником на данном отрезке времени уровне возможностей. Итоговая отметка – это показатель уровня образовательных достижений. Она высчитывается как среднеарифметическое текущих отметок, выставленных с согласия ученика, и обязательных отметок за проверочные и контрольные работы с учетом их возможной пересдачи. На последнем этапе формирования объективной самооценки учащихся детям дается возможность самостоятельно выводить свою итоговую оценку и отметку.

Состав инструментария оценивания

Основными составляющими являются: развитие у учащихся умений самоконтроля и самооценки, фиксация результатов контроля, дифференциация оценки по специальной шкале уровней успешности.

Система оценки достижения планируемых результатов коррекционной программы

Учёт состояния произношения

В процессе обучения произношению проводится периодический и текущий учёт. Периодический учёт позволяет установить

состояние знаний и навыков, приобретённых за определённый промежуток времени (за учебную четверть, полугодие, год). Текущий учёт осуществляется повседневно. Его задача – установить характер усвоения

материала именно на данном уроке или занятии.

Способы учёта работы зависят от поставленных задач. Различают аналитический и синтетический учёт.

Аналитический учёт предусматривает определение качества усвоения учащимися различных элементов произношения (звуковая и ритмическая структура слова, оформление фразы, темп речи и т.д.).

В соответствии с этими задачами подбирается и используемый при проверке материал. Им служат слова, слоги, отдельные звуки, фразы. Проверка может проводиться как при чтении учеником предлагаемого материала, так и при назывании соответствующих картинок. Каждый из этих способов (чтение и называние картинок) имеет свои преимущества и недостатки. Так, например, при чтении лучше воспроизводится звуковой состав, но часто страдает слитность произношения слов; при назывании картинок отмечается обратная картина.

Прежде чем приступать к проверке отдельных сторон произношения, необходимо получить общее впечатление от речи ученика. С этой целью ему предлагается посчитать от одного до десяти или двадцати, назвать дни недели, месяцы. Ученикам подготовительного класса, которые еще не усвоили эти ряды слов, можно предложить назвать одежду (платье, рубашка, фартук), или части тела (рука, голова, нога), или игрушки и т. д.

При этом следует обратить внимание на особенности голоса ребенка, на то, как он воспроизводит звуки и их сочетания, как произносит слова, насколько разборчива его речь.

Подобный подход необходим не только тогда, когда учитель знакомится с характером нового для него ученика. Дело в том, что в ходе проверки ученик, как правило, мобилизуется, старается, и некоторые дефекты оказываются замаскированными. А при самостоятельном высказывании они проявляются. Таким образом, данные проверки дополняются данными наблюдений, полученными как в начале этой проверки, так и в ходе фронтальных и индивидуальных занятий.

Специального материала для проверки состояния голоса подбирать не нужно. На его характер следует обратить внимание при проверке особенностей произношения гласных и некоторых согласных (м, н, в, р). Необходимо отметить, каковы сила и высота голоса, а также особенности тембра. При наличии отклонений надо выяснить, носят ли они постоянный или эпизодический характер. Если, например, у ребенка отмечен высокий голос (фальцет), следует установить, проявляется ли этот дефект при произнесении всех вокализованных звуков или только некоторых из них.

Качество воспроизведения звуков проверяется на материале слов, слогов и (в некоторых случаях) изолированных звуков.

При отборе проверочных слов учитывается ряд требований:

1. Учащимся должно быть знакомо значение слов. Таким образом, может быть подобран наиболее типичный для данного периода обучения лексический материал.
2. Отбирать следует существительные в именительном падеже

(отступления возможны в исключительных случаях).

3. Проверяемый гласный звук должен находиться в ударной позиции.
4. Проверяемый согласный звук должен быть представлен в различных позициях; при этом следует предусмотреть критические позиции для данного звука, которые провоцируют возникновение произносительных ошибок.

Если эти особенности не будут учтены при отборе словесного проверочного материала, подлинная картина, характеризующая состояние произношения того или иного ученика, может оказаться замаскированной. Дополнительным материалом для проверки служат слоги.

Гласные и фрикативные согласные звуки могут проверяться и при изолированном произнесении.

Учащимся подготовительного класса предъявляются слова со звуками, которые они должны воспроизводить точно в соответствии с требованиями программы; кроме того, им даются слова, которые пока что произносятся приближенно. В последнем случае вместо еще не усвоенных звуков произносятся соответствующие звуки-заменители. Это необходимо для того, чтобы можно было обнаружить неправильные замены, часто ведущие к серьезным дефектам произношения.

Воспроизведение мягких согласных проверяется только на материале слогов. Ученику предлагается читать в произвольном порядке слоги с мягкими согласными. Ассистент учителя (эту проверку необходимо проводить вдвоем) записывает под соответствующим номером то, что он услышал. Видеть лицо говорящего ученика он не должен.

Ученику предлагается прочитать такие, например, слоги:

- | | | | |
|-------|-------|-------|--------|
| 1. фя | 3. ам | 5. фа | 7. ань |
| 2. са | 4. па | 6. тя | 8. ар |

Ассистент записывает услышанное под соответствующими номерами. На основании этого можно судить об усвоении учеником мягких согласных.

При проверке усвоенного за четверть (полугодие, год) детям даются слова. Учитель следит за характером воспроизведения сочетаний звуков, соблюдением словесного ударения и правил орфоэпии. Кроме того, даются фразы. Учитель отмечает особенности речевого дыхания, характер членения фраз, соблюдение логического ударения.

Характер произношения каждого ученика отмечается в индивидуальном протоколе. Последний содержит общие сведения об ученике, данные о его слухе и особенностях произношения (см. приложение № 1).

В подготовительном, первом классах проверка по овладению произносительными навыками проводится в конце каждой четверти. Полученные данные фиксируются в протоколах (см. приложение №2 - №6)

Таким образом, весь процесс усвоения произносительных навыков данным учеником отражен в протоколе, который входит в состав его личного дела.

Данные проверки сводятся в общую таблицу – профиль произношения (см. приложение №7), характеризующую состояние произношения класса в целом.

Синтетический учет (методика разработана Э. И. Леонгард) предполагает определение разборчивости речи глухого ученика, т. е. степени понимания произносимого речевого материала слушающими его людьми.

Во время проверки результатов обучения произношению в качестве дикторов выступают глухие учащиеся, а в роли аудиторов слышащие люди. Разборчивость речи может определяться на материале слогов, слов и фраз. При определении разборчивости речи глухих пользуются преимущественно словной артикуляцией.

Разборчивость речи выражается в процентах (отношение количества правильно воспринятых слов к общему количеству произнесенных диктором).

В качестве материала используется один из списков, включающих 50 фонетически сбалансированных слов (см. приложение №8)

Для проверки разборчивости речи глухих создается бригада аудиторов в составе четырех человек. Они проходят специальную тренировку — многократно прослушивают магнитофонную запись речи двух контрольных учеников. С каждым разом результаты прослушивания, естественно, будут улучшаться, поскольку аудиторы все больше и больше привыкают к речи этих учеников. Тренировка аудиторов считается законченной, когда показатели разборчивости речи обоих контрольных учеников перестанут существенно увеличиваться. После этого группа аудиторов готова к прослушиванию.

В обязанности аудиторов входит прослушивание и протоколирование речи учащихся.

Определение разборчивости может осуществляться как при непосредственном прослушивании ученика (в этом случае все четыре аудитора слушают говорящего ученика одновременно), так и при восприятии речи, записанной на магнитофонную ленту (в этом случае аудиторы могут прослушивать запись в разное время по одному или группами). Важно соблюдать одинаковые условия прослушивания — если в школе принято определение разборчивости речи на основе восприятия речи с магнитофонной пленки, то

такой порядок должен распространяться на всех учащихся и наоборот. Это необходимо, потому что есть некоторая разница в данных по разборчивости при восприятии живой и записанной на пленку речи.

При прослушивании диктора (глухого ученика) соблюдается ряд требований: аудиторы не должны видеть лица говорящего, условия работы должны быть стабильными (тишина в помещении, положение микрофона у рта говорящего и т. д.).

Внятность речи ученика устанавливается следующим образом:

1. подсчитывается количество правильно понятых слов каждым аудитором;

2. подсчитывается общее (по четырем аудиторам) количество правильно понятых слов;
3. вычисляется (в процентах) отношение количества правильно понятых слов к общему количеству переданных слов.

Предположим, что первый аудитор из 50 слов правильно понял 32, второй — 40, третий — 38, четвертый — 42.

Таким образом, четыре аудитора слушали 200 слов (список включает 50 слов; 50 слов

* 4 = 200 слов); из них правильно поняли (32 + 40 + 38 + 42) 152 слова.
 $(152 * 100) / 200 = 76$

Таким образом, внятность речи данного ученика составляет 76%.

Чрезвычайно важно иметь в виду, что полученные в результате проверки данные являются не столько объективной оценкой разборчивости речи ученика (потому что незнакомые с особенностями произношения глухого люди будут понимать его значительно хуже, чем тренированные опытные аудиторы), сколько инструментом для оценки изменений в произношении глухого. Если при первой проверке, например, внятность речи ученика А. составляла 53%, а при последующей — 69%, то положительные сдвиги в усвоении устной речи очевидны. И, наоборот, если разница в полученных данных незначительна или отмечается движение назад (разборчивость речи упала с 78% до 70%), можно говорить о том, что ученик не только не продвинулся вперед, но даже утратил нечто из уже усвоенных произносительных навыков.

Общее впечатление от речи характеризуется по следующим данным:
 0%-42% - невнятная речь (резко снижена разборчивость речи в процессе коммуникации). 43%-60% - маловнятная речь (большое количество дефектных звуков, затрудняющих понимание речи).

61%-80% - речь средней внятности (большое количество дефектных звуков, смысл понятен, хотя и не в полном объеме).

81%-и >% - достаточно внятная речь (отдельные дефекты, которые не затрудняют понимание речи).

Восприятие фраз разными сенсорными способами

Восприятие фраз разными сенсорными способами (слухозрительно, зрительно и на слух) проверяется на речевом материале, отработанном на индивидуальных занятиях в связи с развитием речевого слуха, поэтому списки для учеников одного класса могут не совпадать. Для каждого составляются три списка (для обследования всех трёх способов восприятия) фраз. Для того чтобы можно было сопоставить результаты восприятия учеником разными сенсорными способами, списки речевого материала должны быть сбалансированы по количеству слов во фразах, по количеству повествовательных, вопросительных и побудительных предложений, по используемым грамматическим, синтаксическим и интонационным конструкциям.

При анализе результатов учитываются следующие количественные показатели: точно воспринятые фразы (особое внимание уделяется тому, с какого предъявления дан правильный ответ – с первого или со второго);

фразы, которые ученик воспринял неточно, но смысл понял; невоспринятые фразы. Подвергается оценке правильность и грамотность ответов: число правильных и грамотных ответов; правильных, но неграмотных; и, наконец, неправильных и неграмотных ответов. Учитываются особенности речевого поведения: число случаев, когда поручение выполнялось молча, когда давался речевой ответ, но действие не выполнялось и, когда не было ни речевого ответа, ни соответствующего действия, но ученик правильно повторял вопрос или поручение.

Программа обучения считается усвоенной, если на слух точно воспринимаются не менее 70% фраз, ученик даёт правильные, грамотные ответы, выполняет соответствующие действия, внятно, достаточно естественно и выразительно воспроизводит речевой материал, максимально реализуя имеющиеся у него произносительные возможности. Результаты слухозрительного восприятия фраз (с использованием электроакустической аппаратуры) должны быть не ниже результатов их зрительного восприятия. Учитывается также, с какого предъявления ученик точно воспринимает большинство фраз, так как это служило показателем того, насколько внимательно он вслушивается в речь учителя уже при первом предъявлении.

Материалы данного обследования оформляются в трёх протоколах: слухозрительное восприятие фраз, зрительное восприятие фраз, восприятие фраз на слух. В первой графе каждого протокола приводится контрольный список фраз; вторая графа разделена на две части, в которых отмечаются результаты восприятия после первого и после второго предъявлений: точно/неточно (смысл понял) / не воспринял; в третьей графе полностью записывается лучший ответ; в четвёртой – характеризуется выполнение задания: точно / неточно / не выполнил; в пятой – отмечаются особенности воспроизведения фраз

2.2 Содержательный раздел

2.2.1 Ценностные ориентиры образования глухих обучающихся на уровне начального общего образования

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

Ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования:

Формирование основ гражданской идентичности личности, на базе чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

осознание ответственности человека за благосостояние общества; восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

отказ от деления на «своих» и «чужих»;

уважение истории и культуры каждого народа.

Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:

доброжелательность, доверие и внимание к людям,

готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения;

формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и художественной отечественной культурой;

Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе,

готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию,

критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей,

готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Программа формирования общеучебных умений у глухих учащихся младших классов предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными умениями. Учитывается, что многие общеучебные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно-предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой.

При формировании общеучебных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы предметно-практического обучения, принципы коммуникативной системы обучения языку.

➤ **Учебно-организационные умения:**

1. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности.
2. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи.
3. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома.
4. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом.
5. Владеть приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе.
6. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать

- учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом.
7. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму.
 8. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами.
 9. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда.
 10. Выполнять режим дня.
 11. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища.
 12. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его.
 13. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем.
 14. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.
- **Учебно-информационные умения:**
1. Осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60-70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п.
 2. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам.
 3. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?». Давать оценку прочитанному.
 4. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.
 5. Соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам).
 6. Читать индивидуально и хором; сопряженно с учителем, самостоятельно. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям, про себя.
 7. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?»
 8. Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе. Различать сказку, рассказ, стихотворение.

9. Уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи.
 10. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом.
 11. Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени.
 12. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения. Коллективно составлять план произведения.
 13. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединять произведения разных авторов на одну тему.
 14. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных.
 15. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве.
 16. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке. Усвоить правила обращения с книгой.
 17. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.
- **Учебно-коммуникативные умения:**
1. Уметь описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день.
 2. Узнавать содержание закрытой картинке с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке.
 3. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их.
 4. Составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя). Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (с помощью учителя 10-12 предложений).
 5. Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков.
 6. Уметь написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни.
 7. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию.
 8. Уметь задавать вопросы и отвечать на них.
 9. Уметь одной фразой сообщить о работе. Уметь задавать вопросы познавательного характера.
 10. Уметь участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи.
 11. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую,

- вопросительный и восклицательный знаки).
12. Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов.
 13. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение.
 14. Уметь задавать вопросы познавательного характера.
 15. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинки; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии.
 16. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами).
 17. Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ.
 18. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее.
 19. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин.
 20. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом.
 21. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету.
 22. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение.
 23. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему.
 24. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника.
 25. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога.
- **Учебно-интеллектуальные умения:**
1. Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений.
 2. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения.
 3. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие.
 4. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».
 5. Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений.
 6. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения.
 7. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе

- находить сходство или отличие.
8. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно.
 9. Сравнивать факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример.
 10. Уметь выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления.
 11. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке.
 12. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Намечать последовательность своих действий.
 13. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете.
 14. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говорить? Что говорить об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях.
 15. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

Характеристики и типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование. Постановка и решение проблемы;
- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

2.2.2 Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся.

Программы отдельных учебных предметов разработаны на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа учебного предмета (курса) содержит:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели, задачи начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);
- общую характеристику учебного предмета (курса);
- описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;
- описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса);
- содержание учебного предмета (курса)

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ: «Русский язык и литературное чтение»

➤ Учебный предмет «Русский язык»

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету "Русский язык" на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам

освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Цель:

Программа по русскому языку позволит педагогическим работникам:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом особых образовательных потребностей глухих обучающихся;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особых образовательных потребностей глухих обучающихся.

Русский язык является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования. Успехи в его изучении во многом определяют результаты глухих обучающихся по другим предметам и по программе коррекционной работы. В процессе уроков русского языка целенаправленно совершенствуется речевая деятельность глухих обучающихся, их способность к самостоятельному овладению словарем и грамматическими формами за счет деятельности сохранных анализаторов и развивающегося речевого слуха (на полисенсорной основе).

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение глухими обучающимися системного устройства языка - в соответствии с положениями коммуникативной системы. Параллельно с освоением языковых закономерностей (лингвистический компонент) происходит коррекция и развитие речи как средства общения и орудия мышления (коммуникативно-когнитивный компонент). В данной связи в обучении русскому языку представлены два пути: практический и теоретико-практический.

Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся овладевают умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учетом условий коммуникации, развертывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. У глухих обучающихся происходит воспитание осознанного отношения к собственной речи. Это требует осуществления языковых наблюдений и грамматической обработки продуцируемых высказываний. Лингвистические единицы, подвергающиеся разностороннему рассмотрению (анализу), одновременно являются единицами речи и образцами построения новых высказываний.

При изучении каждого раздела обучающиеся не только получают соответствующие знания, но и осваивают разные виды речевой деятельности. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путем. Овладение русским языком обеспечивает глухим обучающимся успешную интеграцию в общество.

Содержание обучения определяется основными содержательными линиями обучения русскому языку. В их числе языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности:

1. Языковая способность:

потребность в словесном общении с участниками образовательного процесса в условиях слухоречевой среды;

ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах;

понимание, использование вариативных высказываний. Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи;

понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста. Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения;

стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний);

понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного. Осознание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.

Характеристика деятельности обучающихся:

восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях;

проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности;

соотнесение предметных действий с речевыми образцами. Подражание речевым действиям педагогического работника;

самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях. Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц;

восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности. Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

2. Речевая деятельность. Говорение:

овладение словесной речью в общении и для общения, потребность в речи;

использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, сверстниками, овладение коммуникативными умениями, стремление быть понятым участниками образовательного процесса;

воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (при контроле со стороны педагогического работника или с его помощью, самостоятельно);

деловые и личностные мотивы речевой деятельности;

положительное эмоциональное отношение к словесной речи;

установление взаимопонимания на основе речевого общения;

потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения), выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учетом ситуации общения;

мотивированность речевых действий. Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).

Характеристика деятельности обучающихся:

в процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно; выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием других обучающихся, с картинкой. Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие);

в целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки;

рассказывать о собственной деятельности параллельно с ее выполнением или по ее завершении;

передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений;

задавать вопросы участникам образовательного процесса с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности. Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и другими опорами) или без нее;

описывать предмет, явление природы. Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений. Рассказывать о себе, других обучающихся, о событиях в форме письма. Придумывать название текста по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий;

отчитываться о своей работе, писать письма;

составлять план предметно-практической деятельности;

выражать просьбу, желание, (не) понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и о другом) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное;

участвовать в диалоге; давать задания одному сверстнику, группе, рассказывать о своей деятельности и деятельности других обучающихся, об интересных событиях, описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа, писать рассказы, сочинения по плану, в соответствии с заданной темой писать сочинения с элементами рассуждений;

составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы;

раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно, контролировать правильность собственного высказывания и высказываний других обучающихся, исправлять ошибки;

получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции, добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и прочее), правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

3. Чтение и развитие речи (Литературное чтение):

- чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием. Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа);
- техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание выразительному чтению;
- ориентировка в книге;
- отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Ответы на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Характеристика деятельности обучающихся:

- соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией;
- читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений;
- читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению взрослого, самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами, реализовывать при чтении произносительные возможности, включая воспроизведение звуковой и ритмико-интонационной структуры речи;
- следить за чтением других обучающихся по своей книге, продолжать чтение после них, осуществлять выборочное чтение, следуя заданию. Читать хором, синхронно;
- передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации, подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;
- отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали, пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов, определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора, находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию, по записи номера на доске);
- осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя;
- определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения), делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части, находить в тексте слова и выражения (по заданию), выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом;
- оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи, подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой;
- использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз; проявлять интерес к чтению.

4. Письмо:

- упражнения, подготавливающие к письму;
- письменный шрифт, чтение слов, предложений;
- элементы букв, буквы, слова, короткие предложения, буквы прописные, заглавные, способы их соединения;
- письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки);
- пользование письменной речью в общении, для передачи информации, изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно, техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся:

- выполнять упражнения, подготавливающие к письму;

- понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения);
- выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок);
- писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах;
- переносить слова по слогам (с помощью или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки (по указанию или самостоятельно выявленные);
- соблюдать логику в изложении мыслей.

5. Дактилизация: восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме, использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся:

- воспринимать устно-дактильную речь;
- воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью, использовать устно-дактильную форму речи при общении с участниками образовательного процесса, опуская дактилизацию при использовании в речи отработанного материала;
- воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного;
- использовать дактильную речь при затруднениях в общении с другими обучающимися, с педагогическими работниками, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с другими обучающимися.
- б. Слушание: восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.
- Характеристика деятельности обучающихся: различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый речевой материал - фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

7. Языковые закономерности:

- практическое усвоение грамматической структуры языка, грамматические и лексические обобщения;
- слово, предложение, текст;
- слова, близкие и противоположные по значению, однокоренные слова, начальная форма слова;
- типы высказываний по их коммуникативной цели;
- синтаксические конструкции простого и сложного предложения, утвердительные и отрицательные конструкции предложения, конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики;
- группировка слов по морфологическому сходству и различию, основные языковые категории, орфографические правила и определения грамматических понятий;
- прямая и косвенная речь.
- Характеристика деятельности обучающихся:
- объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу "кто? что?";
- использовать в речи предложения по аналогии, по образцу;
- практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний, знать начальную форму слов-существительных, определять род существительных;
- отвечать на вопросы о цвете, форме, величине "какой? какая? какое? какие?";
- проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам:
- кто? что? - предметное значение;
- что делает? - значение действия;
- какой? - признак;
- чей? - принадлежность;
- сколько? - количество.
- объединять слова в группы по родовому, видовому признаку;
- различать (практически) текст, предложение, слово, букву;
- различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них;
- понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции, отбирать предложения по образцу, строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос;
- знать начальную форму существительных с окончанием на -о, -е и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов;
- выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот, изменять форму существительных с учетом вопросов: "у кого? у чего? кого? что?", понимать, употреблять и отвечать на вопросы: "кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чье, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда?";
- использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания "где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?",
- понимать и употреблять (с помощью) предложения усложненных структур с союзами "потому что", "что", "когда".
- объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в

речи, объединять в группы однокоренные слова;

- понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях, понимать косвенную речь;
- исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом;
- использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания;
- проводить первоначальные наблюдения за языковыми закономерностями и делать выводы;
- строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме, использовать в речи конструкции простого, сложного предложения, распространять предложения в соответствии с задачей высказывания, дополнять предложения, исключать лишние слова, употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

- Предметная область "Русский язык и литературное чтение" представлена как интегративная область, включая специальный учебный предмет "Предметно-практическое обучение". Результаты освоения предметной области "Русский язык и литературное чтение" (учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение", "Предметно-практическое обучение") могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.

- Предметные результаты освоения обучающимися материала по предметной области "Русский язык и литературное чтение":

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- наличие интереса к изучению родного (русского) языка;

- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

- умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

- наличие интереса к чтению доступных литературных произведений, положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев; овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).
Данная программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, емкости, восприятия языка как средства и условия общения;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего, в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска информации (в справочных

источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), сбора, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, составлять тексты в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта системы русского родного языка, осознание учащимися двух реальностей — окружающего

мира и слова, отражающего этот мир во всем его многообразии, осознание единства и различия этих реальностей;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета

Предметные результаты:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);

5) умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;

6) умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложение (в объеме изученного);

7) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать

- знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- 8) умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
 - 9) способность проверять написанное.

Результаты освоения содержания образования «Русский язык и литературное чтение»

1. Владение грамотой.
2. Знание основных речевых форм и правил их применения.
3. Умение выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой), владения разными средствами общения.
4. Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно-дактильной формы речи как вспомогательной.
5. Расширение круга ситуаций, в которых глухой обучающийся может использовать коммуникацию, в том числе устную, как средство достижения цели.
6. Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.
7. Умение получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат.
8. Стремление выражать свои мысли и чувства так, чтобы быть понятым собеседником.
9. Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие, предложить помощь и т. д.
10. Стремление извлекать общий смысл и значимую информацию из текста, умение замечать его неполноту и сложность, умение уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками.
11. Проявление интереса к чтению доступных произведений детской литературы, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений.
12. Умение использовать письменную коммуникацию для решения актуальных жизненных задач, включая коммуникацию в сети Интернет.

Общая характеристика учебного предмета

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к развитию у обучающихся словесной речи (разговорной и монологической). Наряду с комплексным предметом «Русский язык» выделяются отдельные предметы «Чтение и развитие речи» и «Литературное чтение». Предмет «Предметно-практическое обучение», входящий в предметную область «Русский язык и литературное чтение», предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента детей класса. Но при этом подход к работе по развитию речи остается единым: у школьников формируется речь как средство общения. Детей не просто учат запоминать отдельные слова, типы фраз, но и действовать, мыслить на основе словесной речи. Ребенок не изучает отдельные слова по показанному предмету, по показанным картинкам, а учится действовать в условиях общения с окружающими. В условиях педагогически организованного общения, занимаясь различными видами деятельности, школьник не только овладевает значением отдельных слов, грамматических форм слов, типами фраз, но и учится пользоваться словом, овладевает речью как средством общения. В результате целенаправленного обучения у школьников воспитывается потребность в словесной речи, готовность и умение воспринимать речь окружающих, формируется речевое поведение, которое постепенно становится частью поведения школьников в целом.

Приоритетными направлениями в обучении глухих школьников языку являются формирование речевой деятельности, развитие языковой способности, речевого поведения.

В 1 дополнительном классе овладение речевой деятельностью осуществляется при комплексном подходе к речевому развитию, представленном применительно к обучению языку в трёх разделах: обучение устно-дактильной речи, устной речи, грамоте.

Обучение устно-дактильной речи. Поскольку возможности формирования общения только на основе устной речи ограничены у глухих детей из-за трудности овладения ею, исходной формой речи принята дактильная, как наиболее отвечающая задаче начального этапа обучения. В помощь восприятию устной речи используются также карточки со словами и фразами, написанными в печатной форме.

Организуя обучение, уже в первые недели учитель сообщает детям слова и фразы, необходимые для установления первичного контакта и отражения в речи результатов познания окружающей действительности.

Побуждая детей к выполнению тех или иных действий, учитель употребляет побудительные предложения, служащие образцами в общении детей.

Учитель задает вопросы и показывает, как надо отвечать на них. Подражая его речи, ученики приобретают умение обращаться к своим товарищам и к учителю с простейшими просьбами и вопросами. Так же строится работа на другом речевом материале.

На первоначальном этапе осуществляется параллельное обучение дактильной и устной формам речи. Для этого весь материал дается детям для слухо-зрительного восприятия. Сообщение нового материала учитель вначале сопровождает дактилированием, затем тот же материал дети учатся воспринимать без него. Подражая учителю, учащиеся стремятся, дактилируя слово, проговорить его. В начале года – это проговаривание проявляется в виде малодифференцированных движений губ и языка. В последующем эти движения становятся близкими к нужной артикуляции, появляется возможность воспроизведения части слова или его упрощенной структуры. По мере развития навыков произношения проговаривание становится все более правильным. Формирование произносительных навыков осуществляется в условиях интенсивных занятий по развитию слухового восприятия глухих.

Обучение детей, зачисленных в 1 дополнительный класс и имеющих дошкольную подготовку, но недостаточную для обучения в I классе, осуществляется с учетом уже имеющегося уровня речевого развития. В этом случае нет необходимости заново начинать формирование дактильной речи. Дактильная речь выступает в качестве вспомогательного средства, необходимого для ускорения процесса накопления речевого материала, нужного для общения и обучения семилетнего глухого школьника. Вместе с тем, основные методические подходы, требования, относящиеся к овладению всеми формами речи, а

главное, их взаимосвязь и взаимозависимость должны реализовываться в процессе обучения.

Обучение устной речи (разговорной и монологической). Обучение устной речи в 1 дополнительном классе ведется в двух направлениях:

- развитие навыков устного воспроизведения дактилируемых слов при подражании правильной речи учителя. Наблюдая за процессом формирования артикуляции ученика, учитель поддерживает и закрепляет нужные элементы артикуляции и устраняет ошибки, искажающие произношение. Так создается приближенное произношение, которое постепенно становится все более точным;

- специальное обучение, осуществляемое в определенной последовательности. Речевой материал (заимствованный из материала дактильной речи и специально подобранный) расположен в программе так, чтобы обеспечить постепенный переход от меньших произносительных трудностей к большим.

В 1 дополнительном классе дети усваивают произношение 17 основных звуков и звонких звуков **б, з**. От учащихся требуется точное произношение слов, состоящих из этих звуков, и допускается замена одних звуков другими, предусмотренная сокращенной системой фонем.

В связи с работой над словом и фразой программа содержит определенные требования к правильному голосообразованию и дыханию. Дети должны научиться произносить слова голосом нормального тембра, нормальной силы и высоты, изменять силу голоса в связи со словесным ударением, слитно, на одном выдохе произносить четыре-пять слогов, составляющих отдельное слово или фразу.

Материал устной речи распределен на все учебные четверти, в течение которых учащиеся усваивают основные звуки и звонкие **б, з**, звукосочетания и, главное, слова.

Начиная с четвертой четверти специальный материал для устной речи выделяется только на звуки **б, з**. С этого времени дети должны произносить правильно или с предусмотренными заменами звуков весь усваиваемый ими в дактильной форме материал, рассчитанный на активное употребление. Исключение составляет лишь ограниченное количество сложных по звуко-слоговой структуре и потому труднопроизносимых слов, таких, как *ножницы, коричневый, дежурный, пасмурно, солнце* и т. д. По отношению к таким словам можно не добиваться от всех учащихся полного выполнения программных требований, касающихся произношения.

Обучение грамоте. В 1 дополнительном классе детей обучают грамоте, т. е. формируют первые умения и навыки чтения и письма. Вначале (в 1 четверти, добукварный период) от них требуется умение читать и составлять слова из разрезной азбуки. Эта работа осуществляется на уроках обучения грамоте, в процессе обучения дактильной и устной речи. Параллельно на уроках предметно-практического обучения учащиеся выполняют упражнения, подготавливающие их к письму.

Со второй четверти (букварный период) дети учатся писать, начиная с элементов букв, простейших строчных букв и слов из них, и заканчивают написанием прописных букв.

Развитие разговорной речи. Сущность работы по развитию речи заключается в развитии способа общения, в воспитании речевого поведения, в формировании речевой деятельности. Организуя разные виды деятельности детей, создавая у них потребность в общении, учитель сообщает нужные в данный момент речевые формы. Многократность повторения их детьми в сходных ситуациях, в разных видах деятельности способствует усвоению речевого материала. Деятельностный характер процесса речевого развития глухих школьников сочетается с учетом индивидуальных особенностей детей (при выборе форм организации учебного процесса, отборе содержания работы класса, при использовании форм речи).

Содержание обучения разговорной речи на каждом году обучения представлено тремя группами коммуникативных умений, формируемых у учащихся при осуществлении

совместной деятельности с учителем и товарищами (Побуждение, Сообщение, Вопрос) и содержит конкретный перечень требований к ним. Программа предусматривает реализацию учащимися собственных коммуникативных намерений (выражение побуждения, просьбы; сообщение о деятельности или в связи с деятельностью; обращение с вопросом) и обучение их реакции (речевой или неречевой) на действия окружающих: выполнение поручения, просьбы и понимание запрещения; понимание сообщения и поведение в соответствии с ним; ответ на вопрос. Формирование речевого общения и соответственно навыков реализации коммуникативных намерений начинается с обучения реакции на высказывания.

Формирование у детей диалогической речи предполагает управление процессом обучения, целенаправленное создание и использование ситуаций, в которых возникает потребность в реализации того или иного коммуникативного намерения.

Организация учителем разных видов деятельности, осуществляемых на основе словесной речи, создает ситуацию живого, естественного общения, которое при этом является также педагогически организованным, поскольку в его условиях дети овладевают программным материалом.

Ведущей формой общения педагога (учителя, воспитателя) с учениками является устная речь и слухозрительное ее восприятие учащимися. Дактильная форма речи (всегда в сочетании с устной) на всех этапах обучения в школе глухих используется учителем как вспомогательное средство. Материал, предъявленный учителем в устно-дактильной форме, затем повторяется им в устной форме. Учащиеся пользуются устной речью в сопровождении дактилирования, если употребляют новое или вариативное выражение мысли, отвечают на уроке перед всем классом, а также при общении в коллективной работе. Дети не дактилируют при использовании знакомого речевого материала, при специальной отработке материала на слуховой основе.

В обучении разговорной речи предусматривается использование и письменной формы речи. С этой целью педагог наряду с устным обращением систематически прибегает к письму: на доске пишет поручения, задания, вопросы; предлагает детям обращаться с просьбами, поручениями к одноклассникам в письменной форме (особенно на уроках ППО).

Обучение монологической речи. Обучение монологической речи осуществляется в условиях различных видов деятельности, порождающих потребность в связном высказывании при общении с окружающими. Необходимость в целостном высказывании проявляется прежде всего в условиях занятия детей коллективной предметно-практической деятельностью. Уроки предметно-практического обучения используются для формирования у глухих детей первоначального навыка связного изложения мыслей (составление отчета, заявки, описание изделий, планирование деятельности и др.) при понимании назначения высказывания и возможности его корректировки в сопоставлении с практическими действиями.

На уроках развития речи работа над связным высказыванием продолжается. Но и здесь в первые годы обучения основными видами работ являются такие, которые имеют коммуникативную направленность (рассказ о прошедшем дне одноклассникам; записи об интересных событиях для воспитателя, родителей; письма друзьям и родным и т. д.). В этих условиях формируются умения, характерные для монологического высказывания (определение цели высказывания и его задач, планирование высказывания, выделение главной мысли, отбор речевых средств, контроль и корректировка точности высказывания). Созданная учителем мотивация высказывания повышает интерес учащихся к работе, понимание ее необходимости, желание выполнять задание, что активизирует их деятельность и способствует сознательному овладению монологической речью. Дети обучаются и другим видам сообщений, повествований, описаний, перечисленным в программе, которые не имеют ярко выраженной коммуникативной направленности.

В младших классах глухие школьники начинают овладевать различными композиционными формами (письмо, рассказ, заметка, изложение и др.). В процессе обучения описательно-повествовательной речи у детей формируются общие для разных высказываний умения: представлять и раскрывать тему, выделять основную мысль высказывания, систематизировать материал (отбирать его, группировать, устанавливать связи между частями, определять и соблюдать логику изложения мыслей, планировать высказывание), выражать свои мысли правильно, точно, ясно.

Для повышения эффективности обучения глухих детей связной речи на уроках развития речи необходимо использовать различные виды ППД (зарисовку, работу с подвижными фигурками, изготовление из деталей аппликаций и макетов). Серии картинок, аппликации, сделанные школьниками, позволяют им определять содержание будущего высказывания, а на этапе составления рассказа становятся картинным планом.

Письмо. Письмо является одним из видов речевой деятельности, овладение которым в условиях коммуникативной системы осуществляется на основе устно-дактильной речи и жестко не связано с обучением чтению. При письме слов и фраз дети дактилируют и устно проговаривают слова. По мере развития произносительных навыков дактилирование становится менее выраженным, однако при затруднении в воспроизведении состава слова школьники вновь возвращаются к дактильному его проговариванию. В задачу обучения письму входит формирование у детей потребности в этом виде деятельности, мотивированности обращения к письменной речи. Обучение графическому начертанию букв идет от графически простых букв к более сложным. Следует избегать излишних словесных объяснений, сообщения детям правил письма. Учитывая, что двигательный навык письма формируется у детей достаточно долго, учителю необходимо обеспечить частую тренировку детей в письме, которая по мере овладения техникой начертания букв преимущественно осуществляется на осмысленном речевом материале (слова, фразы, тексты). Для повышения тренировки школьников в письме целесообразно использовать письменную речь на уроках ППО, развития речи, чтения и др. Эти упражнения необходимы не только для овладения письмом, но и для обучения пользоваться письменной речью в общении.

Формирование грамматических обобщений и сведения по грамматике. Усвоение детьми грамматической структуры языка в 1–3 классах осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью (проводятся первоначальные грамматические обобщения). С расширением практики речевого общения и овладением учащимися умением использовать знакомый материал в разных ситуациях улучшается грамотность их высказываний. На основе речевой практики дети подходят к грамматическим и лексическим обобщениям. Для ускорения и активизации процессов обобщения целесообразно проведение специальных упражнений в составе уроков развития речи и целых уроков грамматических обобщений.

Исходным в этой работе является обучение нахождению начальной формы слова. Основным направлением в работе над грамматической стороной речи является обучение синтаксическим конструкциям простого предложения. Программа требует от учащихся только практического умения строить предложения. Грамматические упражнения по своему содержанию должны быть тесно связаны с материалами уроков развития речи и чтения.

Учащиеся овладевают лексикой в условиях речевой практики. Однако это не исключает специальной работы, способствующей более быстрому овладению материалом. Сюда относятся тренировочные упражнения на уроках грамматики, ведение словариков, в которые записываются новые слова, подбор слов, близких и противоположных по значению, группировка их по морфологическому сходству и отличию (однокоренные слова, слова с одинаковыми и разными приставками). Уроки грамматических обобщений являются пропедевтическими в системе овладения глухими детьми грамматическими закономерностями языка.

С 4 класса начинается постепенный переход к такой работе по речевому развитию глухих детей, при которой наряду с практическим усвоением речевых средств и действий они будут приближаться к анализу и осознанию языковых явлений, к обобщениям, что требует усиления внимания к самой материи языка, к его формам и значениям.

Новый уровень обогащения речи и овладения языком на данном этапе обучения определяется не простым увеличением количества разного рода упражнений по развитию диалогической и монологической речи, а соединением усилий, направленных как на запоминание речевых средств в условиях общения, так и на осознание их смыслового содержания и структурного оформления. Школьники учатся не только употреблять определенные высказывания в соответствии с задачей коммуникации и накапливать запас речевых средств применительно к различным ситуациям общения, но и конструировать новые высказывания для более точного выражения мысли. Такая работа над языком требует не только значительного запаса готовых речевых средств, но и знаний о строении основной коммуникативной единицы — о структуре предложения и его соотношениях с другими языковыми единицами (словом, словосочетанием, текстом).

Организующим центром всей системы языка является грамматика, поэтому в основном работа по анализу коммуникативных единиц и их вариативному продуцированию осуществляется в процессе изучения сведений по грамматике. Знание грамматики дает практически владеющему словесной речью возможность усвоения основных средств комбинирования слов и словосочетаний для передачи смыслового содержания и помогает извлекать смысл из связанных между собой слов. Но не грамматика учит говорить. Поэтому другие разделы языка – «Развитие речи», «Чтение и развитие речи» (с 4 класса «Литературное чтение») – создают условия для формирования всех видов речевой деятельности при усвоении способов получения информации, для развития понимания смыслового содержания и оформления выражаемых мыслей. Эти разделы работы по языку дают обширный материал для языковых обобщений.

Обучение предложению как целостной синтаксической единице ведет к более точному усвоению значений отдельных слов, даже вырванных из контекста, но главное – к овладению понятийными категориями, которые выступают только в составе предложения в виде его членов и синтезируют в себе как грамматические, так и лексические значения. Поскольку предложение тесно связано с мышлением и обеспечивает единство общения и обобщения, работа над ним и составляет главное содержание обучения языку. Требования к изучению структуры предложения и сопоставлению базовых и вариативных конструкций не только относятся к урокам грамматики, но и распространяются на все разделы русского языка, а также на специальную речевую работу, осуществляемую на разных уроках. Это предполагает систематическую работу по введению в речь учащихся готовых фраз и выражений, необходимых как для развития разговорной речи, так и для оформления знаний по разным учебным предметам. Это могут быть предложения любых типов, а не только изучаемых по грамматике. Накопление речевых средств на основе запоминания их в готовом виде требует систематической тренировки школьников во всех видах речевой деятельности – говорении, чтении, письме, слухо-зрительном восприятии, дактилировании, слушании. Это, в свою очередь, обязывает учителя осуществлять комплексный подход к обучению глухих учащихся языку, к развитию их речемыслительной деятельности, к развитию самой потребности и мотивации речевого общения.

Большое внимание должно уделяться введению новых речевых средств при сообщении тех или иных знаний, соотношению этих речевых структур с теми языковыми значениями, которые отрабатываются в ходе изучения сведений по грамматике, и включению новых высказываний в разные виды речевой деятельности с целью доведения их до уровня автоматизма. Наборы специфических для каждого учебного предмета типовых выражений (а не только терминологического словаря) заранее программируются всеми учителями и отрабатываются в ходе сообщения знаний по предмету. Смысл

каждого выражения постигается как путем прямого соотнесения его с внеязыковой действительностью (логикой предметных отношений), так и через перефразирование его, т. е. перестроение речевого высказывания и подбор к нему синтаксических синонимов или более доступных для понимания школьниками предложений. Любая непонятная фраза может быть объяснена путем перевода ее на освоенные базовые типовые вербальные предложения.

В целом, чем больше учебных предметов, обеспечивающих обогащение речевого развития, тем легче осуществлять грамматические наблюдения и обобщения на практически усвоенном речевом материале и вести работу по категоризации языковых единиц.

В содержание работы по грамматике входят: изучение синтаксической структуры предложения; знакомство с его составом (со всеми членами предложения и их ролью), со связями слов между членами предложения; отработка типичных конструкций согласования, управления, примыкания; отработка основных словосочетаний в структуре предложения. При этом ведутся наблюдения над семантикой каждой конструкции.

Через предложение (его состав и связи) формируются представления о частях речи, их назначении, об их основных категориях и формах, позволяющих выступать в определенных синтаксических ролях. Каждая форма несет в себе дополнительный смысл.

Морфемное строение слов, семьи однокоренных слов рассматриваются также с точки зрения их значения и синтаксического (коммуникативного) употребления. Системы словообразования и словоизменения выступают как результат их вариативного употребления в связных высказываниях для передачи того или иного содержания.

Фонетические, лексические и грамматические значения следует отрабатывать в единстве, т. е. в структуре целого речевого высказывания, в тех речевых конструкциях, которые используются в речи, а не путем запоминания терминов.

Подход к дальнейшему изучению сложных синтаксических образований (сложных предложений, предложений с прямой речью, с однородными членами) осуществляется также в сопоставлении с базовой структурой простого предложения. Большое внимание уделяется отработке лексических значений слов в составе предложений разных конструкций.

Постоянной заботой учителя является обеспечение правильного соотношения всех форм словесной речи (устной, письменной, дактильной) на каждом уроке и контроль за написанием учениками любого речевого образования (предупреждение, а не исправление «неправильностей» в текстах); обязательное объяснение учениками строения и смысла даже безошибочно составленных предложений и текстов. С каждым годом обучения должен возрастать объем письменных работ на уроках русского языка. Все письменные работы, выполненные как в тетрадях, так и на доске, на карточках и т. п., проверяются и объясняются сразу же после их выполнения и самим исполнителем, и учителем, и одноклассниками. Этим и обеспечивается практическое усвоение языка в действии. Орфографические правила и определения грамматических понятий, а также парадигмы склонения и спряжения специально школьниками не заучиваются, а усваиваются практическим путем при развитии разных видов речевой деятельности.

Реализация содержания предметов данной предметной области способствует созданию основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

В случае наличия у глухого обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих

действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с обычными глухими детьми. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

Учебные предметы предметной области «Русский язык и литературное чтение», в частности, комплексный предмет «Русский язык», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.2.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся по варианту 1.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

С учетом интегративного характера комплексного предмета «Русский язык» предполагается использование выделенных в учебном плане часов на предмет «Русский язык» для развития речи, формирования навыков чтения в связи с развитием речи, формирования первоначальных грамматических обобщений, получения сведений по грамматике.

Кроме того, содержание обучения, определенное адаптированными программами по предметам области «Русский язык и литературное чтение» распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.

**Описание места предметов, входящие в комплексный учебный предмет
«Русский язык»**

Предмет	Раздел	Классы					
		1 доп.	1	2	3	4	5
Русский язык	Обучение грамоте	1 (в 1-й четверти), 2 (во 2-й четверти), 3 (во 2-м полугодии)					
	Письмо		2 (в 1-м полугодии), 1 (во 2-м полугодии)				
	Первоначальные грамматические обобщения		1 (во 2-м полугодии)	2	2		
	Сведения по грамматике					2	3
Развитие речи ¹	Обучение устно-дактильной речи	3 (в 1 четверти), 2 (во 2 четверти), 1 (во 2-м полугодии)					
	Обучение устной (разговорной и монологической) речи	4					
	Обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах		3	3	3	3	3
Всего		8	5	5	5	5	6

¹ Развитие речи обучающихся осуществляется в ходе всего учебного процесса, в урочное и во внеурочное время. Часы, выделяемые на предмет «Развитие речи», входят в состав часов комплексного учебного предмета «Русский язык», внутри которого суммарное количество часов может перераспределяться с учетом особых образовательных потребностей глухих обучающихся

СОДЕРЖАНИЕ КОМПЛЕКСНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Обучение устно-дактильной речи

Знание:

- имен учителя, воспитателя, товарищей по классу;
 - фамилий товарищей по классу;
 - членов семьи и их имен;
 - названий наиболее распространенных игрушек, умение пользоваться ими и беречь их;
 - названий личных учебных вещей (карандаш, тетрадь, книга, бумага, кассы), умение ими пользоваться и хранить их;
 - названий фруктов и овощей, распространенных в данной местности;
 - продуктов питания, умение называть их;
 - названий частей тела человека;
 - названий чайной и столовой посуды, умение использовать эти названия в речи;
 - названий предметов зимней одежды, белья и обуви;
 - названий учебных вещей (кисточка, ножницы, клей, ручка);
 - праздничных дат: Новый год, 1 Мая, День Победы, 8 Марта.
- Умение спросить, как зовут человека, как его фамилия.
Умение спросить, как называется предмет, определить его цвет, величину, выяснить его принадлежность определенному лицу.

Использование в общении с окружающими следующих типов фраз

1. Понимание простейших обращений и выполнение заданий

Встань. Ваня, встань. Иди(-те). (1 четверть.)

Попроси у Вовы тетрадь. (2 четверть.)

Иди(-те) играть в лото. Позови Вову рисовать. Иди(-те) кататься. Иди(-те) гулять. Сядь на санки. Отряхни(-те) снег. Попроси у Миши новый карандаш. Возьми тетрадь(-и) из шкафа (из стола). Положи тетрадь(-и) в шкаф (в парту). Положи книгу(-и) на стол (парту, окно). Открой шкаф, возьми книгу и читай. Мальчики, рисуйте. Девочки, читайте. (3 четверть.)

Спроси, что это. Спроси, как зовут мальчика. Скажи, что это. Миша, скажи ты. Скажи Вале (дежурному). Будем сажать. Будем поливать. Будем сажать бобы. Будем чистить (и др.). Полей цветы. Полей грядки (и др.). Не шали(-те). Не говори(-те). Не шуми(-те). (4 четверть.)

2. Умение обратиться к товарищу и к учителю с просьбой

Валя, иди сюда. Валя, возьми мишку (зайку, авто). Играй(-те). Вымой(-те), вытри(-те). Возьми(-те) карандаши, тетради (и др.). (1 четверть.)

Дай Вове тетрадь. Иди играть. (2 четверть.)

Дай красную ленту. Попроси синий карандаш. (3 четверть.)

Прости(-те). (4 четверть.)

3. Умение обратиться к учителю и товарищам с вопросами

Кто это? Что это? Можно взять? (1 – 2 четверти.)

Как зовут? Можно рисовать? Можно взять санки (лыжи, коньки)? (3 четверть.)

Где Коля? Как зовут мальчика (девочку)? Какая буква? Большая? Маленькая? (4 четверть.)

4. Понимание вопросов и умение ответить на них

Кто это? Что это? Чей? Чья? Таня, я. Мой, мое, мои. (2 четверть.)

Ты хочешь писать (рисовать, читать)? Ты хочешь кататься на санках? Ты умеешь кататься на коньках? Кто хочет? Что делает Миша? Что делает? Что ты делаешь? Что Миша делает? Какой? Какая? Какое? Какие? (По цвету, величине, качеству — без употребления этих слов.) Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Что сегодня на обед? Что сегодня на завтрак? Что сегодня на ужин? Что вчера было на ужин? Ты любишь печенье (кашу, конфеты)? Ты любишь рисовать (играть, кататься)? Кто сегодня дежурный(-ая)? Какая сегодня погода? У кого карандаш (ручка, линейка, письмо)? У кого есть карандаш (книга, тетрадь)? (3 четверть.)

Где Коля? Где карандаш? Где ты был? Как зовут мальчика (девочку)? Ты написал? Ты играл? Куда ты положил? Куда ты убрал? Куда ты ушел? Кто написал? Кто нарисовал? Кто выучил? Кто помнит? Как зовут? (4 четверть.)

5. Умение сообщить о выполнении задания

Кончил писать. Кончил рисовать. (2 четверть.)

Я прыгаю. Надя играет. Миша читает. Я прыгал(-а). Миша читал. Надя играла. (3 четверть.)

6. Умение сообщить о здоровье, желании, знании

Я хочу писать (рисовать, клеить). (2 четверть.)

Я умею. Я не умею. Я умею писать. Я умею кататься. Я хочу кататься. Я не хочу кататься. Я не хочу читать. (3 четверть.)

Я здоров. Я болен. У меня болит зуб. Я не знаю. Я забыл. (4 четверть.)

Б. Обучение устной речи

В течение года

Воспринимать слухо-зрительно и выполнять поручения учителя (воспитателя, товарища), указанные в разделе «Обучение устно-дактильной речи».

Слухо-зрительно воспринимать материал, предназначенный для устной речи. Устно называть предметы, действия, качества предметов.

Выражать устно в форме простого предложения содержание картинки, описывать демонстрируемое действие.

Обращаться к учителю или товарищу с приветствием, просьбой, сообщением.

Задавать вопрос и отвечать на него.

Проговаривать материал дактильной речи, пользуясь доступным, приближенным произношением.

Произносить слова слитно, голосом нормальной высоты и силы, нормального тембра, сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых голосом (**м, н, в, л, р**) (1 – 4 четверти).

Отраженно, подражая учителю, выделять словесное ударение (более длительным и громким произнесением гласного в двух- и трехсложных словах) (1 – 4 четверти).

Правильно произносить в словах основные звуки: **а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р** и звукосочетания: **йа, йо, йу, йэ** (1 – 3 четверти).

Правильно произносить звонкие звуки **б** и **з** в словах, воспроизводимых ранее приближенно (4 четверть).

Закреплять дифференцированное произношение звуков в словах и слогах: **п — м, т — н, ф — в, с — ш** (3 четверть), **а — о, о — у, а — э, э — и, а — я, у — ю, э — е, т — л, л — н, с — ш, к — х** (4 четверть).

Правильно, слитно произносить слова, состоящие из усвоенных звуков (1 – 4 четверти).

Приближенно произносить слова, включающие еще не усвоенные звуки, используя основные звуки в качестве заменителей, например: *тай (дай), маш (мяч)*.

Правильно произносить в усваиваемых словах сочетания согласных, например: *лампа, стол, шапка, доктор* (1 – 4 четверти).

Слитно, на одном выдохе произносить фразы с сочетанием согласных, например: *Вот*

papa; Там мяч (1 – 4 четверти).

Отраженно за учителем проговаривать речевой материал на занятиях по развитию слухового восприятия, воспроизводя слово целиком или его контур, например: *ауэ*, или *ауте*, или *татуте (здравствуйте)*, или часть слова, например: *тани* или *таниа (до свидания)*.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

1 четверть

Читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде.

Из разрезной азбуки складывать слова и фразы по образцу.

Выполнять упражнения, подготавливающие к письму:

- рисовать карандашом предметы круглой и овальной формы (яблоки, вишни, воздушные шары, часы, очки, листочки и т. п.) в тетрадах в линейку и в клетку;
- рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий, размером в заданное число клеток (елки, домики, столы, стулья, шкафы, звездочки и др.);
- рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток (чашка, кружка, настольная лампа, автомобиль, барабан и др.);
- рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из прямых и округленных линий.

2 четверть

Складывать слова и фразы, считанные с руки, а также воспринятые слухозрительно.

В течение года

Складывать слова и фразы самостоятельно.

2 – 3 четверти

Составлять слова и фразы из разрезной азбуки. Читать слова и фразы, составленные из разрезной азбуки. Читать слова и простейшие фразы (имена детей, названия предметов, простейших поручений и др.), написанные рукописным шрифтом на классной доске.

Писать:

- простейшие элементы букв (прямые палочки, палочки с закруглением вверху, внизу, вверху и внизу);
- простейшие буквы (п, т, н, и, ш, л, м, а, о, е, с);
- слова из простейших букв (папа, мама, лото, лампа и т. п.);
- буквы с элементами, выходящими за нижнюю строчку (р, у, д, з).

3 четверть

Читать слова и фразы по книге.

Читать текст в три-четыре предложения и отвечать на вопросы учителя (в пределах вопросительных предложений, указанных в разделе «Обучение дактильной речи»).

3 – 4 четверти

Выполнять задания, написанные на табличках в печатном или рукописном виде.

4 четверть

Писать остальные строчные буквы и слова с этими буквами.

Писать прописные буквы.

Самостоятельно писать слова и простейшие фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий).

Письменно (одним предложением) выражать просьбу, отвечать на вопрос.

1 КЛАСС

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи²

І. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

І.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

- действие, связанное с организацией работы (встать, включить и др.);
- соблюдение трудовой дисциплины (темп выполнения задания, качество работы);
- действие с одним предметом;

² Обучение осуществляется в ходе всего учебного процесса, в урочное и во внеурочное время.

- действие с несколькими предметами;
- действие с одним или несколькими предметами при указании принадлежности предмета (чей?), количества предметов (сколько?), местонахождения предмета (где?), его перемещения (куда?);
- несколько действий с одним предметом;
- последовательное выполнение нескольких действий, указанных в одном поручении;
- речевое действие (прочитать, спросить).

1.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

- выражение непонимания;
- выражение непонимания высказывания с просьбой о его повторе;
- переспрашивание;
- выражение готовности к выполнению действия;
- выражение непонимания части задания, высказывания;
- выражение непонимания с объяснением причины.

1.3. Выражение просьбы в целях:

- получения материалов и инструментов;
- получения помощи;
- знакомства с интересующим предметом, образцом изделия;
- получения образца требуемого действия;
- обращения внимания учителя и товарища (к собственным высказываниям, действиям и результату работы);
- получения помощи с объяснением причины невыполнения поручения.

1.4. Выражение запрещения в целях:

- соблюдения дисциплины (по отношению к окружающим).

1.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

- обращения на себя внимания товарища;
- оказания помощи в работе;
- получения (передачи) необходимых материалов и инструментов;
- получения (передачи) необходимой информации по организации работы, в связи с деятельностью.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

II.1. В связи с совместной деятельностью:

- о будущем виде деятельности;
- о будущей работе с указанием последовательности видов деятельности;
- о выполнении (или завершении) работы коллективом;
- о подготовленности к работе (о наличии материалов и инструментов, о готовности коллектива к работе);
- оценка коллективных действий, всей работы;
- заключение о будущем виде деятельности на основе подготовленных материалов и инструментов.

II.2. О собственной деятельности:

- о завершении действия, всей работы;
- о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования, об умениях и знаниях);
- о качестве выполнения работы;
- о собственных желаниях, настроениях, связанных с определенной работой;
- характеристика и оценка действий;
- сравнение собственных действий с действиями товарища (темп работы, качество);
- сравнение результата деятельности с образцом.

II.3. О деятельности товарища:

- о завершении действия, всей работы;
- о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования);

- о качестве выполнения работы;
- характеристика и оценка действий;
- сравнение действий товарища с собственными действиями (темп работы, качество);
- сравнение результата деятельности с образцом.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

- в связи с организацией работы;
- о завершении действия, работы;
- определение объекта и субъекта будущей деятельности;
- о наличии необходимых материалов и инструментов;
- о свойствах, качестве используемых материалов;
- о качестве выполненного действия, результата работы;
- определение последовательности действий;
- о готовности к работе;
- выяснение причин ошибок в работе;
- получение разрешения о помощи.

III.2. Вопросы познавательного характера:

- знакомство с новым объектом, его названием;
- знакомство с его внешним видом;
- отнесение нового объекта к той или иной группе знакомых объектов.

III.3. О невидимом объекте:

- определение названия объекта;
- получение информации о внешних признаках предметов (величина, форма, цвет);
- определение действия живого объекта;
- расспрашивание об объектах с выражением собственных предположений о внешних признаках предметов и действиях объектов;
- выяснение месторасположения угадываемых объектов на листе бумаги для их точного воспроизведения;
- выяснение направления движения объектов.

III.4. О происходящих событиях (о себе, товарище, коллективе):

- о деятельности на прошедшем уроке;
- о происшедших событиях в определенное время суток текущего или прошедшего дня;
- о занятиях, отдыхе дома в выходной день;
- об интересных событиях в недалеком прошлом;
- о планах на ближайшее будущее (деятельности на уроке, занятиях дома, отдыхе в выходной день и во время каникул).

III.5. О себе или товарище:

- о собственных анкетных данных (имя, фамилия, возраст, род занятий, домашний адрес);
- об именах, фамилиях, возрасте одноклассников;
- об отношении к чему-либо;
- о семье

Б. Развитие монологической речи

(3 часа в неделю, 99 часов в течение года)

Описывать основные события дня, прошедшего дня; отражать последовательность событий в рисунках; подписывать свои рисунки и рисунки одноклассников распространёнными предложениями (1–2 четверти — с помощью учителя; 3–4 четверти — самостоятельно).

Сообщать об интересных событиях, которые произошли в собственной жизни, на перемене, до (после) уроков: выделять интересное событие (с помощью учителя); составлять краткий рассказ (4–5 фраз) с предварительной зарисовкой и последующей подписью рисунков.

Описывать экскурсию: делать зарисовки; подписывать их (1–2 четверти — с помощью

учителя; 3–4 четверти — самостоятельно).

Расспрашивать о деятельности одноклассника: задавать вопросы товарищу о содержании его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках, подписывать рисунки распространёнными предложениями.

Узнавать предмет по описанию: по письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать, подписывать и описывать.

Описывать один предмет: сопоставлять готовое описание с предметом; выделять в предмете главные признаки, отражать это в описании; давать описанию название.

Сравнивать предметы: описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам.

Описывать предметы в их сравнении: выделять главные признаки; вести сравнение с выделением аналогичных признаков, отмечая сходство и различия

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий; коллективно и самостоятельно составлять подробный план описания; выбирать лучшее описание. Коллективно определять содержание письма; выделять главную часть. Писать письмо родителям (брату, сестре) с сообщением о своей жизни, об интересных событиях.

Закрытая картинка: узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов:

а) передавать её содержание в рисунках;

б) писать рассказ по картинке.

Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; подписывать их распространёнными предложениями, придумывать название рассказа; составлять рассказ (8–10 предложений); коллективно обсуждать лучший вариант.

Составлять рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе, давать название рассказу (с помощью учителя).

Составлять рассказ с предшествующими, последующими событиями: составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий по картине, предложенной учителем; придумывать название рассказа и описывать рисунки (с помощью учителя, 10–12 предложений)

Примерные темы

Осень. Изменения в природе. Ранняя, поздняя осень. Погода. Занятия взрослых и детей. Осенние цветы.

Поздняя осень. Изменения в природе. Похолодание, характер облачности, осенние дожди, мокрый снег, первые заморозки. Хвойные и лиственные деревья поздней осенью. Исчезновение насекомых. Подготовка к зиме зверей. Отлет птиц в теплые страны. Занятия взрослых и детей.

Зима. Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Установление снежного покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы. Снегопад, метель, вьюга. Слякоть, лужи, дожди. Комнатные растения и уход за ними зимой. Жизнь птиц и зверей зимой. Названия 3–4 птиц своей местности. Занятия детей и взрослых в зимнее время.

Зимние изменения в природе. Снежный покров. Снег и лёд. Наблюдения за снегом и льдом (на улице и в классе). Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Состояние водоемов.

Фиксация наблюдений за изменениями погоды в календаре условными обозначениями. Календарь. Зимние месяцы. Дни недели.

Ранняя весна. Погода и природа ранней весной. Таяние снега, ручьи, ледоход. Лужи, капель, сосульки. Снег ранней весной. Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Занятия детей и взрослых.

Весна. Наблюдения за весенними изменениями в природе и деятельности детей и взрослых. Наблюдения за погодой с фиксацией их в календаре условными знаками. Наблюдения за распусканием почек, появлением листочков. Цветение кустарников и

деревьев. Наблюдения за цветением одуванчика, его цветками (цвет, запах, форма цветка в зависимости от погоды, пушинки). Называть первые весенние цветы (мать-и-мачеха, медуница, подснежник). Весенние месяцы. Труд людей весной. Выращивание лука. Появление всходов.

Фрукты. Названия распространенных фруктов данной местности и привезенных. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании человека. Фруктовые деревья и кустарники. Сад. Осенние работы в саду.

Овощи. Названия овощей, характерных для данной местности и привезенных. Огород. Сбор урожая. Внешний вид и вкусовые качества наиболее распространенных овощей. Использование в питании человека.

Ягоды. Названия садовых и лесных ягод. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании.

Грибы. Названия грибов, съедобных и несъедобных. Части гриба, их внешний вид. Использование в питании.

Школа. Занятия детей в школе. Оборудование классной комнаты. Учебные вещи. Имена учителей, воспитателей и других работников школы, товарищей по классу. Режим школьного дня. Поведение школьника на уроках, на переменах, во внеклассное время. Совместный труд и отдых школьников. Дружба и взаимопомощь учеников. Адрес школы. Дорога до школы от дома. Классы и другие помещения (кабинет, столовая, кабинет врача, библиотека, мастерская, зал), их названия и назначения. Имена учителей, воспитателей, директора и завуча. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым. Правила поведения в школе и в классе. Совместный труд и отдых школьников. Помещения школы: предметные кабинеты, мастерские (швейная, столярная). Занятия учащихся старших классов. Время суток. Дни недели, часы. Здание школы. Распорядок школьного дня. Расписание занятий и учебные циклы. Деятельность ученика.

Семья. Состав семьи. Имена членов семьи, их занятия. Помощь детей взрослым и малышам. Помещения дома, оборудование квартиры. Домашний адрес. Игры. Занятия дома и режим дня. Имена членов семьи, занятия родителей, дата своего дня рождения. Помещения дома, их названия и оборудование. Домашний адрес. Правила поведения дома, соблюдение режима дня. Помощь взрослым, заботливое отношение к братьям и сестрам. Занятия членов семьи дома. Профессии родителей. Квартира, помещения, оборудование, мебель. Домашний адрес. Каникулы. Помощь маме. Игрушки. Игры в кругу семьи. Названия игрушек. Игры и действия с предметами. Части тела (голова, лица). Отдых. Обучающие игры и развлечения. Обобщение знаний о семье (состав семьи, имена членов семьи, заботливое отношение к братьям, сестрам, бабушке, дедушке, родителям), о себе (день рождения, возраст, любимые занятия).

Математика вокруг нас. Числа и цифры. Состав чисел. Сравнение чисел. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Геометрические фигуры. Счёт до 20. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Понятия «больше», «меньше», «одинаково», «неодинаково» и др. День. Неделя. Месяц. Названия дней недели, осенних месяцев.

Домашние животные. Названия 4–5 домашних животных, особенности их поведения. Характерные особенности их внешнего вида. Условия содержания домашних животных, уход за ними.

Дикие животные. Названия 4–5 животных, характерных для данной местности. Их внешний вид, характерные особенности жизни и питания, некоторые повадки. Животные других стран, их внешний вид, образ жизни.

Дикие и домашние животные. Жизнь зверей и домашних животных зимой. Изменения в жизни животных. Появление детенышей у животных. Появление насекомых весной.

Птицы. Зимующие птицы, условия их жизни, питание. Жилища животных и птиц. Подкармливание птиц. Возвращение птиц, гнездование. Птенцы. Изготовление скворечников. Домашние птицы (куры, гуси, утки), уход за ними, польза домашних

животных.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб. Наблюдения за поведением аквариумных рыб, уход за ними. Внешний вид, части тела. Условия жизни, питание.

Родной город. Название города. Название улицы, номер дома, где расположена школа. Главные улицы города, площади. Здания города (жилой дом, магазин, библиотека, кинотеатр, количество этажей в здании). Транспорт (метро, автобус, троллейбус, трамвай). Дорога до школы. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улицы. Сигналы светофора. Улицы города, их названия.

Родная страна. Москва – столица нашей страны. Флаг нашей страны. Красная площадь. Карта страны. Крупные города. Название 2–3 крупных города.

Праздник Нового года. Участие в подготовке к празднику, в его проведении. Елка, елочные игрушки. Карнавал. Реки. Транспорт, вокзал, аэропорт (самолет, пароход, поезд). Весенние праздники (8 Марта, Масленица). Государственные праздники. 9 мая – День Победы. Подготовка к празднику. Парад Победы, салют.

Военные профессии. Домашний почтовый адрес. Виды связи: телефон, письмо, открытка.

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(по 1 часу со 2-го полугодия, 17 часов в течение года³)

Типы предложений и образцы высказываний

1. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой и инфинитивом.

Я хочу рисовать. Мы умеем вырезать. Вова любит лепить. Дети начали заниматься.

2. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени (совершенного и несовершенного вида).

Дети гуляли. Я устал. Наташа упала. Мальчик играл. Мы читали.

3. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом настоящего времени.

Я рисую. Она лепит. Мы разговариваем. Ребята гуляют. Учительница объясняет.

4. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (сложное).

Я буду рисовать. Мы будем лепить.

Дети будут умываться.

5. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное возвратным глаголом.

Я умылась. Ручка сломалась. Варежки потерялись.

6. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой глагола с инфинитивом или личной формой глагола настоящего (будущего) времени с прямым дополнением.

Я хочу лепить овощи, коня, корову. Мы читали рассказ, сказку, стихи.

7. Определение, выраженное прилагательным; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).

Старшие ребята сажают деревья.

8. Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.

Маленькая девочка умеет писать (рисовать) авторучкой (мелом, карандашом, красками).

9. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение и дополнение, выраженное существительным в родительном падеже (у кого?).

Учительница проверила рассказы у ребят (у Вовы, у Игоря).

³ На специальные грамматические упражнения и работу над словарем выделяется часть уроков письма или развития речи начиная со 2-го полугодия 1 класса (независимо от того, будут ли это отдельные уроки или составные части уроков развития речи).

10. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство.
где? — на чём? в чём?

Пушистая белочка сидит в дупле (на ветке).

11. Подлежащее; сказуемое; дополнение; обстоятельство.
куда? — во что? на что?

Дети идут в школу. Учительница поставила часы на стол.

12. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство.
откуда? — с чего? из чего?

Жёлтые листья падают с дерева. Маленький птенец выпал из гнезда.

13. Обстоятельство (когда? — наречие); подлежащее; сказуемое; дополнение.
Зимой дети лепили бабу. Утром Вова пил кофе.

14. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство (как? — наречие).
Вова говорит хорошо

ПИСЬМО

С первой четверти

Упражнения, подготавливающие к письму:

- рисовать карандашом предметы круглой и овальной формы (яблоки, вишни, воздушные шары, часы, очки, листочки и т. п.) в тетрадах в линейку и в клетку;
- рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий, размером в заданное число клеток (елки, домики, столы, стулья, шкафы, звездочки и др.);
- рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток (чашка, кружка, настольная лампа, автомобиль, барабан и др.);
- рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из прямых и округленных линий;
- писать простейшие элементы букв (прямые палочки, палочки с закруглением вверху, внизу, вверху и внизу).

Со второй четверти

Тренировка техники письма:

- простейшие буквы (**п, т, н, и, ш, л, м, а, о, е, с**);
- слова из знакомых букв (*папа, мама, лото, лампа* и т. п.);
- буквы с элементами, выходящими за нижнюю строчку (**р, у, д, з**).

Написание остальных строчных букв и слов с этими буквами.

Написание прописных букв.

Самостоятельная запись слова и простейшей фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий).

Во втором полугодии

Письмо строчных и прописных букв в порядке усложнения их начертания. Четкое и правильное письмо слов и предложений. Списывание с книги коротких текстов.

Соблюдение при письме знаков препинания (точки, запятой, вопросительного и восклицательного знаков).

Большая буква после точки и в собственных именах. Деление слов на слоги, простейшие случаи переноса слов.

2 КЛАСС

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи⁴

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями,

⁴ Обучение осуществляется в ходе всего учебного процесса, в урочное и во внеурочное время.

предполагающими:

- действие (встать, включить и др.);
- изменение поведения (скорость выполнения задания, соблюдение дисциплины, выполнение требования к речи, усиление внимания) с указанием причины данного требования;
- практическое действие с одним или несколькими предметами (несколько операций с одним или несколькими предметами при указанной их последовательности);
- речевое действие (рассказать, вспомнить, сосчитать, узнать и др.).

I.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

- выражение непонимания с объяснением причины;
- выражение понимания и готовности к выполнению требуемых действий.

I.3. Выражение просьбы в целях:

- обращения на себя внимания окружающих;
- получения материалов и инструментов с объяснением их применения;
- получения разрешения на речевое или практическое действие с объяснением обстоятельств, вызвавших соответствующее желание;
- получения помощи с определением недостатков своей работы;
- получения объяснения слова, действия окружающих.

I.4. Выражение запрещения в целях:

- соблюдения дисциплины;
- предупреждения ошибок, проступков.

I.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

- оказания (получения) помощи в работе, проверке ее результата;
- передачи (получения) необходимых материалов и инструментов;
- передачи необходимой информации товарищу (получения интересующей информации).

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

II.1. В связи с совместной деятельностью:

- о характере общего задания, содержании предстоящей коллективной работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) членами коллектива действия, всей работы;
- о возможности выполнения коллективной работы с объяснением причины;
- о способе организации коллективной работы;
- о желаниях группы учащихся в целом и личном желании члена группы;
- о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с деятельностью другой группы учащихся).

II.2. О собственной деятельности:

- о характере задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) действия, всей работы;
- о возможности выполнения работы с объяснением причины;
- о собственных желаниях, намерениях;
- о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и деятельностью другого учащегося).

II.3. О деятельности товарища:

- о характере его задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) товарищем действия, всей работы;
- о возможности выполнения работы товарищем с объяснением причины;
- о желаниях, намерениях товарища;
- о качестве выполнения задания товарищем, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и собственной деятельностью).

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

- в целях получения задания, разрешения на его выполнение;
- о характере задания, его содержании;
- о процессе выполнения работы (ее начало, завершение);
- о материалах и инструментах (их наличие, назначение);
- о способах организации деятельности;
- о возможности выполнения задания;
- о желаниях партнеров.

III.2. Вопросы познавательного характера:

- о растениях (внешний вид, строение, уход, использование человеком);
- о животных (внешний вид, части тела и их назначение, особенности поведения);
- о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);
- о явлениях природы (их связь со временем года, физические свойства воды);
- о человеке (здоровье, внешние органы и их назначение);
- об общественной жизни (известные люди, здания, парки, памятники, общественные правила).

III.3. О невидимом объекте:

- о живом объекте — его определение, о его действии, расположении, направлении движения, сравнение с другими объектами;
- о неживом объекте — его определение, о его местонахождении, о соотношении деталей (частей) и об отношении к другим объектам.

III.4. О происходящих событиях:

- о повседневных занятиях;
- об интересных событиях;
- о помощи дома;
- о случившемся (с объяснением причины);
- о погоде и природе;
- о душевном и физическом состоянии;
- о желаниях и интересах.

III.5. О себе, товарище или другом лице:

- собственные анкетные данные (дата и место рождения, домашний адрес, место учебы);
- о настроении, здоровье, отношении к чему-либо.

Б. Развитие монологической речи

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Описывать события дня: составлять рассказ с предварительной зарисовкой и подписью рисунков; определять главные, интересные события.

Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно описывать экскурсию, объекты природы с привлечением записей и зарисовок, сделанных до экскурсии и во время неё; придумывать название рассказа с учётом темы экскурсии.

Вести дневник: вести дневник с описанием целого дня; интересных событий, которые произошли на перемене, после уроков в школе, в интернате; наблюдение за окружающей действительностью; коллективно выбирать и обсуждать тему записи; отбирать главную информацию с краткой записью; делать записи (самостоятельно и с помощью учителя) с предварительной зарисовкой и без неё, по готовому подробному плану.

Распрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её.

Устно и письменно описывать два предмета в сравнении их между собой с последующей зарисовкой предметов учеником, для которого эти описания даны.

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как

справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.

Составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями.

Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; делать краткие подписи с последующим более подробным рассказом; составлять план рассказа; называть рассказ; коллективно обсуждать лучший вариант.

Рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу; пользоваться готовым подробным планом.

Составлять рассказ по началу и концу: составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа.

Закрытая картинка: выяснять содержание закрытой картинке по вопросам (с записью кратких ответов); отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картинкой; устно или письменно описывать картинку, привлекая сделанные записи.

Коллективно отбирать информацию для письма на тему, предложенную учителем; самостоятельно определять содержание письма; писать письма товарищам и родителям с использованием дневниковых записей.

Составлять рассказ на тему, данную учителем (с предварительной зарисовкой и без нее); подписывать рисунки простыми предложениями; описывать рисунки; рассказывать по готовому подробному плану; коллективно составлять подробный план на основе сделанных зарисовок; отражать основную мысль, заложенную в названии темы (с помощью учителя).

Составлять план рассказа и **писать изложение по плану** (в связи с прочитанными рассказами).

Примерные темы

Лето. Погода и природа летом. Занятия детей и взрослых. Труд людей в саду, огороде, поле. Летние каникулы. Занятия детей летом. Отдых на даче, в деревне, на море, в лагере.

Осень. Погода и природа осенью. Сезонные изменения: постепенное похолодание, уменьшение солнечных дней, увеличение пасмурных и дождливых дней; изменения в жизни известных детям растений и животных (звери, птицы, насекомые).

Школа. Учебный день. Продолжительность перемены и урока. Обязанности школьника. Учебные принадлежности. Дежурство по классу. Занятия детей на уроках и во внеурочное время. Адрес школы. Школьное здание и территория вокруг него. Учебный день. Продолжительность урока и перемены. Время начала и конца занятий, урока, перемены. Взаимопомощь в учебе. Бережное отношение к учебным вещам своим и товарищей. Помощь учителям и воспитателям. Школьные дела. Товарищи. Взаимопомощь, дружба, характеры детей. Классная газета. Правила поведения в школе. Товарищи по классу (имя, фамилия, родители, внешний вид, характер, учеба, любимые занятия). Интересные дела в учебном году.

Семья. Домашние дела. События из личной жизни. Семейные праздники, дни рождения родных. Бытовая техника и правила пользования ею. Правила поведения в чужом помещении. «Волшебные слова». Дружба и взаимопомощь в семье. Кто кого как зовет (имя, отчество, фамилия). Правила хорошего тона. Домашние дела. «Кто кому мешает» (заботливое отношение к членам семьи). Сведения о себе и о членах семьи (имя, отчество, фамилия, возраст, внешность, профессия, место работы, бабушка и дедушка – пенсионеры, любимые занятия). Правила поведения в семье. Вежливый разговор. Прием гостей – игры, угощения.

Человек. Внешний вид. Строение частей тела. Органы чувств и их значение в познании окружающего мира. Внешний вид ребенка и взрослого. Гигиена сна, зрения, приема пищи. Забота о здоровье. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель,

насморк, головная боль и др.). Уход за больным. Хорошие и плохие поступки человека. Взаимоотношения людей (я – тебе, ты – мне). Труд человека и школьника. Известные люди. Предметы вокруг нас, сделанные человеком. Наиболее распространенные профессии. Если хочешь быть здоров. Рост, вес человека. Зарядка, спорт, чистота, борьба с микробами. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Характер человека, наиболее привлекательные черты характера. Известные люди (герои, космонавты). Внешность человека. Рост, вес человека. Внутренние органы человека (легкое, сердце, печень, желудок, кишечник). Забота о здоровье. Зарядка, спорт. Борьба с микробами. Опасности в лесу и на воде.

Растения. Деревья лиственные и хвойные. Части дерева. Отличительные особенности деревьев, кустарников. Куст, его части. Плоды деревьев и кустарников. Цветок, его части. Название, внешний вид осенних цветов. Овощи, фрукты. Выращивание овощей и фруктов на огороде и в саду. Форма, окраска, вкус наиболее распространенных осенних овощей и фруктов. Использование человеком овощей, фруктов и цветов.

Плоды растений. Название плодов деревьев, кустов, цветов. Строение плода (кожица, скорлупа, семена, косточка, мякоть); твёрдые и сочные плоды (орех, груша, помидор, мак и др.). Съедобные и несъедобные плоды. Значение овощей и фруктов для здоровья человека, правила их потребления. Питание зверей и птиц плодами растений.

Животные. Подготовка диких животных к зиме. Уход за домашними животными (на ферме, дома). Животные – насекомые, рыбы, птицы, звери. Названия распространенных животных. Отличительные внешние признаки.

Звери. Жизнь диких зверей зимой в лесу. «Книга зимы» (следы птиц, зверей).

Птицы. Перелетные и зимующие птицы (названия птиц данной местности). Отлёт птиц в жаркие страны. Образ жизни зимующих птиц. Питание птиц семенами и плодами растений. Помощь птицам. Различение птиц по внешнему виду, их названия. Назначение частей тела. Птицы данной местности и дальних стран. Сравнение птиц (снегирь, синица). Наблюдения за птицами у кормушки.

Наступление зимы. Последние осенние дни. Температура ночью и днём. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Состояние растений (деревья, трава, цветы). Бережное отношение к деревьям зимой. Осадки: дождь, дождь со снегом, снег. Слякоть. Первый снег.

Зима. Наблюдения за зимними изменениями в погоде, в жизни известных детям растений и животных, в деятельности взрослых и детей. Зимние занятия детей.

Весна. Пробуждение природы весной. Интенсивное таяние снега. Проталины. Появление зеленой травы. Первые весенние цветы. Прилет птиц. Постройка гнезд. Выведение птенцов. Появление насекомых. Распускание почек на деревьях, кустах, цветение деревьев. Изменения в погоде. Долгота дня. Высота солнца. Изменения в деятельности людей. Весенние сельскохозяйственные работы.

Живая и неживая природа. Предметы живой и неживой природы. Снег. Свойства снега в зависимости от температуры воздуха: белый, холодный, блестящий на солнце, рыхлый, мокрый, грязный, липкий. Хлопья снега, снежная крупа. Наблюдения за толщиной снежного покрова. Следы на снегу (человека, зверей, машин). Лёд – замёрзшая вода. Свойства льда. Гололёд. Охрана природы. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Предметы живой природы (растения, животные, человек). Неживая природа – солнце, воздух, вода. Солнце – источник тепла и света для живых существ. Воздух вокруг нас, значение чистоты воздуха. Вода в природе. Значение воды. Охрана природы.

Растения. Деревья, кустарники, трава. Внешнее строение, название распространенных растений края.

Мой город. Современный и старинный вид города: вид улиц, домов, транспорта. Народные традиции – встреча Нового года. Памятники. Старые и новые улицы города. Транспорт. Правила поведения на улице. Места работы и отдыха людей (заводы, фабрики – наиболее известные в городе, парки, театры, музеи – наиболее известные). Порядок в

городе (правила поведения, полиция, ГИБДД). Праздник в городе

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

Типы предложений и образцы высказываний

1. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа.

Мальчик рисует дом. Ребята сделали скворечник. Я раздал тетради.

2. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа.

Учительница вызвала Вову. Мать похвалила сына. Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу. Кошка поймала рыбку.

3. Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.

Работа выполнена учеником. (Ср.: Ученик выполнил работу.)

Ошибки исправлены учительницей. (Ср.: Учительница исправила ошибки.)

Задание выполнено ребятами. (Ср.: Ребята выполнили задание.)

4. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.

Листья желтые. Пластилин мягкий.

5. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом **для**.

Дети сделали кормушку для птиц. Ребята купили книжки для малышей. Мама приготовила завтрак для сына.

6. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже.

Дедушка прислал открытку Сереже. Учительница объяснила задачу ученикам. Дети подарили цветы учительнице.

7. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом **с**.

Воспитательница беседовала с ребятами. Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом.

8. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?).

Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна.

9. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием.

Юра пишет красиво. Я говорю громко.

10. Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).

Дети спали спокойно. Мой брат будет делать аппликацию.

11. Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.

Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина.

12. Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение.

Новая школа построена строителями.

13. Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными.

Жёлтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода.

Моя книга лежит на столе. Пятый урок заканчивается в 12 часов.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи⁵

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

- деятельность в рамках полученного задания при самостоятельном определении последовательности необходимых действий;
- речевую деятельность (объяснение своих действий, рассказ о выполненных, производимых или предстоящих действиях);
- выполнение работы согласно указанной последовательности действий;
- корректировку собственных действий или соблюдение условий работы (в связи с изменяющимися обстоятельствами деятельности, по требованию окружающих);
- выполнение задания другого рода в условиях продолжения работы всего коллектива;
- выполнение части общего задания при указанном разделении ролей;
- выполнение задания с соблюдением конкретных условий (работа по поставленным задачам, достижение требуемого качества работы).

I.2. Выражение (не-)понимания высказывания, действия или намерения:

- выражение непонимания действия или намерения другого;
- указание объема непонятой информации;
- объяснение причины необходимости повторения высказывания;
- выражение намерения, согласия выполнить определенное действие при неполном понимании задания;
- сообщение о готовности к действиям, несмотря на низкую оценку речи другого.

I.3. Выражение просьбы в целях:

- получения помощи (действие, объяснение, демонстрация образца);
- привлечения внимания к своей работе, получения оценки;
- получения разрешения на какое-либо действие с объяснением обстоятельств, определивших данное желание;
- получения совета;
- получения необходимых материалов и инструментов при наличии такой возможности.

I.4. Выражение запрещения в целях:

- соблюдения дисциплины;
- предупреждения ошибок в работе;
- предостережения с объяснением нежелательного результата действия.

I.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

- организации совместной работы;
- оказания помощи (объяснение, демонстрация действий);
- передачи необходимых материалов и инструментов;
- получения помощи;
- проверки и оценки работы;
- получения (получения и последующей передачи) информации о требованиях к работе (о целях деятельности, о назначении предметов, о намерениях кого-либо, о сроках, темпе и качестве ее выполнения, о желании кого-либо получить помощь, совет).

II. Сообщение о деятельности и в связи с совместной деятельностью по заданию учителя или по собственной инициативе

II.1. В связи с совместной деятельностью:

- сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;
- сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;

⁵ Обучение осуществляется в ходе всего учебного процесса, в урочное и во внеурочное время.

- сообщение об имеющихся вариантах дальнейшей работы;
- сообщение о состоянии работы (завершение определенного ее этапа, подготовка к другому роду занятий);
- передача сообщения о деятельности от третьего лица;
- выражение общего или частного мнения (предположения, убеждения) о работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);
- выражение необходимости каких-либо действий, предметов;
- обоснование оценки деятельности;
- оценка поступков;
- объяснение причины поступков, настроения, желания.

II.2. О собственной деятельности:

- сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;
- сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;
- сообщение о выполнении нескольких действий;
- выражение мнения (предположения, убеждения) о своей работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпе и качестве выполнения);
- выражение необходимости каких-либо действий, предметов;
- оценка поступков;
- обоснование оценки деятельности;
- объяснение причины поступков, настроения, желания;
- выражение отношения (к окружающему, к работе, к товарищам);
- объяснение назначения требуемых материалов и инструментов;
- сообщение о невозможности выполнения работы с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину).

II.3. О деятельности товарища:

- сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;
- сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;
- обоснование оценки деятельности товарища;
- объяснение назначения требуемых товарищу материалов и инструментов;
- сообщение о невозможности выполнения задания с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину);
- передача мнения (предположения, убеждения), высказанного товарищем о коллективной и индивидуальной работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);
- выражение собственного мнения (предположения, убеждения) о работе товарища (о темпе и качестве выполнения), о его намерениях, поступках и желаниях;
- оценка поступков товарища.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

- определение субъекта деятельности, поступков;
- по содержанию деятельности, в связи с изучением определенной темы;
- об обязанностях, о необходимости в каких-либо действиях;
- о материалах и инструментах (определение необходимого, назначение);
- о состоянии работы (о возможностях продолжения работы, о темпах выполнения задания);
- в связи с организацией работы (о способах организации работы, о соблюдении дисциплины, о распределении обязанностей);
- предложение о конкретном распределении обязанностей;
- о способах выполнения задания;
- предложение о помощи;

- выяснение оценки деятельности, поступков;
- выяснение отношения (к определенному виду деятельности, к конкретной работе, к действиям товарища), мнения окружающих.

III.2. Вопросы познавательного характера:

- о растениях (внешний вид, уход, польза для человека);
- о животных (внешний вид, особенности поведения и размножения, забота);
- о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);
- о природе и погоде (связь с временем года, временем суток);
- о человеке (здоровье, лечение, расовая принадлежность и внешность);
- об общественной жизни (знаменитые люди, знаменательные даты, известные места города, края).

III.3. О невидимом объекте:

А) В целях воспроизведения закрытой картинки, определения загаданного объекта и предмета:

- определение объекта (нескольких объектов) и предметов, изображенных на картинке;
- выяснение обстановки (происходящая ситуация, погода, природа);
- выяснение деталей (элементов рисунка): расположение, внешний вид, настроение, окружение, направления движения объектов; внешние свойства изображенных предметов, их соразмерность;
- сходство воспроизводимых элементов рисунка с образцом (выяснение ошибок и необходимых дополнений).

Б) В целях определения местности по описанию, нахождения необходимого объекта:

- определение названия объекта;
- выяснение расположения (по отношению к центру города, к школе, к месту нахождения в данный момент);
- близлежащие объекты (известные здания, учреждения, остановки пассажирского транспорта);
- схема проезда.

III.4. О происшедших, происходящих и ожидаемых событиях:

- об интересных событиях;
- о случившемся с объяснением причины;
- об отдыхе (выходной день, каникулы);
- о новостях;
- о субъектах деятельности;
- о целях поступков;
- о причинах поступков, настроения;
- об отношениях к событиям;
- о временных связях (определение интервала времени, даты, срока наступления ожидаемого и др.).

III.5. О себе или другом лице:

- анкетные данные;
- о родственниках;
- об интересах;
- о здоровье.

Б. Развитие монологической речи

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Вести дневник: делать записи в дневнике об интересных событиях, о школьных новостях: выбирать тему (коллективно, самостоятельно); составлять краткий план (коллективно, самостоятельно); выделять главные пункты в плане и отражать их в рассказе.

Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно рассказывать об экскурсии по готовому краткому или подробному плану; коллективно и самостоятельно составлять

подробный план; рассказывать с опорой на план.

Расспрашивать об интересных событиях: расспрашивать учителя и одноклассника о праздниках, об интересных событиях, происходящих в стране, экскурсиях; описывать их или рассказывать о них товарищу. Расспрашивать учителя об интересных событиях, происходящих в стране, и описывать их.

Расспрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её другому лицу.

Составлять устно или письменно описание предметов, выделять в предметах главные отличительные признаки, отражать это при составлении краткого плана; реализовывать составленный план при описании и сравнении предметов.

Описывать внешность и характер человека; составлять устно или письменно описание, пользуясь собственными наблюдениями; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания.

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий или подробный план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.

Коллективно составлять подробный план письма; реализовывать план при самостоятельном написании письма (товарищу или другому лицу).

Составлять рассказ по серии картин, по одной картине: составлять (коллективно и самостоятельно) краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользуясь книгой как справочным материалом; коллективно составлять сложный план.

Писать сочинение по серии картин, используя самостоятельно составленный план.

Закрытая картинка: с помощью вопросов узнавать содержание закрытой картинки, зарисовывать и писать рассказ с помощью учителя, кратко записывать ответы и писать с помощью учителя рассказ, используя записи.

Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами).

Писать рассказ по плану на основе наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных.

Писать сочинение по теме с элементами описания, рассуждения: писать сочинения по готовому (краткому, сложному) плану; коллективно составлять простой план на основе зарисовок, мысленного рисования и без них; писать с помощью учителя сочинение с элементами описания и рассуждения, используя собственный опыт и отрывки из прочитанных рассказов.

Обсуждать готовые заметки, выделяя их темы; давать названия заметкам; подбирать тему заметки; коллективно составлять подробный и сложный план заметки с последующим самостоятельным её написанием.

Примерные темы

Родина. Природа, живая и неживая, летом и ранней весной. Сезонные изменения в природе и погоде. Снег, лед. Значение снежного покрова. Смена времен года. Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Растения леса, поля, огорода, сада. Зимующие птицы, жизнь зверей зимой, ранней весной. Расспрашивание об интересующем животном. Признаки зимы и ранней весны в стихотворениях о природе. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Жизнь людей зимой и ранней весной. Труд людей зимой и ранней весной. Таяние снега. Появление молодой зелени, цветов. Растения леса, сада весной. Прилет птиц, гнездование. Жизнь зверей в этот период. Признаки ранней весны в стихотворениях

о природе. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Жизнь людей весной. Труд людей весной. Проявление характеров людей в труде. Внешность людей.

Дни красного календаря. Знаменитые люди страны. Космонавты, их работа в космосе. Герои Отечественной войны. Чествование ветеранов войны. 9 Мая - День Победы. Дни красного календаря. Характеры людей (спокойный, веселый, грустный, злой, сердитый и др.). Зимние виды спорта, соревнования. Знаменитые люди страны.

Родной край. Природа, живая и неживая, летом и осенью. Названия типичных растений края, их отличительные признаки. Сезонные изменения в природе и погоде края. Растительный и животный мир в жизни человека. Описание природы в художественном тексте, в учебнике. Признаки лета и осени в стихотворениях о природе. Соотнесение своих непосредственных наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Животные родного края (дикие, домашние). Их названия. Внешний вид, повадки, поведение животных. Отражение образа жизни животных в сказках, рассказах. Природа, живая и неживая, поздней осенью и зимой. Сезонные изменения в природе и погоде края. Установление снежного покрова. Растения леса и поля, их значение для жизни человека и животных. Зимующие птицы, жизнь зверей в этот период. Расспрашивание об интересующем животном. Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Признаки осени и зимы в стихотворениях о природе. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием.

Населенные пункты родного края. Город, село. Жизнь людей в городе, в селе, их дружба и взаимопомощь. Родной город на карте России. Связь населенных пунктов между собой (реки, железные дороги, шоссейные дороги). Столица, города. Родной город на карте России. Связь населенных пунктов между собой (реки, аэрофлот, речной транспорт, железные дороги, шоссейные дороги). Путешествия по карте из родного города в ближайшие и дальние населенные пункты, в столицу. Расстояния между городами. Города-герои. Памятные места в родном городе, в стране. Памятники героям.

Люди родного края. Национальности. Труд людей летом, осенью. Распространенные профессии, занятия. Спорт. Характеры людей. Деятельность людей, их здоровье, его охрана. Волшебные слова, хорошие дела в жизни людей. Жизнь людей края поздней осенью и зимой. Национальности окружающих людей. Особенности внешнего вида. Одежда, национальная и современная. Труд людей осенью и зимой. Характеры людей (спокойный, веселый, грустный, злой, сердитый и др.). Местные традиции и праздники. Зимние виды спорта, соревнования.

Родной дом. Семья. Жизнь, труд, занятия родных летом и осенью. Внешность ближайших родственников, черты характера. Семейные праздники. Режим дня. Дом, квартира. Описание своей квартиры, расположение комнат, кухни и др. Оборудование своей квартиры. Точный адрес. Жители квартиры. Родители, их имена, отчества, фамилии, национальность, место работы. Определение отчества по имени отца. Имя, отчество, фамилия ученика, национальность. Любимые дела членов семьи. Совместные семейные дела, праздники. Подготовка к семейным праздникам. Дни рождения (число, месяц, год) свой и родственников. Профессии матери, отца. Любимые дела родителей, детей. Помощь членов семьи друг другу. Поздравления с праздником. Члены семьи - участники Отечественной войны.

Школа. День знаний. Учеба и отдых. Занятия в школе. Помещение класса. Товарищи, их имена, ласкательные имена. Возраст товарищей, их национальность. Классные традиции, любимые занятия. Совместная подготовка к праздникам. Классные традиции. Любимые занятия. Интересные школьные дела. Выпуск стенной газеты.

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ (2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

Типы предложений и образцы высказываний.

1. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.

Погода пасмурная. Я аккуратная.

2. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (будущее простое).

Я напишу письмо.

3. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное личным местоимением.

У Наташи был день рождения. Ребята её поздравили. В живом уголке живёт попугай. Мы купили его летом.

4. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом **из-за**.

Мальчик не пришёл в школу из-за болезни. Дети не пошли на экскурсию из-за дождя.

5. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом **за**.

Мама пошла в магазин за продуктами. Саша пошёл за тетрадью.

6. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в предложном падеже.

В рассказе написано о мальчике. Дети вспомнили о каникулах.

7. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы где? (под чем? за чем?) когда? (во время чего?).

Мяч лежит под столом. Ученики сидят за партами. Во время урока дети хорошо работали.

8. Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже; определение, выраженное прилагательным в творительном падеже.

Маленькая девочка пишет новой ручкой.

9. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в винительном падеже; определение, выраженное прилагательным в родительном падеже.

Учительница проверила ошибки у некоторых ребят. У старших школьников было собрание.

10. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.

Мальчик пришёл без книги. У Вовы нет книги.

11. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство (под чем? над чем?).

Красивая картина висит над диваном.

4 КЛАСС РАЗВИТИЕ РЕЧИ

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Умение начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему: *Я хочу сообщить (узнать, выяснить, добавить, уточнить, возразить, поговорить о другом...); Я хочу рассказать о...; Я хочу спросить о... .*

Умение выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника: *Я думаю так же (иначе, по-другому); Ты прав (неправ, ошибаешься); Докажи, что... ; Я (не) согласен с тобой (с Вовой, с вами).*

Умение ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога.

Умение выразить понимание или непонимание в ходе беседы: *Я понимаю (не понимаю, мне непонятно), что это значит; Повторите, пожалуйста; Объясните, что значит... ; Как сказать по-другому; Приведи(-те) примеры.*

Умение выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность,

грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).

Умение использовать в устной или письменной форме речевые обороты: *Главное заключается в том, что...; Из всего следует, что...; Основная мысль состоит в том, что...; Все это означает, что...; Из всего можно сделать вывод, что... .*

Умение выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения: *Я приготовил(-а) ужин. В это время пришла с работы мама. Когда я приготовил(-а) ужин, с работы пришла мама. Он пропустил урок по болезни. Он пропустил урок потому, что был болен. Он был болен, поэтому пропустил урок. Если будешь на уроке невнимателен, то домашнее задание будет трудно выполнить. На уроке будешь невнимателен, значит, домашнее задание будет трудно выполнить. Бабушка живет в большом городе. Он находится в Сибири. Бабушка живет в большом городе, который находится в Сибири. Я занимаюсь спортом для здоровья. Я занимаюсь спортом, чтобы быть здоровым.*

Умение строить и использовать в речи структуры с опорными словами: *не только. , но и...; чем больше (чаще, лучше)..., тем...; у него... (что-либо негативное), зато. (что-то позитивное).*

Умение объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связки: *вдруг, неожиданно, а затем, одновременно, точно так же, после всего, несмотря на..., как только... .*

Умение использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида с учетом продолжительности, законченности или повторяемости действия.

Умение заменять в связном тексте повторяющиеся существительные личными местоимениями.

Умение описывать отдельные события, явления, предметы или сравнивать их между собой.

Умение составлять рассказы о выполненных действиях, по картине, на заданную тему.

Умение написать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии.

Умение составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

Примерные темы

Воспоминания о летних каникулах. Интересный случай. Школьная перемена. Ход урока. Семья. Новый друг (подруга). Осенняя природа. Любимое занятие.

Осенние каникулы. Интересный кинофильм. Школьный праздник. Дежурство в классе (в столовой, в мастерской). Мой дом. Зимняя природа. Из жизни животных.

Зимние каникулы. Любимая книга. Моя улица. Выходной день. Посещение магазина. Городской транспорт. Соседи. Описание животного.

Весенняя природа. Увлечения. Праздники. Любимый учебный предмет. Интересное событие. Правильный поступок. Мой город. Интересная экскурсия. Планы на лето.

СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Составление предложений по заданиям, отграничение их от других единиц и речевых образований (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений).

Деление текста на предложения, группировка предложений, близких по смыслу или сходных по строению. Правила записи предложения.

Знание грамматических терминов: **слово, словосочетание, предложение, текст,**

набор слов, прописная буква, точка.

СОСТАВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Членение предложения на смысловые части по вопросам. Нахождение в предложении подлежащего и сказуемого. Накопление в речи предложений с разными способами выражения подлежащего и сказуемого.

Сопоставление предложений, распространенных разными второстепенными членами, относящимися к подлежащему или сказуемому (дополнением, определением, обстоятельством).

Различение подлежащего и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженных одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам.

Группировка предложений, одинаковых по составу, распространение предложений нужными по смыслу второстепенными членами для более точного выражения смыслового содержания.

Знание грамматических терминов: **члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство.**

СВЯЗЬ СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Согласование. Согласование как вид связи подлежащего и сказуемого. Практический выбор формы слов для согласования. Согласование как вид связи определения с подлежащим, определения с дополнением, определения с обстоятельством. Накопление в речи словосочетаний с определениями.

Составление предложений с учетом согласованных членов предложения. Изменение форм слов в целях соответствия нормам согласования.

Управление. Установление связи слов между сказуемым и дополнением, сказуемым и обстоятельством. Накопление в речи образцов словосочетаний, состоящих из сказуемых и управляемых членов предложения. Практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм управления.

Примыкание. Нахождение в предложении связанных по типу примыкания сказуемых с обстоятельствами. Составление предложений по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении.

СОСТАВ СЛОВА

Составление групп однокоренных слов и включение их в предложения с учетом синтаксической роли и связей с другими словами.

Выделение в словах окончаний и изменение их с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения.

Выделение в словах приставок и суффиксов, учет значений слов с приставками одинакового и противоположного значения при включении их в предложения.

Составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы.

ПОВТОРЕНИЕ

Конструирование предложений с заданным содержанием и строением, включение в предложение слов в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими словами; анализ состава предложения и сопоставление его с другими единицами языка.

Перестроение предложения в новые конструкции и наблюдения за изменением их смысла. Объяснение содержания текстов исходя из понимания смысла предложений.

5 КЛАСС

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Умение предложить тему для коллективного обсуждения, аргументировать свои высказывания, выразить отношение к словам собеседника, продолжить или прервать беседу: *Давайте поговорим о...; Я хотел(-а) бы рассказать о... (послушать о..., узнать твое мнение о...); Мне кажется, что это важно (нужно, интересно...), потому что...; Я считаю, что надо поговорить о... (закончить беседу, вспомнить о...).*

Умение использовать в беседе реплики, объединяющие высказывание и вопрос: *Мне это нравится, а тебе? Я видел этот фильм, а ты? У меня много друзей, а у тебя? Я считаю, что надо сделать так, а как ты считаешь?*

Умение выяснить что-либо, задав вопрос или сформулировав поручение: *Какая столица этой страны? Назови столицу этой страны. Каких ты знаешь зимующих птиц? Перечисли зимующих птиц. Какая здесь связь слов? Определи связь слов. Где ты живешь? Скажи свой домашний адрес.*

Умение использовать в устной или письменной форме речевые обороты: *Даже зимой бывает теплая погода. Даже в пустыне цветут цветы. Даже после объяснения учителя он допустил ошибку.*

Умение строить вопросительные предложения и отвечать на них при отсутствии вопросительного слова: *Ты самостоятельно решил задачу? Да, самостоятельно. Ты провел каникулы на даче? Да, на даче. Ты ходил в театр с родителями? Нет, с товарищем. Ты любишь собирать марки? Я раньше собирал марки, а теперь увлекаюсь фотографией. У тебя есть сестра? У меня есть не только сестра, но и брат. Ты умеешь кататься на лыжах? Да, умею. И на коньках тоже.*

Умение использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида при построении сложных предложений.

Умение использовать в речи вариативные высказывания с одним и тем же содержанием: *Я выполнил задание без ошибок. Я не допустил ошибок при выполнении задания. Я выполнил задание правильно, безошибочно. У меня нет ошибок. Это задание легкое. Это задание нетрудное. Это задание не вызвало у меня затруднений. Я не затруднялся при выполнении этого задания. Я без труда выполнил это задание. Ученик опоздал в школу. Ученик пришел в школу с опозданием. Ученик пришел в школу не вовремя. Он отнесся к работе несерьезно. Он легкомысленно отнесся к работе. Он отнесся к работе без внимания. Автор этого произведения Пушкин. Это произведение написано Пушкиным. Пушкин написал произведение Это произведение принадлежит перу Пушкина.*

Умение написать письмо друзьям и родным. Умение написать объявление о предстоящей экскурсии, родительском собрании, спортивном соревновании.

Умение написать сочинение с элементами рассуждения. Умение написать изложение самостоятельно прочитанного рассказа после коллективного анализа содержания и выбора вариативных способов выражения смысла текста.

Примерные темы

Первый день в школе. Интересные встречи в летние каникулы. Наблюдения за природой. События школьной жизни. Интересная книга. Новые увлечения. Из жизни животных. Смелый поступок. Интересные профессии. Занятия в свободное время. Посещение выставки. Новый кинофильм. Поведение в транспорте. Интересная экскурсия. Подготовка к празднику. Газетная информация. Занятия в зимние каникулы. Зимняя природа. Занятия спортом. Помощь родителям. Наблюдения за животными. События из жизни великих людей. Интересные телепередачи. События в стране. Весенняя природа. События в школе. Интересные занятия. Люди искусства (артисты, художники). Школьный праздник. Работа в школьной мастерской. Явления природы.

СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

ПОВТОРЕНИЕ

Предложение. Его состав и связи слов в нем

Анализ предложений по смысловому содержанию путем подбора синонимических замен — предложений других структур. Составление предложений по разным заданиям с включением в них данных слов и словосочетаний. Группировка предложений, сходных по строению или смыслу.

ЧАСТИ РЕЧИ

Существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное

Общее знакомство с частями речи, выступающими в роли разных членов предложения и имеющими различные связи с другими словами в предложении.

Состав слова. Однокоренные слова, являющиеся разными частями речи и имеющие различные синтаксические роли и связи в предложении.

Использование частей речи в разных формах в составе предложений разных структур. Изменение форм частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях.

Основные конструкции словосочетаний с существительными (по типу согласования) и с глаголом (по типу управления и примыкания).

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Различение существительных мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении. Знание наиболее употребительных существительных с ь на конце: *речь, роль, жизнь, деятельность, радость, учитель* и др. Определение начальной формы существительных разных родов, образование форм этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Знание окончаний существительных мужского, женского и среднего рода во множественном числе.

Употребление в роли подлежащего существительных мужского, женского и среднего рода, единственного или множественного числа. Употребление существительных в роли дополнения и обстоятельства.

Понятие о существительном в именительном падеже, его роли в предложении и связях с другими словами. Знание термина **именительный падеж**. Вопрос к существительному в именительном падеже. Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли дополнения в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах с предлогами и без них. Усвоение конструкций на согласование с существительными в этих падежах, выступающими в роли дополнений. Знание названий падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным. Усвоение конструкций на управление.

Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли обстоятельства в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах. Постановка к ним смыслового и падежного вопроса. Усвоение конструкций на согласование и управление с существительными в роли обстоятельств.

Систематизация знаний о падежных формах существительных и о значении этих форм для выполнения существительным синтаксической роли.

ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

Употребление личных местоимений в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласование местоимений с глаголами. Употребление местоимений в конструкциях по типу управления. Образование падежных форм личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения.

ГЛАГОЛ В РОЛИ СКАЗУЕМОГО

Глагол настоящего, прошедшего, будущего времени, его изменение во всех временах, согласование с существительным или личным местоимением в роли подлежащего. Понятие о глагольном управлении.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, сопоставление их по смыслу в составе предложения.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ, ПОРЯДКОВОЕ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ, ПРИТЯЖАТЕЛЬНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ В РОЛИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Различение указанных частей речи по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласование их с существительным в роде, числе, падеже. Накопление конструкций с указанными частями речи

(словосочетаний).

НАРЕЧИЕ В РОЛИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ

Употребление наречий, отвечающих на вопросы где? куда? откуда? когда? как? (в составе предложений). Сопоставление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами или наречиями.

ПОВТОРЕНИЕ

Систематизация знаний о частях речи и их роли в предложении. Связь частей речи и значение формы каждой части речи для выполнения синтаксической роли.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно

необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания

различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров,

логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

Обучающиеся 1 дополнительного класса к концу учебного года **должны иметь навык элементарного общения** в устно-дактильной форме с учителями и товарищами:

- понимать обращения и выполнять задания;
- понимать вопросы;
- уметь сообщать о выполнении задания, о своём желании;
- уметь обращаться к товарищу и учителю с просьбой, с вопросами (с помощью учителя и самостоятельно);
- знать названия предметов и действий, обозначенных в словаре;
- уметь составлять слова и фразы из разрезной азбуки;
- уметь прочитать текст из трёх-четырёх предложений, понять его содержание;
- знать написание строчных и прописных букв, соотношение печатных и рукописных букв;
- уметь писать буквы, отдельные слова и простейшие фразы (из двух-трёх слов).
- читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде;
- из разрезной азбуки складывать слова и фразы по образцу;
- выполнять упражнения, подготавливающие к письму:
- читать слова и простейшие фразы (имена детей, названия предметов, простейшие поручения и др.), написанные рукописным шрифтом на классной доске;
- писать простейшие элементы букв;
- читать слова и фразы по книге;
- читать текст в три-четыре предложения и отвечать на вопросы учителя;
- писать прописные буквы;
- самостоятельно писать слова и простейшие фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий).

1 класс

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или)

кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

В связи с формированием первоначальных грамматических обобщений уметь:

- употреблять в соответствии с задачей высказывания фразы предусмотренных типов;
- отбирать предложения по образцу;
- различать слово и предложение;
- составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия;
- понимать, отвечать и задавать следующие вопросы: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а, -и)? что делает? что делают? что будем делать? какой? какая? какое? какие? кого? что? чем? где? (на чем? в чем?) куда? (на что? во что?) откуда? (с чего? из чего?) когда? как?
- исправлять ошибки в окончаниях слов с помощью вопросов, поставленных учителем;
- находить начальную форму существительных на **-а, -я**; глаголов на **-ТЬ**; прилагательных по существительному;
- употреблять словосочетания следующих типов: *слепил огурец, зайца, куклу, морковь; нет пластилина; вошел в класс, вышел из класса, ушел из класса; двухэтажный дом; строительный материал; один дом, одна кнопка, одно окно, два карандаша, две ручки; книга сестры, хвост лисы;*
- распространять предложение словами, предложенными учителем;
- объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и употреблять их в предложении;
- употреблять предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: *Учительница сказала: «Мы пойдем на экскурсию»;* *Учительница сказала, что мы пойдем на экскурсию;* с союзами **потому, что, чтобы**; с однородными сказуемыми.

2 класс

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

В связи с формированием первоначальных грамматических обобщений уметь:

- употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);
- отбирать предложения по образцу (в течение года), строить предложения по образцу (в конце года);
- определять количество слов в предложении;
- понимать вопросы, отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а,-и)? что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать? какой(-ая,-ие)? чей? чья? чье? чьи? который(-ая,-ое,-ые)? из чего? для кого? у кого? с кем? где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? после чего?) как?
- находить начальную форму существительных на **-о, -е** и с нулевой флексией; прилагательных по существительному; глаголов на **-чь**; местоимений 1-го лица единственного числа, 2-го лица единственного числа;
- образовывать падежные формы всех существительных по вопросам у кого? у чего? кого? что?
- составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему;
- строить предложения из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос (в течение года) и по образцу (в конце года);
- исправлять ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом;
- употреблять словосочетания следующих типов: *рисовал карандашом, писал ручкой, подошел к доске, отошел от доски, трехколесный велосипед, четырехэтажный дом, два карандаша, пять карандашей, две кнопки, пять кнопок* и т. д.;
- распространять предложение с помощью вопросов;
- объединять в группу однокоренные слова;

- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и правильно употреблять их в предложении;
- употреблять в речи предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: *Мама сказала, чтобы Вова читал книгу; Мама сказала: «Вова, читай книгу»*; с союзами **потому что, что, когда**; с однородными дополнениями.

3 класс

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

В связи с формированием первоначальных грамматических обобщений уметь:

- употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);
- отбирать и строить предложения по образцу;
- определять количество слов в предложении и выделять предложения в сплошном тексте;
- находить в предложении слова с вопросом кто? Отвечать на вопросы: «О ком говорится в предложении?», «О чем говорится в предложении?»;
- находить в предложении слова с вопросами, указанными в программе I и II классов, и вопросами что делаю? что делаете? что будешь делать? что будете делать? что буду делать? что сделаю (сделает, сделаешь, сделают, сделают)?
- находить в предложении слова-определения, выраженные прилагательными в именительном, родительном, винительном и творительном падежах; проверять вопросами правильность их употребления;
- отвечать на вопросы к дополнениям без чего? о ком? о чем? чего (нет)? за чем?

- отвечать на вопросы к обстоятельствам где? (перед чем? за чем? под чем?) куда? (за что? подо что?) откуда? (из -под чего?) когда? (во время чего?) как?
- находить начальную форму существительных с **ь** на конце; глаголов на **-ти, -ться**; прилагательных по существительному; местоимений 1-го лица множественного числа, 3-го лица единственного и множественного числа;
- образовывать падежные формы всех существительных по вопросам о чем? о ком? кому? с кем?
- составлять предложения на заданную тему, по прочитанному произведению;
- строить предложения из знакомых слов и словосочетаний, с заданными словами, с опорой на грамматический вопрос и по образцу;
- исправлять ошибку в окончаниях слов с помощью самостоятельно поставленного вопроса;
- употреблять словосочетания следующих типов: *помог Саше, объяснил Сереже, играл с Таней, летил с Олегом, съехал с горы, слез с дерева, слетел с крыши, пришел в театр, в школу, ушел из театра, из школы, планка с тремя отверстиями, пять, шесть кнопок, сорок восемь кнопок, килограмм сахару, ручка портфеля* и т. д.;
- соблюдать правильный порядок слов в предложении; обстоятельство времени употреблять в начале предложения: *Вчера мы ходили на экскурсию*; употреблять предложения с обратным порядком слов — сказуемое, подлежащее: *Наступила золотая осень; Начался урок*;
- распространять предложения в соответствии с задачей высказывания;
- дополнять предложения недостающими по смыслу словами (подлежащее, сказуемое); исключать из состава предложения лишние слова;
- объединять в группы однокоренные слова (глаголы с приставками);
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению;
- правильно употреблять их в предложении;
- употреблять в речи предложения усложненных структур: с прямой и косвенной речью типа: *Брат спросил у Наташи, умеет ли она лепить; Брат спросил: «Ты умеешь лепить?»*; с союзами **потому что, чтобы, когда, как**; с однородными членами предложения (дополнениями и обстоятельствами).

4 класс

Проявлять осознанное стремление к овладению словесной формой речи как основной формой коммуникации и адаптации в среде слышащих. Понимать значение словесной формы речи как инструмента познания окружающей действительности, приобщения к культуре общества.

Иметь начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических). Усвоить правила речевого этикета.

Понимать и адекватно (действием или словом) реагировать на обращённую словесную речь.

Овладеть грамотой и основными правилами применения речевых форм как средства общения и обучения.

Демонстрировать сформированное речевое поведение на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов звукоусиливающей аппаратуры (индивидуальной и коллективной): воспринимать речевой материал на слух и слухозрительно, воспроизводить его и действовать адекватно воспринятому. Различать, опознавать и распознавать только на слух (исключая зрение) речевой материал: фразы, словосочетания, слова, слоги. Демонстрировать умение воспринимать на слух речевой материал в контекстной ситуации и вне её.

Пользоваться индивидуальным слуховым аппаратом, сообщать о его

исправности/неисправности, беречь и поддерживать слуховой аппарат в рабочем состоянии.

Владеть внятной, членораздельной речью, приближающейся к естественному звучанию. Реализовывать в самостоятельных высказываниях навыки произношения звуков речи. Говорить достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра. При воспроизведении отработанного материала и в самостоятельной речи соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки высказывания, произносить слова слитно, с ударением, соблюдая нормы орфоэпии. Произносить фразы слитно, деля на синтагмы, выделяя логическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз. Осуществлять самоконтроль за различными сторонами произношения.

Использовать в речевом общении в ходе учебного процесса и со слышащими людьми естественные невербальные средства коммуникации, сопровождающие речь (выразительную мимику, позу, пластику).

Пользоваться дактильной формой речи в качестве вспомогательного средства.

Пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами — выражать желание, просьбу, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об интересующем, употребляя типовые фразы и тематический словарь, указанные в программе.

Уметь вступить, продолжить, закончить беседу или изменить её тему; выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника; ответить на вопрос кратко или развёрнуто (по заданию, с учётом ситуации или контекста диалога).

Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы, давая характеристику сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).

Адресовывать собственное речевое высказывание непосредственно собеседнику и активно воспринимать адресованное речевое высказывание. Получать результат собственного речевого воздействия на собеседника и реагировать на речь партнёра по общению выполнением действия или ответным высказыванием. Повторять или корректировать собственное речевое высказывание и проявлять встречную активность для уточнения понимания в целях достижения желаемого результата.

Уметь задавать вопросы познавательного и уточняющего характера в пределах усвоенной лексики.

Знать основные единицы фонетического строя русского языка: различение гласных и согласных, звуков и букв, деление на слоги.

Знать и соблюдать правила правописания (выделять заглавную букву, уметь переносить слова по слогам, ставить знаки препинания, орфограммы — в объёме изученного).

Владеть достаточно разборчивым почерком, воспроизводя устойчивые нормы начертания прописных и строчных букв. Соблюдать приёмы графического оформления письменной формы речи: пробел между словами, слитное написание слов, использование знака переноса.

Владеть приёмом списывания текста, записи текста под диктовку (на слухозрительной основе, с опорой на дактильную форму речи). Уметь находить и исправлять ошибки в письменной речи с помощью учителя и самостоятельно (с опорой на дактильную форму речи).

Уметь выполнять письменные работы обучающего и контрольного характера, соблюдая орфографические и пунктуационные правила в рамках изученного.

Выполнять грамматические задания воспроизводящего, аналитического и конструирующего характера. Уметь наблюдать на практике и выделять грамматические закономерности языка. Применять на практике усвоенные элементарные грамматические и лексические обобщения, грамотно конструировать предложения, пользоваться в

устной и письменной связной речи различными грамматическими конструкциями.

Уметь вычленять, характеризовать, классифицировать (в объёме изученного) такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение.

Уметь наблюдать за изменениями формы слова и грамматически правильно употреблять в устной и письменной речи. Изменять форму слова, выделять в структуре слова окончание, приставку, суффикс. Использовать в речи однокоренные слова.

Оперировать понятиями грамматических категорий рода (мужской, женский, средний), числа (единственное, множественное). Правильно пользоваться глаголами совершенного и несовершенного вида, строить фразы в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Сравнивать предложения, распространённые разными второстепенными членами, выделять графически дополнение, обстоятельство, определение.

Уметь изменять существительные по падежам, знать о разнообразии падежных предлогов и использовать предлоги при ответе на вопросы.

Различать связи слов в предложении (согласование, управление, примыкание). Оперировать знаниями о частях речи (существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное) и их роли в предложении.

Определять синтаксическую роль частей речи в объёме изученного.

Осмысленно использовать отработанную лексику в знакомых ситуациях, включать словарь в самостоятельную речь в иных ситуациях (как учебных, так и обиходных — на уроках, в течение дня в школе, за пределами школы). Уметь использовать приобретённый словарь и обороты речи с привлечением материала прочитанных произведений (рассказов, стихотворений и др.).

Владеть различными композиционными формами: писать рассказы и сочинения по картине (сериям картинок, репродукциям картин), на заданную тему, на основе составленных планов, писать заметки с актуальной информацией, описывать события повседневной жизни (вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате), переписываться со знакомыми и близкими, обмениваясь интересующей информацией, составлять текст поздравительных открыток, писать заявление, объявление — по собственным потребностям или просьбе взрослого.

Уметь выражать в письменной речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя знакомые виды синтаксической связи.

Уметь писать изложения по отработанному с учителем тексту, используя синонимические замены и распространяя или сокращая объём прочитанного с сохранением сюжетной линии.

Отбирать фактический и иллюстративный материал на заданную тему, иметь представление о том, как можно получить необходимую информацию и использовать информацию, полученную из разных источников, перенося её в другую ситуацию.

Уметь применять знания правил русского языка на межпредметном уровне, а также в повседневной практике во внеурочное время и вне школы. Демонстрировать способность переносить коммуникативные умения в иные учебные ситуации и практику свободного общения со слушающими людьми. Проявлять интерес к словесному общению на доступном уровне, к выражению своих желаний, чувств, эмоций посредством изученных словесных форм.

В связи с изучаемыми сведениями по грамматике:

Опознавание предложений среди других единиц речи (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений).

Знание грамматических терминов: **слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка.**

Нахождение в предложении подлежащего и сказуемого.

Различение подлежащего и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженных одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам.

Знание грамматических терминов: **члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство.**

Практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм согласования, управления, примыкания.

Составление предложений по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении.

Составление групп однокоренных слов.

Выделение в словах окончаний, изменение окончаний с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения.

Выделение в словах приставок и суффиксов. Понимание значений слов с приставками одинакового и противоположного значения, использование их при конструировании предложений.

Составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы.

Конструирование предложений с заданным содержанием и строением, включение в предложение слов в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими словами; анализ состава предложения и сопоставление его с другими единицами языка.

Перестроение предложения в новые конструкции и наблюдения за изменением их смысла. Объяснение содержания текстов исходя из понимания смысла предложений.

5 класс

Проявлять осознанное стремление к овладению словесной формой речи как основной формой коммуникации и адаптации в среде слышащих. Понимать значение словесной формы речи как инструмента познания окружающей действительности, приобщения к культуре общества.

Иметь начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических). Усвоить правила речевого этикета.

Понимать и адекватно (действием или словом) реагировать на обращенную словесную речь.

Овладеть грамотой и основными правилами применения речевых форм как средства общения и обучения.

Демонстрировать сформированное речевое поведение на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов звукоусиливающей аппаратуры (индивидуальной и коллективной): воспринимать речевой материал на слух и слухозрительно, воспроизводить его и действовать адекватно воспринятому. Различать, опознавать и распознавать только на слух (исключая зрение) речевой материал: фразы, словосочетания, слова, слоги. Демонстрировать умение воспринимать на слух речевой материал в контекстной ситуации и вне её.

Пользоваться индивидуальным слуховым аппаратом, сообщать о его исправности/неисправности, беречь и поддерживать слуховой аппарат в рабочем состоянии.

Владеть внятной, членораздельной речью, приближающейся к естественному звучанию. Реализовывать в самостоятельных высказываниях навыки произношения звуков речи. Говорить достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра. При воспроизведении отработанного материала и в самостоятельной речи соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки высказывания, произносить слова слитно, с ударением, соблюдая нормы орфоэпии. Произносить фразы слитно, деля на синтагмы, выделяя логическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз.

Осуществлять самоконтроль за различными сторонами произношения.

Использовать в речевом общении в ходе учебного процесса и со слышащими людьми естественные невербальные средства коммуникации, сопровождающие речь (выразительную мимику, позу, пластику).

Пользоваться дактильной формой речи в качестве вспомогательного средства.

Пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами — выражать желание, просьбу, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об интересующем, употребляя типовые фразы и тематический словарь, указанные в программе.

Уметь вступить, продолжить, закончить беседу или изменить её тему; выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника; ответить на вопрос кратко или развёрнуто (по заданию, с учётом ситуации или контекста диалога).

Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы, давая характеристику сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).

Адресовывать собственное речевое высказывание непосредственно собеседнику и активно воспринимать адресованное речевое высказывание. Получать результат собственного речевого воздействия на собеседника и реагировать на речь партнёра по общению выполнением действия или ответным высказыванием. Повторять или корректировать собственное речевое высказывание и проявлять встречную активность для уточнения понимания в целях достижения желаемого результата.

Уметь задавать вопросы познавательного и уточняющего характера в пределах усвоенной лексики.

Знать основные единицы фонетического строя русского языка: различие гласных и согласных, звуков и букв, деление на слоги.

Знать и соблюдать правила правописания (выделять заглавную букву, уметь переносить слова по слогам, ставить знаки препинания, орфограммы — в объёме изученного).

Владеть достаточно разборчивым почерком, воспроизводя устойчивые нормы начертания прописных и строчных букв. Соблюдать приёмы графического оформления письменной формы речи: пробел между словами, слитное написание слов, использование знака переноса.

Владеть приёмом списывания текста, записи текста под диктовку (на слухозрительной основе, с опорой на дактильную форму речи). Уметь находить и исправлять ошибки в письменной речи с помощью учителя и самостоятельно (с опорой на дактильную форму речи).

Уметь выполнять письменные работы обучающего и контрольного характера, соблюдая орфографические и пунктуационные правила в рамках изученного.

Выполнять грамматические задания воспроизводящего, аналитического и конструирующего характера. Уметь наблюдать на практике и выделять грамматические закономерности языка. Применять на практике усвоенные элементарные грамматические и лексические обобщения, грамотно конструировать предложения, пользоваться в устной и письменной связной речи различными грамматическими конструкциями.

Уметь вычленять, характеризовать, классифицировать (в объёме изученного) такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение.

Уметь наблюдать за изменениями формы слова и грамматически правильно употреблять в устной и письменной речи. Изменять форму слова, выделять в структуре слова окончание, приставку, суффикс. Использовать в речи однокоренные слова.

Оперировать понятиями грамматических категорий рода (мужской, женский, средний), числа (единственное, множественное). Правильно пользоваться глаголами

совершенного и несовершенного вида, строить фразы в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Сравнивать предложения, распространённые разными второстепенными членами, выделять графически дополнение, обстоятельство, определение.

Уметь изменять существительные по падежам, знать о разнообразии падежных предлогов и использовать предлоги при ответе на вопросы.

Различать связи слов в предложении (согласование, управление, примыкание). Оперировать знаниями о частях речи (существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное) и их роли в предложении.

Определять синтаксическую роль частей речи в объёме изученного.

Осмысленно использовать отработанную лексику в знакомых ситуациях, включать словарь в самостоятельную речь в иных ситуациях (как учебных, так и обиходных — на уроках, в течение дня в школе, за пределами школы). Уметь использовать приобретённый словарь и обороты речи с привлечением материала прочитанных произведений (рассказов, стихотворений и др.).

Владеть различными композиционными формами: писать рассказы и сочинения по картине (сериям картинок, репродукциям картин), на заданную тему, на основе составленных планов, писать заметки с актуальной информацией, описывать события повседневной жизни (вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате), переписываться со знакомыми и близкими, обмениваясь интересующей информацией, составлять текст поздравительных открыток, писать заявление, объявление — по собственным потребностям или просьбе взрослого.

Уметь выражать в письменной речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связанное синтаксическое целое, используя знакомые виды синтаксической связи.

Уметь писать изложения по отработанному с учителем тексту, используя синонимические замены и распространяя или сокращая объём прочитанного с сохранением сюжетной линии.

Отбирать фактический и иллюстративный материал на заданную тему, иметь представление о том, как можно получить необходимую информацию и использовать информацию, полученную из разных источников, перенося её в другую ситуацию.

Уметь применять знания правил русского языка на межпредметном уровне, а также в повседневной практике во внеурочное время и вне школы. Демонстрировать способность переносить коммуникативные умения в иные учебные ситуации и практику свободного общения со слышащими людьми. Проявлять интерес к словесному общению на доступном уровне, к выражению своих желаний, чувств, эмоций посредством изученных словесных форм.

В связи с изучаемыми сведениями по грамматике:

Составлять предложения с включением в них предложенных слов и словосочетаний. Группировать предложения, сходных по строению или смыслу.

Иметь представление о частях речи, о роли разных членов предложения и связях с другими словами в предложении.

Находить однокоренные слова среди слов, являющихся разными частями речи и имеющих различные синтаксические роли и связи в предложении.

Использовать части речи в разных формах в составе предложений различных синтаксических структур. Изменять форму частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях.

Использовать различные конструкции словосочетаний с существительными (по типу согласования) и с глаголом (по типу управления и примыкания).

Различать существительные мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении. Знать написание наиболее употребительных существительных с **ь** на конце. Определять начальную форму существительных разных

родов, образовывать формы этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Правильно использовать окончания существительных мужского, женского и среднего рода во множественном числе.

Употреблять существительные в роли подлежащего, дополнения и обстоятельства.

Знать названия падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным.

Употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в роли дополнения в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах с предлогами и без них.

Употреблять личные местоимения в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласовывать местоимения с глаголами. Употреблять местоимения в конструкциях по типу управления. Образовывать падежные формы личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения.

Различать глаголы настоящего, прошедшего, будущего времени, производить изменение глагола во всех временах, согласование с существительным или личным местоимением в роли подлежащего. Использовать в речи глагольное управление.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, сопоставление их по смыслу в составе предложения.

Различать прилагательные, порядковые числительные, притяжательные местоимения по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласовывать их с существительным в роде, числе, падеже. Использовать в речи конструкции с указанными частями речи.

Употреблять в составе предложений наречия, отвечающие на вопросы где? куда? откуда? когда? как? Сопоставление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами или наречиями.

Демонстрировать знания о связи частей речи и значение формы каждой части речи для выполнения синтаксической роли.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (296 часов)
РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Обучение устно-дактильной речи

(3 часа в 1 четверти, 2 часа во 2 четверти, 1 час во 2-м полугодии, всего 89 часов в течение года⁶)

Содержание предмета	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>Имена учителя, воспитателя, имена и фамилии товарищей по классу. Члены семьи и их имена. Названия наиболее распространенных игрушек, умение пользоваться ими и беречь их. Названия личных учебных вещей (карандаш, тетрадь, книга, бумага, кассы), умение ими пользоваться и хранить их. Названия фруктов и овощей, распространенных в данной местности. Названия продуктов питания, умение называть их. Названия частей тела человека. Названия чайной и столовой посуды, умение использовать эти названия в речи. Названия предметов зимней одежды, белья и обуви. Названия учебных вещей (кисточка, ножницы, клей, ручка). Праздничные даты: Новый год, 1 Мая, День Победы, 8 Марта</p>	<p>Устно-дактильное воспроизведение слов и фраз. Соотнесение дактилем со звуком и буквой. Называние (воспроизведение названий) предметов/объектов изученных тем. Понимание и активное пользование словарем (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями, местоимениями) в объеме изучаемого. Расспрашивание, как зовут человека, как его фамилия. Узнавание, как называется предмет, определение его цвета, величины, выяснение его принадлежности определенному лицу. Понимание простейших обращений и выполнение заданий. Обращение к товарищу и к учителю с просьбой. Обращение к учителю и товарищам с вопросами. Понимание вопросов и умение ответить на них. Сообщение о выполнении задания. Сообщение о здоровье, желании, знании</p>

Б. Обучение устной (монологической и разговорной) речи⁷

Содержание предмета				Характеристика основных видов деятельности ученика
Звуки	Каким знакам соответствуюТ	Слова	Типовые предложения	<p>Воспринимать слухозрительно и выполнять поручения учителя (воспитателя, товарища).</p>
1 четверть				

⁶ Работа осуществляется как во время специальных уроков, так и во время всего учебного дня и во внеурочное время, в том числе на уроках «Развитие речи».

⁷ Отдельных часов не выделяется. Работа осуществляется на всех уроках, в том числе на уроках «Развитие речи», а также во внеурочное время.

п	п	<i>папа</i>		<p>Слухо-зрительно воспринимать материал, предназначенный для устной речи. Устно называть предметы, действия, качества предметов. Выражать устно в форме простого предложения содержание картинки, описывать демонстрируемое действие. Обращаться к учителю или товарищу с приветствием, просьбой, сообщением. Задавать вопрос и отвечать на него. Проговаривать материал дактильной речи, пользуясь доступным, приближенным произношением. Произносить слова слитно, голосом нормальной высоты и силы, нормального тембра, сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых голосом (м, н, в, л, р) (1—4-я четверти). Отраженно, подражая учителю, выделять словесное ударение (более длительным и громким произнесением гласного в двух- и трехсложных словах) (1—4-я четверти).</p>
а	а	<i>мама</i>		
м	м	<i>мама</i>		
в	в	<i>Вова</i>		
о	о	<i>Вова, Тома</i>		
т	т	<i>Тата, вот</i>	<i>Вот Тата (папа).</i>	
у	у	<i>тут (там)⁹</i>	<i>Папа тут (там).</i>	
л	л	<i>лото, пол, лопата, лампа, упал</i>		
т*⁸	д	<i>дом, дома, вода</i>		
с	с	<i>суп, масло, стол, стул, сломал, устал</i>		
а	я (в положении после согласных)	<i>мясо, а также имена учащихся типа: Оля, Вася</i>		
и		<i>пила, спит,</i>	<i>Тата спит.</i>	
и	и	<i>стоит, сидит</i>		
н	й		<i>Дай лопату.</i>	
н	н	<i>дай (дал), поймал (лови)</i>		
йа (дифтонг)		<i>на, нос, написал(-а)</i>		
к	я	<i>я</i>	<i>Я сам(-а).</i>	
	к	<i>касса, сумка, доска, платок, кино, стакан, молоко, компот, кукла</i>		
2 четверть				

⁸ Здесь и далее в таблице звёздочкой (*) обозначены звуки, которые знакомы учащимся и выступают в роли заменителей.

⁹ Здесь и далее наряду со словами на определённый звук в скобках даны слова, доступные для произношения и связанные с первыми по смыслу.

п*	б	<i>буква, булка, собака, колбаса, спасибо, кубики</i>		<p>Кто это? Это Вова.</p>	<p>Правильно произносить в словах основные звуки: а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р и звукосочетания: йа, йо, йу, йэ (1—3-я четверти).</p> <p>Правильно произносить звонкие звуки б и з в словах, воспроизводимых ранее приближенно (4-я четверть).</p> <p>Закреплять дифференцированное произношение звуков в словах и слогах: п — м, т — н, ф — в, с — ш (3-я четверть), а — о, о — у, а — э, э — и, а — я, у — ю, э — е, т — л, л — н, с — ш, к — х (4-я четверть).</p> <p>Правильно, слитно произносить слова, состоящие из усвоенных звуков (1—4-я четверти).</p>
э	э	<i>это (кто)</i>			
и	ы	<i>мыло, мы</i>			
ш	ш	<i>шапка, каша, шуба, кошка, мышка, уши, шалун</i>		<p>Лена ест суп.</p>	<p>Приближенно произносить слова, включающие еще не усвоенные звуки, используя основные звуки в качестве заменителей, например: <i>тай (дай), маш (мяч)</i>.</p> <p>Правильно произносить в усваиваемых словах сочетания согласных, например: <i>лампа, стол, шапка, доктор</i> (1—4-я четверти).</p> <p>Слитно, на одном выдохе произносить фразы с сочетанием согласных, например: <i>Вот папа; Там мяч</i> (1—4-я четверти).</p> <p>Отраженно за учителем проговаривать речевой материал на занятиях</p>
э*	е (в положении после согласных)	<i>мел, пишут (пишу, пишем), летит, валенки, имена детей типа: Петя, Лена</i>			
йэ* (дифтонг)	е	<i>есть, моет, мешает</i>			
ш	ч	<i>чай, чашка, что, часы, читает, считает, мяч</i>	<p>Что это? Это мяч.</p>		
о*	ё (в положении после согласных)	<i>самолёт, тётя, нашёл, ушёл, имена детей типа: Алёша, Лёва</i>			
йо (дифтонг)	ё	<i>ёлка</i>			
3 четверть					
	ь	<i>соль, мальчик (девочка), коньки, письмо, надень (надел), снимми (снял), встань(-те),</i>	<p>Один плюс два.</p>		

у*	ю (в положении после согласных)	сядь(-те) плюс, ключ, сюда, имена детей типа: Люба, Люся	Идите сюда. Можно взять?	по развитию слухового восприятия, воспроизводя слово целиком или его контур
с*		з звонок, опоздал, забыл, вези (везёт), язык, зубы, взял	Покажите.	
ш*	ж	положи, положил, лежит, бежит, покажи, вижу (не вижу), можно, лыжи, ложка	Я не вижу. Я написал. Я нарисовал.	
р		р рыба, картошка, баранка, макароны, тарелка, ручка, тетрадь, рука(- и), карандаш, резинка, рисует, нарисовал, верно (неверно)	Нарисуй дом.	
к*	ф	бумага, книга, голова, нога, глаза	Что болит? У меня болит (голова, зуб).	
ф		кофе, конфета, шкаф, шарф		
йа, йо, йу, йэ (дифтонги после разделитель		пьёт, пью, платье, обезьяна, съел		

ных ь, ъ)			
йу (дифтонг)	ю	<i>юбка, играют, читают, имена детей типа: Юра, Юля</i>	
с	ц	<i>яйцо, лицо, полотенце (вытирает, вытер)</i>	
ш*	щ	<i>щётка (чистит, вычистил)</i>	<i>Я хочу рисовать (писать, гулять).</i>
х	х	<i>хочу (хочет), холодно, хорошо, плохо, хлеб, сахар, горох</i>	<i>Я хочу яблоко.</i>
4 четверть			
б	б	<i>буква, булка, колбаса, спасибо, собака, кубики, бабушка, будет, бежит, бумага</i>	
з	з	<i>звонок, опоздал, забыл, резинка, зубы, нельзя, глаза, знаю (не знаю)</i>	

В. Обучение устной (разговорной и монологической) речи

(4 часа в неделю, 132 часа в течение учебного года)

Темы ¹⁰	Характеристика деятельности обучающихся
1 четверть (32 часа)	
Дети играют в мяч	Рассматривание сюжетной картинки, выделение главного с помощью учителя. Соотнесение слов и фраз с изображением на картинках. Ответы на вопросы «Кто это?», «Что это?». Установление причинно-следственных связей по серии картинок. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Привлечение собственного опыта в аналогичной

¹⁰ Для осуществления системного планирования, когда каждая тема на межпредметном уровне рассматривается в комплексе формируемых умений и навыков, для учителя предлагается вариант таблицы с тематическим планированием по предмету «Развитие речи» с учетом организации предметно-практической деятельности обучающихся.

	<p>ситуации. Понимание эмоций, выражение радости и сочувствия</p>
<p>В связи с ППД: Лепка. Шар</p>	<p>Выполнение практических действий по заданию и образцу учителя. Приёмы лепки шара при работе с пластилином. Знакомство со словесным обозначением цвета на примере работы с пластилином. Получение представлений об объектах окружающего мира, сравнение формы и проведение аналогии. Знакомство с правилами организации рабочего места и гигиены при работе с пластилином</p>
<p>Мальчик ест яблоко</p>	<p>Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение слов и фраз с изображением на картинках. Знакомство с понятиями и словами «большое», «маленькое». Определение количества предметов в пределах трёх. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Обращение с просьбой «Дай...». Выполнение соответствующего действия в ответ на просьбу. Привлечение собственного опыта в аналогичной ситуации. Обсуждение проблемной ситуации и понимание эмоций и поступков (категории «нравится / не нравится», «вкусно / невкусно», «хорошо / плохо»)</p>
<p>В связи с ППД: Апликация «Яблоко»</p>	<p>Выполнение практических действий по заданию и образцу учителя. Обведение шаблона, вырезывание ножницами по контуру. Наблюдение за связью в выборе размеров шаблона и получившимся контуром предмета. Демонстрация выполненной работы / окончания действия. Отчёт о выполненном действии с использованием предложенной формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода</p>
<p>Мама купила фрукты</p>	<p>Получение словаря по теме «Фрукты». Классификация и обобщение. Получение представлений о внешних и вкусовых характеристиках различных фруктов, употребление слов и фраз при обсуждении содержания картинок, при привлечении своего опыта. Рассматривание сюжетной картинки. Установление причинно-следственных связей по серии картинок, характеристика поступков и наблюдение за эмоциями (категории «весёлая / невесёлая», «вкусно / невкусно», «хорошо / плохо»)</p>
<p>В связи с ППД: Лепка «Фрукты»</p>	<p>Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Называние цвета предмета. Принятие задания. Выбор необходимого материала для выполнения задания учителя. Использование знакомых и новых слов в процессе выполнения действий при работе с пластилином. Счёт предметов. Демонстрация выполненной работы / окончания действия. Обращение к учителю с просьбой о помощи. Отчёт о выполненном действии / выполнении всего задания. Использование предложенной формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода</p>

Овощи-фрукты. Закрытая картинка	Чтение и соотнесение слов и фраз с изображённым на сюжетной картинке. Формирование навыка работы с закрытой картинкой. Употребление фраз «Я не знаю», «Я не вижу», обращение с вопросом «Что там?» для определения содержания картинки. Анализ эмоций, переданных в картинках (рада, грустный, расстроенный). Употребление естественных и адекватных настроению высказываний (и междометий) по образцу учителя. Решение проблемной ситуации: что делать, если карандаш сломался?
В связи с ППД: Рисование по закрытой картинке	Принятие задания и его выполнение (нарисовать так же, как на закрытой картинке, в ходе выполнения задания и последующего сравнения закрытого образца с собственным рисунком). Проведение сравнения результата деятельности с образцом. Вывод о правильности / неправильности выполнения задания. Отчёт о выполнении задания. Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода
Девочка играет в игрушки	Чтение и соотнесение слов и фраз с изображённым на сюжетных картинках. Установление причинно-следственных связей в эмоциях и поступках героев. Решение проблемной ситуации: как играть вместе и что сказать, если хочешь играть вместе? Продолжение событий к серии картинок в собственной зарисовке
В связи с ППД: игры и действия с предметами	Уточнение представлений о предметах группы «Игрушки», называние игрушек. Знакомство с правилами игры в закрытый мешочек. Угадывание предметов с учётом их основных характеристик (твёрдый, мягкий, круглый, квадратный, большой, маленький и т. д.), определяемых на ощупь. Выполнение действий с предметами по поручениям учителя. Работа с «маленьким учителем» (выполнение поручений одноклассника). Организация рабочего пространства, уборка помещения и рабочего места
Дети делают аппликацию «Овощи»	Рассматривание сюжетной картинки. Ответы на вопросы по содержанию картинки с установлением причинно-следственных связей и оценкой действия героев картинки. Употребление естественных и адекватных настроению высказываний (и междометий) по образцу учителя. Получение и уточнение представлений по теме «Овощи» — внешний вид, названия овощей
В связи с ППД: Аппликация «Овощи»	Обращение к учителю с просьбой. Подготовка необходимых материалов и инструментов для выполнения аппликации. Узнавание предметов по контуру и шаблону. Планирование результата и хода деятельности. Навыки обведения шаблона и вырезывания по контуру. Отчёт о проделанной работе и описание результата
Дети рисуют по образцу	Рассматривание сюжетной картинки и действие по аналогии. Принятие задания. Выполнение учебной задачи по образцу и заданию взрослого. Чтение и соотнесение с изображением на картинке. Сравнение результата деятельности и оценка выполнения

<p>В связи с ППД: Закрытая картинка «Кто там? Что делает?»</p>	<p>Узнавание содержания закрытой картинке у учителя. Обращение к учителю с вопросами «Кто там? Что делает?». Зарисовка объекта, аналогично изображённого на закрытой картинке, после выяснения её содержания (зайка или девочка, сидит или стоит). Приёмы схематичного рисования. Выполнение зарисовки по выбранному образцу, предложенному на странице в учебнике. Проверка выполненной работы со сравнением исходной картинке (уже в открытом виде) и её воспроизведения каждым учащимся. Выводы о схожести и различиях (с помощью учителя). Тренировка навыка работы с закрытой картинкой при работе с «маленьким учителем» или в паре с одноклассником (зарисовка и воспроизведение после расспрашивания). Вывод о правильности/неправильности выполнения задания. Отчёт о выполнении задания. Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода</p>
<p>Мальчик собирает пирамиду</p>	<p>Чтение и соотнесение читаемого с изображённым на сюжетной картинке. Получение представлений о соотносительных размерах предметов и знакомство с новыми словами «поменьше», «самое маленькое». Складывание колец пирамиды по порядку с учётом соотносительных размеров. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Употребление естественных и адекватных настроению высказываний (и междометий) по образцу учителя. Решение проблемной ситуации — где кольцо от пирамидки?</p>
<p>В связи с ППД: Лепка «Пирамида»</p>	<p>Навыки лепки (отрывание куска пластилина нужного размера, колбаска, кольцо, шарик) и сборки изделия. Выполнение инструкций по образцу действия и поэтапным рисункам. Понимание инструкций, соотнесение текста с картинками и собственными действиями. Счёт и определение количества предметов в пределах пяти. Составление элементарного плана деятельности с использованием предложенных глаголов (оторви, скатай, слепи, надень). Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином</p>
<p>Грибы в осеннем лесу</p>	<p>Рассматривание сюжетной картинке. Чтение и соотнесение читаемого с изображённым на сюжетной картинке. Ответы на вопросы по картинке. Счёт предметов и определение их количества. Внешний вид грибов. Правила безопасности при сборе грибов (на примере сюжетной картинке — нельзя есть сырые грибы)</p>
<p>В связи с ППД: Лепка «Грибы»</p>	<p>Узнавание предмета или будущего изделия по описанию. Навыки лепки (отрывание куска пластилина нужного цвета и размера, колбаска, шарик, разминание, придание нужной формы) и сборки изделия. Знакомство с частями гриба (шляпка, ножка). Выполнение инструкций по образцу действия и поэтапным рисункам. Понимание инструкций, соотнесение текста с картинками и собственными действиями. Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином. Обращение с просьбой о помощи при выполнении работы и уборке</p>

Дети в осеннем парке	Рассматривание сюжетной картинки. Чтение и соотнесение прочитанного с изображением на сюжетной картинке. Обсуждение изображения осенней природы и погоды, выделение отличительных черт осени. Демонстрация на картинке описываемых действий (гуляют, прыгает, катается, упала, рисует). Ответы на вопросы по картинке. Понимание причинно-следственных связей и эмоций изображённых героев (почему плачет, кто весёлый, кому весело, кому больно). Выражение сочувствия героям. Решение проблемной ситуации — что нарисовано неправильно?
В связи с ППД: Рисование «Осень». Закрытая картинка	Работа по закрытой картинке (несколько объектов, раскрашивание после уточнения цвета каждого объекта). Принятие задачи и выполнение работы по правилам работы по закрытой картинке. Обращение к учителю с вопросами «Какая ...?», «Какой ...?». Понимание задания «Нарисуй так же». Отчёт о выполнении задания. Выбор нужного цвета карандаша для точного воспроизведения рисунка. Проверка результата и оценка собственной деятельности (правильно/неправильно, так же / не так). Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода
Мама читает детям книгу	Рассматривание сюжетной картинки. Чтение и соотнесение прочитанного материала с изображением на сюжетной картинке. Обсуждение изображённой на картинке ситуации. Понимание цели использования закладки по картинкам и на практике работы с учебной книгой. Рассматривание образцов закладок (по картинкам и дополнительно подготовленных учителем)
В связи с ППД: Работа с бумагой «Закладка в книгу»	Выполнение действий по образцу и иллюстрациям поэтапной работы. Работа с бумагой, клеем, ножницами. Оперирование понятиями «круг», «квадрат», «прямоугольник», различение геометрических фигур и название. Понимание инструкций и выполнение (вырежи, намажь клеем, наклеи). Выполнение поручений с предметом (положи в ..., положи на ..., убери). Ответ на вопрос «Что ты сделал/сделала?», использование нужной формы глагола, наблюдение за используемыми формами глагола. Описание изготовленного предмета, демонстрация его деталей
2 четверть (32 часа)	
За обеденным столом с игрушками	Рассматривание сюжетной картинки. Чтение рассказа и соотнесение прочитанного материала с изображением на сюжетной картинке. Обсуждение изображённой на картинке ситуации. Действие с игрушками по аналогии. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Употребление естественных и адекватных настроению высказываний (и междометий) по образцу учителя. Правила поведения за столом на примере проблемной ситуации — кукла за столом грязная

В связи с ППД: Лепка «Посуда. Тарелка»	Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Лепка по заданию. Приёмы лепки (отрывание куска пластилина нужного размера, лепка шара, придание формы). Производство действий по поэтапным иллюстрациям и готовому образцу. Украшение изделия. Счёт количества изготовленных предметов. Выполнение поручений с изготовленным изделием
Ребята в столовой	Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение читаемого с изображением на сюжетной картинке. Привлечение собственного опыта. Категории хочу / не хочу, нравится / не нравится. Правила поведения за столом. Называние посуды и столовых приборов. Обсуждение проблемной ситуации — что мальчик увидел в столовой? Действия дежурного в столовой. Помощь дежурному в столовой
В связи с ППД: Посуда. Закрытая картинка «Что? Какая?»	Работа с закрытой картинкой. Расспрашивание о содержании для последующей зарисовки. Обращение к учителю с вопросами: «Что там?», «Какая тарелка / ложка?», «Большая? маленькая?». Зарисовка по описанию. Понимание задания «Нарисуй так же». Отчёт о проделанной работе. Использование нужной глагольной формы. Проверка и оценка результата собственной деятельности. Игра с одноклассниками по аналогии. Употребление разных предлогов и понимание их значения посредством выполнения действий и зарисовок (положи на ..., положи в ..., лежит в ..., лежит на ...)
Ребята лепят слона	Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение читаемого с изображённым на сюжетной картинке. Ответы на вопросы по картинкам. Решение проблемной ситуации — что делать, если не хватает пластилина? Обращение к одноклассникам и учителю с просьбой. Оценка деятельности ученика, понимание и адекватная реакция на похвалу или замечания
В связи с ППД: Лепка «Лиса. Слон»	Рассматривание картинок и изучение внешнего вида лисы и слона. Уточнение представлений о внешних чертах лисы, слона (части тела у зверей, их число и соотносительные размеры, окраска). Подготовка рабочего места к лепке. Приёмы лепки (выбор цвета пластилина, отрывание кусков пластилина необходимого числа и размера, смешение белого и чёрного кусков пластилина для получения серого цвета). Выполнение пооперационных инструкций. Сравнение изготовленного объекта с образцом и представлениями об объекте. Изменение положения тела слепленной фигурки (сидит, стоит)
Дети в цирке	Чтение рассказа и соотнесение читаемого с изображением на сюжетной картинке. Ответы на вопросы по картинкам. Названия зверей в цирке (по картинкам учебника и доп. материалу). Решение проблемной ситуации — почему мальчик не рад? Что делать, когда ты ошибся? Счёт в пределах пяти. Оценка деятельности. Понимание и описание настроения героев картинок. Привлечение собственного опыта и действие по аналогии в похожих ситуациях

В связи с ППД: Аппликация «Лев», «Тигр»	Изготовление аппликации по образцу и инструкциям учителя. Работа с бумагой, шаблонами, ножницами. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимых материалов и инструментов. Соотнесение предложенных шаблонов с частями тела, планирование действий по заготовке деталей будущей аппликации (сколько лап у льва, какой формы хвост). Завершение поделки способом дорисовки деталей. Ответы на вопросы «Чей ...?», «Чья ...?»
На птичьем дворе	Чтение рассказа и соотнесение читаемого с изображением на сюжетной картинке. Ответы на вопросы по картинкам. Узнавание объектов по описанию, демонстрация на картинках, называние (куры, гуси, цыплята, петух)
В связи с ППД: Лепка «Гуси»	Уточнение представлений о частях тела птицы на примере строения гуся. Лепка по инструкциям и образцу. Приёмы лепки (лепка из нескольких заранее заготовленных кусочков пластилина нужного цвета и размера, смешение цвета при разминании или размазывание, промазывание для соединения деталей) и организация рабочего места при лепке и по окончании работы. Определение количества изготовленных изделий, счёт в изучаемых пределах. Коллективная игра (гусиная ходьба выстроенных игроков по порядку от большего к меньшему)
Курица и цыплята	Чтение, обсуждение содержания сюжетной картинки и ситуации закрытой картинки (мальчик рисует то, что ему видно, глядя в окно). Принятие задания нарисовать так же. Понимание и решение поставленной задачи через расспрашивание учителя о содержании закрытой картинки, которую нарисовал мальчик
В связи с ППД: Закрытая картинка «Кто там?»	Схематичное рисование по образцу (цыплёнок или курица из кругов разного размера). Получение и уточнение представлений о птицах и частях тела (в частности, о наличии крыльев у птенцов). Проверка результата выполнения задания и сравнение с открытым образцом. Отчёт о проделанной работе, использование верной грамматической формы глаголов. Определение количества объектов (нарисованных цыплят), счёт в пределах пяти. Тренировка навыка работы с закрытой картинкой в паре с одноклассником
Плохая погода осенью	Обсуждение погоды осенью. Ответы на вопросы учителя. Соотнесение описания погоды с изображением на сюжетных картинках. Перенесение на собственный опыт (погода за окном, соответствующая одежда и обувь у ученика). Решение проблемной ситуации — что делать, если на улице идёт дождь? Активное пользование словарём по теме (зонт, сапоги, куртка, плащ, лужи, дождь, пасмурно и т. д.)
В связи с ППД: Зарисовка по описанию «Одежда. Обувь»	Рисование фигурок детей в одежде по описанию. Понимание причинно-следственной связи в одежде и погоде. Объяснение выбора одежды, адекватной погоде. Активное пользование словарём по теме (зонт, сапоги, куртка, плащ, лужи, дождь, пасмурно и т. д.). Описание одежды и занятий детей по собственному рисунку

Сказка о друзьях «Лиса и заяка»	Рассматривание сюжетной картинки, обсуждение настроения героев, оценка их действий и выражение сочувствия и одобрения. Решение проблемной ситуации — почему заяка плачет? Как помочь зайке? Прогнозирование событий, продолжение сюжета в картинках; выбор варианта продолжения событий из предложенных, чтение возможных высказываний персонажей. Ролевая игра с инсценировкой разных ситуаций продолжения событий сказки
В связи с ППД: Аппликация «Лиса и заяка»	Работа с бумагой, шаблонами, ножницами, клеем. Использование готовых шаблонов. Игра на подвижной аппликации с вырезанными фигурками (выполнение действий: заяка прыгает, заяка убегает, а лиса бежит быстро, лиса ловит). Наблюдение за вариативностью сюжета картинки в зависимости от расположения шаблона на цветной бумаге, выбор желаемого варианта для составления аппликации. Объяснение выбора цвета бумаги для вырезанных фигурок с учётом представлений об окружающем мире и изменениях в природе к зимнему времени года. Обращение к учителю с просьбой в целях получения недостающих материалов и инструментов для работы над аппликацией. Дорисовка деталей на аппликации
Первый снег	Чтение рассказа и соотнесение читаемого с сюжетной картинкой. Получение представлений о зиме, природе и погоде зимой. Рассматривание сюжетной картинки, обсуждение настроения героев, проведение аналогии с собственным опытом. Решение проблемной ситуации — почему на ладонях снег растаял? Выполнение схематичной зарисовки по образцу (снежинки)
В связи с ППД: Работа с бумагой «Снежинка»	Работа с бумагой, выбор нужных материалов (цвет и плотность бумаги). Выполнение действий по образцу действия учителя. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимого для выполнения работы. Исправление ошибок и повторное выполнение с учётом своих ошибок. Оценка своей работы, адекватное реагирование на личную неудачу при выполнении трудного задания, употребление соответствующих ситуации высказываний по образцу учителя. Помощь одноклассникам. Игра с изготовленной поделкой, применение её в качестве украшения в оформлении класса. Счёт предметов и определение их общего числа в изучаемых пределах
Дети лепят снеговика	Чтение рассказа и соотнесение читаемого с сюжетной картинкой. Получение представлений о зиме, природе и погоде зимой. Рассматривание сюжетной картинки, обсуждение настроения героев и принятие задания по прогнозированию развития сюжета, продолжению событий в рисунках (мальчик и девочка собираются гулять, что-то изменилось в это время во дворе и т. д. — варианты развития событий предлагаются учителем через работу с закрытой картинкой)
В связи с ППД: Закрытая картинка «Кто там?»	Работа с закрытой картинкой. Выполнение заготовки (зарисовка фона) по предложенному образцу, единому для всех вариантов закрытых картинок по заданной теме. Принятие задания по точному воспроизведению содержания картинки,

<p>Что делает? Какой, какая?»</p>	<p>заготовленной учителем. Расспрашивание учителя и быстрая схематичная зарисовка. Сравнение и оценка работ (похоже / не похоже, так же / не так / по-другому). Адекватные реакции на задание «Нарисуй так же» по отношению к закрытому изображению («Я не знаю», «Я не вижу», «Покажите», «Помогите», «Расскажите», «Что там?», «Кто там?», «Какой карандаш взять?», «Какого цвета куртка?»). Выполнение зарисовок по нескольким закрытым картинкам, вывод о возможности различного продолжения событий исходной сюжетной картинки</p>
<p>Скоро Новый год</p>	<p>Беседа о приближающемся празднике. Рассматривание сюжетной картинки, чтение рассказа и демонстрация изображённых предметов (наряженная ёлка, на ней игрушки). Называние игрушек, обсуждение материалов изготовления (ответ на вопрос «Из чего?»)</p>
<p>В связи с ППД: Работа с бумагой. Ёлочные игрушки «Самолёт. Машина»</p>	<p>Принятие задания. Понимание цели изготовления поделки. Выполнение инструкций по образцу (по иллюстрации, по показу действия учителем, с использованием шаблона, приготовленного учителем). Понимание вопроса «У тебя есть ...?» и действия в ответ (если нет необходимых материалов и инструментов — обращение с просьбой дать недостающее). Обращение к учителю за помощью. Изготовление поделки по собственным представлениям (снеговик из трёх кругов белой бумаги). Выполнение действий с изготовленными поделками или игрушками по поручениям (глаголы «летит», «едет», др.). Украшение новогодней ёлки поделками из бумаги</p>
<p>3 четверть (36 часов)</p>	
<p>Снежная зима</p>	<p>Чтение описания зимнего парка, соотнесение с изображением на картинке. Выборочное чтение слов и словосочетаний к элементу картинки. Дополнение сюжета на основе рассуждений и привлечения личного опыта (почему нет ребят во дворе, где они могут быть). Решение проблемной ситуации — чьи следы на снегу? Кто здесь был? Получение представлений о птицах и зверях, их местах обитания (кто может встретиться в парке), форме следов птиц и зверей. Рассматривание дополнительных картинок к учебнику. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами</p>
<p>В связи с ППД: Работа с бумагой. Панорама «Ёлки зимой»</p>	<p>Работа с бумагой, ножницами и красками. Организация рабочего места, подготовка к работе, выражение желания выполнять ту или иную работу. Участие в коллективной работе. Обращение к учителю за материалами и инструментами. Знакомство с приёмом обведения шаблона на бумаге, сложенной вдвое. Дорисовка аппликации. Соединение</p>

	<p>аппликаций в единую панораму. Счёт в пределах 10 и определение количества изображённых елок на панораме. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчёте о выполнении действий и всего задания</p>
<p>Дети катаются с горки</p>	<p>Чтение рассказа и соотнесение читаемого с сюжетной картинкой. Получение и уточнение представлений о занятиях детей зимой. Рассматривание сюжетной картинки, ответы на вопросы, обсуждение настроения героев. Использование личного опыта в похожих ситуациях. Построение высказываний с использованием знакомых слов и словосочетаний. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами</p>
<p>В связи с ППД: Лепка «Дети, горка, снеговик»</p>	<p>Лепка фигурок для составления макета. Участие в коллективной работе. Выполнение заданий учителя в коллективной работе. Выражение желания/нежелания выполнять ту или иную работу. Понимание и выполнение задания «Раздай ...». Ответ на вопросы «Чей?», «Кто слепил?». Счёт в пределах 10 и определение количества слепленных фигурок</p>
<p>Как работать по закрытой картинке</p>	<p>Рассматривание сюжетной картинки и знакомство на примере с правилами работы с закрытой картинкой (спроси — нарисуй). Пользование ластиком, исправление ошибок. Построение высказываний с использованием знакомых слов и словосочетаний</p>
<p>В связи с ППД: Закрытая картинка «Дети во дворе»</p>	<p>Принятие задания и зарисовка фона по единой заготовке для разных вариантов сюжета на закрытой картинке. Обращение к учителю с вопросами по содержанию картинке. Сравнение своего рисунка и воспроизводимой картинке, определение неточностей и их причин. Оценка своей деятельности. Рассматривание схематичных картинок и выражение собственного мнения, использование знакомых слов и высказываний в ситуации речевого контекста. Демонстрация собственного рисунка, описание его содержания по вопросам</p>
<p>Снеговик</p>	<p>Рассматривание сюжетной картинки. Ответы на вопросы по картинкам. Активное использование знакомых слов (названия диких животных). Вопрос «Чей?». Соотнесение размеров объектов (большой, поменьше, маленький). Решение проблемной ситуации «Почему снеговик не получился?». Привлечение собственного опыта. Построение высказываний с использованием знакомых слов и словосочетаний. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами</p>
<p>В связи с ППД: Аппликация «Зимой во дворе»</p>	<p>Подготовка рабочего места к изготовлению аппликации. Определение материалов и количества деталей аппликации по образцу изготовленной аппликации. Тренировка в сравнении размеров деталей аппликации. Выполнение пошаговых инструкций в рисунках, соотнесение словесных инструкций с рисованными. Счёт в пределах 10, определение количества деталей аппликации. Дополнение собственной поделки путём дорисовывания деталей и использование материалов, полученных из других источников (подбор необходимых фигурок из журналов). Обращение к однокласснику с просьбой. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при</p>

	отчёте о выполнении действий и всего задания
Кто во что любит играть?	Чтение рассказа и соотнесение с картинкой. Рассматривание сюжетной картинки, ответы на вопросы, обсуждение настроения героев, объяснение причины плохого/хорошего настроения героев картинки. Использование личного опыта в похожих ситуациях. Уточнение представлений о предметах мебели, называние знакомых слов. Перенос представлений и словаря с другую ситуацию (обстановка в классе, дома)
В связи с ППД: Лепка «Комната куклы»	Выполнение лепки по собственным предпочтениям, выбор цвета пластилина. Называние цвета, соотнесение с цветом предметов на картинке и окружающих объектов (кроме ранее часто используемых — жёлтый, коричневый, чёрный). Навыки работы с пластилином: разминание твёрдого куска, отрывание куска пластилина необходимого размера, соединение деталей путём примазывания. Организация рабочего места при лепке, аккуратность и чистота. Обращение с поручением к одноклассникам по готовой инструкции. Пространственные представления и оперирование понятиями «там», «тут», «справа», «слева», «посередине». Выполнение поручений товарища. Понимание вопроса «Чей?» и ответ на поставленный вопрос
Мебель в комнате	Чтение описания комнаты и соотнесение описания с картинкой. Выполнение поручений учителя (соотнесение названий предметов мебели с изображениями на картинке и в окружающей обстановке класса). Счёт в пределах 10, определение количества объектов в классе (предметы мебели). Подготовка к работе по закрытой картинке: понимание ситуации закрытой картинке «Мальчик открыл дверь в комнату. Что увидел мальчик?», обсуждение возможных вариантов продолжения событий — комната была пустая, в комнату принесли мебель, поставили...
В связи с ППД: Закрывающая картинка «Где?» (мебель в комнате)	Работа с «маленьким учителем» (обращение к одноклассникам с заданием, расспрашивание «маленького учителя» с использованием предложенных образцов высказываний в данной ситуации). Зарисовка обстановки комнаты на закрытой картинке, подготовленной учителем, с предварительным выяснением её содержания (вопросы «Что там?», «Где?», «Где стоит?», «Где нарисовать?»). Воспроизведение внешнего вида предметов мебели по образцу для точного выполнения рисунка. Сравнение собственного рисунка с исходным образцом учителя. Понимание задания «Нарисуй точно». Проверка выполнения задания, оценка собственной работы и работы одноклассников (кто нарисовал точно?). Использование и уточнение пространственных и количественных представлений при зарисовке объектов, ответы на вопросы «Где?», «Сколько?». Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами

Звери в лесу	Чтение предложений и соотнесение с картинкой. Употребление слов по теме в контексте обсуждения изображённого на сюжетной картинке (звери, живущие в лесу, жилища животных). Решение проблемной ситуации «Кто сидит на ёлке?» («Кто грызет шишки?»). Привлечение собственного опыта. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами
В связи с ППД: Описание комнаты с игрушками	Употребление высказываний в контексте ситуации на сюжетной картинке. Называние предметов мебели и игрушек (звери). Ответ на вопрос «Что делают?». Выражение предпочтения, определение личного выбора (какая игрушка больше нравится — старая или новая), понимание возможности разных мнений. Понимание и выполнение поручений с игрушками (положи ..., посади ..., поставь ..., убери ...)
Дети с мамой на катке	Чтение рассказа и демонстрация читаемого на сюжетной картинке. Решение проблемной ситуации «Алеша хочет кататься. Что делать? Кто поможет мальчику?». Использование новых высказываний с предложенными формами глаголов, в контексте обсуждения изображённого на картинке (умеет / не умеет, помогает, завяжи, надень). Продолжение событий, зарисовка картинке по своим представлениям. Привлечение собственного опыта, обмен мнениями, сравнение вариантов продолжения событий, изображённых на картинке
В связи с ППД: Аппликация «Дети на горке и на катке»	Участие в работе над коллективной аппликацией. Зарисовка фона-основы для аппликации по заданиям «маленького учителя». Обращение с заданием к одноклассникам по приведённым образцам поручений. Выбор последовательности поручений из нескольких предложенных учителем или в учебнике. Выбор картинок для аппликации из множества вариантов, ориентация на собственные предпочтения. Ответ на вопросы «Чей?», «Чья?». Оценка качества работы своей и одноклассников. Оказание помощи друзьям. Ответы на вопросы о себе, своих умениях (тренировка в активном использовании знакомого словаря: кататься на коньках, на лыжах). Составление рассказа из деформированного текста: замена картинок словами. Употребление слов в нужной форме с помощью образцов, предложенных учителем
Ребята в музее военной техники	Чтение рассказа и соотнесение описания с сюжетной картинкой. Называние объектов по картинке. Знакомство с правилами новой речевой игры по картинке (игрушки за ширмой). Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами. Обращение с вопросом «Что там?», «Что стоит посередине?», «Что справа?», «Что слева?»
В связи с ППД: Лепка «Пушка. Танк. Самолёт»	Лепка по заданию учителя или по собственному выбору. Ответ на вопрос «Что ты будешь лепить?». Определение необходимого материала для лепки (цвета пластилина) в связи с заданием или собственным выбором. Приёмы лепки: разминание куска пластилина, получение шарика, колбаски путём соответствующих движений ладоней. Работа под руководством «маленького учителя», точное выполнение заданий (слепи один большой самолёт, две пушки). Ответы на вопросы на этапе обсуждения результатов выполнения работы

	(«Чей?», «Кто слепил?»), оценка качества. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчёте о выполнении действий и всего задания
Игра в бумажные самолётики	Рассматривание картинки, соотнесение читаемого с сюжетной картинкой. Знакомство с понятиями «далеко», «недалеко». Привлечение собственного опыта, обсуждение похожей ситуации. Решение проблемной ситуации «Где самолёт?». Построение высказывания с использованием предложенных учителем слов
В связи с ППД: «Бумажный самолётик» (моделирование)	Изготовление поделки из бумаги. Выполнение действий по поэтапным инструкциям в рисунках. Понимание и выполнение задания «Сделай ещё раз». Тренировка действия при многократном повторении. Оказание помощи однокласснику. Проверка качества выполнения работы (кто сложил ровно, неровно). Счёт изготовленных объектов, определение их количества, запись числа. Подписывание своей работы, указание имени и фамилии. Ответ на вопрос «Чей?» (изменение окончаний по образцу, с помощью учителя). Игра с изготовленными игрушками. Активное использование словаря по теме (улетел далеко, высоко, упал, выиграл)
Праздник	Чтение рассказа и соотнесение описания с сюжетной картинкой. Называние объектов по картинке (члены семьи, знакомые окружающие их объекты). Обсуждение настроения героев картинки, объяснение возможной причины хорошего настроения, принятие различных мнений (8 марта, день рождения, др.). Решение проблемной ситуации, изображённой на картинке: «Где ножницы?». Установление причинно-следственных связей: кто делал аппликацию? Кто подарил аппликацию? Кто подписал аппликацию? Как зовут мальчика? Перенос знаний с предыдущих уроков и аналогичных ситуаций (подписывание работы и понимание, для чего это необходимо)
В связи с ППД: Объёмная аппликация «Цветок в вазе»	Изготовление аппликации по поэтапным инструкциям в рисунках и готовому образцу. Выбор цвета бумаги и формы шаблона по своим предпочтениям. Обращение с просьбой дать тот или иной предмет, необходимые материалы и инструменты для работы. Называние цвета (новые цвета: розовый, голубой). Работа под руководством «маленького учителя». Поручения одноклассникам или выполнение поручений с использованием предложенных образцов для данной ситуации общения. Описание этапов деятельности (понимание и употребление слов «сначала», «потом»)
4 четверть (32 часа)	
Девочка будет рисовать	Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение словесного описания с изображёнными объектами и действиями, ответ на вопросы по картинке. Имена девочек, выбор имени для героини картинки по своему предпочтению, обмен мнениями, принятие чужого мнения, выражение согласия, внимательное отношение к мнениям других членов коллектива. Оценка поступка героини на картинке, выражение неодобрения

	<p>(поступила нехорошо, неаккуратная). Употребление образцов высказываний при переносе речевой ситуации в контекст действий одноклассников (неаккуратно, грязно, убери). Решение проблемной ситуации: что делать, если карандаш сломался / не острый? Как поточить карандаш, чтобы было вокруг чисто? Знакомство с новыми словами — поточить, точилка. Счёт предметов в пределах 10. Ответ на вопросы по картинке и о себе: «Есть ...?», «Чего нет?», «Какого карандаша нет?»</p>
<p>В связи с ППД: Рисунок «Цветы в вазе»</p>	<p>Подготовка подарков к празднику 8 марта. Выполнение зарисовки с элементами объёмной аппликации. Определение необходимых материалов и инструментов. Подготовка к работе. Ответ на вопрос: «У тебя есть ...?». Активное пользование новыми словами в ситуации действия с предметами — хороший карандаш / плохой, острый / не острый, точилка, поточить. Подписывание открытки («кому?»). Содержание собственного рабочего места в чистоте и порядке. Выполнение обязанностей дежурного по классу. Обращение к одноклассникам с поручениями по уборке класса и приведению в порядок учебных вещей</p>
<p>Сказка «Репка»</p>	<p>Использование собственных знаний при рассматривании сюжетной картинке к сказке «Репка». Обсуждение сюжета сказки по картинке. Ответы на вопросы. Складывание слов из разрезной азбуки. Называние героев сказки. Решение проблемной ситуации: выбор из предложенных вариантов на основе собственных представлений — «Кого позвала кошка?», «Кто помог вытащить репку?»</p>
<p>В связи с ППД: Лепка «Репка». Коллективный макет</p>	<p>Участие в коллективном изготовлении макета к сказке «Репка». Распределение обязанностей, выбор объекта деятельности. Обращение к одноклассникам с вопросами: «Кто будет лепить (репку, дедку...)? Кто хочет лепить (кошку, мышку...)?». Ответ на вопрос: «Я буду...», «Я хочу...». Применение знакомых приёмов лепки, организация рабочего места при работе с пластилином, оценка собственной деятельности и аккуратности. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами. Уточнение собственных представлений, установление верного понимания выражения «посадил репку / посадил семечко репки». Игра под руководством учителя «Репка растёт!» (слепленное семечко кладут в грунт, учитель заранее заготавливает несколько вариантов слепленной репки, просит детей закрыть глаза после произнесения слова «ночь», заменяет семечко на маленький росток, раскапывает землю и показывает детям изменения под землёй, затем при следующем закрывании детьми глаз заменяет росток на растение побольше, затем ботва показывается из земли, а сама репка уже увеличивается в размерах). Расстановка слепленных фигурок для макета в правильной последовательности, рассказывание сказки. Демонстрация действий героев сказки, коллективная инсценировка</p>

Кораблик	Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение изображённых примет весны с событиями в окружающей природе. Описание изображённого на картинке, привлечение знаний и представлений, полученных на других уроках (ознакомление с окружающим миром, чтение). Обращение с вопросом к учителю «Как зовут ...?». Ответ на вопрос «Из чего ...?». Установление причинно-следственных связей, объяснение причины настроения героев. Решение проблемной ситуации: «Почему девочка не рада / недовольна?» Выражение желания/нежелания, умения/неумения выполнять ту или иную работу (кораблик из бумаги)
В связи с ППД: «Корабли к из бумаги» (моделирование)	Моделирование поделки из бумаги (плоский кораблик из цветной бумаги) по словесным инструкциям и образцам поэтапного выполнения действий. Знакомство с новыми действиями, понятиями и словесными их обозначениями (загнуть, сложить, пополам, ровно, угол). Оценка результата собственных действий (получается / не получается). Отчёт о выполненном действии. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчёте о выполнении действий и всего задания. Участие в работе под руководством «маленького учителя» / выполнение роли «маленького учителя»: помощь одноклассникам, обращение за помощью, предложение помощи. Изготовление другой поделки — объёмного кораблика сопряжено с учителем — и игра с изготовленной поделкой
Ребята гуляют в парке	Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение читаемого с объектами и действиями на картинке. Ответ на вопрос по картинкам: «Кто умеет кататься на велосипеде? Кто не умеет?» Обращение к одноклассникам с вопросом, ответ на вопрос о себе
В связи с ППД: Аппликация «Весна в парке»	Участие в коллективной работе, изготовление панорамной аппликации. Подготовка необходимых материалов и инструментов. Сообщение учителю о готовности к работе, обращение с просьбой передать необходимое. Выполнение поручений по изготовлению аппликации. Отчёт о выполнении действия. Употребление нужной формы глагола. Работа под руководством «маленького учителя» / организация работы одноклассников. Выполнение задания «Раздай ребятам», вежливое общение (<i>возьми, пожалуйста; спасибо</i>). Приём вырезания множества одинаковых деталей путём первоначального складывания полоски бумаги. Составление коллективной аппликации с привлечением дополнительных картинок из журналов
Мальчик нарисовал картинку	Рассматривание картинки, выражение собственного мнения, оценка правильности рисунка. Нахождение на картинке элементов, не соответствующих установленному времени года в названии картинки. Составление предложений по картинке с опорой на предложенные учителем варианты слов и словосочетаний. Уточнение собственных представлений о занятиях людей, об изменениях в природе в связи с наступлением тёплых весенних месяцев. Наблюдения за природой ближайшего окружения и деятельностью людей

<p>В связи с ППД: Макет «Весна»</p>	<p>Выполнение коллективной работы по изготовлению макета. Использование разных материалов (пластилин, цветной бумаги). Выбор объекта деятельности, распределение обязанностей в группе, выражение собственного желания, уступки, благодарности (<i>можно?.. я хочу!.. спасибо!</i>). Применение знакомых приёмов лепки. Организация своего рабочего места при работе с пластилином. Применение приёма вырезывания детали аппликации, состоящей из повторяющихся элементов, путём предварительного складывания бумаги. Составление макета из подготовленных деталей, расположение фигурок по заданиям (слева, справа, посередине, тут, там, вот так). Составление рассказа из деформированного текста, замена картинок словами. Нахождение ошибки в тексте с учётом контекста (времени года определённого сюжетом)</p>
<p>Курица и цыплята</p>	<p>Соотнесение картинки с читаемым. Демонстрация объектов на картинке. Употребление слов, обозначающих действия (<i>сидит, летает, ползает, дерутся</i>). Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами. Оценка действий героев картинки, перенос на знакомые жизненные ситуации (драться, нельзя драться, нехорошо)</p>
<p>В связи с ППД: Аппликация «Курица и цыплята»</p>	<p>Выполнение аппликации из кругов разной величины. Соотнесение размеров деталей с планируемыми объектами аппликации. Использование приёма вырезывания множества одинаковых деталей аппликации путём предварительного складывания полоски бумаги. Определение количества деталей и планирование числа объектов на аппликации (сколько кругов, сколько цыплят получится). Дорисовывание аппликации, называние дополняемых деталей объекта (хвостик, ноги, клюв, глаза). Оценка результата и процесса собственной деятельности (понятия <i>трудно / нетрудно / легко</i>). Выражение собственного настроения от процесса и результата деятельности (<i>рад / рада</i>). Решение занимательной задачи на пространственное представление и плоскостное изображение в аппликации («Сколько глаз у цыплёнка? Почему на аппликации только один глаз? Где второй глаз?»). Самостоятельное изготовление двусторонней аппликации</p>
<p>Ребята собираются гулять</p>	<p>Чтение рассказа и демонстрация читаемого на сюжетной картинке. Рассматривание картинки и нахождение важных деталей. Прогнозирование возможных вариантов развития событий</p>
<p>В связи с ППД: Закрытая картинка «Во дворе»</p>	<p>Расспрашивание учителя о содержании закрытой картинки для последующей зарисовки. Зарисовка сюжета закрытой картинки. Выполнение задания по точной зарисовке с учётом известных исходных моментов (возможные объекты на картинке из числа героев, собиравшихся на прогулку; одежда в шкафу, которую могли надеть девочка и мальчик, обувь в шкафу). Называние предметов одежды и обуви. Употребление выражения «Что надел ...? / Что надела ...?». Обращение к учителю с уточняющими вопросами по ходу зарисовки для обеспечения точности в зарисовке. Обращение к учителю и</p>

	<p>одноклассникам с просьбой. Сравнение нарисованных картинок с исходной картинкой. Оценка собственной деятельности и результата работы одноклассников. Составление и запись предложения по картинке</p>
<p>В магазине</p>	<p>Рассматривание сюжетной картинки, чтение рассказа, демонстрация читаемого на картинке. Решение проблемной ситуации «Почему дети рады? Что сказали дети маме?». Привлечение собственного опыта в аналогичной ситуации. Однословный ответ на вопрос «Что купила мама в магазине?». Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами</p>
<p>В связи с ППД: Одежда для куклы</p>	<p>Участие в беседе о настроении и его передаче в рисунке, рассматривание выражения лица человека (в учебнике, на образце учителя, портретах, фотографиях). Изготовление фигурки куклы из картона. Тренировка в двустороннем плоскостном изображении объёмного объекта по образцу. Дорисовывание деталей лица, передача настроения куклы (улыбается / не улыбается). Моделирование бумажной одежды для картонных фигурок. Называние предметов одежды у куклы. Подбор имени для куклы, расспрашивание одноклассников об их выборе имени. Запись выбранных учениками имён по памяти. Обращение к одноклассникам с поручениями / выполнение поручений (действия с изготовленными куклами). Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами (предметы одежды)</p>
<p>В столовой</p>	<p>Участие в обсуждении поведения героев сюжетной картинки, применение известных правил поведения в столовой, оценка действий героев. Решение проблемной ситуации «Что случилось?». Ответ на вопросы по содержанию маленькой картинки. Установление причинно-следственных связей в серии картинок. Оценка собственного поведения в аналогичной ситуации</p>
<p>В связи с ППД: Закрытая картинка «Угадай, кто это»</p>	<p>Создание портрета одноклассника по наблюдениям. Передача внешнего вида, одежды. Игра с одноклассниками в закрытую картинку. Обращение с вопросами к «маленькому учителю» / ответы на вопросы одноклассников по содержанию собственной закрытой картинки. Угадывание героя закрытой картинки по описанию его внешности и соотносению с внешним видом одноклассников. Сравнение рисунков. Практическое наблюдение за используемой формой глагола</p>
<p>Сказка «Теремок»</p>	<p>Рассматривание картинки, воспроизведение по памяти персонажей картинки. Участие в обсуждении сюжета сказки «Теремок» на основе иллюстрации и собственного знания сюжета. Завершение сказки. Составление предложения путём замены картинок словами</p>
<p>В связи с ППД: Макет «Теремок». Моделирование из бумаги. Лепка</p>	<p>Моделирование из бумаги (конструирование объёмного домика из заготовок). Участие в коллективной работе по сбору одного домика из числа деталей (секторов домика, которые заготавливает учитель заранее), соответствующих количеству учеников в классе. Лепка из пластилина фигурок для макета. Распределение обязанностей, выражение собственных</p>

«Кто в теремочке живёт?»	<p>желаний, выбор объекта собственной деятельности, учёт мнения других членов коллектива. Оценка собственной работы (получается / не получается). Обращение с просьбой о помощи, предложение помощи. Определение количества пластилина для работы (хватает / не хватает). Описание слепленных фигурок, запись ответов на вопросы о поделках (кто самый маленький? кто самый большой?).</p> <p>Рассказывание сказки и демонстрация сюжета на макете</p>
Сказка «Тобик потерялся в лесу»	<p>Составление сказки по серии картинок: рассматривание картинок, установление их последовательности, чтение предложений и замена картинок словами. Выражение эмоций и наблюдение за эмоциями учителя и одноклассников в связи с сюжетом сказки</p>
Закрытая картинка, «Какую сказку читает девочка?»	<p>Расспрашивание учителя или «маленького учителя» о содержании закрытой картинки с целью воспроизведения его в своём рисунке. Применение знания сказок в заданной ситуации (персонажи и предметы из круга знакомых — «Репка», «Теремок»). Сравнение исходного варианта и его воспроизведения. Оценка собственных знаний, умений</p>

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

(1 час в неделю в 1 четверти, 2 часа в неделю во 2 четверти,
3 часа в неделю в 3 и 4 четвертях, всего 75 часов в течение года)

№ п/п	Чтение (в добукварный период — глобальное чтение)	Письмо	Кол- во часов	Характеристика деятельности обучающихся
1 четверть (8 недель по 1 часу, всего 8 часов)				
1	1 сентября. Школа	Правила посадки при письме и рисовании. Рисование по образцу	1	Читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде. Из разрезной азбуки складывать слова и фразы по образцу. Выполнять упражнения, подготавливающие к письму
2	Учебные вещи	Рисование узоров из прямых линий	2	
3	Времена года	Рисование узоров из прямых линий	1	
4	Фрукты	Рисование предметов круглой формы (яблоки, вишни и т. д.)	1	
5	Овощи	Рисование предметов, состоящих из прямых и скруглённых линий	2	
6	Домашние животные	Рисование предметов, состоящих из прямых и скруглённых линий	1	

2 четверть (8 недель по 2 часа, всего 16 часов)				
7	Игрушки	Рисование предметов из прямых линий размером в заданное количество клеток (ёлки, домики, столы, стулья, шкафы, звёздочки и др.)	1	<p>Читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде. Из разрезной азбуки складывать слова и фразы по образцу. Складывать слова и фразы, считанные с руки, а также воспринятые слухозрительно. Складывать слова и фразы самостоятельно.</p> <p>Читать слова и фразы, составленные из разрезной азбуки. Выполнять упражнения, подготавливающие к письму. Писать слоги и слова печатными буквами</p>
8	Класс	Рисование предметов, состоящих из сочетаний прямых и овальных линий, размером в заданной число клеток (чашка, кружка, настольная лампа, автомобиль, барабан и др.)	2	
9	Буквы <i>П, А</i> (чтение слов и слогов с буквами <i>П, А</i>)	Буквы <i>П, п, А, а</i> ; слог <i>па</i> и слово <i>папа</i>	1	
10	Буква <i>М</i> (чтение слов и слогов с изученными буквами)	Буквы <i>М, м</i> ; слоги <i>па, ма</i> и слова <i>папа, мама</i>	1	
11	Буква <i>В</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>В, в</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	
12	Буква <i>О</i> (чтение	Буквы <i>О, о</i> . Слоги и	1	

	слов, слогов и фраз с изученными буквами)	слова с изученными буквами		
13	Буква <i>Т</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Т, т</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	
14	Буква <i>У</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>У, у</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	
15	Буква <i>Л</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Л, л</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	
16	Буква <i>Д</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Д, д</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	
17	Буква <i>С</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>С, с</i> . Слоги и слова с изученными буквами	2	
18	<i>Мя, ся, ля, тя</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами и данными слогами)	Слоги <i>мя, ся, ля, тя</i> и слова с изученными буквами	1	

19	Буква <i>И</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>И, и</i> . Слоги и слова с изученными буквами	2	
3 четверть (9 недель по 3 часа, всего 27 часов)				
20	Буква <i>Й</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Й, й</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	Читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде.
21	Буквы <i>Н, Я</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Н, н, Я, я</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	Складывать слова и фразы, считанные с руки, а также воспринятые слухозрительно.
22	Буква <i>К</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>К, к</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	Складывать слова и фразы самостоятельно. Читать слова и фразы по книге.
23	Буква <i>Б</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Б, б</i> . Слоги и слова с изученными буквами	2	Читать текст в 3—4 предложения и отвечать на вопросы учителя (в пределах вопросительных предложений в разделе «Обучение дактильной речи»).
24	Буквы <i>Э, ы</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Э, э, ы</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	
25	Буква <i>Ш</i> (чтение слов, слогов и фраз)	Буквы <i>Ш, ш</i> . Слоги и слова с изученными	2	Писать

	с изученными буквами)	буквами		самостоятельно печатными буквами слоги, слова и фразы
26	<i>Пе, се, ле, те</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами и данными звуками)	Буквы <i>Е, е</i> . Слоги и слова с изученными буквами	2	
27	Буква <i>Е</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Слоги и слова с изученными буквами	2	
28	Буква <i>Ч</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Ч, ч</i> . Слоги и слова с изученными буквами	3	
29	<i>Ле̇, не̇, се̇, те̇</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами и данными слогами)	Буквы <i>Е̇, е̇</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	
30	Буква <i>Е̇</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Слоги и слова с изученными буквами	1	
31	Буква <i>ь</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буква <i>ь</i> . Слоги и слова с изученными буквами	2	

32	Лю, сю, тю, фю (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами и данными слогами)	Буквы Ю, ю. Слоги и слова с изученными буквами	1	
33	Буква З (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы З, з. Слоги и слова с изученными буквами	2	
34	Буква Ж (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы Ж, ж. Слоги и слова с изученными буквами	3	
35	Буква Р (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы Р, р. Слоги и слова с изученными буквами	2	
4 четверть (8 недель по 3 часа, всего 24 часа)				
36	Чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами	Слоги и слова с изученными буквами	4	<p>Читать и понимать знакомые слова и фразы. Складывать слова и фразы, считанные с руки, а также воспринятые слухозрительно. Складывать слова и фразы самостоятельно.</p>
37	Буква Г (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы Г, г. Слоги и слова с изученными буквами	4	
38	Буква Ф (чтение слов, слогов и фраз с изученными	Буквы Ф, ф. Слоги и слова с изученными буквами	2	

	буквами)			<p>Читать слова и фразы по книге. Читать текст в 3—4 предложения и отвечать на вопросы учителя (в пределах вопросительных предложений в разделе «Обучение дактильной речи»). Самостоятельно писать слова и простейшие фразы (по картинкам или демонстрации предметов и действий). Письменно (одним предложением) выражать просьбу, отвечать на вопрос</p>
39	Буква <i>ь</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буква <i>ь</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	
40	Буква <i>Ю</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Слоги и слова с изученными буквами	2	
41	Буква <i>Ц</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Ц, ц</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	
42	Буква <i>Щ</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Щ, щ</i> . Слоги и слова с изученными буквами	1	
43	Буква <i>Х</i> (чтение слов, слогов и фраз с изученными буквами)	Буквы <i>Х, х</i> . Слоги и слова с изученными буквами	2	
44	Повторение	Буквы <i>В, в</i> . Слоги и слова с изученными буквами	7	

1 КЛАСС (165 часов¹¹)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи¹²

Тематическое содержание	Характеристика основных видов речевых высказываний / Базовый материал по формированию навыков речевого общения
1 четверть	
<p>Осень. Изменения в природе. Ранняя, поздняя осень. Погода. Занятия взрослых и детей. Осенние цветы.</p> <p>Фрукты. Названия распространенных фруктов данной местности и привезенных. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании человека. Фруктовые деревья и кустарники. Сад. Осенние работы в саду.</p> <p>Овощи. Названия овощей, характерных для данной местности и привезенных. Огород. Сбор урожая. Внешний вид и вкусовые качества наиболее распространенных овощей. Использование в питании человека.</p> <p>Ягоды. Названия садовых и лесных ягод.</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к учителю или товарищу</i></p> <p>Надень(-те) наушники.*¹³</p> <p>Встань(-те).</p> <p>Возьми(-те) бумагу.</p> <p>Дай</p> <p>Убери</p> <p>Положи</p> <p>Попроси*</p> <p>зеленую бумагу.</p> <p>бумагу и карандаш.</p> <p>Слепи яблоко.</p> <p>красное яблоко.</p> <p>яблоко и грушу.</p> <p>яблоки.</p>

¹¹ На отдельные уроки по обучению письму уделяются 2 часа в неделю в 1-м полугодии, 1 час в неделю во 2-м полугодии, всего 49 часов в течение года.

¹² Отдельных часов на специальные занятия по развитию разговорной речи не выделяется. Все содержание работы по данному разделу распространяется на уроки «Развитие речи», «Предметно-практическое обучение», «Ознакомление с окружающим миром» и др.

¹³ Здесь и далее звездочкой (*) отмечены слова и фразы, которые дети должны понимать. Весь остальной речевой материал обязателен как для понимания, так и для активного использования.

Их внешний вид, вкусовые качества.
Использование в питании.

Грибы. Названия грибов, съедобных и несъедобных. Части гриба, их внешний вид.
Использование в питании.

Школа. Занятия детей в школе. Помещения в школе. Оборудование классной комнаты. Учебные вещи. Имена учителей, воспитателей и других работников школы, товарищей по классу. Режим школьного дня. Поведение школьника на уроках, на переменах, во внеклассное время. Совместный труд и отдых школьников. Дружба и взаимопомощь учеников. Адрес школы. Дорога до школы от дома.

Семья. Состав семьи. Имена членов семьи, их занятия. Помощь детей взрослым и малышам. Помещения дома, оборудование квартиры. Домашний адрес. Игры. Занятия дома и режим дня.

Игрушки. Названия игрушек. Игры и действия с предметами. Части тела (голова, лица).

Математика вокруг нас. Числа и цифры. Состав чисел. Сравнение чисел. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Геометрические фигуры. День. Неделя. Месяц. Названия дней недели, осенних месяцев.

Сделай так (так же*).
сам(-а).

Открой тетрадь.
тетрадь и альбом.

Положи бумагу в шкаф (на парту).
Работай быстро!

1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания
Я не понял(-а).
Повтори.

1.3. Формы выражения просьбы
Дай(-те) мне, пожалуйста, карандаш.
простой карандаш.
карандаш и альбом.

Помогите мне, пожалуйста.

1.4. Формы выражения запрещения
Нельзя!*

Не мешай!
Не разговаривай!*

1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя
Позови Катю. Катя!
Дай ручку Оле.* Оля! Возьми ручку.
Возьми клей у Миши.* Спасибо.

Помоги Саше. Саша! Я помогу.
Попроси книгу у Вани.* Ваня! Дай, пожалуйста, книгу.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности
Будем читать.
Будем играть.
Мы рисовали.
(Не-)верно.
(Не-)хорошо. Плохо.

II.2. Сообщение о собственной деятельности
Я взял(-а) бумагу.

зеленую бумагу.
бумагу и карандаш.

Я слепил(-а).
Я слепил яблоко.

красное яблоко.
яблоко и грушу.

У меня нет карандаша.
есть простой карандаш.
нет карандаша и альбома.

Я (не) знаю.

Я (не) умею.

Я (не) хочу лепить.

Я прочитал хорошо (плохо).

П.3. Сообщение о деятельности товарища

Вова взял книгу.
большую книгу.
тетрадь и книгу.

Петя закрыл альбом.

Коля нарисовал.

Коля нарисовал помидор.

маленький помидор.
помидор и огурец.

Зина убрала бумагу в шкаф.

У Даши есть (нет) альбом(-а).

У Даши и Лены

длинная линейка.
альбом и линейка.

Миша написал.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Кто сегодня дежурный?*

Какое число?

Какой день недели?

	<p>Какой сейчас месяц? Ты взял? Ты взял ручку? Ты слепил? Ты слепил яблоко? Что будем делать? Что ты сделал(-а)? Что сделал Вова? У тебя (у кого, у Вали) есть ручка? есть синяя ручка? нет ручки и тетради?</p> <p>Кто слепил мишку? Кто прочитал? Кто убрал альбом? Кто сделал (не-)верно? (не-)хорошо?</p> <p>Какая бумага? нужна бумага?</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i> Кто это? Как называется?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте</i> Что там? Какой по форме? по цвету? по величине?</p> <p>Кто там? Что делает?</p> <p><i>III.4. О происшедших событиях</i> Что ты делал(-а) утром? Что мы делали сегодня? Что Витя делал вчера?</p> <p><i>III.5. О себе</i></p>
--	--

	<p>Как тебя зовут? Маша. Меня зовут Маша. Какая у тебя фамилия? * Новикова. Моя фамилия Новикова. Сколько тебе лет? Семь. Мне семь лет. В каком классе ты учишься? * В первом. Я учусь в первом классе.</p>
<p style="text-align: center;">2 четверть</p>	
<p>Поздняя осень. Изменения в природе. Похолодание, характер облачности, осенние дожди, мокрый снег, первые заморозки. Хвойные и лиственные деревья поздней осенью. Исчезновение насекомых. Подготовка к зиме зверей. Отлет птиц в теплые страны. Занятия взрослых и детей.</p> <p>Зима. Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Установление снежного покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы. Снегопады и метели. Слякоть, лужи, дожди. Комнатные растения и уход за ними зимой. Жизнь птиц и зверей зимой. Названия 3–4 птиц своей местности. Занятия детей и взрослых в зимнее время.</p> <p>Домашние животные. Названия 4–5 домашних животных, особенности их поведения. Характерные особенности их внешнего вида. Условия содержания домашних животных, уход за ними.</p> <p>Дикие животные. Названия 4–5 животных, характерных для данной местности. Их внешний вид, характерные особенности жизни и питания, некоторые повадки. Животные других стран, их внешний вид, образ жизни.</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к учителю или товарищу</i> Возьми новую ручку. Дай Убери Приготовь Покажи фигурку елки. 6 кнопок. свою работу. кисточку, клей и тряпочку. Открой книгу на странице 15 (пятнадцать). * Положи тетрадь справа. книгу и тетрадь справа. книгу и тетрадь на парту. тетрадь слева, а книгу справа.</p> <p><i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i> Я не понял(-а). Повтори.</p> <p><i>I.3. Формы выражения просьбы</i> Дай(-те) мне, пожалуйста, картинку. Дайте мне, пожалуйста, другой карандаш. шаблон рыбки. карандаш, линейку и бумагу.</p> <p><i>I.4. Формы выражения запрещения</i> Не мешай!</p>

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб. Наблюдения за поведением аквариумных рыб, уход за ними.

Школа. Классы и другие помещения (кабинет, столовая, кабинет врача, библиотека, мастерская, зал), их названия и назначения. Имена учителей, воспитателей, директора и завуча. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым. Правила поведения в школе и в классе. Совместный труд и отдых школьников.

Семья. Имена членов семьи, занятия родителей, дата своего дня рождения. Помещения дома, их названия и оборудование. Домашний адрес. Правила поведения дома, соблюдение режима дня. Помощь взрослым, заботливое отношение к братьям и сестрам.

Игры и игрушки. Отдых дома и в школе. Обучающие игры и развлечения.

Родной город. Название города. Название улицы, номер дома, где расположена школа. Главные улицы города, площади. Здания города (жилой дом, магазин, библиотека, кинотеатр, количество этажей в здании). Транспорт (метро, автобус, троллейбус, трамвай). Дорога до школы. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улицы. Сигналы светофора.

Родная страна. Москва – столица нашей страны. Флаг нашей страны. Красная площадь.

Не спеши!

1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Передай книгу Лене. Лена! Возьми книгу.

Раздай картинки ребятам.* Катя, возьми. Вика, возьми.

Спроси у ребят (у Коли):* что будем делать?

вы готовы?

что вы приготовили?

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

Будем читать рассказ.

Сначала будем рисовать.

Сначала будем рисовать, а потом будем писать.

Надо вырезать фигурку елки.

Надо приготовить кисточку, клей и тряпочку.

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Я взял (приготовил) новую ручку.

фигурку елки.

кисточку, клей и тряпочку.

Я прочитал(-а).

Я вырезал фигурку елки.

Я положил 6 кнопок слева.

Я поставил брусок, арку и призму.

У меня есть (нет) длинный брусок.

шаблон рыбки.

нитка, иголка и ножницы.

Я написал(-а) (не-)верно.

(не-)аккуратно.

II.3. Сообщение о деятельности товарища

Вова взял (не приготовил) другую книгу.

лист бумаги.

альбом, книгу и указку.

У Паши есть синие кнопки.

кусочек пластилина.

Праздник Нового года. Участие в подготовке к празднику, в его проведении. Елка, елочные игрушки. Карнавал. **Математика вокруг нас.** Счёт до 20. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Понятия «больше», «меньше», «одинаково», «неодинаково» и др. Дни недели. Месяцы осени, зимы.

клей, ножницы и кисточка.

Лида нарисовала (не-)верно.
(не-)аккуратно.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Что будем делать сначала?

Вы готовы к уроку?

Ты приготовил (убрал) чистую тетрадь?

картинки животных?

альбом, карандаш и линейку?

Что ты положил (вырезал, изготовил)?

У тебя есть красная призма?

две ручки?

гайка, винт и планки?

Ты сложил (не-)верно.

(не-)аккуратно.

III.2. Вопросы познавательного характера

Кто это?

Какие уши?

Чем питается?

Есть хвост?

III.3. О невидимом объекте

Круглый?

Сидит?

Зеленый?

Стоит?

Маленький?

Бежит?

Большой или маленький?

Сидит или стоит?

III.4. О происшедших событиях

Что ты делал(-а) на каникулах?

в воскресенье?

III.5. О товарище

Как тебя (его) зовут?

Какая у тебя (у него) фамилия?*

Сколько тебе (ему) лет?

	В каком классе ты учишься (он учится)?*
3 четверть	
<p>Зима. Зимние изменения в природе. Снежный покров. Снег и лёд. Наблюдения за снегом и льдом (на улице и в классе). Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Снегопад, вьюга, метель. Состояние водоемов. Занятия детей на улице.</p> <p>Фиксация наблюдений за изменениями погоды в календаре условными обозначениями. Календарь. Зимние месяцы. Дни недели.</p> <p>Дикие и домашние животные. Птицы. Жизнь зверей и домашних животных зимой. Зимующие птицы, условия их жизни, питание. Жилища животных и птиц. Подкармливание птиц.</p> <p>Рыбы. Внешний вид, части тела. Условия жизни, питание.</p> <p>Ранняя весна. Погода и природа ранней весной. Таяние снега, ручьи, ледоход. Лужи, капель, сосульки. Снег ранней весной. Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Занятия детей и взрослых.</p> <p>Школа. Помещения школы: предметные кабинеты, мастерские (швейная, столярная). Занятия учащихся старших классов. Время суток. Дни недели, часы.</p> <p>Семья. Занятия членов семьи дома. Профессии родителей. Квартира,</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к учителю или другому лицу</i></p> <p>Возьми карандаш, альбом и ластик. Дай Убери Приготовь</p> <p>цветные карандаши и бумагу. лист бумаги и простой карандаш. свою работу. 8 гаек. альбом из шкафа. фигурку скворечника. лист плотной бумаги.</p> <p>Положи тетрадь на парту, а книгу в парту. ручку на тетрадь. закладку в книгу. 2 призмы на арку.</p> <p>Возьми ручку и пиши. тетрадь и положи перед собой (слева).* книгу и открой на странице 15.*</p> <p>Вырежи фигурку скворца и наклей ее. Расскажи и покажи, что ты сделал(-а).*</p> <p>Подчеркни* простым карандашом. Исправь</p> <p>так же. ошибку. 2 слова.</p> <p>Работай быстрее! Пиши медленно!</p>

помещения, оборудование, мебель.
Домашний адрес. Каникулы. Помощь маме.
Игрушки. Игры.
Город. Улицы города, их названия. Правила поведения на улице. Сигналы светофора.
Домашний почтовый адрес. Виды связи: телефон, письмо, открытка.
Родная страна. Москва – столица страны. Карта страны. Крупные города. Реки. Транспорт, вокзал, аэропорт (самолет, пароход, поезд). Весенние праздники (8 Марта, Масленица).

Сделай лучше!

1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания

Я не понял(-а). Скажи(-те) еще раз.

Повтори(-те), пожалуйста.

Что? Я не понял(-а).

А! Я понял(-а)!

Хорошо!

Ладно!

1.3. Формы выражения просьбы

Дайте мне, пожалуйста,

цветные карандаши и бумагу.

лист бумаги и простой карандаш.

свою работу.

8 гаек.

альбом из шкафа.

фигурку скворечника.

лист плотной бумаги.

У меня не получается. Помогите(-те) мне, пожалуйста.

Покажи(-те) картинку.

Дай(-те) посмотреть.

1.4. Формы выражения запрещения

Так нельзя!*

Не мешай мне!

Не разговаривай!

Не мешай ребятам (Сереже)!*

Не разговаривай с Надей!*

1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Позови Катю.

Катя! Зовет Елена Николаевна.

Возьми линейку и передай Лене.*

Лена! Возьми линейку.

Приготовь ножницы и раздай ребятам.*

Юля, возьми.

Паша, передай Зине.

Коля, положи на парту Нине.

Попроси у Маши

карандаш, альбом и ластик.

цветные карандаши и бумагу.

лист бумаги и простой карандаш.
свою работу.
8 гаек.
фигурку скворечника.
лист плотной бумаги.

Спроси у ребят (у Миши),* что будем делать сегодня.
что надо приготовить к уроку.
на какой странице открыть книгу.
где нарисовать.
что делали в выходной день.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

Будем читать и рисовать точно.
Будем делать макет «Зимой во дворе».
Сегодня будем читать новый рассказ.
Надо приготовить (убрать, положить) ручку и простой карандаш.
цветные карандаши перед собой.
Сначала надо вырезать фигурку дерева, а потом приклеить ее на лист плотной бумаги.
Мы выбрали картинки животных и расположили их.

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Я взял (убрал, приготовил) карандаш, альбом и ластик.
цветные карандаши и бумагу.
лист бумаги и простой карандаш.
мою работу.
8 гаек.
фигурку скворечника.
альбом из шкафа.

Я взял ручку и написал.
тетрадь и положил слева. Вот.
книгу и открыл на странице 15.
закладку и положил в (на) книгу.

У меня нет (есть) простого карандаша и линейки.
листа плотной бумаги.

	<p>Я (не) знаю, что надо приготовить. как написать букву. где нарисовать. чья это работа. как это называется.</p> <p>Я нарисовал (не-)точно. так же. быстрее. лучше.</p> <p>Мне (не) нравится моя работа. аппликация Лизы.</p> <p>Я (не) умею работать быстро. Я хочу расположить фигурку слева. Я прочитал о зиме и показал.</p> <p><i>II.3. Сообщение о деятельности товарища</i> Лена прочитала о лисе и показала. Вова положил тетрадь, книгу и ручку. тетрадь и простой карандаш. 8 альбомов. клеенку на парту. закладку в книгу.</p> <p>Катя нарисовала(не-)точно. так же. быстрее. лучше.</p> <p>У Пети нет (есть) альбома, линейки и ластика. чистой тетради. картинки скворца.</p> <p>III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом <i>III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью</i> Что будем делать сегодня? Что надо приготовить? Ты знаешь, что положить на парту?</p>
--	---

где нарисовать?
что делал мальчик на каникулах?
Ты умеешь работать быстро?
писать красиво?
Что ты сделал(-а)?
Что ты будешь делать (сначала, потом)?
Что будет делать Клава?
Кто нарисовал точно?
так же?
лучше?
быстрее?
На какой странице?
Сколько нужно рисунков?
Можно посмотреть картинку?
открыть книгу?
показать работу?
Ты хочешь читать и показывать?
Вам понравилось, как нарисовал и рассказал Леша?
У тебя (у Лены, у вас) есть лист плотной бумаги?
цветные карандаши и бумага?

III.2. Вопросы познавательного характера

Это игрушка?
Это животное или растение?
Как называется эта птица?

III.3. О невидимом объекте

Большой или маленький?
Очень большой (или не очень)?
Куда идет (бежит, смотрит)? Влево или вправо?
Где расположить (нарисовать)? Слева или справа?

III.4. О событиях

Что ты (он, мы) делал на каникулах (в выходные дни)?
Что будешь (будет, будем) делать
Чем занимался

	<p>Как ты (он, мы) отдыхал <i>III.5. О себе или товарище</i> Ты хочешь (он хочет) учиться? Тебе (ему) нравится</p>
<p>4 четверть</p>	
<p>Весна. Наблюдения за весенними изменениями в природе и деятельности детей и взрослых. Наблюдения за погодой с фиксацией их в календаре условными знаками. Наблюдения за распусканием почек, появлением листочков. Цветение кустарников и деревьев. Наблюдения за цветением одуванчика, его цветками (цвет, запах, форма цветка в зависимости от погоды, пушинки). Называть первые весенние цветы (мать-и-мачеха, медуница, подснежник). Весенние месяцы. Труд людей весной. Выращивание лука. Появление всходов. Дикие и домашние животные. Изменения в жизни животных. Появление детенышей у животных. Появление насекомых. Птицы. Возвращение птиц, гнездование. Птенцы. Изготовление скворечников. Домашние птицы (куры, гуси, утки), уход за ними, польза домашних животных. Семья. Обобщение знаний о семье (состав семьи, имена членов семьи, заботливое отношение к братьям, сестрам, бабушке, дедушке, родителям), о себе (день рождения, возраст, любимые занятия).</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение <i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к учителю или другому лицу</i> Возьми 2 листа бумаги. Передай Положи Достань из шкафа 2 листа плотной бумаги. 2 листа плотной белой бумаги. 2 листа бумаги и ножницы. 2 листа бумаги, ножницы и клей. Возьми цветные карандаши и нарисуй так же. Достань зеленую ручку и подчеркни слова. Собери книги для чтения и положи на полку.* Положи тетрадь на книгу. книгу под тетрадь. указку в книгу. ручку в тетрадь, а тетрадь под книгу. Скажи, что надо сделать.* Покажи, как надо сделать.* <i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i> Что? Хорошо! Ладно! Я не понял(-а), скажи лучше. Что надо сделать? Я не понял, потому что ты сказал плохо (быстро).</p>

Школа.

Здание школы. Школьные помещения.
Распорядок школьного дня. Расписание
занятий и учебные циклы. Деятельность
ученика.

Родной город. Название столицы, 2–3
крупных города. Весенние праздники. 9 мая
– День Победы. Подготовка к празднику.
Парад Победы, салют.

Родная страна.

Страна, крупные города, столица.
Весенние праздники страны.
Военные профессии

я смотрел плохо.
я невнимательный.

Я не понял, что нужно приготовить.
куда положить книгу.

1.3. Формы выражения просьбы

Дайте мне, пожалуйста, 2 листа бумаги.
2 листа плотной бумаги.
2 листа плотной белой бумаги.
2 листа бумаги и ножницы.
2 листа бумаги, ножницы и клей.

Покажи(-те), как надо сделать (расположить, написать).
Посмотрите, пожалуйста, мою работу.
Помоги(-те), я не умею рисовать.
я не знаю, где открыть книгу.

1.4. Формы выражения запрещения

Не мешай ребятам (Сереже)!
Не разговаривай с Надей!

1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Приготовь тетради по математике и раздай ребятам.*

Возьми тетрадь по математике.
Вот твоя тетрадь.
Чья тетрадь?
Ты знаешь, где твоя тетрадь?
Собери у ребят работы и убери в шкаф.*
Дай мне свою работу.
Передай аппликацию Лены.
Ты успел выполнить работу (нарисовать)?
Скажи ребятам, что* урок закончился.
надо работать лучше (быстрее).
нужно подготовиться к уроку.

Спроси у ребят,* у кого нет клея.
что нужно сделать.
у кого есть лишний карандаш.

Узнай у ребят,* кто хочет отдохнуть.

кто хочет быть маленьким учителем.

что делали в воскресенье.

Попроси у Миши простой карандаш и дай мне.*

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

Будем делать аппликацию, потому что приготовили цветную бумагу, шаблоны и простые карандаши.

Будем рисовать, потому что на партах лежит бумага и цветные карандаши.

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Я взял (убрал, приготовил) 2 листа бумаги.

У меня есть (нет)

2 листа плотной бумаги.

2 листа плотной белой бумаги.

2 листа бумаги и ножницы.

2 листа бумаги, ножницы и клей.

Я (не) знаю, что надо (с-)делать.

как написать.

чья работа.

где нарисовать.

Я не смотрел.

Я невнимательный.

II.3. Сообщение о деятельности товарища

Вова достал 2 листа бумаги.

У Пети есть (нет)

2 листа плотной бумаги.

2 листа плотной белой бумаги.

2 листа бумаги и ножницы.

2 листа бумаги, ножницы и клей.

Он не смотрел.

Он невнимательный.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

	<p>Что надо (с-)делать? Ты (кто) сделал? успел? закончил работу? выполнил задание? не понял?</p> <p>Ты знаешь, что надо (с-)делать? как Вова провел воскресенье?</p> <p>У тебя есть (нет) белая бумага? белая плотная бумага? плотная бумага и ножницы? белая бумага, ножницы и клей?</p> <p>Почему ты не понял? не успел? не наклеил фигурку?</p> <p>Можно я помогу Кате?</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i> Это игрушка? Это животное или растение? Как называется эта птица?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте</i> Я нарисовал так же? Надо нарисовать меньше или больше? Нужно раскрасить? Почему у меня неверно? Что надо исправить?</p> <p><i>III.4. О происходящих событиях</i> Как ты (он, мы) провел выходной день? Что будем делать завтра? Что было интересного?</p> <p><i>III.5. О семье</i> Мама на работе? Да. На работе. Твоя мама сегодня на работе?* Она сегодня на работе.</p>
--	---

	Завтра твой папа придет в школу?* Нет. Он завтра будет на работе. Какой твой адрес? Мой адрес: ...
--	---

Б. Развитие монологической речи
(3 часа в неделю, 99 часов в течение года)

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>1-я четверть (24 ч) 1. Школа (учебные принадлежности, класс, столовая, спальня). 2. Лето в лесу, на реке. 3. Игры и развлечения детей (дома, в школе). 4. Осень (погода, природа, фрукты, овощи). 5. Повседневные дела и события из личной жизни, а также из жизни классного коллектива. 6. Хорошие и плохие поступки детей. 7. Темы по усмотрению учителя.</p> <p>2-я четверть (24 ч) 1. Осенние каникулы (как проводили каникулы). 2. Осень (природа, погода). 3. Зима (лес, парк, река), изменения в природе и погоде, первый снег, занятия детей. 4. Дикие и домашние животные, рыбы. 5. События из личной жизни. 6. Основные события дня (режимные моменты, занятия в школе, занятия с конструктором, мозаикой и др.). 7. Подготовка к Новому году. 8. Дружные ребята. 9. Темы по усмотрению учителя.</p> <p>3-я четверть (27 ч) 1. Новогодняя елка в школе. 2. Зимние каникулы. 3. Зимние развлечения детей. 4. Жизнь животных, птиц зимой. 5. События из</p>	<p>Описывать основные события дня, прошедшего дня; отражать последовательность событий в рисунках; подписывать свои рисунки и рисунки одноклассников распространёнными предложениями (I—II четверти — с помощью учителя; III—IV четверти — самостоятельно).</p> <p>Сообщать об интересных событиях, которые произошли в собственной жизни, на перемене, до (после) уроков: выделять интересное событие (с помощью учителя); составлять краткий рассказ (4—5 фраз) с предварительной зарисовкой и последующей подписью рисунков.</p> <p>Описывать экскурсию: делать зарисовки; подписывать их (I—II четверти — с помощью учителя; III—IV четверти — самостоятельно).</p> <p>Расспрашивать о деятельности одноклассника: задавать вопросы товарищу о содержании его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках, подписывать рисунки распространёнными предложениями.</p> <p>Узнавать предмет по описанию: по письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать, подписывать и описывать.</p> <p>Описывать один предмет: сопоставлять готовое описание с предметом; выделять в предмете главные признаки, отражать это в описании; давать описанию название.</p> <p>Сравнивать предметы: описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам.</p> <p>Описывать предметы в их сравнении: выделять главные признаки; вести сравнение с выделением аналогичных признаков, отмечая сходство и различия</p> <p>Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий; коллективно и самостоятельно составлять подробный план описания; выбирать лучшее описание</p>

<p>личной жизни, а также из жизни классного коллектива: мы любим труд, мы — дружные ребята. 6. Городская улица. 7. Праздничные дни (День защитника Отечества, 8 Марта — подготовка, поздравления). 8. Семья (состав семьи, занятия членов семьи, взаимопомощь, семья дома). 9. Воскресный день. 10. Темы по усмотрению учителя.</p> <p>4-я четверть (24 ч)</p> <p>1. Весенние каникулы. 2. Весна, признаки весны, первая зелень и цветы, занятия детей. 3. Животные весной (звери, птицы, насекомые), появление птенцов, детенышей. 4. Праздничные даты (День космонавтики, Праздник Весны и Труда, День Победы). 5. События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива. 6. Скоро лето. 7. Темы по усмотрению учителя</p>	<p>Коллективно определять содержание письма; выделять главную часть. Писать письмо родителям (брату, сестре) с сообщением о своей жизни, об интересных событиях.</p> <p>Закрытая картинка: узнавать содержание закрытой картинке с помощью вопросов:</p> <p>а) передавать её содержание в рисунках;</p> <p>б) писать рассказ по картинке.</p> <p>Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; подписывать их распространёнными предложениями, придумывать название рассказа; составлять рассказ (8—10 предложений); коллективно обсуждать лучший вариант.</p> <p>Составлять рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе, давать название рассказу (с помощью учителя).</p> <p>Составлять рассказ с предшествующими, последующими событиями: составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий по картине, предложенной учителем; придумывать название рассказа и описывать рисунки (с помощью учителя, 10—12 предложений)</p>
--	--

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(со 2-го полугодия по 1 часу в неделю, 17 часов за 2-е полугодие)

Тематическое содержание (Типы предложений и образцы высказываний)	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>1. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой и инфинитивом.</p> <p><i>Я хочу рисовать. Мы умеем вырезать. Вова любит летить. Дети начали заниматься.</i></p>	<p>Употреблять в соответствии с задачей высказывания фразы предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже).</p> <p>Отбирать предложения по образцу;</p> <p>различать слово и предложение.</p> <p>Составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия.</p>

<p>2. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени (совершенного и несовершенного вида). <i>Дети гуляли. Я устал. Наташа упала. Мальчик играл. Мы читали.</i></p> <p>3. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом настоящего времени. <i>разговариваем. Ребята гуляют. Учительница объясняет.</i></p> <p>4. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (сложное). <i>Я буду рисовать. Мы будем лепить. Дети будут умываться.</i></p> <p>5. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное возвратным глаголом. <i>Я умылась. Ручка сломалась. Варезжки потерялись.</i></p> <p>6. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой глагола с инфинитивом или личной формой глагола настоящего (будущего) времени с прямым дополнением. <i>Я хочу лепить овощи, коня, корову. Мы читали рассказ, сказку, стихи.</i></p>	<p>Понимать, отвечать и задавать следующие вопросы: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а, -и)? что делает? что делают? что будем делать? какой? какая? какое? какие? кого? что? чем? где? (на чем? в чем?) куда? (на что? во что?) откуда? (с чего? из чего?) когда? как?</p> <p>Исправлять ошибки в окончаниях слов с помощью вопросов, поставленных учителем.</p> <p>Находить начальную форму существительных на -а, -я; глаголов на -ть; прилагательных по существительному.</p> <p>Употреблять словосочетания следующих типов: <i>слепил огурец, зайца, куклу, морковь; нет пластилина; вошел в класс, вышел из класса, ушел из класса; двухэтажный дом; строительный материал; один дом, одна кнопка, одно окно, два карандаша, две ручки; книга сестры, хвост лисы.</i></p> <p>Распространять предложение словами, предложенными учителем.</p> <p>Объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении.</p> <p>Подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и употреблять их в предложении.</p> <p>Употреблять предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: <i>Учительница сказала: «Мы пойдем на экскурсию»; Учительница сказала, что мы пойдем на экскурсию; с союзами потому, что, чтобы; с однородными сказуемыми</i></p>
---	--

7. Определение, выраженное прилагательным; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).

Старшие ребята сажают деревья.

8. Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей

высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.

Маленькая девочка умеет писать (рисовать) авторучкой (мелом, карандашом, красками).

9. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение и дополнение, выраженное существительным в родительном падеже (у кого?).

Учительница проверила рассказы у ребят (у Вовы, у Игоря).

10. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство. где? — на чём? в чём?

Пушистая белочка сидит в дупле (на ветке).

11. Подлежащее; сказуемое; дополнение; обстоятельство. куда? — во что? на что?

Дети идут в школу. Учительница поставила часы на стол.

12. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство. откуда? — с чего? из чего?

Жёлтые листья падают с дерева. Маленький птенчик выпал из гнезда.

<p>13. обстоятельство (когда? — наречие); подлежащее; сказуемое; дополнение. <i>Зимой дети лепили бабу. Утром Вова пил кофе.</i></p>	
<p>14. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство (как? — наречие).</p>	

2 КЛАСС (170 часов)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи¹⁴

Тематическое содержание	Характеристика основных видов речевых высказываний / Базовый материал по формированию навыков речевого общения
1 четверть	
<p>Лето. Погода и природа летом. Занятия детей и взрослых. Труд людей в саду, огороде, поле. Летние каникулы. Занятия детей летом. Отдых на даче, в деревне, на море, в лагере. Осень. Погода и природа осенью. Сезонные изменения: постепенное похолодание, уменьшение солнечных дней, увеличение пасмурных и дождливых дней; изменения в жизни известных детям растений и животных</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение <i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i> Включи (выключи) аппаратуру. Иди в класс и принеси стул для Нины Ивановны.* Повесь картину внизу (вверху, немножко выше, там, вот там). Положи(-те) книгу на верхнюю полку (туда, вот туда). Напиши правильно (сверху, рядом). Посмотри (переделай, исправь). Делай быстрее! Давай скорее! Не спеши, мы тебя подождем.* Не торопись!</p>

¹⁴ Отдельных часов на специальные занятия по развитию разговорной речи не выделяется. Все содержание работы по данному разделу распространяется на уроки «Развитие речи», «Предметно-практическое обучение», «Ознакомление с окружающим миром» и др.

<p>(звери, птицы, насекомые).</p> <p>Растения. Деревья лиственные и хвойные. Части дерева. Отличительные особенности деревьев, кустарников. Куст, его части. Плоды деревьев и кустарников. Цветок, его части. Название, внешний вид осенних цветов. Овощи, фрукты. Выращивание овощей и фруктов на огороде и в саду. Форма, окраска, вкус наиболее распространенных осенних овощей и фруктов. Использование человеком овощей, фруктов и цветов.</p> <p>Плоды растений. Название плодов деревьев, кустов, цветов. Строение плода (кожица, скорлупа, семена, косточка, мякоть); твёрдые и сочные плоды (орех, груша, помидор, мак и др.). Съедобные и несъедобные плоды. Значение овощей и фруктов для здоровья человека, правила их потребления. Питание зверей и птиц плодами растений.</p> <p>Школа. Учебный день. Продолжительность перемены и урока. Обязанности школьника. Учебные принадлежности. Дежурство по классу. Занятия детей на уроках и во внеурочное время. Адрес школы. Школьное здание и территория вокруг него.</p> <p>Семья. Домашние дела. События из личной жизни.</p>	<p>Покажи мальчика, который помог товарищу.*</p> <p>Наклей фигурки девочек, которые нашли ежа, посередине (тут, вот тут).*</p> <p>Сделай еще раз.</p> <p>Давай я сделаю.</p> <p>Попробуй сделать так.</p> <p><i>1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i></p> <p>Ладно!</p> <p>Хорошо.</p> <p>Я все понял(-а).</p> <p>Я (не) понял(-а), что надо сделать.</p> <p style="text-align: right;">что Вы сказали.</p> <p><i>1.3. Формы выражения просьбы</i></p> <p>Спросите меня, пожалуйста.</p> <p>Дайте мне еще бумаги.</p> <p>У меня не хватило бумаги.</p> <p>Мне нужна чистая бумага.</p> <p>Посмотри на меня, пожалуйста.</p> <p>Посмотри сюда.</p> <p><i>1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения</i></p> <p>Не так!</p> <p>Не надо!</p> <p>Так не делай!</p> <p>Делай без ошибок!</p> <p><i>1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя</i></p> <p>Поменяйтесь работами.</p> <p>Проверьте работу друг друга.</p> <p>Скажи Лене, чтобы она взяла тетрадь.*</p> <p>Попроси у Лены несколько картинок.</p> <p>Спроси у Маши, почему она не вырезала цветок.*</p> <p>II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе</p> <p><i>II.1. Сообщение о совместной деятельности</i></p> <p>Мы включили аппаратуру. У нас все работает.</p> <p>Мы повесили картинуверху (там, вот там).</p>
---	---

Человек. Внешний вид. Строение частей тела. Органы чувств и их значение в познании окружающего мира

Вот. Мы нашли мальчика, который помог товарищу.*
Вот тут будем располагать фигурки из соленого теста.
Вот там ребята наклеили фигурки девочек.
Нам надо исправить ошибки (переделать работу).
Мы делали быстрее (сделаем быстро).
Наша бригада закончила скорее (раньше).
Ребята стараются (старались).
Мы (не) хотим работать с маленьким учителем.
Нам (не) нравится эта игра (делать макет).
Вот так.
Наконец!

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Выключил(-а).
Я уже выключил(-а).
Я включил(-а) аппаратуру, все работает.
Я делаю (пишу, считаю).
Я делаю быстро (сделал быстрее).
Я принес стул для Веры Ивановны.
Я нарисовал картину и повесил на стену.
Я положил работу вот туда (на верхнюю полку).
Мне нужна точилка.
Я хочу взять точилку.
У меня сломался карандаш.
Я хочу отвечать.
Я сам (хочу сам).
Вот так.
Так!

У меня так!

II.3. Сообщение о деятельности товарища

Он(-а) выключил(-а).
Петя уже выключил.
Маша работает (пишет, считает).
Он делает быстро (сделал быстрее).

Ребята принесли стулья для Веры Ивановны и Марии Петровны.*

Коля нарисовал картину и повесил на стену.

Они положили работы вот туда (на верхнюю полку).

Мише нужна точилка.

У Миши (у него) сломался карандаш.

Дима хочет отвечать.

Так!

Нет, не так.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Кто выполнил?

Кто выполнил задание?

Кто сделал так же?

Что случилось?

Ты сделал?

Ты открыл книгу на десятой странице?

Ты позвал ребят?

Что будем делать завтра?

Что делали на прошлом уроке?

Чем будем заниматься сегодня?

Зачем мне твоя (Сашина) тетрадь?

Для чего тебе нужна точилка?

Почему ты не вырезал(-а) цветок?

Как я работаю?

Как рассказывает Вова?

Тебе нравится этот рассказ (играть с ребятами)?

Куда повесили картину?

Кто меня звал?

Ты (вы) меня звал(-и)?

Что ты (вы) сказал(-и)?

Что мне (нам) надо сделать?

Все?

Так? У вас (тебя) так?

	<p>Там? Вот туда? <i>III.2. Вопросы познавательного характера</i> Как называется растение (птица, часть тела, машина, деталь)? Где растет? Съедобный или несъедобный? Чем питается? Горький или соленый? Полезное или вредное? Зачем нужна деталь? Как работает машина (громко или тихо)? <i>III.3. О невидимом объекте</i> Там ребенок или взрослый? Это мужчина или женщина? Что делает? Чем занимается? Стоит? Идет? Куда бежит? <i>III.4. О происходящих событиях</i> Как дела? Что ты делаешь? Что ты будешь делать завтра (вечером, в выходные)? Что вы делали до обеда? Что случилось? Какая погода была в августе? Чем занимались? Чем тебе (вам) нравится заниматься?*Ты любишь дождливую погоду?*Кто пришел раньше? Где моя (твоя) книга? Куда ты пошел? Где ты был? Где ребята?</p>
--	--

	<p>Сколько времени? <i>III.5. О себе или товарище</i> Где ты родился? Когда ты родился (число, месяц)? Сколько тебе (ему) лет? Где ты живешь (он живет)? В каком классе ты учишься (он учится)?</p>
<p>2 четверть</p>	
<p>Наступление зимы. Последние осенние дни. Температура ночью и днём. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Состояние растений (деревья, трава, цветы). Бережное отношение к деревьям зимой. Осадки: дождь, дождь со снегом, снег. Слякоть. Первый снег. Животные. Подготовка диких животных к зиме. Уход за домашними животными (на ферме, дома). Птицы. Перелетные и зимующие птицы (названия птиц данной местности). Отлёт птиц в жаркие страны. Образ жизни зимующих птиц. Питание птиц семенами и плодами растений. Помощь птицам. Школа. Учебный день. Продолжительность урока и перемены. Время начала и конца занятий, урока, перемены. Взаимопомощь в учебе. Бережное отношение к учебным вещам своим и</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение <i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i> Возьми картинку и расставь их по порядку. Рассмотр(-те) картинки и подумай(-те), что было сначала.* Достань(-те) учебники, тетради и продолжай(-те) работать.* Сиди спокойно, ты мешаешь работать. Пиши быстрее, все уже написали. Иди скорее, тебя ребята зовут играть.* Давай быстрее, я уже сделал! Постарайся, напиши (сделай) аккуратно, красиво. Назови рассказы о весне. Назови рассказы, _____ в которых говорится о зиме. _____ где говорится о зиме. <i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i> Ладно! Хорошо. Я все понял(-а). Я (не) понял(-а), что надо сделать. _____ что вы сказали. <i>I.3. Формы выражения просьбы</i> Мне не видно. Можно подойти к доске? У меня болит голова. Можно мне пойти к врачу? На столе нет тетради. Можно взять в шкафу?</p>

товарищей. Помощь учителям и воспитателям.

Семья. Семейные праздники, дни рождения родных. Бытовая техника и правила пользования ею. Правила поведения в чужом помещении. «Волшебные слова».

Человек. Внешний вид ребенка и взрослого. Гигиена сна, зрения, приема пищи. Забота о здоровье. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Уход за больным.

Мой город. Современный и старинный вид города: вид улиц, домов, транспорта. Народные традиции – встреча Нового года

Я испортил работу. Можно мне переделать (переписать) работу?
Можно мне подойти к Сереже? Мне нужна точилка.

I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения

Не трогай провод.

Не подсматривай.

I.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Возьми два учебника и отдай один Лене.

Раздай по два листа бумаги каждому ученику и сядь на место.*

Иди к Татьяне Васильевне и попроси десять (несколько) тетрадей в клетку.*

Скажи Зине, сколько нужно взять картинок.*

Спроси у Кати, какую ошибку ты (она) сделал(-а).

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

Будем делать макет по рассказу, в котором говорится об осени.

Будут играть ребята, которые выполнят задание.

Мы не можем продолжать работу: у нас нет карандашей.
нам нужен клей.

Вот тут ребята хотят наклеить фигурки девочек.

Мы (не) любим лепить из соленого теста.

Мы закончим быстрее.

Мы уже написали.

Теперь правильно!

Ну вот!

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Я взял картинки и расставил их по порядку.

Я буду сидеть спокойно.

Я сижу спокойно.

Я не мешаю работать.

Я достал учебник и тетрадь. Буду работать.

Мне нравится играть с ребятами.

рисовать красками.

Я стараюсь делать красиво.

Я не знаю, что было сначала.

Я не могу продолжать работу: у меня нет карандашей.
мне нужен клей.

Я взял два учебника и один отдал Лене.

Ну вот!

Теперь правильно!

Я хочу попробовать сам.

II.3. Сообщение о деятельности товарища

Петя не может продолжать работу: у него нет карандашей.
ему нужен клей.

Он сидит спокойно.

Он будет сидеть спокойно.

Он взял картинки и расставил их по порядку.

Катя мешает работать.

Я пишу, а Катя мне мешает.

Вова достал учебник и тетрадь.

Маше нравится играть с ребятами.

рисовать красками.

Коля старается.

Я стараюсь, а Коля нет.

Митя взял два учебника и один отдал Лене.

Ну вот!

Теперь правильно!

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Какую фигурку наклеить?

Какую ошибку ты (я) сделал?

Какое задание на завтра?

Какая у тебя (меня) отметка?

Как нарисовать быстрее?

Куда можно положить альбом?

Где твоя (моя) тетрадь?

Что еще сделать?

Кто думает так же?

	<p> Ты понял(-а)? Ты все понял(-а)? Ты понял(-а), что я сказал(-а)? Ты знаешь? Ты знаешь, что надо еще сделать? Ты рад (согласен)? Можно я помогу тебе? Ты сказал Мише, чтобы он проверил свою работу?*\br/> У меня получается? <i>III.2. Вопросы познавательного характера</i> Из чего сделана? Картонная или пластмассовая? Из чего (из каких деталей) состоит? Что больше любит: морковь или молоко (солнце или тень)? День становится короче или длиннее? Почему цветы завяли? Почему листья опадают? Почему температура ночью ниже, чем днем? <i>III.3. О невидимом объекте</i> Живой или неживой? Человек, животное или машина? Где располагается (находится)? В центре или с краю листа? Как одет? Есть брюки (сапоги)? <i>III.4. О происходящих событиях</i> Тебе холодно (скучно, интересно)? Почему ребятам весело? Кто прибежал быстрее, чем Маша? Ты умеешь гладить? Ты хочешь пылесосить? Как ты помогаешь родителям? Вы рады? </p>
--	--

	<p>Который час? <i>III.5. О себе или товарище</i> Какой твой домашний адрес? Ты помнишь свой телефон? В какой школе ты учишься (он учится)?</p>
<p>3 четверть</p>	
<p>Зима. Наблюдения за зимними изменениями в погоде, в жизни известных детям растений и животных, в деятельности взрослых и детей. Зимние занятия детей. Живая и неживая природа. Предметы живой и неживой природы. Снег. Свойства снега в зависимости от температуры воздуха: белый, холодный, блестящий на солнце, рыхлый, мокрый, грязный, липкий. Хлопья снега, снежная крупа. Наблюдения за толщиной снежного покрова. Следы на снегу (человека, зверей, машин). Лёд – замёрзшая вода. Свойства льда. Гололёд. Охрана природы. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Звери. Жизнь диких зверей зимой в лесу. «Книга зимы» (следы птиц, зверей). Птицы. Различение птиц по внешнему виду, их названия. Назначение частей тела. Птицы данной местности и</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение <i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i> Давай(-те) подготовимся к работе. Приготовь(-те) все, что нужно тебе (вам) для работы. Возьми столько бумаги, сколько нужно. Возьми бумагу, чтобы сделать дом. Сначала нарисуй, а потом скажи. Сначала прочитай рассказ, а потом рассмотри рисунки. Сосчитай(-те), сколько нужно учебников. _____ листов бумаги. Вспомни(-те), _____ как называется тема. _____ что вы делали вчера. _____ что мы успели сделать на прошлом уроке. <i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i> Подожди. Сейчас. Говори хорошо (внятно), я не понимаю. Я не понял(-а), что такое <i>I.3. Формы выражения просьбы</i> Мне нужна бумага, чтобы сделать дом. Можно мне ответить (сказать)? Дайте мне, пожалуйста, _____ цветные карандаши, я буду раскрашивать рисунок. _____ новый (другой) лист, я испортил бумагу.</p>

дальних стран. Сравнение птиц (снегирь, синица). Наблюдения за птицами у кормушки.

Человек. Характер человека. Хорошие и плохие поступки человека. Взаимоотношения людей (я – тебе, ты – мне). Труд человека и школьника. Известные люди. Предметы вокруг нас, сделанные человеком. Наиболее распространенные профессии. Если хочешь быть здоров. Рост, вес человека. Зарядка, спорт, чистота, борьба с микробами. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Уход за больным.

Семья. Дружба и взаимопомощь в семье. Кто кого как зовет (имя, отчество, фамилия). Правила хорошего тона. Домашние дела. «Кто кому мешает» (заботливое отношение к членам семьи).

Школа. Школьные дела. Товарищи. Взаимопомощь, дружба, характеры детей. Классная газета. Правила поведения в школе.

Мой город. Памятники. Старые и новые улицы города. Транспорт. Правила поведения на улице

Подожди(-те) меня, я еще не написал.
я скоро закончу.

1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения
Не торопись, а то сделаешь ошибку.
напишешь неаккуратно.
плохо напишешь (испортишь работу).
получится некрасивая игрушка.

1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя
Сядь рядом с Таней и помоги ей.
Витя не знает, как сделать. Покажи ему.
Витя не успевает. Помоги ему.
Скажи Пете, чтобы он работал быстрее.*
Попроси Вову работать быстрее.
Спроси у Коли, как вы должны сесть.*

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности
Мы приготовили все, что нужно для работы.
Первая бригада взяла столько листов бумаги, сколько нужно.
Мы сосчитали, сколько нужно учебников: семь.
Вот все, что нужно.
Вот все, что мы успели сделать.
Мы вспомнили, что уже сделали на прошлом уроке: сначала прочитали рассказ, а потом рассмотрели рисунки.*
Нам больше нравится решать примеры, чем чертить фигуры.
Вот и все!
Все готово!

II.2. Сообщение о собственной деятельности
Я приготовил все, что нужно для работы.
Вот все, что мне нужно.
Это все, что я успел.
Я сосчитал, сколько нужно учебников: пять.
Я помню, что мы успели сделать на прошлом уроке.
Я хочу попросить точилку у Кати.

Я хочу играть с ребятами, которые уже написали.
Я хочу быть маленьким учителем.
Я буду делать макет по рассказу, в котором говорится о зиме.
Мне трудно.
Мне хочется попробовать.
Вот и все!
Готово!
Я устал.
II.3. Сообщение о деятельности товарища
Ребята приготовили все, что нужно для работы.
Дима сосчитал, сколько нужно учебников: пять.
Он не был вчера на уроке.
Лиза хочет быть маленьким учителем.
Ребята будут делать макет по рассказу, в котором говорится о зиме.
У Сережи пять, а у меня четыре.
Кате трудно.
Вот и все!
Готово!
Петя устал.
III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом
III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью
Кто выполнил работу лучше (аккуратнее)?
Кто сделал так же, как Лена?
У кого ошибок больше, чем у Оли (у меня)?
Когда будем продолжать эту работу?
С кем я буду (ты будешь) работать?
Как мы должны сесть?
Как нам надо разделиться?
Как мы будем работать: с маленьким учителем, парами или бригадами?
Как у меня получается?
Ты сосчитал(-а), сколько у тебя фигурок?
Ты помнишь, что делали на прошлом уроке?
Ты взял бумагу, чтобы сделать дом?

	<p>Ты попросил клей, чтобы продолжить работу?*</p> <p>Ты стараешься?</p> <p>Тебе трудно?</p> <p>Ты хочешь играть с ребятами, которые уже написали?*</p> <p>По какому рассказу мы сделали макет?</p> <p>Ты знаешь, как мы будем сегодня работать? сколько деталей надо взять? что еще нужно сделать?</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i></p> <p>Почему зимой идет снег, а осенью — дождь?</p> <p>Какой зверь сильнее?</p> <p>Кто бежит быстрее?</p> <p>Чем покрыто тело: шерстью или перьями?</p> <p>Почему вода замерзла (лед растаял)?</p> <p>Кто красивее: снегирь или синица?</p> <p>Зачем нужен сильный клюв (пушистый хвост)?</p> <p>Для чего эта машина (деталь)?</p> <p>Кому этот памятник?</p> <p>Какие известные люди жили на этой улице?</p> <p>Кто придумал эти правила?</p> <p>Кто построил это здание?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте</i></p> <p>Один или несколько?</p> <p>Из каких деталей (частей) состоит?</p> <p>С кем?</p> <p>Что есть рядом?</p> <p><i>III.4. О событиях</i></p> <p>Когда ты встаешь?</p> <p>Когда ты будешь читать?</p> <p>Когда ты учил стихотворение?</p> <p><i>III.5. О себе или другом лице</i></p> <p>Ты боишься?</p> <p>Почему ты волнуешься (вы волнуетесь)?</p>
--	---

	<p>Тебе больше понравился фильм или книга? Ты больше любишь читать письма или писать?*</p> <p>Я тебя (вас) обидел? Ты рад (вы рады)? Ты знаешь, на какой улице твоя школа? в каком классе он учится?</p>
<p>4 четверть</p>	
<p>Весна. Пробуждение природы весной. Интенсивное таяние снега. Проталины. Появление зеленой травы. Первые весенние цветы. Прилет птиц. Постройка гнезд. Выведение птенцов. Появление насекомых. Распускание почек на деревьях, кустах, цветение деревьев. Изменения в погоде. Долгота дня. Высота солнца. Изменения в деятельности людей. Весенние сельскохозяйственные работы.</p> <p>Живая и неживая природа. Предметы живой природы (растения, животные, человек). Неживая природа – солнце, воздух, вода. Солнце – источник тепла и света для живых существ. Воздух вокруг нас, значение чистоты воздуха. Вода в природе. Значение воды. Охрана природы. Растения. Деревья, кустарники, трава. Внешнее строение, название распространенных растений края. Животные – насекомые, рыбы, птицы,</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i> Говори так, чтобы всем ребятам было понятно.* Встань так, чтобы всем ребятам (мне) было видно.* Скажи точнее. <i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i> Я не понял(-а), потому что я невнимательный(-ая). я прослушал(-а). ты сказал плохо. вы говорите быстро.</p> <p><i>I.3. Формы выражения просьбы</i> Подвинься, пожалуйста, левее (правее). Объясните мне, пожалуйста, что такое Разрешите мне, пожалуйста, посмотреть.... (закончить работу). Я не успел. Можно мне подойти к Сереже? Я хочу попросить у него точилку.</p> <p><i>I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения</i> Не торопись, а то сделаешь ошибку. напишешь неаккуратно. плохо напишешь (испортишь работу). получится некрасивая игрушка.</p> <p><i>I.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя</i> Закончишь свою работу и поможешь Лене.</p>

звери. Названия распространенных животных. Отличительные внешние признаки.

Человек. Характер человека, наиболее привлекательные черты характера. Известные люди (герои, космонавты). Внешность человека. Рост, вес человека. Внутренние органы человека (легкое, сердце, печень, желудок, кишечник). Забота о здоровье. Зарядка, спорт. Борьба с микробами. Опасности в лесу и на воде.

Семья. Сведения о себе и о членах семьи (имя, отчество, фамилия, возраст, внешность, профессия, место работы, бабушка и дедушка – пенсионеры, любимые занятия). Правила поведения в семье. Вежливый разговор. Прием гостей – игры, угощения.

Школа. Правила поведения в школе. Классная газета. Товарищи по классу (имя, фамилия, родители, внешний вид, характер, учеба, любимые занятия). Интересные дела в учебном году.

Наш город. Места работы и отдыха людей (заводы, фабрики – наиболее известные в городе, парки, театры, музеи – наиболее известные). Порядок в городе (правила поведения, полиция, ГИБДД). Праздник в городе

Когда выполнишь задание, проверь Мишину работу.

Спроси у Маши, почему она опоздала.

Узнай у Саши, какое задание на завтра.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

Мы помогли Кате, которая выполнила работу неаккуратно.*

Я показал(-а) еще раз ребятам (для ребят), которые не поняли.*

Мы сделали так, чтобы всем было видно.

Нужно обязательно закончить работу.

На следующем уроке нужно работать быстрее.

Мы чуть-чуть не успели. Жалко!

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Я говорю хорошо, чтобы всем ребятам было понятно.*

Я встал так, чтобы всем было видно.*

Я сказал еще раз ребятам, которые не поняли.*

Я помог Кате, которая не успела.*

Мне больше нравится читать, чем рассказывать.

Ну вот. Я чуть-чуть не успел. Жалко!

Мне обязательно нужно выполнить задание.

Я взял столько картинок, чтобы
всем хватило.

раздать всем ребятам.

II.3. Сообщение о деятельности товарища

Лена говорит хорошо, чтобы всем ребятам было понятно.*

Она встала так, чтобы всем было видно.*

Бригадир взял столько картинок, чтобы всем хватило (раздать всем ребятам).*

Я сказал еще раз ребятам, которые не поняли.*

Даша помогла мне.

Ты чуть-чуть не успел. Жалко!

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Почему ты не можешь продолжить работу?

не хочешь работать вместе с Катей?

	<p>не понял? не знаешь?</p> <p>Как ты думаешь, кто сделает лучше? зачем нужна линейка?</p> <p>Что успели сделать? Кто успел сделать вчера? Кто больше любит читать, чем рисовать? Кому понравилась книга? Кому было интересно (трудно)? Ну что, получается? сделал? нравится?</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i></p> <p>Какие насекомые (цветы) появляются первыми? Когда прилетят грачи? Зачем нужен чистый воздух (теплое солнце)? Для чего человеку легкие? Что делают (изготавливают) на этом заводе? Он опасный (страшный)? Чем он опасен? Почему его (не) надо бояться? Что интересного есть в этом парке (музее)?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте</i></p> <p>Нарисовать спереди или сзади (на переднем или на заднем плане)? На что похоже? На какую фигуру похож? Он больше, чем человек (дерево, дом)?</p> <p><i>III.4. О событиях</i></p> <p>Кто опоздал в школу? Почему вы не пришли в библиотеку? Ты совсем не умеешь плавать? Что ты хочешь сделать? Чем ты решил заниматься летом?</p>
--	---

	<p>Куда (с кем) ты поедешь отдыхать? Чем ты будешь заниматься во время летних каникул? <i>III.5. О себе или другом лице</i> Как ты себя чувствуешь? Что ты хочешь рассказать о себе? Ты знаешь, почему он обиделся?</p>
--	--

Б. Развитие монологической речи
 (3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>1 четверть (24 ч) 1. Воспоминания о лете. 2. Осень (природа, погода, подготовка животных к зиме, занятия взрослых и детей). 3. Выполнение детьми обязанностей ученика, школьные дела. 4. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 5. Семья, домашние дела, занятия родителей, помощь взрослым. 6. Интересные животные. 7. Темы по усмотрению учителя.</p> <p>2 четверть (24 ч) 1. Осенние каникулы. 2. Поздняя осень. 3. Наш край. 4. Зимой в лесу. 5. Подготовка к новогодней елке. 6. Обычные дела и события из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 7. Темы по усмотрению учителя.</p> <p>3 четверть (30 ч) 1. Новый год (встреча Нового года, поздравления, подарки). 2. Зимние каникулы.</p>	<p>Описывать события дня: составлять рассказ с предварительной зарисовкой и подписью рисунков; определять главные, интересные события.</p> <p>Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно описывать экскурсию, объекты природы с привлечением записей и зарисовок, сделанных до экскурсии и во время неё; придумывать название рассказа с учётом темы экскурсии.</p> <p>Вести дневник: вести дневник с описанием целого дня; интересных событий, которые произошли на перемене, после уроков в школе, в интернате; наблюдение за окружающей действительностью; коллективно выбирать и обсуждать тему записи; отбирать главную информацию с краткой записью; делать записи (самостоятельно и с помощью учителя) с предварительной зарисовкой и без неё, по готовому подробному плану.</p> <p>Расспрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её.</p> <p>Устно и письменно описывать два предмета в сравнении их между собой с последующей зарисовкой предметов учеником, для которого эти описания даны.</p> <p>Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.</p> <p>Составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями.</p>

<p>3. Календарь года (времена года, месяцы, дни недели). 4. Зимой в лесу (природа, жизнь зверей и птиц). 5. Государственные праздники (День защитника Отечества, 8 Марта — отличительные черты праздника, подготовка к праздникам). 6. Наш город (городские улицы, транспорт). 7. Интересные экскурсии. 8. Семья (профессии родителей, рассказ о своей маме, помощь детей взрослым, интересные дела). 9. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 10. Темы по усмотрению учителя.</p> <p>4 четверть (24 ч)</p> <p>1. Наступление весны (природа, занятия детей). 2. Наш край, город, село. 3. Государственные праздники (отличительные черты праздника, подготовка к праздникам). 4. Что такое хорошо и что такое плохо. 5. Впереди лето. 6. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 7. Сюжетные рассказы на темы по усмотрению учителя</p>	<p>Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; делать краткие подписи с последующим более подробным рассказом; составлять план рассказа; называть рассказ; коллективно обсуждать лучший вариант.</p> <p>Рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу; пользоваться готовым подробным планом.</p> <p>Составлять рассказ по началу и концу: составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа.</p> <p>Закрытая картинка: выяснять содержание закрытой картинки по вопросам (с записью кратких ответов); отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картинкой; устно или письменно описывать картинку, привлекая сделанные записи.</p> <p>Коллективно отбирать информацию для письма на тему, предложенную учителем; самостоятельно определять содержание письма; писать письма товарищам и родителям с использованием дневниковых записей.</p> <p>Составлять рассказ на тему, данную учителем (с предварительной зарисовкой и без нее); подписывать рисунки простыми предложениями; описывать рисунки; рассказывать по готовому подробному плану; коллективно составлять подробный план на основе сделанных зарисовок; отражать основную мысль, заложенную в названии темы (с помощью учителя). Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами)</p>
---	---

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(на всех уроках и по 2 ч в неделю, 68 часов в течение года)

Тематическое содержание (Типы предложений и образцы высказываний)	Характеристика основных видов деятельности ученика
--	--

<p>1. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа. <i>Мальчик рисует дом. Ребята сделали скворечник. Я раздал тетради.</i></p> <p>2. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа. <i>Учительница вызвала Вову. Мать похвалила сына. Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу. Кошка поймала рыбку.</i></p> <p>3. Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже. <i>Работа выполнена учеником. (Ср.: Ученик выполнил работу.) Ошибки исправлены учительницей. (Ср.: Учительница исправила ошибки.) Задание выполнено ребятами. (Ср.: Ребята выполнили задание.)</i></p> <p>4. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным. <i>Листья желтые. Пластилин мягкий.</i></p> <p>5. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом для. <i>Дети сделали кормушку для птиц. Ребята купили книжки для</i></p>	<p>Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже); отбирать предложения по образцу (в течение года), строить предложения по образцу (в конце года). Определять количество слов в предложении. Понимать вопросы, отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а,-и)? что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать? какой(-ая,-ие)? чей? чья? чье? чьи? который(-ая,-ое,-ые)? из чего? для кого? у кого? с кем? где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? после чего?) как? Находить начальную форму существительных на -о, -е и с нулевой флексией; прилагательных по существительному; глаголов на -чь; местоимений 1-го лица единственного числа, 2-го лица единственного числа. Образовывать падежные формы всех существительных по вопросам у кого? у чего? кого? что? Составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему. Строить предложения из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос (в течение года) и по образцу (в конце года). Исправлять ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом. Употреблять словосочетания следующих типов: <i>рисовал карандашом, писал ручкой, подошел к доске, отошел от доски, трехколесный велосипед, четырехэтажный дом, два карандаша, пять карандашей, две кнопки, пять кнопок</i> и т. д. Распространять предложение с помощью вопросов. Объединять в группу однокоренные слова. Подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и правильно употреблять их в предложении. Употреблять в речи предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: <i>Мама сказала, чтобы Вова читал книгу; Мама</i></p>
--	---

малышей. Мама приготовила завтрак для сына.

6. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже.

Дедушка прислал открытку Сереже. Учительница объяснила задачу ученикам. Дети подарили цветы учительнице.

7. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом **с**.

Воспитательница беседовала с ребятами. Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом.

8. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?).

Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна.

9. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием.

Юра пишет красиво. Я говорю громко.

11. Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).

Дети спали спокойно. Мой брат будет делать аппликацию.

11. Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.

Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина.

12. Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение.

Новая школа построена строителями.

*сказала: «Вова, читай книгу»; с союзами **потому что, что, когда**; с однородными дополнениями*

<p>13. Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными. <i>Жёлтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода.</i> <i>Моя книга лежит на столе. Пятый урок заканчивается в 12 часов</i></p>	
---	--

3

КЛАСС (170 часов)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

А. Развитие разговорной речи¹⁵

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
1 четверть	
<p>Родной край. Природа, живая и неживая, летом и осенью. Названия типичных растений края, их отличительные признаки. Сезонные изменения в природе и погоде края. Растительный и животный мир в жизни человека. Описание природы в художественном тексте, в учебнике. Признаки лета и осени в стихотворениях о природе. Соотнесение своих непосредственных наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Животные родного края (дикие, домашние). Их названия. Внешний</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение <i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i> Расскажи, что ты делаешь (хочешь сделать). Приготовь(-те) все необходимые материалы и инструменты и начинай(-те) работать.* Прежде чем начать работу, подготовь материалы и инструменты.* Прежде чем сказать (сделать), подумай.* <i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i> Я ничего не понял(-а). Я совсем ничего не понял(-а).* Я понял(-а) только одно слово. Я понял(-а) только половину.</p>

¹⁵ Отдельных часов на специальные занятия по развитию разговорной речи не выделяется. Все содержание работы по данному разделу распространяется на уроки «Развитие речи», «Предметно-практическое обучение», «Ознакомление с окружающим миром» и др.

вид, повадки, поведение животных. Отражение образа жизни животных в сказках, рассказах.

Населенные пункты родного края. Город, село. Жизнь людей в городе, в селе, их дружба и взаимопомощь.

Люди родного края. Национальности. Труд людей летом, осенью. Распространенные профессии, занятия. Спорт. Характеры людей. Деятельность людей, их здоровье, его охрана. Волшебные слова, хорошие дела в жизни людей.

Родной дом. Семья. Жизнь, труд, занятия родных летом и осенью. Внешность ближайших родственников, черты характера. Семейные праздники. Режим дня.

Школа. День знаний. Учеба и отдых. Занятия в школе. Помещение класса

1.3. Формы выражения просьбы

Расскажите, пожалуйста, еще раз, что надо нарисовать.

Доска отсвечивает. Можно мне пересесть (сесть слева, сесть у окна)?

Пожалуйста, передай(-те) мне картинки.

Покажи(-те) мне, пожалуйста.

Проверь(-те), пожалуйста, правильно ли я сделал(-а).*

Мне нужна помощь.

1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения

Так не надо!

Осторожно!

Не испорти работу.

Не испачкайся (обрежься).

1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Работайте вместе (дружно).

Спроси у ребят, кто хочет с тобой работать.*

Объясни Оле (ребятам), что ты делаешь.*

как надо решать задачу.*

Попроси у Кати линейку для Нади.*

Попроси Олю проверить, как ты выучил стихотворение.*

Скажи ребятам, чтобы закрыли тетради.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

Можно работать дальше.

Можно сделать стенд и придумать название.

Мы думаем, что будет красиво.

надо работать быстрее.

сначала нужно сделать эскиз, а потом уже

строить макет.

Вам понравится аппликация.

Прежде чем начать работу, мы подготовили все необходимые материалы и инструменты.*

Ребята (не) виноваты.

Мы должны закончить чтение рассказа и составить план.

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Я должна решить примеры и задачу.

Я могу работать дальше.

Я хочу быть маленьким учителем.

Я написал рассказ и придумал название.

Прежде чем начать работу, я приготовил все необходимые материалы и инструменты.

Я (не) виноват(-а).

Я (не) прав(-а).

Я сказал(-а) (повторил, объяснил) несколько раз.

Я включил(-а) аппаратуру. Один (левый) наушник не работает.

Мне нужны ножницы, чтобы сделать прорези.

Мне нравится дождливая погода.

Я думаю, что будет красиво.

надо работать быстрее.

II.3. Сообщение о товарище

Он должен решить примеры и задачу.

Вова должен работать дальше.

Катя хочет быть маленьким учителем.

Ребятам (не) нравится дождливая погода.

Мальчик написал рассказ и придумал название.

Прежде чем начать работу, Витя приготовил все необходимые материалы и инструменты.

Ты (не) виноват(-а).

Он сказал(-а) (повторил, объяснил) несколько раз.

Петя включил аппаратуру.

Ему нужны ножницы, чтобы сделать прорези.

У Пети будет красивая аппликация.

Он должен объяснить, как решать примеры.

Сережа не может рассказать, что делает.

Ребятам понравился мой рассказ.

Лена может работать одна.

Она может быть хорошим маленьким учителем.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

	<p><i>III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью</i></p> <p>Ну что? Все? Вы (ты) скоро? Можно работать дальше? Ты думаешь, что будет красиво? Для чего нужны ножницы? Почему сначала надо хорошо подумать? В каком предложении говорится о лете? Кому нужна помощь? Как можно оформить доску? Как ты решал задачу? Кто хочет (может) проверить Танину работу?*</p> <p>Кто виноват (прав)? Что ты должен (с-)делать? Давай я буду главным? Давай я буду читать, а ты — подбирать картинки?*</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i></p> <p>Как называется птица, которую мы видели на картине? Чем отличаются кролик и заяц? Как ухаживать? Как нужно лечиться? Почему ночью холодно? Сколько стоит попугайчик?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте на закрытой картинке (человек)</i></p> <p>Живой или неживой? Человек или животное (машина)? Сколько действующих лиц? Сколько предметов? Что держит в руке (везет, несет)? Куда движется (в какую сторону) — слева направо или справа налево? Какое время года на картинке? Как одет? Он в куртке (в сапогах)?</p> <p><i>III.4. О событиях</i></p>
--	---

	<p>Когда начинаются весенние каникулы? Что у вас нового? Через сколько дней будет воскресенье? Зачем ты ходил в пятый класс? Что интересного (нового) ты узнал в музее? Для кого ты принес стул? Чьи это фотографии? Почему ты сердисься? грустный? <i>III.5. О себе или другом лице</i> Ты можешь рассказать о себе? Какие родственники у тебя есть? Кто твои родители? Какая профессия тебе нравится?</p>
<p>2 четверть</p>	
<p>Родной край. Природа, живая и неживая, поздней осенью и зимой. Сезонные изменения в природе и погоде края. Установление снежного покрова. Растения леса и поля, их значение для жизни человека и животных. Зимующие птицы, жизнь зверей в этот период. Расспрашивание об интересующем животном. Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Признаки осени и зимы в стихотворениях о природе. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием.</p> <p>Населенные пункты родного края. Родной город на карте России. Связь населенных пунктов между собой (реки, железные дороги,</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение <i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i> Прежде чем выполнять задание, подготовь все необходимое. подумай, как лучше (быстрее) сделать.* Разрешить проверить твою работу (помочь тебе). Пожалуйста. На, возьми. Вот, посмотри.</p> <p>Если хочешь, пересядь.* Если хочешь, чтобы тебе было видно, пересядь.* <i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i> Ты должен объяснить еще раз: я ничего не понял(-а).* Ты объяснил плохо, но я все понял(-а). знаю, как надо сделать.*</p> <p><i>I.3. Формы выражения просьбы</i> Разрешите мне достать все необходимое.</p>

шоссейные дороги). Путешествия по карте из родного города в ближайшие и дальние населенные пункты.

Люди родного края. Жизнь людей края поздней осенью и зимой. Национальности окружающих людей. Особенности внешнего вида. Одежда, национальная и современная. Труд людей осенью и зимой. Характеры людей (спокойный, веселый, грустный, злой, сердитый и др.). Местные традиции и праздники. Зимние виды спорта, соревнования.

Родной дом. Дом, квартира. Описание своей квартиры, расположение комнат, кухни и др. Оборудование своей квартиры. Точный адрес. Жители квартиры. Родители, их имена, отчества, фамилии, национальность, место работы. Определение отчества по имени отца. Имя, отчество, фамилия ученика, национальность, любимые дела. Любимые дела родителей. Совместные семейные дела, праздники. Внешность ближайших родственников, черты характера.

Школа. Товарищи, их имена, ласкательные имена. Возраст товарищей, их национальность. Классные традиции, любимые занятия. Совместная подготовка к праздникам

Разрешите мне пересесть: доска отсвечивает.

Научи(-те) меня, пожалуйста.

Если у тебя есть лишний карандаш, дай мне.*

I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения

Занимайся делом!

Не забудь!

Хватит!

I.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Попроси Олю объяснить, как она решала задачу (что она делала).*

Проверь(-те), правильно ли написала Катя.* Разрешите, я проверю.

Узнай у Миши, какую книгу он читает.*

Узнай, какую книгу читает Миша.*

Узнай у ребят, какую книгу читает Миша.*

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

Ребята получили пятерки, потому что написали без ошибок.

Мы грустные, потому что не успели прочитать интересное письмо.*

Мы приготовили все необходимое и начали работать.

Чтобы было удобно работать, мы сначала приготовили все необходимое.*

Я разрешаю работать дальше.

подойти поближе.

сесть на пол, чтобы всем было видно.*

Я думаю, что эту работу удобно выполнять вдвоем.

мы можем работать бригадами.

можно сделать макет.

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Я объяснил(-а) не очень хорошо.

Я получил(-а) тройку, потому что не очень хорошо выучил(-а) стихотворение.

Я виноват, потому что не приготовился к уроку.

Я достал все необходимое и начал работать.

Мне можно (разрешили) работать дальше.

Я включил(-а). Почему-то не работает.

Я думаю (уверен), что могу работать один.

могу быть хорошим бригадиром.
вам понравится мой рассказ.

II.3. Сообщение о деятельности товарища

Он объяснил (не) очень хорошо.

Он получил тройку, потому что не очень хорошо выучил стихотворение.*

Коля виноват, потому что не приготовился к уроку.

Витя достал все необходимое и начал работать.

Кате можно (разрешили) работать дальше.

Кате нужна помощь.

Лена думает (уверена), что может работать одна.*

может быть хорошим бригадиром.*

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Что дальше?

Что теперь?

Почему ребята виноваты (правы)?

Почему ты получил тройку?

Ты стараешься?

У тебя есть лишний карандаш?

Можно достать все необходимое?

Кто хочет научиться?

Кто может показать, на какой картине изображена грустная девочка?*

Чем удобно прорезать линии?

Из чего сделать ножки?

Кто разрешил тебе пересесть?

Тебе разрешили открыть тетрадь?

Как сделать быстрее?

Кто сделал аккуратнее?

Ты уверен?

Почему ты думаешь, что получится красиво?

будет не очень хорошая отметка?

III.2. Вопросы познавательного характера

Какую пользу приносит для человека?

	<p>Для чего служит эта машина? Как нужно лечиться, если заболит горло? Почему ночью холоднее, чем днем? Попугайчик дороже, чем рыбка? Как лучше высушить семена? Как о нем заботиться?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте (по закрытой сюжетной картинке)</i></p> <p>Кто главное действующее лицо? Чем занимается? Что случилось? Погода пасмурная или солнечная? Что лежит на парте? Что стоит на столе? Что видно из окна? Кто изображен (что изображено) на первом плане? Что нарисовано в верхнем левом углу? Есть рядом спортивная площадка? У тебя так же? Что не правильно?</p> <p><i>III.4. О событиях</i></p> <p>Какие новости? Что случилось? Что теперь будет? Как быть? Почему ты плачешь? Почему ты грустный? Ты уверен, что правильно поступил? К кому ты поедешь в выходной день? С кем ты переписываешься? Сколько времени продолжаются уроки в школе? Как называется эта толстая книга?</p> <p><i>III.5. О себе или другом лице</i></p> <p>Кем ты хочешь быть? Какая у него профессия?</p>
--	---

3 четверть

Родина. Природа, живая и неживая, летом и ранней весной. Сезонные изменения в природе и погоде. Снег, лед. Значение снежного покрова. Смена времен года. Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Растения леса, поля, огорода, сада. Зимующие птицы, жизнь зверей зимой, ранней весной. Расспрашивание об интересующем животном. Признаки зимы и ранней весны в стихотворениях о природе. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Жизнь людей зимой и ранней весной. Труд людей зимой и ранней весной. Характеры людей (спокойный, веселый, грустный, злой, сердитый и др.). Зимние виды спорта, соревнования. Дни красного календаря. Знаменитые люди страны.

Населенные пункты. Столица, города. Родной город на карте России. Связь населенных пунктов между собой (реки, аэрофлот, речной транспорт, железные дороги, шоссейные дороги). Путешествия по карте из родного города в ближайшие и дальние населенные пункты, в столицу. Расстояния между городами.

Родной дом. Дом, квартира. Оборудование своей квартиры. Жители квартиры. Любимые дела родителей, детей. Совместные семейные дела, праздники. Подготовка к семейным праздникам. Дни рождения (число, месяц, год) свой и родственников. Внешность ближайших

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

Подумай, почему сначала надо наклеить эту деталь.*

Сделай как надо.

Сделай так, чтобы потом не исправлять ошибки (не переделывать).*

Достань(-те) все для работы.

Подберите только те картинки, которые подходят к рассказу.*

Ты сделай, а ребята будут проверять.*

Если хотите закончить работу сегодня, работайте быстрее.

Объясни, для чего тебе нужны картинки.

эти картинки.

картинки о весне.

картинки, которые подходят к рассказу.

картинки, на которых изображена весна.

I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания

Я совсем не понимаю, что ты говоришь.

Я не совсем понял, что ты хочешь.*

Я не понял, как выполнять задание.

I.3. Формы выражения просьбы

Пожалуйста, покажите, как сделать.

Я тоже хочу научиться.

Посоветуйте, как лучше нарисовать.

Дай мне совет, как сделать.

Если можно, дай(-те) мне, пожалуйста, картинки.

все картинки (половину

картинок).

картинки о весне.

картинки без насекомых.

картинки, которые подходят к

рассказу.

картинки, на которых

родственников, черты характера. Профессии матери, отца.
Школа. Товарищи, их имена, варианты имен. Классные традиции. Любимые занятия. Совместная подготовка к праздникам. Выпуск стенной газеты

изображена весна.

I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения

Успокойся!

Не ссорьтесь!

Не забывай, что мы тебя ждем.

это мои карандаши.

I.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Таня, пригласи ребят в столовую.*

Спроси (узнай) у Вити,* зачем он взял лист бумаги.

почему он грустный.

чего не хватает для работы.

сколько времени осталось.

какие уроки будут завтра.

Узнай у Вити и расскажи ребятам,*

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

Мы сделали как надо, чтобы потом не исправлять ошибки.*

Мы отвечали на вопросы, а Надя проверяла.

Мне кажется, что можно пригласить Веру Ивановну.

мы выполним задание быстрее.

Мы отобрали картинки.

все картинки (половину картинок).

картинки о весне.

картинки, которые подходят к рассказу.

картинки, на которых изображена весна.

Наверное, Вы правы.

Наверное, все ребята получают хорошие отметки, потому что все стараются.*

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Я уже объяснил(-а).

Я уже все рассказал(-а).

Мне кажется, что можно пригласить Веру Ивановну.

мы выполним задание быстрее.

я прав(-а).

	<p>я (не) виноват(-а). Наверное, я получу пятерку, потому что я старалась.* Я отобрал(-а) картинки. все картинки (половину картинок). картинки о весне. картинки без насекомых. картинки, которые подходят к рассказу. картинки, на которых изображена весна.</p> <p>Я не могу закончить работу. Наверное, мне нужна помощь. Я совсем не виноват(-а). Я совсем не виноват(-а), потому что сделал(-а) как надо.* Я не совсем хорошо вытер(-ла) доску.* Я совсем не выполнил(-а) задание.</p> <p><i>II.3. Сообщение о деятельности товарища</i> Сережа не успеет закончить работу. Наверное, ему нужна помощь. Оля рисует плохо (не очень хорошо). Мне кажется, она испортит работу. Мне кажется, что Лена хочет работать одна. Лена может быть хорошим бригадиром. ребята уже выполнили задание. Катя права. Коля (не) виноват.</p> <p>Он отобрал картинки. все картинки (половину картинок). картинки о весне. картинки без насекомых. картинки, которые подходят к рассказу. картинки, на которых изображена весна.</p> <p>Коля не может закончить работу. Наверное, ему нужна помощь. Он совсем не виноват. Он совсем не виноват, потому что сделал как надо. Ты не совсем хорошо вытер(-ла) доску.* Ребята совсем не выполнили задание.</p> <p>III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом</p>
--	---

	<p><i>III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью</i></p> <p>Кто из ребят умеет хорошо рисовать?*</p> <p>Кто-нибудь хочет быть маленьким учителем?*</p> <p>Почему ты думаешь, что Валя не виновата?*</p> <p>Что тебе труднее: решать примеры или задачу?*</p> <p>Что вам больше нравится: работать бригадами или парами?</p> <p>Почему ты уверен, что получится (не-)красиво?*</p> <p>Кто из ребят хочет рассказать о зиме, прежде чем мы будем писать рассказ?*</p> <p>Кто сказал грамотно?</p> <p>Почему ты ничего не понял?</p> <p>Чего не хватает для работы?</p> <p>Ты можешь мне помочь (помочь ребятам)?</p> <p>Будем играть вместе?</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i></p> <p>Какие растения можно встретить в тайге?</p> <p>Какой внешний вид у этого животного?</p> <p>Когда (как) появляются детеныши?</p> <p>Когда будет День космонавтики?</p> <p>Какая следующая знаменательная дата?</p> <p>Какой национальности?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте (определение или нахождение объекта на местности)</i></p> <p>Сколько времени нужно на дорогу от школы?</p> <p>Сколько времени нужно, чтобы туда доехать от школы (от центра города)?*</p> <p>Это место в нашем городе?</p> <p>Далеко от школы?</p> <p>Какая рядом станция метро?</p> <p>Как называется улица?</p> <p>Рядом есть памятник?</p> <p>Куда повернуть — налево или направо?</p> <p><i>III.4. О событиях</i></p> <p>Почему ты думаешь, что завтра будет плохая погода?</p> <p>Ты уверен, что ребята придут в столовую?*</p> <p>Ты узнал, кто из родителей будет помогать?*</p>
--	--

	<p>Кто из ребят будет участвовать в соревнованиях?*</p> <p>Как добраться до театра?</p> <p>Что продается в этом магазине?</p> <p>Сколько стоит билет в кино?</p> <p>Как ухаживать за этими рыбками?</p> <p>Какие костюмы подготавливают старшеклассники?*</p> <p><i>III.5. О себе или другом лице</i></p> <p>Сколько времени ты тратишь на дорогу от школы до дома?*</p> <p>Как ты себя чувствуешь? Ты можешь работать?</p>
<p>4 четверть</p>	
<p>Родина. Природа, живая и неживая, весной. Сезонные изменения в природе и погоде. Снег, лед. Значение смены времен года. Таяние снега. Появление молодой зелени, цветов.</p> <p>Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Растения леса, сада весной. Прилет птиц, гнездование. Жизнь зверей в этот период. Признаки ранней весны в стихотворениях о природе. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Жизнь людей весной. Труд людей весной. Проявление характеров людей в труде. Внешность людей. Дни красного календаря. Знаменитые люди страны. Космонавты, их работа в космосе. Герои Отечественной войны. Чествование ветеранов войны. 9 Мая - День Победы.</p> <p>Населенные пункты. Города-герои. Памятные места в родном городе, в стране. Памятники героям.</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i></p> <p>Пока мы решаем задачу, принеси полстакана воды.*</p> <p>Постарайтесь использовать материалы, которые приготовили.</p> <p>Постарайтесь прочитать сами только те предложения, в которых встречается описание весны.*</p> <p>Прежде чем сдавать работу, постарайтесь ее проверить сами.*</p> <p>Прежде чем сесть за парту, объясни, почему ты опоздал(-а).*</p> <p><i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i></p> <p>Ты сказал неграмотно (неправильно), но все равно понятно, как выполнить задание.*</p> <p>Несмотря на то что я понял половину, я постараюсь сделать как надо.*</p> <p>Несмотря на то что ты плохо говоришь, я тебя понимаю.</p> <p><i>I.3. Формы выражения просьбы</i></p> <p>Разрешите мне выйти из класса: я себя плохо чувствую.</p> <p>Разрешите мне (не) выполнять задание: я (не) умею вышивать.</p> <p>Пожалуйста, объясните мне все сначала.</p> <p><i>I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения</i></p> <p>Перестань!</p> <p>Не приставай!</p> <p>Если ты будешь плохо себя вести, не успеешь выполнить задание.</p> <p><i>I.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя</i></p>

Родной дом. Любимые дела родителей, детей.
 Совместные семейные дела, праздники.
 Помощь членов семьи друг другу.
 Поздравления с праздником. Члены семьи -
 участники Отечественной войны. Подготовка к
 семейным праздникам.
Школа. Интересные школьные дела.
 Совместная подготовка к праздникам. Выпуск
 стенной газеты. Подготовка к окончанию
 учебного года и третьего класса

Скажи кому-нибудь, что надо помочь Вале.*

Попроси у кого-нибудь из ребят ручку.*

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

По-моему, нам надо сначала распределить работу.

ребята волнуются.

никто не виноват.

Мы должны (стараясь) использовать только те материалы, которые
 приготовили.*

прочитать сами только те предложения, в
 которых встречается описание весны.*

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Я (не) стараюсь.

Я (не) очень стараюсь.

Я должен использовать материалы, которые приготовил.

прочитать только те предложения, в которых встречается
 описание весны.

II.3. Сообщение о деятельности товарища

Он (не) старается.

Ребята (не) очень стараются.

По-моему, ребятам надо сначала распределить работу.

ребята волнуются.

никто не виноват.

Он должен использовать материалы, которые приготовил.

прочитать только те предложения, в которых встречается
 описание весны.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Что нового (интересного) мы узнали?

Сколько времени нужно, чтобы выполнить задание по математике?

Кто-нибудь из ребят умеет быстро считать?*

У кого из нас получилось (не) очень красиво?

Кто поступил очень некрасиво?

	<p>Кто совсем не выполнил задание? Кто не совсем уверен?*</p> <p>Кто из ребят (из вас) может принести воды, пока мы заканчиваем работу?*</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i></p> <p>Какие знаменитые люди живут в этом крае (в твоём городе)? Какие исторические места есть в вашем городе? Где находится этот город-герой? Кто автор этого произведения?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте (зарисовка объекта или узнавание по описанию)</i></p> <p>Какой внешний вид? Что важное я не нарисовал(-а)? Чего ещё не хватает? Что я забыл(-а) узнать? Какое настроение? Грустный или веселый? Почему?</p> <p><i>III.4. О событиях</i></p> <p>Как ты вырастил хорошую рассаду цветов?*</p> <p>Кто может вспомнить, какое число было в прошлый вторник?*</p> <p>Что ты делал, пока мы были в библиотеке?*</p> <p>Кто виноват?</p> <p><i>III.5. О себе или другом лице</i></p> <p>Тебе (вам) нравится учиться?</p>
--	---

Б. Развитие монологической речи
(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>1 четверть (24 ч)</p> <p>1. Новый учебный год (школа, пришкольный участок, спортивная площадка). 2. Золотая и поздняя осень (природа, погода, сбор урожая). 3. Твои друзья (рассказ о друге, общие дела, взаимопомощь). 4.</p>	<p>Вести дневник: делать записи в дневнике об интересных событиях, о школьных новостях: выбирать тему (коллективно, самостоятельно); составлять краткий план (коллективно, самостоятельно); выделять главные пункты в плане и отражать их в рассказе.</p> <p>Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно рассказывать об экскурсии по</p>

Интересные события из личной жизни и жизни школьного коллектива, страны. 5. Город и село (особенности жизни людей, их занятий). 6. Темы по усмотрению учителя.

2 четверть (24 ч)

1. Лес и поле (природа, растительность, животный мир). 2. Поздняя осень и наступление зимы (изменения в природе, погоде, в занятиях взрослых и детей). 3. Наша улица и город (описание, характерные особенности, средства связи города с другими населенными пунктами). 4. Новый год. 5. Темы по усмотрению учителя.

3 четверть (30 ч)

1. Зимние каникулы. 2. Зима в лесу и в городе. 3. Знаменательные даты в жизни страны. 4. Занятия детей в школе, общественные поручения, описание класса. 5. Интересные события, экскурсии. 6. Восьмое марта (особенность праздника, подготовка к нему, поздравления). 7. Темы по усмотрению учителя.

4 четверть (24 ч)

1. Весенние каникулы. 2. Весенние изменения в природе и жизни людей (весна в городе, лесу, поле). 3. Интересные события, экскурсии. 4. Праздничные дни (события праздничного дня, подготовка к празднику, впечатления о нем). 5. Темы по усмотрению учителя

готовому краткому или подробному плану; коллективно и самостоятельно составлять подробный план; рассказывать с опорой на план.

Расспрашивать об интересных событиях: расспрашивать учителя и одноклассника о праздниках, об интересных событиях, происходящих в стране, экскурсиях; описывать их или рассказывать о них товарищу. Расспрашивать учителя об интересных событиях, происходящих в стране, и описывать их.

Расспрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её другому лицу.

Составлять устно или письменно описание предметов, выделять в предметах главные отличительные признаки, отражать это при составлении краткого плана; реализовывать составленный план при описании и сравнении предметов.

Описывать внешность и характер человека; составлять устно или письменно описание, пользуясь собственными наблюдениями; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания.

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий или подробный план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.

Коллективно составлять подробный план письма; реализовывать план при самостоятельном написании письма (товарищу или другому лицу).

Составлять рассказ по серии картин, по одной картине: составлять (коллективно и самостоятельно) краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользуясь книгой как справочным материалом; коллективно составлять сложный план.

Писать сочинение по серии картин, используя самостоятельно составленный план.

Закрытая картинка: с помощью вопросов узнавать содержание закрытой картинки, зарисовывать и писать рассказ с помощью учителя, кратко записывать ответы и писать с помощью учителя рассказ, используя записи.

Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами).

Писать рассказ по плану на основе наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных.

	<p>Писать сочинение по теме с элементами описания, рассуждения: писать сочинения по готовому (краткому, сложному) плану; коллективно составлять простой план на основе зарисовок, мысленного рисования и без них; писать с помощью учителя сочинение с элементами описания и рассуждения, используя собственный опыт и отрывки из прочитанных рассказов.</p> <p>Обсуждать готовые заметки, выделяя их темы; давать названия заметкам; подбирать тему заметки; коллективно составлять подробный и сложный план заметки с последующим самостоятельным её написанием</p>
--	---

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(на всех уроках и по 1 часу в неделю, 68 часов в течение года)

Тематическое содержание (Типы предложений и образцы высказываний)	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>1. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным. <i>Погода пасмурная. Я аккуратная.</i></p> <p>2. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (будущее простое). <i>Я напишу письмо.</i></p> <p>3. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное личным местоимением. <i>У Наташи был день рождения. Ребята её поздравили. В живом уголке живёт попугай. Мы купили его летом.</i></p>	<p>Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже). Отбирать и строить предложения по образцу. Определять количество слов в предложении и выделять предложения в сплошном тексте. Находить в предложении слова с вопросом кто? Отвечать на вопросы: «О ком говорится в предложении?», «О чем говорится в предложении?». Находить в предложении слова с вопросами, указанными в программе 1 и 2 классов, и вопросами что делаю? что делаете? что будешь делать? что будете делать? что буду делать? что сделаю (сделает, сделаешь, сделают, сделаете)? Находить в предложении слова-определения, выраженные прилагательными в именительном, родительном, винительном и творительном падежах; проверять вопросами правильность их употребления. Отвечать на вопросы к дополнениям без чего? о ком? о чем? чего (нет)? за</p>

<p>4. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом из-за. <i>Мальчик не пришёл в школу из-за болезни. Дети не пошли на экскурсию из-за дождя.</i></p> <p>5. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом за. <i>Мама пошла в магазин за продуктами. Саша пошёл за тетрадью.</i></p> <p>6. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в предложном падеже. <i>В рассказе написано о мальчике. Дети вспомнили о каникулах.</i></p> <p>7. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы где? (под чем? за чем?) когда? (во время чего?). <i>Мяч лежит под столом. Ученики сидят за партами. Во время урока дети хорошо работали.</i></p> <p>8. Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже; определение, выраженное прилагательным в творительном падеже. <i>Маленькая девочка пишет новой ручкой.</i></p> <p>9. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в винительном</p>	<p>чем?</p> <p>Отвечать на вопросы к обстоятельствам где? (перед чем? за чем? под чем?) куда? (за что? подо что ?) откуда? (из-под чего?) когда? (во время чего?) как?</p> <p>Находить начальную форму существительных с ь на конце; глаголов на -ти, -ться; прилагательных по существительному; местоимений 1-го лица множественного числа, 3-го лица единственного и множественного числа;</p> <p>образовывать падежные формы всех существительных по вопросам о чем? о ком? кому? с кем?</p> <p>Составлять предложения на заданную тему, по прочитанному произведению.</p> <p>Строить предложения из знакомых слов и словосочетаний, с заданными словами, с опорой на грамматический вопрос и по образцу.</p> <p>Исправлять ошибку в окончаниях слов с помощью самостоятельно поставленного вопроса.</p> <p>Употреблять словосочетания следующих типов: <i>помог Саше, объяснил Сереже, играл с Таней, лепил с Олегом, съехал с горы, слез с дерева, слетел с крыши, пришел в театр, в школу, ушел из театра, из школы, планка с тремя отверстиями, пять, шесть кнопок, сорок восемь кнопок, килограмм сахара, ручка портфеля</i> и т. д.</p> <p>Соблюдать правильный порядок слов в предложении; обстоятельство времени употреблять в начале предложения: Вчера мы ходили на экскурсию; употреблять предложения с обратным порядком слов — сказуемое, подлежащее: <i>Наступила золотая осень; Начался урок.</i></p> <p>Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания; дополнять предложения недостающими по смыслу словами (подлежащее, сказуемое); исключать из состава предложения лишние слова.</p> <p>Объединять в группы однокоренные слова (глаголы с приставками).</p> <p>Подбирать слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Правильно употреблять их в предложении;</p> <p>употреблять в речи предложения усложненных структур: с прямой и косвенной речью типа: <i>Брат спросил у Наташи, умеет ли она лепить; Брат спросил: «Ты</i></p>
--	--

<p>падеже; определение, выраженное прилагательным в родительном падеже. <i>Учительница проверила ошибки у некоторых ребят. У старших школьников было собрание.</i></p> <p>12. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже. <i>Мальчик пришёл без книги. У Вовы нет книги.</i></p> <p>13. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство (под чем? над чем?). <i>Красивая картина висит над диваном.</i></p>	<p><i>умеешь лепить?»</i>; с союзами потому что, чтобы, когда, как; с однородными членами предложения (дополнениями и обстоятельствами)</p>
--	--

4 КЛАСС (170 часов)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Обучение разговорной и монологической речи

в устной и письменной формах

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года¹⁶)

Темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
I четверть (24 часа)		1. Выполнение творческих работ. Описание событий, явлений. Описание предметов или сравнение их между собой. Составление рассказов о выполненных действиях, по картине, на заданную тему. Изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану (с использованием по выбору синонимических замен к отдельным предложениям, распространением или сокращением объема прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии). Составление текстов записок, поздравительных открыток. Ведение записной книжки (личного дневника).
Воспоминания о летних каникулах	3	
Интересный случай	3	
Школьная перемена	2	
Семья	3	
Мой друг (моя подруга)	4	
Осенняя природа	3	
Школьный праздник	3	
Любимое занятие	3	
II четверть (24 часа)		
Осенние каникулы	3	
Интересный кинофильм	3	
Дежурство в классе (в столовой, в мастерской)	3	
Мой дом	3	
Моя улица	3	
Соседи.	2	

¹⁶ Кроме того, формирование коммуникативных умений осуществляется в условиях речевой практики на протяжении всех уроков и во внеурочное время.

Зимняя природа	4	Умение ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога.
Из жизни животных	3	
III четверть (27 часов)		Умение выразить понимание или непонимание в ходе беседы:
Зимние каникулы.	3	<i>Я понимаю (не понимаю, мне непонятно), что это значит;</i>
Любимая книга.	3	<i>Повторите, пожалуйста;</i> <i>Объясните, что значит...;</i>
Посещение магазина.	2	<i>Как сказать по-другому;</i> <i>Приведи(-те) примеры.</i>
Городской транспорт.	2	Умение выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).
Выходной день.	3	
Описание животного.	6	Умение использовать в устной или письменной форме речевые обороты:
Увлечения.	6	
Праздники.	2	<i>Главное заключается в том, что...;</i> <i>Из всего следует, что...;</i> <i>Основная мысль состоит в том, что...;</i> <i>Все это означает, что...;</i> <i>Из всего можно сделать вывод, что... .</i>
IV четверть (24 часа)		
Весенняя природа	3	Умение выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения:
Интересное событие	6	
Любимый учебный предмет	3	<i>Я приготовил(-а) ужин. В это время пришла с работы мама. Когда я приготовил(-а) ужин, с работы пришла мама.</i> <i>Он пропустил урок по болезни. Он пропустил урок потому, что был болен. Он был болен, поэтому пропустил урок.</i>
Правильный поступок	3	<i>Если будешь на уроке невнимателен, то домашнее задание будет трудно выполнить.</i> <i>На уроке будешь невнимателен, значит, домашнее задание будет трудно выполнить.</i>
Мой город	3	<i>Бабушка живет в большом городе. Он находится в Сибири. Бабушка живет в большом городе, который находится в Сибири.</i>
Интересная экскурсия	3	<i>Я занимаюсь спортом для здоровья. Я занимаюсь спортом, чтобы быть здоровым.</i>
Планы на лето	3	Умение строить и использовать в речи структуры с опорными словами: <i>не только..., но и. . ;</i> <i>чем больше (чаще, лучше)..., тем.. ;</i> <i>у него... (что-либо негативное), зато... (что-то позитивное).</i>
		Умение объединять последовательно описываемые

		<p>события в связное синтаксическое целое, используя различные связки: <i>вдруг, неожиданно, а затем, одновременно, точно так же, после всего, несмотря на..., как только... .</i></p> <p>Умение использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида с учетом продолжительности, законченности или повторяемости действия.</p> <p>Умение заменять в связном тексте повторяющиеся существительные личными местоимениями.</p>
--	--	---

СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года¹⁷)

Темы	Характеристика деятельности обучающихся
Предложение (5 ч)	<p>Составление предложений по заданиям, отграничение их от других единиц и речевых образований (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений).</p> <p>Деление текста на предложения, группировка предложений, близких по смыслу или сходных по строению. Правила записи предложения.</p> <p>Знание грамматических терминов: слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка.</p>
Состав предложения (20 ч)	<p>Членение предложения на смысловые части по вопросам. Нахождение в предложении подлежащего и сказуемого. Накопление в речи предложений с разными способами выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Сопоставление предложений, распространенных разными второстепенными членами, относящимися к подлежащему или сказуемому (дополнением, определением, обстоятельством).</p> <p>Различение подлежащего и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженных одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам.</p> <p>Группировка предложений, одинаковых по составу, распространение предложений нужными по смыслу второстепенными членами для более точного выражения смыслового содержания.</p>

¹⁷ Кроме того, практическое овладение грамматикой русского языка осуществляется в условиях речевого общения на протяжении всех уроков и во внеурочное время.

	<p>Знание грамматических терминов: члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство.</p>
<p>Связь слов в предложении Согласование (10 ч)</p>	<p>Согласование как вид связи подлежащего и сказуемого. Практический выбор формы слов для согласования. Согласование как вид связи определения с подлежащим, определения с дополнением, определения с обстоятельством. Накопление в речи словосочетаний с определениями. Составление предложений с учетом согласованных членов предложения. Изменение форм слов в целях соответствия нормам согласования.</p>
<p>Связь слов в предложении Управление (10 ч)</p>	<p>Установление связи слов между сказуемым и дополнением, сказуемым и обстоятельством. Накопление в речи образцов словосочетаний, состоящих из сказуемых и управляемых членов предложения. Практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм управления.</p>
<p>Связь слов в предложении Примыкание (5 ч)</p>	<p>Нахождение в предложении связанных по типу примыкания сказуемых с обстоятельствами. Составление предложений по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении.</p>
<p>Состав слова (10 ч)</p>	<p>Составление групп однокоренных слов и включение их в предложения с учетом синтаксической роли и связей с другими словами.</p> <p>Выделение в словах окончаний и изменение их с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения.</p> <p>Выделение в словах приставок и суффиксов, учет значений слов с приставками одинакового и противоположного значения при включении их в предложения.</p> <p>Составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы.</p>
<p>Повторение (8 ч)</p>	<p>Конструирование предложений с заданным содержанием и строением, включение в предложение слов в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими словами; анализ состава предложения и сопоставление его с другими единицами языка.</p> <p>Перестроение предложения в новые конструкции и наблюдения за изменением их смысла. Объяснение содержания текстов исходя из понимания смысла предложений.</p>

5 КЛАСС (204 часа)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Обучение разговорной и монологической речи

в устной и письменной формах

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года¹⁸)

Темы	Кол -во часо в	Характеристика деятельности обучающихся
I четверть (24 часа)		1. Выполнение творческих работ. Описание событий, явлений. Составление рассказов о выполненных действиях, по картине, на заданную тему. Изложение самостоятельно прочитанного рассказа после коллективного анализа содержания и выбора вариативных способов выражения смысла текста. Составление текстов записок, поздравительных открыток. Составление текста объявления о предстоящей экскурсии, родительском собрании, спортивном соревновании. Ведение записной книжки (личного дневника). Письма друзьям и родным. Сочинение с элементами рассуждения.
Первый день в школе	2	
Интересные встречи в летние каникулы	4	
Наблюдения за природой	3	
События школьной жизни	3	
Интересная книга	3	
Новые увлечения	3	
Из жизни животных	3	
Смелый поступок	3	
II четверть (24 часа)		
Интересные профессии	6	
Занятия в свободное	3	

2. Отработка коммуникативных умений.

Подбор темы беседы, аргументированное предложение для коллективного обсуждения, построение высказываний с выражением отношения к словам собеседника, продолжение или прерывание беседы:

Давайте поговорим о...; Я хотел(-а) бы рассказать о... (послушать о..., узнать твое мнение о...); Мне кажется, что это важно (нужно, интересно...),

Газетная информация	1	<p><i>потому что...; Я считаю, что надо поговорить о... (закончить беседу, вспомнить о...).</i></p> <p>Использование в беседе реплики, объединяющей высказывание и вопрос: <i>Мне это нравится, а тебе? Я видел этот фильм, а ты? У меня много друзей, а у тебя? Я считаю, что надо сделать так, а как ты считаешь?</i></p>
III четверть (27 часов)		
Занятия в зимние каникулы	3	
Зимняя природа	6	
Занятия спортом	3	
Помощь родителям	2	
Наблюдения за животными	3	
События из жизни великих людей	6	
Интересные телепередачи	2	
События в школе	2	
IV четверть (24 часа)		<p>Выяснение чего-либо с постановкой вопроса или формулировкой поручения: <i>Какая столица этой страны? Назови столицу этой страны. Каких ты знаешь зимующих птиц? Перечисли зимующих птиц. Какая здесь связь слов? Определи связь слов. Где ты живешь? Скажи свой домашний адрес.</i></p> <p>Использование в устной или письменной форме речевых оборотов: <i>Даже зимой бывает теплая погода. Даже в пустыне цветут цветы. Даже после объяснения учителя он допустил ошибку.</i></p> <p>Построение вопросительных предложений и ответы на них при отсутствии вопросительного слова: <i>Ты самостоятельно решил задачу? Да, самостоятельно. Ты провел каникулы на даче? Да, на даче. Ты ходил в театр с родителями? Нет, с товарищем. Ты любишь собирать марки? Я раньше собирал марки, а теперь увлекаюсь фотографией. У тебя есть сестра? У меня есть не только сестра, но и брат. Ты умеешь кататься на лыжах? Да, умею. И на коньках тоже.</i></p> <p>Использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида при построении сложных предложений.</p> <p>Использование в речи вариативных высказываний с одним и тем же содержанием: <i>Я выполнил задание без ошибок. Я не допустил ошибок при выполнении задания. Я выполнил задание правильно, безошибочно. У меня нет ошибок. Это задание легкое. Это задание нетрудное. Это задание не вызвало у меня затруднений. Я не затруднялся при выполнении этого задания. Я без труда выполнил это задание. Ученик опоздал в школу. Ученик пришел в школу с опозданием. Ученик пришел в школу не вовремя. Он отнесся к работе несерьезно. Он легкомысленно отнесся к работе. Он отнесся к работе без внимания. Автор этого произведения Пушкин. Это произведение написано Пушкиным.</i></p>
Весенняя природа	3	
Явления природы	3	
События в стране	3	
Люди искусства (артисты, художники)	6	
Работа в школьной мастерской	3	
Школьный праздник	3	
Интересные занятия	3	

		<i>Пушкин написал произведение Это произведение принадлежит перу Пушкина.</i>
--	--	---

СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года¹⁹⁾)

Темы	Характеристика деятельности обучающихся
<p>ПОВТОРЕНИЕ. Предложение. Его состав и связи слов в нем (6 ч)</p>	<p>Анализ предложений по смысловому содержанию путем подбора синонимических замен — предложений других структур. Составление предложений по разным заданиям с включением в них данных слов и словосочетаний. Группировка предложений, сходных по строению или смыслу.</p>
<p>ЧАСТИ РЕЧИ. Существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное (16 ч)</p>	<p>Общее знакомство с частями речи, выступающими в роли разных членов предложения и имеющими различные связи с другими словами в предложении. Состав слова. Однокоренные слова, являющиеся разными частями речи и имеющие различные синтаксические роли и связи в предложении. Использование частей речи в разных формах в составе предложений разных структур. Изменение форм частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях. Основные конструкции словосочетаний с существительными (по типу согласования) и с глаголом (по типу управления и примыкания).</p>
<p>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (24 ч)</p>	<p>Различение существительных мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении. Знание наиболее употребительных существительных с ь на конце: <i>речь, роль, жизнь, деятельность, радость, учитель</i> и др. Определение начальной формы существительных разных родов, образование форм этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Знание окончаний существительных мужского, женского и среднего рода во множественном числе (6 ч). Употребление в роли подлежащего существительных мужского, женского и среднего рода, единственного или множественного числа. Употребление существительных в роли дополнения и обстоятельства (3 ч). Понятие о существительном в именительном падеже, его роли в предложении и связях с другими словами. Знание термина именительный падеж. Вопрос к существительному в именительном падеже. Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли дополнения в родительном, дательном, винительном,</p>

¹⁹ Кроме того, практическое овладение грамматикой русского языка осуществляется в условиях речевого общения на протяжении всех уроков и во внеурочное время.

	<p>творительном и предложном падежах с предлогами и без них. Усвоение конструкций на согласование с существительными в этих падежах, выступающими в роли дополнений. Знание названий падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным. Усвоение конструкций на управление (6 ч).</p> <p>Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли обстоятельства в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах. Постановка к ним смыслового и падежного вопроса. Усвоение конструкций на согласование и управление с существительными в роли обстоятельств (6 ч).</p> <p>Систематизация знаний о падежных формах существительных и о значении этих форм для выполнения существительным синтаксической роли (3 ч).</p>
<p>ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ (12 ч)</p>	<p>Употребление личных местоимений в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласование местоимений с глаголами. Употребление местоимений в конструкциях по типу управления. Образование падежных форм личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения.</p>
<p>ГЛАГОЛ В РОЛИ СКАЗУЕМОГО (18 ч)</p>	<p>Глагол настоящего, прошедшего, будущего времени, его изменение во всех временах, согласование с существительным или личным местоимением в роли подлежащего. Понятие о глагольном управлении. Глаголы совершенного и несовершенного вида, сопоставление их по смыслу в составе предложения.</p>
<p>ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ, ПОРЯДКОВОЕ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ, ПРИТЯЖАТЕЛЬНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ В РОЛИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ (9 ч)</p>	<p>Различение указанных частей речи по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласование их с существительным в роде, числе, падеже. Накопление конструкций с указанными частями речи (словосочетаний).</p>
<p>НАРЕЧИЕ В РОЛИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ (6 ч)</p>	<p>Употребление наречий, отвечающих на вопросы где? куда? откуда? когда? как? (в составе предложений). Сопоставление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами или наречиями.</p>

ПОВТОРЕНИЕ (6 ч)	Систематизация знаний о частях речи и их роли в предложении. Связь частей речи и значение формы каждой части речи для выполнения синтаксической роли.
------------------	---

Предметная область: «Русский язык и литературное чтение»
Учебные предметы «Чтение и развитие речи»,
«Литературное чтение»
Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предметной области «Русский язык и литературное чтение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

Основные задачи реализации содержания

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);

развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения; овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;

формирование умения выражать свои мысли;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных **предметных результатов** в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной

культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и

образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Общая характеристика предмета

Поскольку предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Учебный предмет «Русский язык», входящий в данную предметную область, является комплексным и представляет определенный набор предметов:

в 1 дополнительном классе – развитие речи (обучение устно-дактильной речи, обучение устной разговорной и монологической речи); обучение грамоте;

в 1 классе – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); письмо;

во 2–3 классах – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); первоначальные грамматические обобщения;

в 4–5 классах – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); сведения по грамматике.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к развитию у обучающихся словесной речи (разговорной и монологической). Наряду с комплексным предметом «Русский язык» выделяются отдельные предметы «Чтение и развитие речи» и «Литературное чтение». Предмет «Предметно-практическое обучение», входящий в предметную область «Русский язык и литературное чтение», предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента детей класса. Но при этом подход к работе по развитию речи остается единым: у школьников формируется речь как средство общения. Детей не просто учат запоминать отдельные слова, типы фраз, но и действовать, мыслить на основе словесной речи. Ребенок не изучает отдельные слова по показанному предмету, по показанным картинкам, а учится действовать в условиях общения с окружающими. В условиях педагогически организованного общения, занимаясь различными видами деятельности, школьник не только овладевает значением отдельных слов, грамматических форм слов, типами фраз, но и учится пользоваться словом, овладевает речью как средством общения. В результате целенаправленного обучения у школьников

воспитывается потребность в словесной речи, готовность и умение воспринимать речь окружающих, формируется речевое поведение, которое постепенно становится частью поведения школьников в целом.

Приоритетными направлениями в обучении глухих школьников языку являются формирование речевой деятельности, развитие языковой способности, речевого поведения.

Обучение устно-дактильной речи. Поскольку возможности формирования общения только на основе устной речи ограничены у глухих детей из-за трудности овладения ею, исходной формой речи принята дактильная, как наиболее отвечающая задаче начального этапа обучения. В помощь восприятию устной речи используются также карточки со словами и фразами, написанными в печатной форме.

Организуя обучение, уже в первые недели учитель сообщает детям слова и фразы, необходимые для установления первичного контакта и отражения в речи результатов познания окружающей действительности.

Побуждая детей к выполнению тех или иных действий, учитель употребляет побудительные предложения, служащие образцами в общении детей.

Учитель задает вопросы и показывает, как надо отвечать на них. Подражая его речи, ученики приобретают умение обращаться к своим товарищам и к учителю с простейшими просьбами и вопросами. Так же строится работа на другом речевом материале.

На первоначальном этапе осуществляется параллельное обучение дактильной и устной формам речи. Для этого весь материал дается детям для слухо-зрительного восприятия. Сообщение нового материала учитель вначале сопровождает дактилированием, затем тот же материал дети учатся воспринимать без него. Подражая учителю, учащиеся стремятся, дактилируя слово, проговорить его. В начале года – это проговаривание проявляется в виде малодифференцированных движений губ и языка. В последующем эти движения становятся близкими к нужной артикуляции, появляется возможность воспроизведения части слова или его упрощенной структуры. По мере развития навыков произношения проговаривание становится все более правильным. Формирование произносительных навыков осуществляется в условиях интенсивных занятий по развитию слухового восприятия глухих.

Обучение детей, зачисленных в 1 дополнительный класс и имеющих дошкольную подготовку, но недостаточную для обучения в I классе, осуществляется с учетом уже имеющегося уровня речевого развития. В этом случае нет необходимости заново начинать формирование дактильной речи. Дактильная речь выступает в качестве вспомогательного средства, необходимого для ускорения процесса накопления речевого материала, нужного для общения и обучения семилетнего глухого школьника. Вместе с тем, основные методические подходы, требования, относящиеся к овладению всеми формами речи, а главное, их взаимосвязь и взаимозависимость должны реализовываться в процессе обучения.

Обучение устной речи (разговорной и монологической). Обучение устной речи в 1 дополнительном классе ведется в двух направлениях:

- развитие навыков устного воспроизведения дактилируемых слов при подражании правильной речи учителя. Наблюдая за процессом формирования артикуляции ученика, учитель поддерживает и закрепляет нужные элементы артикуляции и устраняет ошибки, искажающие произношение. Так создается приближенное произношение, которое постепенно становится все более точным;
- специальное обучение, осуществляемое в определенной последовательности. Речевой материал (заимствованный из материала дактильной речи и специально подобранный) расположен в программе так, чтобы обеспечить постепенный переход от меньших произносительных трудностей к большим.

В 1 дополнительном классе дети усваивают произношение 17 основных звуков и звонких звуков

б, з. От учащихся требуется точное произношение слов, состоящих из этих звуков, и допускается замена одних звуков другими, предусмотренная сокращенной системой фонем.

В связи с работой над словом и фразой программа содержит определенные требования к правильному голосообразованию и дыханию. Дети должны научиться произносить слова голосом нормального тембра, нормальной силы и высоты, изменять силу голоса в связи со словесным ударением, слитно, на одном выдохе произносить четыре-пять слогов, составляющих отдельное слово или фразу.

Материал устной речи распределен на все учебные четверти, в течение которых учащиеся усваивают основные звуки и звонкие **б, з**, звукосочетания и, главное, слова.

Начиная с четвертой четверти специальный материал для устной речи выделяется только на звуки **б, з**. С этого времени дети должны произносить правильно или с предусмотренными заменами звуков весь усваиваемый ими в дактильной форме материал, рассчитанный на активное употребление. Исключение составляет лишь ограниченное количество сложных по звуко-слоговой структуре и потому труднопроизносимых слов, таких, как *ножницы, коричневый, дежурный, пасмурно, солнце* и т. д. По отношению к таким словам можно не добиваться от всех учащихся полного выполнения программных требований, касающихся произношения.

Обучение грамоте. В 1 дополнительном классе детей обучают грамоте, т. е. формируют первые умения и навыки чтения и письма. Вначале (в 1 четверти, добукварный период) от них требуется умение читать и составлять слова из разрезной азбуки. Эта работа осуществляется на уроках обучения грамоте, в процессе обучения дактильной и устной речи. Параллельно на уроках предметно-практического обучения учащиеся выполняют упражнения, подготавливающие их к письму.

Со второй четверти (букварный период) дети учатся писать, начиная с элементов букв, простейших строчных букв и слов из них, и заканчивают написанием прописных букв.

Развитие разговорной речи. Сущность работы по развитию речи заключается в развитии способа общения, в воспитании речевого поведения, в формировании речевой деятельности. Организуя разные виды деятельности детей, создавая у них потребность в общении, учитель сообщает нужные в данный момент речевые формы. Многократность повторения их детьми в сходных ситуациях, в разных видах деятельности способствует усвоению речевого материала. Деятельностный характер процесса речевого развития глухих школьников сочетается с учетом индивидуальных особенностей детей (при выборе форм организации учебного процесса, отборе содержания работы класса, при использовании форм речи).

Содержание обучения разговорной речи на каждом году обучения представлено тремя группами коммуникативных умений, формируемых у учащихся при осуществлении совместной деятельности с учителем и товарищами (Побуждение, Сообщение, Вопрос) и содержит конкретный перечень требований к ним. Программа предусматривает реализацию учащимися собственных коммуникативных намерений (выражение побуждения, просьбы; сообщение о деятельности или в связи с деятельностью; обращение с вопросом) и обучение их реакции (речевой или неречевой) на действия окружающих: выполнение поручения, просьбы и понимание запрещения; понимание сообщения и поведение в соответствии с ним; ответ на вопрос. Формирование речевого общения и соответственно навыков реализации коммуникативных намерений начинается с обучения реакции на высказывания.

Формирование у детей диалогической речи предполагает управление процессом обучения, целенаправленное создание и использование ситуаций, в которых возникает потребность в реализации того или иного коммуникативного намерения.

Организация учителем разных видов деятельности, осуществляемых на основе словесной речи, создает ситуацию живого, естественного общения, которое при этом является также педагогически

организованным, поскольку в его условиях дети овладевают программным материалом.

Ведущей формой общения педагога (учителя, воспитателя) с учениками является устная речь и слухозрительное ее восприятие учащимися. Дактильная форма речи (всегда в сочетании с устной) на всех этапах обучения в школе глухих используется учителем как вспомогательное средство. Материал, предъявленный учителем в устно-дактильной форме, затем повторяется им в устной форме. Учащиеся пользуются устной речью в сопровождении дактилирования, если употребляют новое или вариативное выражение мысли, отвечают на уроке перед всем классом, а также при общении в коллективной работе. Дети не дактилируют при использовании знакомого речевого материала, при специальной отработке материала на слуховой основе.

В обучении разговорной речи предусматривается использование и письменной формы речи. С этой целью педагог наряду с устным обращением систематически прибегает к письму: на доске пишет поручения, задания, вопросы; предлагает детям обращаться с просьбами, поручениями к одноклассникам в письменной форме (особенно на уроках ППО).

Обучение монологической речи. Обучение монологической речи осуществляется в условиях различных видов деятельности, порождающих потребность в связном высказывании при общении с окружающими. Необходимость в целостном высказывании проявляется прежде всего в условиях занятия детей коллективной предметно-практической деятельностью. Уроки предметно-практического обучения используются для формирования у глухих детей первоначального навыка связного изложения мыслей (составление отчета, заявки, описание изделий, планирование деятельности и др.) при понимании назначения высказывания и возможности его корректировки в сопоставлении с практическими действиями.

На уроках развития речи работа над связным высказыванием продолжается. Но и здесь в первые годы обучения основными видами работ являются такие, которые имеют коммуникативную направленность (рассказ о прошедшем дне одноклассникам; записи об интересных событиях для воспитателя, родителей; письма друзьям и родным и т. д.). В этих условиях формируются умения, характерные для монологического высказывания (определение цели высказывания и его задач, планирование высказывания, выделение главной мысли, отбор речевых средств, контроль и корректировка точности высказывания). Созданная учителем мотивация высказывания повышает интерес учащихся к работе, понимание ее необходимости, желание выполнять задание, что активизирует их деятельность и способствует сознательному овладению монологической речью. Дети обучаются и другим видам сообщений, повествований, описаний, перечисленным в программе, которые не имеют ярко выраженной коммуникативной направленности.

В младших классах глухие школьники начинают овладевать различными композиционными формами (письмо, рассказ, заметка, изложение и др.). В процессе обучения описательно-повествовательной речи у детей формируются общие для разных высказываний умения: представлять и раскрывать тему, выделять основную мысль высказывания, систематизировать материал (отбирать его, группировать, устанавливать связи между частями, определять и соблюдать логику изложения мыслей, планировать высказывание), выражать свои мысли правильно, точно, ясно.

Для повышения эффективности обучения глухих детей связной речи на уроках развития речи необходимо использовать различные виды ППД (зарисовку, работу с подвижными фигурками, изготовление из деталей аппликаций и макетов). Серии картинок, аппликации, сделанные школьниками, позволяют им определять содержание будущего высказывания, а на этапе составления рассказа становятся картинным планом.

Письмо. Письмо является одним из видов речевой деятельности, овладение которым в условиях

коммуникативной системы осуществляется на основе устно-дактильной речи и жестко не связано с обучением чтению. При письме слов и фраз дети дактилируют и устно проговаривают слова. По мере развития произносительных навыков дактилирование становится менее выраженным, однако при затруднении в воспроизведении состава слова школьники вновь возвращаются к дактильному его проговариванию. В задачу обучения письму входит формирование у детей потребности в этом виде деятельности, мотивированности обращения к письменной речи. Обучение графическому начертанию букв идет от графически простых букв к более сложным. Следует избегать излишних словесных объяснений, сообщения детям правил письма. Учитывая, что двигательный навык письма формируется у детей достаточно долго, учителю необходимо обеспечить частую тренировку детей в письме, которая по мере овладения техникой начертания букв преимущественно осуществляется на осмысленном речевом материале (слова, фразы, тексты). Для повышения тренировки школьников в письме целесообразно использовать письменную речь на уроках ППО, развития речи, чтения и др. Эти упражнения необходимы не только для овладения письмом, но и для обучения пользоваться письменной речью в общении.

Формирование грамматических обобщений и сведения по грамматике. Усвоение детьми грамматической структуры языка в 1–3 классах осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью (проводятся первоначальные грамматические обобщения). С расширением практики речевого общения и овладением учащимися умением использовать знакомый материал в разных ситуациях улучшается грамотность их высказываний. На основе речевой практики дети подходят к грамматическим и лексическим обобщениям. Для ускорения и активизации процессов обобщения целесообразно проведение специальных упражнений в составе уроков развития речи и целых уроков грамматических обобщений.

Исходным в этой работе является обучение нахождению начальной формы слова. Основным направлением в работе над грамматической стороной речи является обучение синтаксическим конструкциям простого предложения. Программа требует от учащихся только практического умения строить предложения. Грамматические упражнения по своему содержанию должны быть тесно связаны с материалами уроков развития речи и чтения.

Учащиеся овладевают лексикой в условиях речевой практики. Однако это не исключает специальной работы, способствующей более быстрому овладению материалом. Сюда относятся тренировочные упражнения на уроках грамматики, ведение словариков, в которые заносятся новые слова, подбор слов, близких и противоположных по значению, группировка их по морфологическому сходству и отличию (однокоренные слова, слова с одинаковыми и разными приставками). Уроки грамматических обобщений являются пропедевтическими в системе овладения глухими детьми грамматическими закономерностями языка.

С 4 класса начинается постепенный переход к такой работе по речевому развитию глухих детей, при которой наряду с практическим усвоением речевых средств и действий они будут приближаться к анализу и осознанию языковых явлений, к обобщениям, что требует усиления внимания к самой материи языка, к его формам и значениям.

Новый уровень обогащения речи и овладения языком на данном этапе обучения определяется не простым увеличением количества разного рода упражнений по развитию диалогической и монологической речи, а соединением усилий, направленных как на запоминание речевых средств в условиях общения, так и на осознание их смыслового содержания и структурного оформления. Школьники учатся не только употреблять определенные высказывания в соответствии с задачей коммуникации и накапливать запас речевых средств применительно к различным ситуациям общения, но и конструировать новые высказывания для более точного выражения мысли. Такая работа над

языком требует не только значительного запаса готовых речевых средств, но и знаний о строении основной коммуникативной единицы — о структуре предложения и его соотношениях с другими языковыми единицами (словом, словосочетанием, текстом).

Организирующим центром всей системы языка является грамматика, поэтому в основном работа по анализу коммуникативных единиц и их вариативному продуцированию осуществляется в процессе изучения сведений по грамматике. Знание грамматики дает практически владеющему словесной речью возможность усвоения основных средств комбинирования слов и словосочетаний для передачи смыслового содержания и помогает извлекать смысл из связанных между собой слов. Но не грамматика учит говорить. Поэтому другие разделы языка – «Развитие речи», «Чтение и развитие речи» (с 4 класса «Литературное чтение») – создают условия для формирования всех видов речевой деятельности при усвоении способов получения информации, для развития понимания смыслового содержания и оформления выражаемых мыслей. Эти разделы работы по языку дают обширный материал для языковых обобщений.

Обучение предложению как целостной синтаксической единице ведет к более точному усвоению значений отдельных слов, даже вырванных из контекста, но главное – к овладению понятийными категориями, которые выступают только в составе предложения в виде его членов и синтезируют в себе как грамматические, так и лексические значения. Поскольку предложение тесно связано с мышлением и обеспечивает единство общения и обобщения, работа над ним и составляет главное содержание обучения языку. Требования к изучению структуры предложения и сопоставлению базовых и вариативных конструкций не только относятся к урокам грамматики, но и распространяются на все разделы русского языка, а также на специальную речевую работу, осуществляемую на разных уроках. Это предполагает систематическую работу по введению в речь учащихся готовых фраз и выражений, необходимых как для развития разговорной речи, так и для оформления знаний по разным учебным предметам. Это могут быть предложения любых типов, а не только изучаемых по грамматике. Накопление речевых средств на основе запоминания их в готовом виде требует систематической тренировки школьников во всех видах речевой деятельности – говорении, чтении, письме, слухозрительном восприятии, дактилировании, слушании. Это, в свою очередь, обязывает учителя осуществлять комплексный подход к обучению глухих учащихся языку, к развитию их речемыслительной деятельности, к развитию самой потребности и мотивации речевого общения.

Большое внимание должно уделяться введению новых речевых средств при сообщении тех или иных знаний, соотношению этих речевых структур с теми языковыми значениями, которые отрабатываются в ходе изучения сведений по грамматике, и включению новых высказываний в разные виды речевой деятельности с целью доведения их до уровня автоматизма. Наборы специфических для каждого учебного предмета типовых выражений (а не только терминологического словаря) заранее программируются всеми учителями и отрабатываются в ходе сообщения знаний по предмету. Смысл каждого выражения постигается как путем прямого соотнесения его с внеязыковой действительностью (логикой предметных отношений), так и через перефразирование его, т. е. перестроение речевого высказывания и подбор к нему синтаксических синонимов или более доступных для понимания школьниками предложений. Любая непонятная фраза может быть объяснена путем перевода ее на освоенные базовые типовые вербальные предложения.

В целом, чем больше учебных предметов, обеспечивающих обогащение речевого развития, тем легче осуществлять грамматические наблюдения и обобщения на практически усвоенном речевом материале и вести работу по категоризации языковых единиц.

В содержание работы по грамматике входят: изучение синтаксической структуры предложения; знакомство с его составом (со всеми членами предложения и их ролью), со связями слов между членами

предложения; отработка типичных конструкций согласования, управления, примыкания; отработка основных словосочетаний в структуре предложения. При этом ведутся наблюдения над семантикой каждой конструкции.

Через предложение (его состав и связи) формируются представления о частях речи, их назначении, об их основных категориях и формах, позволяющих выступать в определенных синтаксических ролях. Каждая форма несет в себе дополнительный смысл.

Морфемное строение слов, семьи однокоренных слов рассматриваются также с точки зрения их значения и синтаксического (коммуникативного) употребления. Системы словообразования и словоизменения выступают как результат их вариативного употребления в связных высказываниях для передачи того или иного содержания.

Фонетические, лексические и грамматические значения следует обрабатывать в единстве, т. е. в структуре целого речевого высказывания, в тех речевых конструкциях, которые используются в речи, а не путем запоминания терминов.

Подход к дальнейшему изучению сложных синтаксических образований (сложных предложений, предложений с прямой речью, с однородными членами) осуществляется также в сопоставлении с базовой структурой простого предложения. Большое внимание уделяется отработке лексических значений слов в составе предложений разных конструкций.

Постоянной заботой учителя является обеспечение правильного соотношения всех форм словесной речи (устной, письменной, дактильной) на каждом уроке и контроль за написанием учениками любого речевого образования (предупреждение, а не исправление «неправильностей» в текстах); обязательное объяснение учениками строения и смысла даже безошибочно составленных предложений и текстов. С каждым годом обучения должен возрастать объем письменных работ на уроках русского языка. Все письменные работы, выполненные как в тетрадях, так и на доске, на карточках и т. п., проверяются и объясняются сразу же после их выполнения и самим исполнителем, и учителем, и одноклассниками. Этим и обеспечивается практическое усвоение языка в действии. Орфографические правила и определения грамматических понятий, а также парадигмы склонения и спряжения специально школьниками не заучиваются, а усваиваются практическим путем при развитии разных видов речевой деятельности.

Реализация содержания предметов данной предметной области способствует созданию основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

В случае наличия у глухого обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с обычными глухими детьми. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных

программных требований.

Учебные предметы предметной области «Русский язык и литературное чтение», в частности, комплексный предмет «Русский язык», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.2.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся по варианту 1.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

С учетом интегративного характера комплексного предмета «Русский язык» предполагается использование выделенных в учебном плане часов на предмет «Русский язык» для развития речи, формирования навыков чтения в связи с развитием речи, формирования первоначальных грамматических обобщений, получения сведений по грамматике.

Кроме того, содержание обучения, определенное адаптированными программами по предметам области «Русский язык и литературное чтение» распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.

Место предмета в учебном плане

Предмет	Раздел	1	2	3	4	5
Русский язык	Обучение грамоте					
	Письмо	2				
	Первоначальные грамматические обобщения	2	2	2		
	Сведения по грамматике				2	3
Развитие речи ²⁰	Обучение устно-дактильной речи					
	Обучение устной (разговорной и монологической) речи					
	Обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах	3	3	3	3	3
Всего		5	5	5	5	6

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» предметной области «Русский язык и литературное чтение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к развитию у обучающихся словесной речи (разговорной и монологической).

Учебный предмет «Литературное чтение» применительно к уровню начального общего образования является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими дисциплинами:

в 1 – 3 классах – «Чтение и развитие речи»;

с 4 класса – «Литературное чтение».

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);

развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения; овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;

формирование умения выражать свои мысли;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Реализация содержания предметов данной предметной области способствует созданию основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

Поскольку предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации. Достижению этой цели служат не только уроки чтения, но и уроки предметно-практического обучения (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т. д. На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Уроки чтения используются для развития языковой способности. Школьники обучаются улавливать смысл целого текста, основываясь на знакомом речевом материале, на понимании значения новых слов в контексте, на установлении аналогий в словоформах и конструкциях высказываний, на определении логики в развитии событий и др. Уроки чтения используются для речевого развития детей за счёт общего развития, расширения, обогащения речи новыми словами, образцами фраз и синтаксических конструкций, обучения перифразу, ответам на вопросы, пересказу и т. д. Здесь же осуществляется работа по развитию разговорной и связной речи. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение не только в обучении, но и в воспитании. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту текстами, содержание которых активно влияет на чувства, сознание читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с эстетическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного отношения к окружающим.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

Тематика чтения (как и количество часов), указанная в программе, является примерной и может быть частично изменена с учётом региональных особенностей, условий обучения, личностных характеристик детей класса.

При обучении чтению реализуются общие принципы, характерные для формирования речевой деятельности (направленность на развитие учащихся, связь с деятельностью детей и особенно с ППД, усиление коммуникативной направленности обучения, целенаправленное формирование умственной деятельности, форм деятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, дифференцированный подход к учащимся).

Примерный ход работы над текстом складывается из самостоятельного чтения учащимися;

передачи ими содержания прочитанного в виде зарисовок, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и др.; разбора содержания прочитанного (путём сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказа прочитанного.

С 4 класса проводятся уроки объяснительного чтения, т. е. чтения в связи с развитием речи. Тексты для чтения могут подбираться как из специальных книг для чтения, так и из произведений детской художественной литературы (произведений классиков). При подборе произведений соблюдаются тематический, хронологический и жанровый принципы. Тематический принцип позволяет устанавливать сюжетное сходство произведений, близость в их языковом оформлении, что облегчает глухим детям понимание смысла произведения, ускоряет процесс накопления тематического словаря. Хронологический принцип в подборе текстов для чтения помогает осознавать время создания произведения и его непреходящую художественную ценность для разных исторических периодов. Жанровый принцип дает возможность воспринимать каждое произведение как особый вид литературного творчества и приближает детей к пониманию формы и языка произведения, к различению рассказа, стихотворения, сказки, басни.

При обучении чтению обращается внимание на совершенствование навыка беглого, правильного, сознательного чтения, на формирование умений работать с книгой, на развитие потребностей читать самостоятельно, воспитывается вкус к художественной литературе, готовность к анализу поведения и поступков литературных персонажей.

В работе над содержанием текстов для чтения основное внимание уделяется развитию понимания главной мысли произведения, его сюжетной линии и на этой основе — развитию нравственно-этических чувств и оценок событий и поступков героев.

Начиная с 5 класса ведется систематическая работа над языком художественных произведений. Учащихся побуждают активно использовать сравнения, эпитеты, различные обороты речи из художественных произведений в собственных письменных работах. Необходимо поощрять осмысленное заучивание стихов.

Специальная работа проводится также по обучению подробным (развернутым) письменным ответам на вопросы по содержанию прочитанного при обобщенной характеристике содержания.

Учебные предметы предметной области «Русский язык и литературное чтение», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.2.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся по варианту 1.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к описывать её.

самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Внеклассное чтение проводится в часы занятий в интернате и организуется воспитателем с учётом требований, предъявляемых к работе по формированию читательской деятельности.

Любое содержание, передаваемое глухим детям, может быть растолковано разными средствами: демонстрацией предметов, действий, изображений, рисунками, символами, чертежами, формулами, схематическими изображениями, жестами, сопоставлениями со знакомыми ситуациями и объектами. Для адекватной передачи смысла прочитанных произведений и любой информации в определенной мере допустимо использование и языка жестов. Однако высшим уровнем усвоения значений выступает только язык слов. Учитель должен знать язык жестов, чтобы умело переводить имеющиеся у учащихся первоначальные наглядные образы в систему языковых значений и целенаправленно их развивать.

Программа определяет умения, которые необходимо формировать у школьников в

определённые периоды обучения, тематику чтения (с примерным распределением учебных часов).

В случае наличия у глухого обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с обычными глухими детьми. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

СОДЕРЖАНИЕ КОМПЛЕКСНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1 КЛАСС («ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»)

Навыки чтения

Плавное, осознанное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряжено с учителем и самостоятельно; соблюдение при чтении пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых в тексте явлений. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).

Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Установление причинно-следственных связей (полные и краткие ответы на вопросы «Почему...?», «Зачем...?»).

Пересказ произведения.

Ориентировка в книге

Нахождение начала произведения по оглавлению, указания на автора произведения. Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Школа. Первый день в школе. Занятия на уроках, после уроков. Правила поведения в школе.

Лето. Летние игры и занятия детей. Летом в лесу, на реке, в парке.

Осень. Природа осенью. Игры и занятия детей, работа на пришкольном участке. Осенью в лесу, в парке. Жизнь животных осенью, их подготовка к зиме.

Зима. Новогодняя ёлка. Праздник в школе. Подготовка к утреннику. Лес, парк и река зимой. Игры и занятия детей во дворе. Жизнь животных зимой.

Весна. Первая зелень, цветы, весенние игры, занятия детей. Лес, парк, река весной.

Скоро лето. Летняя природа, игры и занятия детей. Жизнь насекомых.

Семья. Семья, состав семьи. Занятия членов семьи. Помощь родителям, бабушке, дедушке. Дни рождения. Участие в домашних делах и досуг. 8 Марта — мамин праздник. Подарки детей.

Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки детей, помощь окружающим. Повседневные дела и обязанности школьников. Дружба и товарищество. Помощь старшим.

2

КЛАСС («ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»)

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Умение при чтении вслух делать самостоятельно паузу при наличии запятой: в простом распространённом предложении с однородными членами, в сложном предложении без союзов и сложносочинённом предложении с союзами *а, но*.

Умение делать паузу при наличии тире в простом распространённом неполном предложении. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного ударения (после разбора текста с учителем).

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора. Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы. Подбор иллюстраций к частям текста. Краткий пересказ текста (его частей) по подробному плану, иллюстрациям.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликациях, макетах.

Оценка поступков действующих лиц произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Ориентировка в книге

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

Правила дорожного движения. Светофор. Пешеходный переход. Правила поведения на дороге.

Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Звери и птицы осенью.

Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Звери и птицы зимой.

Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

Профессии. Учитель. Космонавт. Врач.

Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. Первое мая. День Победы.

Весна. Природа и погода весной. Птицы, дикие животные в весенний период.

Семья. Отношения в семье, к родным, близким людям. Помощь, взаимопонимание в семье.

Школа. Поведение детей в школе. Отношение к учёбе, одноклассникам, учителям.

Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Малая родина. Москва — столица Российской Федерации.

Сказки. Литературные сказки о животных. Русские народные сказки о животных.

Это интересно. Значение науки математики. История появления велосипеда. Образование снега. О зимней спячке медведя. Значение воды.

3

КЛАСС «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное, выразительное чтение вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного и логического ударения (после разбора текста с учителем).

Соблюдение орфоэпических норм чтения.

Воспитание эстетической отзывчивости на основе содержания прочитанных произведений.

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора.

Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя, по вопросам).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы (с помощью учителя). Подбор иллюстраций к частям текста.

Отражение содержания прочитанного в рисунках

Деление текста на смысловые абзацы, их озаглавливание, составление плана текста.

Краткий пересказ текста (его частей) по плану, иллюстрациям, рисункам. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Оценка поступков действующих лиц произведения (с помощью учителя).

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Участие в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, высказывать своё мнение по теме, подтверждать его словами из текста, слушать ответы товарищей, дополнять/исправлять их по ходу беседы.

Библиографическая культура

Знание элементов книги: содержание или оглавление, раздел, титульный лист, иллюстрации, условные обозначения.

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Понимание условных обозначений при работе с книгой. Соблюдение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

Правила дорожного движения. Светофор. Правила дорожного движения для велосипедистов. Правила поведения на дороге для пешехода. Пешеходные переходы.

Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Животные и птицы осенью.

Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Животные и птицы зимой. Забота о животных зимой. Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

Профессии. Повар. Столяр. Автомеханик.

Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. День космонавтики. Первое мая. День Победы.

Весна. Природа и погода весной. Птицы, животные в весенний период.

Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Москва — столица Российской Федерации. Государственные символы России.

Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества. Пословицы. Поговорки. Загадки. Русские народные сказки.

Рукописные книги на Руси. Понятие «рукописная книга». Первопечатник.

Литературные сказки.

Это интересно. История появления светофора, автомобиля, вилки. Как писали книги. Интересное о животных. Правила этикета.

Навыки чтения

Плавное, сознательное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).

Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).

Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Пересказ произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье. Запись кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных.

Ориентировка в книге

Нахождение начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве. Усвоение правил обращения с книгой.

Разделы программы

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей.

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся.

III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений.

Тематика чтения

Родная страна. Родная природа. Из жизни животных. О детях и дружбе. О семье и взаимопомощи. Интересные события. Путешествия и приключения. Из жизни писателей. Произведения устного народного творчества (мифы, сказки, легенды).

Произведения для чтения

Ф. П. Савинов «Родина».

А. А. Прокофьев «Родина».

С. А. Баруздин «Салют».

С. А. Васильев «Россия».

В. А. Осеева «Три товарища».

В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным».

В. П. Катаев «Цветик-семицветик».

А. Л. Барто «Я — лишний».

Л. Н. Толстой «Филиппок», «Лев и мышь», «Прыжок», «Акула».

А. П. Чехов «Белолобый», «Ванька».

И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».

А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Зимнее утро».

К. Д. Ушинский «Гадюка».

М. М. Пришвин «Ребята и утята».

Г. А. Скребицкий «Четыре художника».

Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится».

И. С. Соколов-Микитов «Зима в лесу».

И. В. Суриков «Лето».

К. Г. Паустовский «Несколько слов о приметах» (отрывок из повести «Мещерская сторона»), «Подарок», «Голуби».

Н. А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».

Э. Сетон-Томпсон «Чинк».

Ш. Перро «Кот в сапогах».

Русские народные сказки в пересказе А. Н. Толстого («Лев, Щука и Человек»).

Русские народные сказки «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка».

Сказки народов России (1-2 произведения).

5

КЛАСС «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Навыки чтения

Беглое, сознательное чтение вслух и про себя. Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении. Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.

Выделение в тексте диалога, описания, повествования. Ответы на вопросы по основным смысловым частям произведения. Составление простого и сложного плана.

Нахождение в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения). Анализ поступков героев с позиций нравственно-этических норм.

Сравнение произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.). Выбор из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.

Подробный, краткий, выборочный пересказ произведений.

Ориентировка в книге

Выделение в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков. Нахождение введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе. Правила хранения книг, работы в библиотеке.

Разделы программы

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей.

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся.

III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг.

Тематика чтения

Родная страна. Родная природа. Из жизни животных. О детях и дружбе. О семье и взаимопомощи. Интересные события. Путешествия и приключения. Из жизни писателей. Произведения устного народного творчества (мифы, сказки, легенды).

Произведения для чтения

А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки).

Л. Пантелеев «На ялике».

С. В. Михалков «Быль для детей».

Ю. М. Нагибин «Зимний дуб».

Л. Н. Толстой «Три сына»

А. Н. Толстой «Логутка».

И. А. Бунин «Листопад», «Первый снег».

И. А. Крылов «Кукушка и петух», «Мартышка и очки»

М. М. Пришвин «Нерль».

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза».

С. А. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»,

Н. А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок).

К. Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга».

С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»).

В. Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения).

Н. Н. Носов «Весёлая семейка».

Х. К. Андерсен «Гадкий утёнок», «Огниво».

Русские народные сказки «Морозко», «Иван-царевич и серый волк».

Сказки народов России (1-2 произведения).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Литературное чтение» («Чтение и развитие речи», «Литературное чтение») характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

8) гражданско-патриотического воспитания:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны); формирование чувства гордости за свою родину; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

9) духовно-нравственного воспитания:

представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

10) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

11) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и

другое); установка на безопасный, здоровый образ жизни;

трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества): способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты обучения

1

КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осмысленно читать знакомый по содержанию текст;

отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных;

сопоставлять читаемое с иллюстрациями, выборочно читать по заданию или вопросу;

отвечать устно (кратко или полно) на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

читать заученные стихи и отрывки наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей);

передавать содержание прочитанного с помощью зарисовок, демонстрировать содержание на подвижной аппликации или макете, коллективно составлять аппликации (макеты) по прочитанному;

делить текст на части, коллективно составлять план прочитанного произведения, пересказывать содержание (с помощью учителя);

называть фамилии детских писателей (наиболее известных и в пределах изученного);

различать и определять жанр произведения (рассказ, сказка, стихотворение), определять, о ком и о чём читаемый текст;

контролировать правильность чтения с помощью устно-дактильной формы речи;

выделять в тексте диалог, читать реплики героев произведения сопряжено с учителем или самостоятельно, применяя доступные средства выразительного чтения;

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста;

стремиться к пониманию смысла прочитанного;

участвовать в обсуждении текста, оценивать на элементарном уровне поступки героев.

2

КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осмысленно читать знакомый по содержанию текст;

выяснять непонятное в рассказе, уточнять содержание прочитанного с помощью вопросов, обращённых к учителю или одноклассникам;

сообщать одноклассникам о прочитанном рассказе, понимать рассказанное товарищами и изображать понятное в схематических рисунках, проверять правильность рисунков, пользуясь текстом;

передавать содержание прочитанного с помощью плана (устно или письменно);

объяснять поступки героев (с помощью учителя);

подбирать в тексте материал для рассказа о людях, природе, животных; составлять рассказ о герое, выражать своё отношение к нему, выборочно рассказывать эпизоды, объединённые общей темой; составлять рассказ о природе, сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;

понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста (с помощью учителя), заменять новое слово в предложении сходным по значению словом или выражением, использовать новые слова при пересказе содержания;

читать рассказ с диалогом по ролям;

использовать разные виды чтения (выборочное, поисковое);

уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

3

КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
находить художественные произведения по оглавлению;
читать текст (140-160 слов), различать сказку, рассказ, стихотворение, загадку, поговорку;
определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чём говорится в рассказе?»;
определять тему и основную мысль текста;
подбирать картинки к содержанию прочитанного, самостоятельно иллюстрировать текст;
кратко и подробно (устно и письменно) излагать прочитанное, используя план (самостоятельно);
делить текст на смысловые абзацы и составлять план прочитанного;
пересказывать текст (с опорой на рисунки, иллюстрации);
объяснять поступки героев;
уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями (самостоятельно);
находить в тексте художественные средства (с помощью учителя);
понимать смысл загадок, поговорок (с помощью учителя или одноклассника);
пересказывать прочитанное с изменением лица и времени;
знать фамилии, имена, отчества писателей и поэтов, краткие биографические сведения;
читать вслух осмысленно, правильно, бегло; читать про себя;
читать с выражением поэтические произведения (с помощью учителя);
читать рассказ с диалогом по ролям.

4

КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
понимать ценность навыка чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях;
находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
владеть техникой чтения с реализацией собственных произносительных возможностей;
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей;
различать прозаический и стихотворный тексты;
заучивать и читать с выражением стихотворения (несколько стихотворений или их отрывки - о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года);
различать отдельные жанры устного народного творчества и художественной литературы (загадки, поговорки, сказки, рассказы, стихотворения);
понимать содержание прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
владеть элементарными умениями анализа текста произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя;
находить в тексте описание пейзажа и интерьера;
описывать характер героя, находить в тексте (выборочно читать) портрет героя и средства выражения его чувств;
участвовать в обсуждении прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, главная мысль), подтверждать свой ответ примерами из текста (выборочно читать);
формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
пересказывать содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
воспроизводить последовательность событий текста произведения, составляя план текста (вопросный, номинативный);
читать по ролям с соблюдением норм произношения (с реализацией собственных возможностей, с расстановкой словесного и логического ударения, с соблюдением интонационных пауз), инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять высказывания по содержанию произведения по заданному образцу;

прогнозировать продолжение событий по предложенному началу;
ориентироваться в книге (учебнике) по оглавлению, условным обозначениям;
подбирать значение незнакомого слова с опорой на контекст;
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенным образцам с использованием опорных фраз и деформированного текста;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к чтению художественной литературы и произведений устного народного творчества;

использовать другие источники (словари, учебники, энциклопедии, ресурсы интернета в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

5

КЛАСС

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать культурную значимость устного народного творчества и художественной литературы, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа);

заучивать и читать с выражением стихотворения (несколько стихотворений или их отрывки - о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года);

отвечать и формулировать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы, приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливая причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

характеризовать отношение автора к героям и их поступкам;

устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

воспроизводить последовательность событий текста произведения, составляя план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

пересказывать произведение от лица героя, от третьего лица;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности;

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод и др.);

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
КЛАСС (99 часов)

№ п/п	Тема урока	Характеристика видов деятельности учащихся
1-е полугодие (48 ч)		
Тема «Школа» (12 ч)		
1	Первое сентября	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (кратко). Соотнесение частей прочитанного с иллюстрацией
2	Дежурные	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (кратко). Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»). Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных
3	Кто?	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»). Соотнесение содержания текста с иллюстрациями
4	Как ребята переходили улицу	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (кратко). Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»). Соотнесение содержания текста с иллюстрациями. Формулирование элементарных суждений и умозаключений

5	Обобщающий урок по теме «Школа»	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух отрывков из произведений целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов типа «Что делают дети в школе?», «Почему мальчик неправ?».</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений</p>
Тема «Осень» (12 ч)		
6	Прогулка в лес	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, подбор к иллюстрациям соответствующих отрывков рассказа.</p> <p>Составление краткого пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» (выбор из нескольких вариантов ответа, предложенных учителем)</p>
7	Падают, падают листья...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц стихотворения (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои стихотворения?» или «О ком стихотворение?»).</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Составление зарисовок к стихотворению.</p> <p>Составление краткого пересказа стихотворения с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в стихотворении?» (выбор из нескольких вариантов ответа, предложенных учителем).</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>

8	Осенью	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, подбор к иллюстрациям соответствующих отрывков рассказа. Составление зарисовок к частям текста.</p> <p>Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации</p>
9	Загадки	<p>Отгадывание загадок, зарисовки ответов, составление своих загадок на данную тему</p>
10	Как звери к зиме готовятся	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»)</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Демонстрация прочитанного на макете или подвижной аппликации.</p> <p>Соотнесение содержания текста с показанными на макете или подвижной аппликации действиями.</p> <p>Развитие вариативности речи.</p> <p>Установление причинно-следственных связей. Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на демонстрации на макете или подвижной аппликации</p>
11	Обобщающий урок по теме «Осень»	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух отрывков из произведений целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями, макетом или подвижной аппликацией. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов</p>
Тема «Семья» (6 ч)		

12	Брат и сестра	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Чтение по ролям.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Работа над вариативностью речи. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Формулирование вывода.</p> <p>Определение основной мысли рассказа</p>
13	Выучил Коля уроки...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первому предложению.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Инсценировка рассказа.</p> <p>Установление причинно-следственных связей. Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации</p>
Тема «Зима» (11 ч)		
14	Наступила зима...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первому предложению.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Подбор иллюстраций из предложенных учителем.</p> <p>Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации</p>
15	Белый снег пушистый...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Зарисовка к стихотворению.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определение основного содержания стихотворения.</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>

16	Кормушка	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение.</p> <p>Деление текста на части. Выполнение рисунков к частям рассказа.</p> <p>Установление причинно-следственных связей. Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации</p>
17	На снегу	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Соотнесение частей стихотворения и иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определение основного содержания стихотворения. Выразительное чтение.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо» (3 ч)		
18	По улице шли...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке. Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Деление текста на части. Соотнесение частей рассказа и иллюстраций.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм.</p> <p>Установление причинно-следственных связей. Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации</p>
Тема «Новогодняя ёлка» (4 ч)		
19	Как наряжали ёлку	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Определение жанра произведения (рассказ, стихотворение или сказка), обоснование своего выбора.</p> <p>Определение действующих лиц сказки (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои сказки?» или «О ком сказка?»).</p> <p>Деление текста на части. Выполнение рисунков к частям текста.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение.</p>

		Установление причинно-следственных связей. Составление подробного пересказа сказки с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в сказке?» с опорой на рисунки детей
20	Что такое Новый год?	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление причинно-следственных связей. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть
2-е полугодие (51 ч)		
Тема «Зима» (10 ч)		
21	Заяц	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Определение действующих лиц рассказа. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Зарисовка. Установление причинно-следственных связей. Составление пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на рисунки
22	Что за зверь?	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Определение действующих лиц. Деление текста на части. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей. Формулирование вывода
23	Наши помощники	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Соотнесение частей рассказа и иллюстраций. Выборочное чтение. Составление пересказа
24	Наш коток	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Определение действующих лиц рассказа. Деление текста на части. Определение количества картинок к рассказу, изображение содержания прочитанного рассказа в рисунках и составление подписей под рисунками. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей.

		Составление пересказа
25	Обобщающий урок по теме «Зима»	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух отрывков из произведений целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями, макетом или подвижной аппликацией. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов</p>
Тема «Семья» (10 ч)		
26	Как Маша стала большой	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, подбор к иллюстрациям соответствующих отрывков рассказа.</p> <p>Составление подробного пересказа рассказа</p>
27	Наша мама	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц стихотворения (с помощью учителя, ответы на вопрос «Кто герои стихотворения?» или «О ком стихотворение?»)»</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Работа над вариативностью речи.</p> <p>Определение основной мысли стихотворения (выбор из числа предложенных учителем).</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>

28	Катя	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц стихотворения (с помощью учителя ответы на вопрос «Кто герои стихотворения?» или «О ком стихотворение?»).</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Работа над вариативностью речи. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм. Выразительное чтение. Определение основной мысли стихотворения (с помощью учителя)</p>
29	Обобщающий урок по теме «Семья»	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух отрывков из произведений целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями, макетом или подвижной аппликацией. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов.</p> <p>Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, сравнение их с содержанием прочитанного (с помощью учителя)</p>
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо» (10 ч)		
30	Про хлеб	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц стихотворения (с помощью учителя, ответы на вопрос «Кто герои стихотворения?» или «О ком стихотворение?»).</p> <p>Чтение по ролям. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм.</p> <p>Работа над вариативностью речи. Выразительное чтение. Формулирование вывода (с помощью учителя)</p>
31	Сеня...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке. Определение действующих лиц рассказа. Чтение по ролям. Соотнесение содержания текста с иллюстрациями. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа над вариативностью речи. Выразительное чтение. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм.</p> <p>Составление пересказа рассказа</p>

32	В гостях и дома	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа. Выборочное чтение. Соотнесение содержания текста с иллюстрациями.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Работа над вариативностью речи.</p> <p>Выразительное чтение. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм.</p> <p>Составление пересказа рассказа</p>
Тема «Весна» (12 ч)		
33	Жарче и жарче...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа. Выборочное чтение. Соотнесение содержания текста с иллюстрациями.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Работа над вариативностью речи. Установление причинно-следственных связей. Выразительное чтение.</p> <p>Составление пересказа рассказа</p>
34	Снег теперь...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Работа над вариативностью речи.</p> <p>Определение основного содержания стихотворения (с помощью вопроса «О чём говорится в стихотворении?»).</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>
35	На полях	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Выделение названия произведения. Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Выборочное чтение. Зарисовка.</p> <p>Составление пересказа</p>
36	Май	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Выделение названия произведения. Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Выборочное чтение. Зарисовка.</p> <p>Составление пересказа</p>

37	Обобщающий урок по теме «Весна»	Осмысленное, плавное чтение вслух отрывков из произведений целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанных текстов. Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, сравнение их с содержанием прочитанного (с помощью учителя)
Тема «Животные» (5 ч)		
38	Один раз...	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первым словам. Определение действующих лиц рассказа. Деление рассказа на части, составление рисунков к каждой части и подписей к ним. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Выполнение заданий. Составление пересказа
39	Собака и её тень	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение действующих лиц рассказа. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Установление причинно-следственных связей. Составление пересказа
Тема «Скоро лето» (4 ч)		
40	Лето	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Выполнение заданий, зарисовка. Составление пересказа
41	Грибы	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение действующих лиц рассказа. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Развитие вариативности речи. Установление причинно-следственных связей. Составление пересказа

2

КЛАСС (136 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности учащихся
-------	------------	--------------	--

Тема «Лето»			
1	Рассказ «Летнее утро в лесу». По И. Ревю	3	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p> <p>Подписывать рисунки (кратко и полно). Читать стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).</p> <p>Составлять пересказ текста.</p> <p>Подбирать предложения к картинкам. Придумывать варианты заглавий текстов. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Задавать вопросы одноклассникам о проведённых летних каникулах.</p> <p>Изготовить игру «Лото»</p>
2	Стихотворение «Лучше нет поры...». К. Гром	3	
3	Рассказ «Про лето»	3	
4	Стихотворение «Лето». Н. Мигунова	3	
5	Стихотворение «Летом». Л. Луканова	2	
6	Задания по теме «Лето»	1	
Тема «Правила дорожного движения»			
1	Стихотворение «Красным глазом светофор...». И. Гурина	3	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется стихотворение?», «Кто автор стихотворения?», «О ком говорится в стихотворении?», «О чём говорится в стихотворении?»).</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Делить стихотворение на смысловые части.</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p> <p>Подписывать рисунки (кратко и полно). Читать стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).</p> <p>Подбирать предложения к картинкам. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Уметь закончить предложение. Находить ответ в стихотворении. Показывать на картинках переход,</p>
2	Стихотворение «Будь внимателен на дороге». А. Сидорова	3	
3	Стихотворение «У любого перекрёстка...». Р. Фархади	2	
4	Стихотворение «Подземный переход»	2	
5	Стихотворение «Что запрещается? Что разрешается?». В. Семернин	3	

6	Стихотворение «Зебра»	2	зебру, перекрёсток. Проводить аналогии понятий. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (опытом). Уметь рассказать по картинкам правила перехода через дорогу. Отгадывать загадки. Уметь задать вопрос одноклассникам. Придумывать и зарисовывать свои дорожные знаки. Уметь объяснять обозначение этих знаков. Овладевать тематическим словарём. Работать с памятками
7	Задания по теме «Правила дорожного движения»	1	
Тема «Осень»			
1	Стихотворение «Скоро в школу». В. Лифшиц	2	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»)). Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Выбирать верный ответ из предложенных вариантов. Читать стихотворения наизусть выразительно. Демонстрировать содержание прочитанного на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете. Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями. Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Делать выводы по содержанию прочитанного. Придумывать варианты заглавий текстов. Выполнять грамматические задания к тексту. Оценивать свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников. Объяснять смысл пословицы. Заучивать пословицы наизусть. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, гербарий, лепка)
2	Стихотворение «Праздник сентября». В. Степанов	2	
3	Стихотворение «Осени приметы». Л. Преображенская	3	
4	Рассказ «Осень». По И. Соколову-Микитову	2	
5	Стихотворение «Наступила осень...». А. Ерикеев	2	
6	Стихотворение «Осень». М. Ходякова	2	
7	Рассказ «Животные готовятся к зиме»	4	
8	Рассказ «Как белка готовится к зиме». По Г. Скребицкому	3	
9	Рассказ «Три осенних месяца»	4	
10	Стихотворение «Осенью». А. Плещеев	3	
11	Рассказ «Поздняя осень». По А. Рылову	3	
12	Задания по теме «Осень»	1	
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»			

1	Стихотворение «Ласковое слово»	2	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Выбирать верный ответ из предложенных вариантов.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Выполнять грамматические задания к тексту.</p> <p>Объяснять смысл пословиц, значения новых слов.</p> <p>Соотносить смысл пословицы с содержанием текста.</p> <p>Читать стихотворения наизусть выразительно.</p> <p>Овладевать тематическим словарём.</p> <p>Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p>Инсценировать рассказ.</p> <p>Оценивать свои возможности, качество работы и результат.</p> <p>Работать с памятками</p>
2	Стихотворение «Добрый день». В. Орлов	2	
3	Стихотворение «Приходите, поглядите!». Е. Благинина	2	
4	Стихотворение «Я сегодня стал послушный». В. Полянский	2	
5	Рассказ «Синие листья». По В. Осеевой	4	
6	Стихотворение «Подружки». По А. Кузнецовой	1	
7	Рассказ «Помощник». По И. Гринбергу	3	
8	Рассказ «Самое страшное». По Е. Пермяку	2	
9	Рассказ «Говори всегда правду». По В. Осеевой	3	
10	Стихотворение «Завистливая Катя»	2	
11	Рассказ «Лекарство». По В. Осеевой	3	
12	Рассказ «Помощь»	4	
13	Рассказ «Трудное дело». По В. Суслину	4	
14	Задания по теме «Что такое хорошо и что такое плохо?»	1	
Тема «Зима»			
1	Рассказ «Зима пришла». По К. Лукашевичу	3	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?»,</p>
2	Рассказ «Шёл первый снег». По А. Чехову	2	
3	Рассказ «Здравствуй,	3	

	зима!». По М. Шолохову		«Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).
4	Рассказ «Настоящая зима». По Д. Мамину-Сибиряку	2	Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
5	Рассказ «Зима»	4	Выбирать верный ответ из предложенных вариантов. Читать стихотворения наизусть выразительно.
6	Стихотворение «Щенок и снег». Л. Дьяконов	2	Демонстрировать содержание прочитанного на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.
7	Рассказ «Зимняя ночь». По И. Соколову-Микитову	3	Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.
8	Сказка «Снеговик»	4	Устанавливать причинно-следственные, временные связи.
9	Рассказ «Зимние забавы»	3	Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).
10	Рассказ «На катке». По В. Осеевой	4	Делать выводы по содержанию прочитанного. Придумывать варианты заглавий текстов.
11	Рассказ «Добрая девочка». По К. Лукашевичу	3	Выполнять грамматические задания к тексту. Оценивать свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.
12	Рассказ «Кто как зимует». По Г. Скребицкому и В. Чаплиной	4	Объяснять смысл пословицы. Заучивать пословицы наизусть. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, гербарий, лепка).
13	Рассказ «Как заяц зимой живёт». По Г. Скребицкому и В. Чаплиной.	3	Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Составлять рассказ по картинкам. Загадывать и отгадывать загадки. Инсценировать произведение.
14	Рассказ «Любимое время года»	3	Оценивать свои возможности, качество работы и результат.
15	Рассказ «На горке». По Н. Носову	4	Работать с памятками. Выполнять практические (сделать кормушку), опытно-экспериментальные (опыт со снегом; наблюдения за птицами) задания.
16	Задания по теме «Зима»	1	Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (вырезать снежинки и украсить класс)
Тема «Профессии»			
1	Рассказ «Профессия учитель»	2	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
2	Рассказ «День космонавтики»	4	Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).
3	Стихотворение «Детский доктор». Л. Громова	2	Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Демонстрировать

			<p>прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.</p> <p>Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Придумывать варианты заглавий текстов.</p> <p>Составлять план рассказа. Пересказывать произведение по плану (кратко, подробно).</p> <p>Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p>Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
Тема «Праздники»			
1	Стихотворение «Учитель»	2	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p> <p>Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Читать стихотворение выразительно наизусть.</p> <p>Читать произведение с выражением, по ролям.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков.</p> <p>Давать нравственно-этическую оценку героям и их</p>
2	Стихотворение «Здравствуй, сказка! Здравствуй, ёлка!»	2	
3	Стихотворение «Новый год»	2	
4	Рассказ «Наступил конец декабря...»	3	
5	Рассказ «Новогодняя ёлка». По Л. Воронковой	3	
6	Стихотворение «Старый снимок». С. Пивоваров	2	
7	Стихотворение «Рассказ ветерана». В. Степанов	3	
8	Стихотворение «Пусть дети не знают войны»	2	
9	Рассказ «Дедушкин орден». По А. Митяеву	4	
10	Рассказ «Наши защитники»	3	

11	Стихотворение «Мамочка». Р. Убайд	3	<p>поступкам. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (создание плаката, организация фотовыставки, изготовление открыток). Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>	
12	Стихотворение «С папой мы давно решили...». Н. Саксонская	2		
13	Стихотворение «Праздник мам». В. Берестов	2		
14	Стихотворение «Юрий Гагарин». В. Степанов	2		
15	Стихотворение «Быть Гагариным хочу». Н. Самоний	2		
16	Рассказ «Первомай»	2		
17	Стихотворение «День Победы». Т. Белозёров	2		
18	Стихотворение «Девятое мая». Г. Виеру	2		
19	Рассказ «Никто не знает, но помнят все». По Л. Кассилю	3		
20	Рассказ «Великая Победа». По С. Алексееву	3		
21	Задания по теме «Праздники»	1		
Тема «Весна»				
1	Рассказ «Пришла весна». По Л. Толстому	3		<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Наблюдать за явлениями природы и рассказывать о них. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p>
2	Рассказ «Наступила весна»	2		
3	Рассказ «Ледоход». По А. Рылову	2		
4	Рассказ «Весна». По Л. Толстому	2		
5	Рассказ «Половодье». По А. Рылову	2		
6	Стихотворение «К нам пришла весна». Е. Карганова	2		
7	Стихотворение «Март». Я. Аким	2		

8	Стихотворение «Травка зеленеет...». А. Плещеев	3	<p>Читать стихотворение выразительно наизусть.</p> <p>Читать произведение с выражением, по ролям.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Подбирать предложения из текста к рисункам.</p> <p>Пересказывать произведение с использованием цитат.</p> <p>Объяснять значения новых слов, пословиц.</p> <p>Овладевать тематическим словарём. Выполнять грамматические задания. Отгадывать загадки.</p> <p>Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (создание макета, изготовление аппликации).</p> <p>Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
9	Стихотворение «Апрель». С. Маршак	2	
10	Рассказ «В апреле». По Н. Носову	3	
11	Рассказ «В мае»	3	
12	Задания по теме «Весна»	1	
Тема «Семья»			
1	Рассказ «Главный человек»	2	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Читать стихотворение выразительно наизусть.</p> <p>Читать произведение с выражением, по ролям.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Объяснять значения новых слов, пословиц.</p> <p>Овладевать тематическим словарём.</p> <p>Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p>Выполнять грамматические задания. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
2	Рассказ «Самые ласковые руки». По В. Сухомлинскому	3	
3	Стихотворение «Лекарство для бабушки». С. Войтюк	3	
4	Рассказ «Хорошая семья». По И. Ревю	2	
5	Рассказ «Два пирожных». Ю. Ермолаев	4	
6	Рассказ «Хорошее». По В. Осеевой	3	
7	Задания по теме «Семья»	1	
Тема «Школа»			
1	Рассказ «Вот что интересно». По В. Голявкину	3	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p>

2	Рассказ «В шкафу». По В. Голявкину	3	<p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Читать произведение с выражением, по ролям.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Объяснять значения новых слов.</p> <p>Овладевать тематическим словарём.</p> <p>Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Работать с памятками.</p> <p>Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
3	Стихотворение «Опоздание». М. Дружинина	2	
4	Рассказ «Тетрадки под дождём». По В. Голявкину	3	
5	Рассказ «Ручка виновата». Л. Съедугина	1	
6	Рассказ «Пример для всех»	1	
7	Задания по теме «Школа»	1	
Тема «Наша Родина»			
1	Стихотворение «Родина». Т. Бокова	3	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p> <p>Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Читать стихотворение выразительно наизусть.</p> <p>Читать произведение с выражением, по ролям.</p> <p>Работать с картой.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Формулировать суждения и умозаключения по теме.</p> <p>Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы)</p>
2	Стихотворение «Наша Родина». Г. Ладонщиков	2	
3	Стихотворение «Главные слова». Л. Олифирова	2	
4	Стихотворение «Что мы Родиной зовём». В. Степанов	3	
5	Рассказ «Наше Отечество». По К. Ушинскому	2	
6	Рассказ «Москва»	2	
7	Рассказ «О Москве»	3	
8	Задания по теме «Наша Родина»	1	

			одноклассников
Тема «Сказки»			
1	Сказка «Рукавичка»	4	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p> <p>Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Читать произведение с выражением, по ролям.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Объяснять значения новых слов. Находить в словаре значения слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p>Составлять план сказки.</p> <p>Пересказывать сказку (кратко, подробно).</p> <p>Инсценировать сказку.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Выполнять творческие задания к сказкам (изготовление кораблика).</p> <p>Работать с памятками.</p> <p>Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
2	Сказка «Поросёнок». По Е. Михаленко	3	
3	Сказка «Ёжик»	4	
4	Сказка «Кораблик». По В. Сутееву	3	
5	Сказка «Утёнок». По Е. Михаленко	3	
6	Сказка «Заяц и Ёж»	4	
7	Сказка «Три поросёнка». По С. Михалкову	4	
8	Сказка «Яблоко». По В. Сутееву	4	
9	Сказка «Красная Шапочка». По Ш. Перро	4	
10	Задания по теме «Сказки»	1	
Тема «Это интересно»			
1	Рассказ «Зачем нужна математика»	1	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора</p>
2	Рассказ «Первый велосипед»		
3	Рассказ «Что такое снег?»	1	
4	Рассказ «Как зимует медведь?»		
5	Рассказ «О воде»		
6	Рассказ «Интересное о	1	

	кошках»		(цитатами из текста), своими словами. Чертить геометрические фигуры. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Выполнять творческие задания (зарисовка, сообщение) по теме с использованием интернет-ресурсов. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников
7	Рассказ «Как появился помпон?»		

3

КЛАСС (136 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся
Тема «Лето»			
1	Стихотворение «Беззаботное лето». И. Бутримов	2	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту: «Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»
2	Рассказ «Первая клубника». По Т. Ломбиной	3	Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
3	Стихотворение «В гости». С. Чёрный	2	Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Читать стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).
4	Рассказ «Добрые помощники». По И. Ревю	4	Составлять пересказ текста. Подбирать предложения к картинкам.
5	Рассказ «Художник — лето». По Г. Скребицкому	3	Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Задавать вопросы одноклассникам о проведённых летних каникулах.
6	Задания по теме «Лето»	1	Составлять синонимические ряды

Тема «Правила дорожного движения»			
1	«Сказка о правилах дорожного движения». По Е. Житкову	4	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется стихотворение?», «Кто автор стихотворения?», «О ком говорится в стихотворении?», «О чём говорится в стихотворении?»).</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p> <p>Подписывать рисунки (кратко и полно).</p> <p>Читать стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).</p> <p>Подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Уметь закончить предложение.</p> <p>Находить ответ в стихотворении.</p> <p>Показывать на картинках переход, зебру, перекрёсток.</p> <p>Проводить аналогии между понятиями.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (опытом).</p> <p>Уметь рассказать по картинкам правила перехода через дорогу.</p> <p>Уметь задать вопрос одноклассникам.</p> <p>Овладевать тематическим словарём</p>
2	Рассказ «Вот как иногда случается!»	3	
3	Правила дорожного движения для велосипедистов	1	
4	Сказка «Спор на дороге». По Е. Житкову	2	
5	Стихотворение «На улице». По С. Волкову	3	
6	Задания по теме «Правила дорожного движения»	1	
Тема «Осень»			
1	Стихотворение «Бабье лето». М. Галкина	2	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении?)»).</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p>
2	Рассказ «Золотой дождь». Н. Сладков	2	
3	Стихотворение «Праздник урожая». Т. Бокова	3	
4	Рассказ «Кто сажает лес». Г. Снегирёв	3	
5	Рассказ «Тяжкий труд». По Э. Шиму	3	

6	Сказка «Осень на пороге». Н. Сладков	3	<p>Выбирать верный ответ из предложенных вариантов.</p> <p>Читать стихотворения наизусть выразительно.</p> <p>Демонстрировать содержание прочитанного на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.</p> <p>Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Делать выводы по содержанию прочитанного.</p> <p>Придумывать варианты заглавий текстов.</p> <p>Выполнять грамматические задания к тексту.</p> <p>Оценивать свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Заучивать пословицы наизусть.</p> <p>Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, гербарий, лепка)</p>
7	Стихотворение «Поздняя осень». М. Галкина	3	
8	Рассказ «Первый снег». М. Галкина	2	
9	Стихотворение «Приметы поздней осени». М. Галкина	3	
10	Рассказ «Осень». И. Соколов-Микитов	3	
11	Задания по теме «Осень»	1	
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»			
1	Рассказ «Защитник зверей». По В. Балашову	3	
2	Рассказ «Яблоко в осеннем лесу». По В. Сухомлинскому	3	
3	Рассказ «Кто самый отважный»	2	
4	Рассказ «Гена»	2	
5	Рассказ «Бумажка»	3	
6	Стихотворение «Ежели вы вежливы»	3	
7	Рассказ «Старый друг». По Р. Темису	3	
8	Рассказ «О верности». По Л. Гурунцу	3	
9	Стихотворение «О школьнике одном»	3	
10	Сказка «Как София подружилась с ленью». По Н. Климовой	4	

11	Стихотворение «Вежливый Витя»	2	<p>Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Инсценировать рассказ.</p> <p>Оценивать свои возможности, качество работы и результат</p>
12	Сказка «Новогодняя сказка о зависти». По Н. Климовой	5	
13	Рассказ «Как Миша хотел перехитрить маму». По Е. Пермяку	3	
14	Задания по теме «Что такое хорошо и что такое плохо?»	1	
Тема «Зима»			
1	Стихотворение «Красавица зима». М. Галкина	3	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения (рассказа, стихотворения, сказки), его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»). Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Демонстрировать прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете. Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями. Выполнять тематические зарисовки. Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Выбирать верный ответ из предложенных вариантов. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Выполнять грамматические задания к тексту. Объяснять значения новых слов. Соотносить смысл пословицы с содержанием текста. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Составлять рассказ по картинкам. Загадывать и отгадывать загадки. Инсценировать</p>
2	Рассказ «Зима». А. Липатова	2	
3	Рассказ «На лесной полянке». По Г. Скребицкому	4	
4	Рассказ «Снежные» слова». По В. Драгунскому	4	
5	Рассказ «Митины друзья». По Г. Скребицкому	4	
6	Стихотворение «Покормите птиц зимой». А. Яшин	2	
7	Рассказ «Белая шубка». По Г. Скребицкому	3	
8	Рассказ «Необычная ёлка». По Г. Скребицкому	4	
9	Стихотворение «Зима пришла». С. Веселовский	2	
10	Задания по теме «Зима»	1	

			произведение. Оценивать свои возможности, качество работы и результат
Тема «Профессии»			
1	Рассказ «Повар»	3	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Демонстрировать прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.</p> <p>Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Рассказывать о профессиях.</p> <p>Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
2	Рассказ «Столяр»	2	
3	Рассказ «Автомеханик»	2	
4	Задания по теме «Профессии»	1	
Тема «Праздники»			
1	Стихотворение «День учителя»	2	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p> <p>Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p>
2	Рассказ «Учитель»	2	
3	Рассказ «Как отмечали Новый год на Руси»	3	
4	Рассказ «Как наряжали ёлку наши предки»	1	
5	Сказка о новогодней ёлочке	3	
6	Стихотворение «Наша армия». В. Степанов	2	
7	Стихотворение «Все на посту».	2	

	И. Гурина		<p>Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (создание плаката, организация фотовыставки, изготовление открыток). Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
8	Стихотворение «Посидим в тишине». Е. Благинина	3	
9	Стихотворение «Бабуле». Е. Гомонова	2	
10	Стихотворение «День космонавтики». Т. Мороз	2	
11	Рассказ «Первый в космосе». По В. Бороздину	3	
12	Рассказ «Первомай»	2	
13	Стихотворение «Труд». О. Степанова	2	
14	Стихотворение «Девятое мая». М. Исаковский	2	
15	Стихотворение «Послевоенная песня». Р. Рождественский	2	
16	Рассказ «О войне»	3	
17	Стихотворение «Пусть будет мир». Н. Найдёнова	1	
18	Задание по теме «Праздники»	1	
Тема «Весна»			
1	Стихотворение «Весна». Ф. Тютчев	2	
2	Рассказ «Весна в лесу». И. Соколов-Микитов	4	
3	Рассказ «Ласточка». К. Ушинский	3	
4	Стихотворение «Песня о весне». Я. Колос	2	
5	Рассказ «Весна». По И. Соколову-Микитову	2	

6	Стихотворение «Весной». Т. Шорыгина	2	<p>рассказывать о них. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Подбирать предложения из текста к рисункам. Пересказывать произведение с использованием цитат. Объяснять значения новых слов, пословиц. Овладевать тематическим словарём. Выполнять грамматические задания. Отгадывать загадки. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (создание макета, изготовление аппликации). Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
7	Рассказ «Старый пень». По А. Беляеву	4	
8	Задание по теме «Весна»	1	
Тема «Наша Родина»			
1	Стихотворение «Если долго-долго-долго...». В. Степанов	1	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов, пословиц. Овладевать тематическим словарём Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
2	Стихотворение «Москва». В. Степанов	2	
3	Стихотворение «Герб России. Флаг России». В. Степанов	2	
4	Стихотворение «Здравствуй, Родина моя!». В. Орлов	2	
5	Задания по теме «Наша Родина»	1	
Тема «Устное народное творчество»			
1	Устное народное творчество	2	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p>

2	Жанры устного народного творчества	2	Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).
3	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	4	Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
4	Сказка «Лиса и Журавль»	3	Устанавливать причинно-следственные, временные связи.
5	Задание по теме «Устное народное творчество»	1	Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Отгадывать загадки. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников
Тема «Древние книги»			
1	Рукописные книги. А. Сегеда	3	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
2	Первопечатник Иван Фёдоров	3	Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Формулировать суждения и умозаключения по теме. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников

Тема «Литературные сказки»			
1	Литературные сказки	1	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p> <p>Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Читать произведение с выражением, по ролям.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Объяснять значения новых слов. Находить в словаре значения слов. Овладевать тематическим словарём.</p> <p>Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p>Составлять план сказки.</p> <p>Пересказывать сказку (кратко, подробно).</p> <p>Инсценировать сказку.</p>
2	Сказка «Лягушка-путешественница». В. Гаршин	5	
3	Задания по теме «Литературные сказки»	1	
Тема «Великие русские писатели»			
1	Александр Сергеевич Пушкин — великий русский поэт	2	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p>
2	«Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа в стихах «Евгений Онегин»). А. С. Пушкин	2	
3	«Вот север тучи нагоняя...» (отрывок из романа в стихах)	3	

	«Евгений Онегин»). А. С. Пушкин		<p>Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Читать стихотворение (басню) выразительно наизусть.</p> <p>Читать произведение с выражением, по ролям.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Выполнять творческие задания (сообщения) по теме с использованием интернет-ресурсов.</p> <p>Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
4	Лев Николаевич Толстой — великий русский писатель	2	
5	Рассказ «Косточка». Л. Н. Толстой	3	
6	Быль «Лев и собачка». Л. Н. Толстой	3	
7	Иван Андреевич Крылов — великий русский писатель (баснописец)	2	
8	Басня «Ворона и Лисица». И. А. Крылов	4	
9	Задание по теме «Великие русские писатели»	1	
Тема «Это интересно»			
1	Рассказ «История светофора»	3	
2	Рассказ «Автомобильная история»	3	
3	Рассказ «История вилки». По Ю. Измайловой	3	
4	Рассказ «Как писали в Древней Руси»	2	
5	Рассказ «Интересно о зайцах»	3	
6	Рассказ «Правила этикета за столом»	3	
7	Задание по теме «Это интересно»	1	

--	--	--	--

4

КЛАСС (136 часов)

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся
1 четверть (32 часа)			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (24 часа)			
1	Ф. П. Савинов. «Родина»	1	<p>Ориентировка в книге Нахождение начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве. Усвоение правил обращения с книгой.</p> <p>Навыки чтения Плавное, сознательное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p>Работа с текстом Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями). Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения. Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения. Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему. Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).</p>
2	А. А. Прокофьев. «Родина»	1	
3	Г. А. Скребицкий. «Четыре художника»	3	
4	К. Г. Паустовский. «Несколько слов о приметах» (отрывок из повести «Мещерская сторона»)	4	
5	К. Г. Паустовский. «Подарок»	4	
6	А. П. Чехов. «Ванька»	6	
7	В. Ю. Драгунский. «Тайное становится явным»	5	

			<p>Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.</p> <p>Пересказ произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье.</p> <p>Запись кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных</p>
II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (4 часа)			
III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений (4 часа)			
2 четверть (32 часа)			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (18 часов)			
1	И. С. Тургенев «Голуби»	4	<p>Ориентировка в книге</p> <p>Нахождение начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве.</p> <p>Усвоение правил обращения с книгой.</p> <p>Навыки чтения</p> <p>Плавное, сознательное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии.</p> <p>Беглое чтение знакомого по содержанию текста.</p> <p>Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p>Работа с текстом</p> <p>Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения.</p> <p>Установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте.</p> <p>Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).</p> <p>Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения.</p> <p>Коллективное составление плана произведения.</p> <p>Ответы на вопросы обобщающего характера.</p> <p>Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.</p> <p>Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики.</p> <p>Объединение произведений разных авторов на одну тему.</p>
2	К. Д. Ушинский. «Гадюка»	4	
3	В. А. Осеева. «Три товарища»	2	
4	И. С. Соколов-Микитов. «Зима в лесу»	2	
5	И. А. Крылов. «Лев и мышь»	1	
6	Ш. Перро. «Кот в сапогах»	5	

			<p>Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).</p> <p>Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.</p> <p>Пересказ произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье.</p> <p>Запись кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных</p>
II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (10 часов)			
III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений (4 часа)			
3 четверть (40 часов)			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (30 часов)			
1	С. А. Васильев. «Россия»	2	<p>Ориентировка в книге</p> <p>Нахождение начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве.</p> <p>Усвоение правил обращения с книгой.</p> <p>Навыки чтения</p> <p>Плавное, сознательное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии.</p> <p>Беглое чтение знакомого по содержанию текста.</p> <p>Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p>Работа с текстом</p> <p>Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения.</p> <p>Установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте.</p> <p>Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).</p> <p>Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения.</p> <p>Коллективное составление плана произведения.</p> <p>Ответы на вопросы обобщающего характера.</p> <p>Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.</p> <p>Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их</p>
2	А. С. Пушкин. «Зимнее утро»	2	
3	А. П. Чехов. «Белолобый»	6	
4	Л. Н. Толстой. «Филиппок»	5	
5	И. А. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак»	4	
6	Русские народные сказки в пересказе А. Н. Толстого. «Лев, Щука и Человек»	3	
7	Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится»	2	
8	Н. А. Некрасов. «Дед Мазай и зайцы»	6	

			<p>тематики.</p> <p>Объединение произведений разных авторов на одну тему.</p> <p>Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).</p> <p>Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.</p> <p>Пересказ произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье.</p> <p>Запись кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных</p>
II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (6 часов)			
III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений (4 часа)			
4 четверть (32 часа)			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (18 часов)			
1	С. А. Баруздин. «Салют»	1	<p>Ориентировка в книге</p> <p>Нахождение начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве.</p> <p>Усвоение правил обращения с книгой.</p> <p>Навыки чтения</p> <p>Плавное, сознательное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии.</p> <p>Беглое чтение знакомого по содержанию текста.</p> <p>Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p>Работа с текстом</p> <p>Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения.</p> <p>Установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте.</p> <p>Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).</p> <p>Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения.</p> <p>Коллективное составление плана произведения.</p> <p>Ответы на вопросы обобщающего характера.</p> <p>Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.</p>
2	Л. Н. Толстой. «Прыжок»	4	
3	Л. Н. Толстой. «Акула»	4	
4	М.М. Пришвин. «Ребята и утята»	2	
5	И. В. Суриков. «Лето»	2	
6	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк»	5	

			<p>Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики.</p> <p>Объединение произведений разных авторов на одну тему.</p> <p>Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).</p> <p>Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.</p> <p>Пересказ произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье.</p> <p>Запись кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных</p>
II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (10 часов)			
III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений (4 часа)			

КЛАСС (136 часов)

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся
1 четверть (32 часа)			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (24 часа)			
1	И. А. Бунин. «Листопад»	2	<p>Ориентировка в книге</p> <p>Выделение в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков.</p> <p>Нахождение введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе.</p> <p>Знание правил хранения книг, работы в библиотеке</p> <p>Навыки чтения</p> <p>Беглое, сознательное чтение вслух и про себя.</p> <p>Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении.</p> <p>Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p>Работа с текстом</p> <p>Определение темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.</p> <p>Выделение в тексте диалога, описания, повествования.</p> <p>Ответы на вопросы по основным смысловым частям произведения.</p>
2	Л. Пантелеев. «На ялике»	5	
3	С. В. Михалков. «Быль для детей»	3	
4	Н. А. Некрасов. «Железная дорога» (отрывок)	3	
5	А. Н. Толстой. «Логутка»	5	
6	А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	6	

			<p>Составление простого и сложного плана.</p> <p>Нахождение в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения).</p> <p>Анализ поступков героев с позиций нравственно-этических норм.</p> <p>Сравнение произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.).</p> <p>Выбор из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.</p> <p>Подробный, краткий, выборочный пересказ произведений</p>
II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (4 часа)			
III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг (4 часа)			
2 четверть (32 часа)			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (21 час)			
1	К. Г. Паустовский. «Барсучий нос»	3	<p>Ориентировка в книге</p> <p>Выделение в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков.</p> <p>Нахождение введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе.</p> <p>Знание правил хранения книг, работы в библиотеке</p> <p>Навыки чтения</p> <p>Беглое, сознательное чтение вслух и про себя.</p> <p>Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении.</p> <p>Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p>Работа с текстом</p> <p>Определение темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.</p> <p>Выделение в тексте диалога, описания, повествования.</p> <p>Ответы на вопросы по основным смысловым частям произведения.</p> <p>Составление простого и сложного плана.</p> <p>Нахождение в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения).</p>
2	К. Г. Паустовский. «Кот-ворюга»	3	
3	И. А. Бунин. «Первый снег»	3	
4	С. А. Есенин. «Берёза»	2	
5	Л. Н. Толстой. «Три сына»	3	
6	С. Я. Маршак. «Двенадцать месяцев»	7	

			<p>Анализ поступков героев с позиций нравственно-этических норм.</p> <p>Сравнение произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.).</p> <p>Выбор из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.</p> <p>Подробный, краткий, выборочный пересказ произведений</p>
<p>II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (8 часов)</p>			
<p>III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг (3 часа)</p>			
<p>3 четверть (40 часов)</p>			
<p>I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (30 часов)</p>			
1	С. А. Есенин. «Поёт зима — аукает...»	2	<p>Ориентировка в книге Выделение в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков. Нахождение введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе. Знание правил хранения книг, работы в библиотеке</p> <p>Навыки чтения Беглое, сознательное чтение вслух и про себя. Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении. Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p>Работа с текстом Определение темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части. Выделение в тексте диалога, описания, повествования. Ответы на вопросы по основным смысловым частям произведения. Составление простого и сложного плана. Нахождение в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения). Анализ поступков героев с позиций нравственно-этических норм. Сравнение произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.).</p>
2	Ю. М. Нагибин. «Зимний дуб»	4	
3	И. А. Крылов. «Кукушка и петух»	2	
4	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	2	
5	М. М. Пришвин. «Нерль»	4	
6	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приёммыш»	4	
7	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	6	
8	Х. К. Андерсен. «Огниво»	6	

			<p>Выбор из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.</p> <p>Подробный, краткий, выборочный пересказ произведений</p>
<p>II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (6 часов)</p>			
<p>III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг (4 часа)</p>			
<p>4 четверть (32 часа)</p>			
<p>I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (25 часов)</p>			
1	Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза»	3	<p>Ориентировка в книге Выделение в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков. Нахождение введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе. Знание правил хранения книг, работы в библиотеке</p> <p>Навыки чтения Беглое, сознательное чтение вслух и про себя. Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении. Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p>Работа с текстом Определение темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части. Выделение в тексте диалога, описания, повествования. Ответы на вопросы по основным смысловым частям произведения. Составление простого и сложного плана. Нахождение в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения). Анализ поступков героев с позиций нравственно-этических норм. Сравнение произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.). Выбор из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи. Подробный, краткий, выборочный пересказ</p>
2	А. Гайдар. «Тимур и его команда» (отрывки)	7	
3	В. Ю. Драгунский. «Денискины рассказы»	5	
4	Н. Н. Носов. «Весёлая семейка»	5	
5	Х.-К. Андерсен. «Гадкий утёнок»	5	

			произведений
II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (5 часов)			
III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг (2 часа)			

**Тематическое планирование 1 класс
«Русский язык и литературное чтение»
Развитие речи**

А. Развитие разговорной речи

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
--------------------------------	---

<p>1-я четверть</p> <p>Осень. Изменения в природе. Ранняя, поздняя осень. Погода. Занятия взрослых и детей. Осенние цветы.</p> <p>Фрукты. Названия распространенных фруктов данной местности и привезенных. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании человека. Фруктовые деревья и кустарники. Сад. Осенние работы в саду.</p> <p>Овощи. Названия овощей, характерных для данной местности и привезенных. Огород. Сбор урожая. Внешний вид и вкусовые качества наиболее распространенных овощей. Использование в питании человека.</p> <p>Ягоды. Названия садовых и лесных ягод. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании.</p> <p>Грибы. Названия грибов, съедобных и несъедобных. Части гриба, их внешний вид. Использование в питании.</p> <p>Школа. Занятия детей в школе. Помещения в школе. Оборудование классной комнаты. Учебные вещи. Имена учителей, воспитателей и других работников школы, товарищей по классу. Режим школьного дня. Поведение школьника на уроках, на переменах, во внеклассное время. Совместный труд и отдых школьников. Дружба и взаимопомощь учеников. Адрес школы. Дорога до школы от дома.</p> <p>Семья. Состав семьи. Имена членов семьи, их занятия. Помощь детей взрослым и малышам. Помещения дома, оборудование квартиры. Домашний адрес. Игры. Занятия дома и режим дня.</p> <p>Игрушки. Названия игрушек. Игры и действия с предметами. Части тела (голова, лица).</p> <p>Математика вокруг нас. Числа и цифры. Состав чисел. Сравнение чисел. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и</p>	<p>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</p> <p><i>I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • действие, связанное с организацией работы (встать, включить и др.); • соблюдение трудовой дисциплины (темп выполнения задания, качество работы); • действие с одним предметом; • действие с несколькими предметами; • действие с одним или несколькими предметами при указании принадлежности предмета (чей?), количества предметов (сколько?), местонахождения предмета (где?), его перемещения (куда?); • несколько действий с одним предметом; • последовательное выполнение нескольких действий, указанных в одном поручении; • речевое действие (прочитать, спросить). <p><i>I.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выражение непонимания; • выражение непонимания высказывания с просьбой о его повторе; • переспрашивание; • выражение готовности к выполнению действия; • выражение непонимания части задания, высказывания; • выражение непонимания с объяснением причины. <p><i>I.3. Выражение просьбы в целях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • получения материалов и инструментов; • получения помощи;
--	--

остатка. Геометрические фигуры.
День. Неделя. Месяц. Названия дней недели, осенних месяцев.

2-я четверть

Поздняя осень. Изменения в природе. Похолодание, характер облачности, осенние дожди, мокрый снег, первые заморозки. Хвойные и лиственные деревья поздней осенью. Исчезновение насекомых. Подготовка к зиме зверей. Отлет птиц в теплые страны. Занятия взрослых и детей.

Зима. Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Установление снежного покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы. Снегопады и метели. Слякоть, лужи, дожди. Комнатные растения и уход за ними зимой. Жизнь птиц и зверей зимой. Названия 3–4 птиц своей местности. Занятия детей и взрослых в зимнее время.

Домашние животные. Названия 4–5 домашних животных, особенности их поведения. Характерные особенности их внешнего вида. Условия содержания домашних животных, уход за ними.

Дикие животные. Названия 4–5 животных, характерных для данной местности. Их внешний вид, характерные особенности жизни и питания, некоторые повадки. Животные других стран, их внешний вид, образ жизни.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб. Наблюдения за поведением аквариумных рыб, уход за ними.

Школа. Классы и другие помещения (кабинет, столовая, кабинет врача, библиотека, мастерская, зал), их названия и назначения. Имена учителей, воспитателей, директора и завуча. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым. Правила поведения в школе и в классе. Совместный труд и отдых школьников.

Семья. Имена членов семьи, занятия родителей, дата своего дня рождения. Помещения дома, их названия и оборудование. Домашний адрес. Правила поведения дома, соблюдение режима дня. Помощь взрослым, заботливое отношение к братьям и сестрам.

Игры и игрушки. Отдых дома и в школе.

- знакомства с интересующим предметом, образцом изделия;
- получения образца требуемого действия;
- обращения внимания учителя и товарища (к собственным высказываниям, действиям и результату работы);
- получения помощи с объяснением причины невыполнения поручения.

1.4. Выражение запрещения в целях:

- соблюдения дисциплины (по отношению к окружающим).

1.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

- обращения на себя внимания товарища;
- оказания помощи в работе;
- получения (передачи) необходимых материалов и инструментов;
- получения (передачи) необходимой информации по организации работы, в связи с деятельностью.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

II.1. В связи с совместной деятельностью:

- о будущем виде деятельности;
- о будущей работе с указанием последовательности видов деятельности;
- о выполнении (или завершении) работы коллективом;
- о подготовленности к работе (о наличии материалов и инструментов, о готовности коллектива к работе);
- оценка коллективных действий, всей работы;
- заключение о будущем виде деятельности на основе подготовленных материалов и инструментов.

II.2. О собственной деятельности:

- о завершении действия, всей работы;
- о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования, об умениях и знаниях);
- о качестве выполнения работы;
- о собственных желаниях, настроениях, связанных с определенной работой;
- характеристика и оценка действий;

<p>Родной город. Название города. Название улицы, номер дома, где расположена школа. Главные улицы города, площади. Здания города (жилой дом, магазин, библиотека, кинотеатр, количество этажей в здании). Транспорт (метро, автобус, троллейбус, трамвай). Дорога до школы. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улицы. Сигналы светофора.</p> <p>Родная страна. Москва – столица нашей страны. Флаг нашей страны. Красная площадь.</p> <p>Праздник Нового года. Участие в подготовке к празднику, в его проведении. Елка, елочные игрушки. Карнавал.</p> <p>Математика вокруг нас. Счёт до 20. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Понятия «больше», «меньше», «одинаково», «неодинаково» и др.</p> <p>Дни недели. Месяцы осени, зимы.</p> <p>3-я четверть</p> <p>Зима. Зимние изменения в природе. Снежный покров. Снег и лёд. Наблюдения за снегом и льдом (на улице и в классе). Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Снегопад, вьюга, метель. Состояние водоемов. Занятия детей на улице.</p> <p>Фиксация наблюдений за изменениями погоды в календаре условными обозначениями. Календарь. Зимние месяцы. Дни недели.</p> <p>Дикие и домашние животные. Птицы. Жизнь зверей и домашних животных зимой. Зимующие птицы, условия их жизни, питание. Жилища животных и птиц. Подкармливание птиц.</p> <p>Рыбы. Внешний вид, части тела. Условия жизни, питание.</p> <p>Ранняя весна. Погода и природа ранней весной. Таяние снега, ручьи, ледоход. Лужи, капель, сосульки. Снег ранней весной. Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Занятия детей и взрослых.</p> <p>Школа. Помещения школы: предметные кабинеты, мастерские (швейная, столярная). Занятия учащихся старших классов. Время суток. Дни недели, часы.</p> <p>Семья. Занятия членов семьи дома. Профессии родителей. Квартира, помещения,</p>	<p>действиями товарища (темп работы, качество);</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнение результата деятельности с образцом. <p><i>III.3. О деятельности товарища:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • о завершении действия, всей работы; • о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования); • о качестве выполнения работы; • характеристика и оценка действий; • сравнение действий товарища с собственными действиями (темп работы, качество); • сравнение результата деятельности с образцом. <p>III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом</p> <p><i>III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • в связи с организацией работы; • о завершении действия, работы; • определение объекта и субъекта будущей деятельности; • о наличии необходимых материалов и инструментов; • о свойствах, качестве используемых материалов; • о качестве выполненного действия, результата работы; • определение последовательности действий; • о готовности к работе; • выяснение причин ошибок в работе; • получение разрешения о помощи. <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с новым объектом, его названием; • знакомство с его внешним видом; • отнесение нового объекта к той или иной группе знакомых объектов. <p><i>III.3. О невидимом объекте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определение названия объекта; • получение информации о внешних признаках предметов (величина, форма, цвет); • определение действия живого объекта; • расспрашивание об объектах с выражением собственных предположений о внешних признаках
---	--

<p>Каникулы. Помощь маме. Игрушки. Игры. Город. Улицы города, их названия. Правила поведения на улице. Сигналы светофора. Домашний почтовый адрес. Виды связи: телефон, письмо, открытка.</p> <p>Родная страна. Москва – столица страны. Карта страны. Крупные города. Реки. Транспорт, вокзал, аэропорт (самолет, пароход, поезд). Весенние праздники (8 Марта, Масленица).</p> <p>4-я четверть</p> <p>Весна. Наблюдения за весенними изменениями в природе и деятельности детей и взрослых. Наблюдения за погодой с фиксацией их в календаре условными знаками. Наблюдения за распусканием почек, появлением листочков. Цветение кустарников и деревьев. Наблюдения за цветением одуванчика, его цветками (цвет, запах, форма цветка в зависимости от погоды, пушинки). Называть первые весенние цветы (мать-и-мачеха, медуница, подснежник). Весенние месяцы. Труд людей весной. Выращивание лука. Появление всходов.</p> <p>Дикие и домашние животные. Изменения в жизни животных. Появление детенышей у животных. Появление насекомых.</p> <p>Птицы. Возвращение птиц, гнездование. Птенцы. Изготовление скворечников. Домашние птицы (куры, гуси, утки), уход за ними, польза домашних животных.</p> <p>Семья. Обобщение знаний о семье (состав семьи, имена членов семьи, заботливое отношение к братьям, сестрам, бабушке, дедушке, родителям), о себе (день рождения, возраст, любимые занятия).</p> <p>Школа. Здание школы. Школьные помещения. Распорядок школьного дня. Расписание занятий и учебные циклы. Деятельность ученика.</p> <p>Родной город. Название столицы, 2–3 крупных города. Весенние праздники. 9 мая – День Победы. Подготовка к празднику. Парад Победы, салют.</p> <p>Родная страна. Страна, крупные города, столица. Весенние праздники страны. Военные профессии</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выяснение месторасположения угадываемых объектов на листе бумаги для их точного воспроизведения; • выяснение направления движения объектов. <p><i>III.4. О происходящих событиях (о себе, товарище, коллективе):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • о деятельности на прошедшем уроке; • о происшедших событиях в определенное время суток текущего или прошедшего дня; • о занятиях, отдыхе дома в выходной день; • об интересных событиях в недалеком прошлом; • о планах на ближайшее будущее (деятельности на уроке, занятиях дома, отдыхе в выходной день и во время каникул). <p><i>III.5. О себе или товарище:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • о собственных анкетных данных (имя, фамилия, возраст, род занятий, домашний адрес); • об именах, фамилиях, возрасте одноклассников; • об отношении к чему-либо; • о семье
--	--

Б. Развитие монологической речи

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>1-я четверть (24 ч) 1. Школа (учебные принадлежности, класс, столовая, спальня). 2. Лето в лесу, на реке. 3. Игры и развлечения детей (дома, в школе). 4. Осень (погода, природа, фрукты, овощи). 5. Повседневные дела и события из личной жизни, а также из жизни классного коллектива. 6. Хорошие и плохие поступки детей. 7. Темы по усмотрению учителя.</p> <p>2-я четверть (24 ч) 1. Осенние каникулы (как проводили каникулы). 2. Осень (природа, погода). 3. Зима (лес, парк, река), изменения в природе и погоде, первый снег, занятия детей. 4. Дикие и домашние животные, рыбы. 5. События из личной жизни. 6. Основные события дня (режимные моменты, занятия в школе, занятия с конструктором, мозаикой и др.). 7. Подготовка к Новому году. 8. Дружные ребята. 9. Темы по усмотрению учителя.</p> <p>3-я четверть (27 ч) 1. Новогодняя елка в школе. 2. Зимние каникулы. 3. Зимние развлечения детей. 4. Жизнь животных, птиц зимой. 5. События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива: мы любим труд, мы — дружные ребята. 6. Городская улица. 7. Праздничные дни (День защитника Отечества, 8 Марта — подготовка, поздравления). 8. Семья (состав семьи, занятия членов семьи, взаимопомощь, семья дома). 9. Воскресный день. 10. Темы по усмотрению учителя.</p> <p>4-я четверть (24 ч) 1. Весенние каникулы. 2. Весна, признаки весны, первая зелень и цветы, занятия детей. 3. Животные весной (звери, птицы, насекомые), появление птенцов, детенышей. 4. Праздничные даты (День космонавтики, Праздник Весны и Труда, День Победы). 5. События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива. 6. Скоро лето. 7. Темы по усмотрению учителя</p>	<p>Описывать основные события дня, прошедшего дня; отражать последовательность событий в рисунках; подписывать свои рисунки и рисунки одноклассников распространёнными предложениями (I—II четверти — с помощью учителя; III—IV четверти — самостоятельно).</p> <p>Сообщать об интересных событиях, которые произошли в собственной жизни, на перемене, до (после) уроков: выделять интересное событие (с помощью учителя); составлять краткий рассказ (4—5 фраз) с предварительной зарисовкой и последующей подписью рисунков.</p> <p>Описывать экскурсию: делать зарисовки; подписывать их (I—II четверти — с помощью учителя; III—IV четверти — самостоятельно).</p> <p>Распрашивать о деятельности одноклассника: задавать вопросы товарищу о содержании его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках, подписывать рисунки распространёнными предложениями.</p> <p>Узнавать предмет по описанию: по письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать, подписывать и описывать.</p> <p>Описывать один предмет: сопоставлять готовое описание с предметом; выделять в предмете главные признаки, отражать это в описании; давать описанию название.</p> <p>Сравнивать предметы: описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам.</p> <p>Описывать предметы в описании природы, пользуясь собственными</p>

	<p>наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий; коллективно и самостоятельно составлять подробный план описания; выбирать лучшее описание</p> <p>Коллективно определять содержание письма; выделять главную часть. Писать письмо родителям (брату, сестре) с сообщением о своей жизни, об интересных событиях.</p> <p>Закрытая картинка: узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов:</p> <p>а) передавать её содержание в рисунках; б) писать рассказ по картинке.</p> <p>Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; подписывать их распространёнными предложениями, придумывать название рассказа; составлять рассказ (8— 10 предложений); коллективно обсуждать лучший вариант.</p> <p>Составлять рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе, давать название рассказу (с помощью учителя).</p> <p>Составлять рассказ с предшествующими, последующими событиями: составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий по картине, предложенной учителем; придумывать название рассказа и описывать рисунки (с помощью учителя, 10— 12 предложений)</p>
--	--

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение (ППО)»

Общая характеристика предмета

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету "Предметно-практическое обучение" на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Предметно-практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого обучающегося. Продуктивная предметная деятельность становится основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и социальной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству. Совместная деятельность на уроках "Предметно-практическое обучение" может быть охарактеризована как субъект-субъектное взаимодействие, где в различных формах коллективно-распределенной деятельности происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у обучающихся в специально организованной среде речемыслительных и коммуникативных компетенций.

При соответствующих содержательном и методическом наполнениях данный предмет является опорным для формирования системы УУД. Все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для глухих обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета "Предметно-практическое обучение" создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов, с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности обучающегося.

"Предметно-практическое обучение" по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане этот предмет предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами.

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение (ППО)» на начальном этапе образования глухих детей выполняет особую роль.

Предметно-практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого школьника. Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и жизненной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству. Совместная деятельность на уроках ППО может быть охарактеризована как субъект-субъектное взаимодействие, где в различных формах коллективно-распределенной деятельности (работа диадами, триадами, с «маленьким учителем», командами или бригадами, по конвейеру) происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у детей в специально организованной среде, речемыслительных и коммуникативных компетенциями. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене специальной общеобразовательной школы. В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании,

постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для детей, имеющих нарушение слуха.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путем создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, развитие речи, чтение), с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности ученика.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у глухих школьников таких социально значимых компетенций как: умение работать в коллективе; осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме.

Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

Учебный предмет ППО обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных сторон развития личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей с ОВЗ.

ППО по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане этот предмет предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы:

- с развитием речи – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий, составление плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).
- с чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях, написание отчетов о выполненной работе, описания объектов деятельности;
- с математикой – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами;
- с ознакомлением с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания;
- с изобразительной деятельностью – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

➤ **Основные содержательные линии предмета ППО:**

речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.

Содержание учебного предмета ППО имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не

являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования

«житейских» понятий как базы для формирования знаний по общеобразовательным предметам, социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;
- адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;
- использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;
- понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
- умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), сформированы навыки планирования предметно-практической деятельности;
- способность к конструктивному общению, взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, дактильной и письменной речи;
- способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;
- способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;
- способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;
- достаточная сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;
- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;
- умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе под руководством «маленького учителя», малыми группами (диады, триады), с использованием ролей руководителя, исполнителя, контролера, по конвейеру, самостоятельно;
- владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
- знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач;

подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проводить проверку изделия в действии;

- достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив.
Предметно-практическое обучение обеспечивает:
- Формирование у обучающихся житейских понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи, совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе.
- Реализация содержания предмета способствует созданию основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний. Овладение глухими обучающимися грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.

Содержание обучения

- Основные содержательные линии предмета "Предметно-практическое обучение": речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.
- Содержание учебного предмета "Предметно-практическое обучение" имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования "житейских" понятий как базы для формирования знаний по учебным предметам, социально значимых личностных качеств обучающихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

- К периоду завершения уровня начального общего образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и социальной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:
- 1) понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;
- 2) адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;
- 3) использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной

- форм речи, диалогической и монологической речи;
- 4) понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
 - 5) умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), а также навыки планирования предметно-практической деятельности;
 - 6) способность к конструктивному общению, взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;
 - 7) способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;
 - 8) способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;
 - 9) способность выразить свое мнение, отношение, разрешать споры;
 - 10) сформированность личностных качеств: любознательность,
 - доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;
 - 11) умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;
 - 12) умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе;
 - 13) владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства;
 - 14) знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проводить проверку изделия в действии;
 - 15) достаточный уровень графической грамотности.

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение» Речевая деятельность

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

Житейские понятия

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия (время, движение, скорость), определение продолжительности

действий и др.; представления о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

Познавательная деятельность

Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач).

Основы культуры труда и общетрудовые компетенции

1. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, для подарков в праздничные дни календаря.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший

чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Виды предметно-практической деятельности: лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы –природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.), по представлению и замыслу.

Воспитание и социокультурная адаптация

Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

Использование информационных технологий

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание поделки, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Основные виды учебной деятельности обучающихся на уроках ППО

- речевая деятельность: говорение чтение письмо, дактилирование, дактильное проговаривание, слухозрительное восприятие;
- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки;
- анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
- сравнение, обобщение, классификация объектов деятельности;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, предметным картам, описаниям предмета, тексту, по представлению, схеме);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение возможных решений, выбор оптимального решения), а также творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результат работы);
- привлечение под руководством учителя информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft Power Point)
 - при подборе иллюстративных материалов и информации на заданную тему и

подготовке проекта; пользование с помощью учителя компьютерной техникой в качестве вспомогательного оборудования при проектировании

- предметно-практической деятельности и моделировании изделий.

Обучающиеся должны знать/понимать:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
 - распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
 - основные источники информации; назначение основных устройств компьютера;
 - правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером.

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
- определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- определять последовательность действий, операций; контролировать ход деятельности;
- сопоставлять результаты с образцом, содержанием задания;
- коллективно и самостоятельно составлять подробный, пооперационный, краткий и сложный планы предметно-практической деятельности, пользоваться ими при изготовлении изделий, при отчете о деятельности;
- участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу;
- выполнять обязанности руководителя группы: давать поручения, проверять правильность выполнения, оказывать помощь, распределять работу между товарищами, вместе с ними определять план работы и способы достижения цели;
- выполнять обязанности контролера-оценщика;
- владеть деловой и эмоционально-оценочной лексикой;
- выражать радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использовать при общении различные виды речевой деятельности;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, предметные карты, условные обозначения, рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу;
- создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;
- создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- решать несложные учебные и практические задачи с применением возможностей компьютерных технологий (создавать и изменять простые объекты, искать информацию с использованием простейших запросов);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий

ремонт одежды и предметов быта и т.д.);

•соблюдать правила личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий.

Рекомендации по оснащению учебного процесса

Требования к оснащению учебного процесса на уроках ППО разрабатываются с учетом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы обучающимся необходимы:

-индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться – трансформироваться в часть площадки для групповой работы);

-простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, линейка обычная и с бортиком, угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом, дощечка и клеенка для лепки, кисти для работы с клеем и красками, подставка для кистей, коробочки для мелочи;

-материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная и для аппликаций и оригами, копировальная), картон (обычный, гофрированный, цветной), клей ПВА и клей

-карандаш, ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластилин, глина, соленое тесто, фольга, калька, наборы «Конструктор», природный материал (шишки, засушенные листья, веточки, песок, камни, ракушки и др.), детали утилизированных предметов и материалы, используемые в быту(пластиковые крышечки от бутылок или коробок, пенопласт, губки, вата и др.);

-специально отведенные места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки обучающихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и др.

Место предмета в учебном плане.

Предметная область	Учебный предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык и литературное чтение	Предметно-практическое обучение	4	3	3	2

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Учащиеся 1 класса должны:

знать:

- название материалов и инструментов;
- слова, обозначающие понятия, указанные в соответствующих разделах программы и обязательные для активного использования в речи;

- названия выращиваемых растений;
- название инвентаря, которым учащиеся пользуются при подготовке участков и уходе за растениями

уметь:

- самостоятельно давать и выполнять поручения, выражать просьбы, желания;
- составлять пооперационный план изготовления изделия;
- писать заявку на материалы и инструменты;
- отчитываться устно и письменно о выполненной работе;
- оценивать деятельность одноклассников;
- выполнять операции с пластилином и бумагой;
- подготавливать рабочее место и содержать его в порядке;
- разравнивать почву граблями, рыхлить и поливать посаженные растения.

Учащиеся 2 класса должны:

знать:

- названия изготавливаемых изделий, необходимых операций, используемых материалов и инструментов;
- слова и словосочетания, обозначающие понятия, указанные в программе.

уметь:

- пользоваться при коллективной работе с одноклассниками и учителем разговорной речью;
- отчитываться о проделанной работе, кратко или подробно;
- составлять план изготовления изделия;
- составлять заявки (устно, письменно) с отдельным указанием материалов и инструментов;
- изготавливать изделия по образцу, рисунку, устным и письменным инструкциям, по описанию, по плану;
- работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;
- выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции;
- работать индивидуально и группами (делиться на группы, выбирать ведущего, делить работу между членами группы);
- подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке;
- распознавать семена и всходы культурных растений и сорняков; пользоваться граблями, мотыжкой - кошкой, лейкой (с ситечком), носилками;
- готовить почву для посева семян;
- производить посев семян с учетом глубины их заделки в почву;
- ухаживать за растениями (прореживать, пропалывать и т. п.).

Учащиеся 3 класса должны:

уметь:

- пользоваться речью как средством общения;
- участвовать в коллективной работе группы учеников;
- отчитываться о своей работе, работе одноклассников;
- составлять сложный план изготовления изделия;
- составлять коллективную и индивидуальную заявки;
- изготавливать изделия по образцу, плану, чертежу;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;
- соблюдать порядок на рабочем месте и соблюдать правила техники безопасности;
- распознавать семена и всходы выращиваемых растений;
- готовить почву для высадки растений;

знать:

- слова, обозначающие понятия и представления, указанные в программе;
- названия выращиваемых растений, сельскохозяйственных машин, инвентаря;

- способ размножения растений черенками;
- причины выращивания растений рассадным способом;
- назначение теплиц, парников.

Учащиеся 4 класса должны:

уметь:

- пользоваться разговорной речью;
- рассказывать о будущем изделии (устно и письменно);
- планировать последовательность операций;
- отбирать нужные для работы материалы и инструменты;
- изготавливать изделия по образцу, плану, чертежу;
- выполнять самостоятельно знакомые обработочные и сборочные операции;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;
- использовать полученные знания и умения, навыки речевого общения на уроках по другим дисциплинам.

Содержание учебного предмета

<p>1 класс 132 часа</p>	<p>I четверть (32 ч)</p> <p>Лепка Фрукты: яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград. Овощи: помидор, огурец, лук, репа, свекла, редис, морковь, картофель. Игрушки: пирамида из шаров, матрешка, мишка, машина, гусь, петух. Грибы.</p> <p>Аппликационные работы Фрукты и овощи. Осенние цветы на клумбе. Лесные ягоды (рябина) и орехи. Корзинка с грибами.</p> <p>Моделирование и конструирование Самолет. Закладка с аппликацией из цветов, ягод или из кругов, прямоугольников, квадратов (по выбору).</p> <p>Работа с тканью Игольница (в виде папочки).</p> <p>Работа с разными материалами Коллекция «Листья деревьев».</p> <p>Работа на пришкольном участке Экскурсия на учебно-опытный участок. Ознакомление с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Осенняя обработка почвы: удаление остатков растений, мусора (перекапывание почвы старшими школьниками).</p> <p>II четверть (32 ч)</p> <p>Лепка Кошка. Еж. Волк, лиса, заяц, слон, обезьяна (по выбору). Примерный словарь Дощечка, клеенка, стек, кусок, кусочек; животные, звери, кошка, еж, волк, лиса, лапы, шерсть, иголки, части тела, тело, туловище, голова. Разровнять*, оторвать, отрезать, защищаться*, свернуться (клубком), начать, кончить (работу), соединить, прилепить. Передние, задние, короткие, длинные; колючий, мягкий, твердый, толстый, тонкий, пушистый, лесные (звери)*, домашние (животные). Сначала, затем, потом, больше, меньше, несколько*.</p> <p>Аппликационные работы Белка с орехом. Аппликация «Осень» (по прочитанному</p>
	<p>стихотворению: М. Ивенсен. «Падают, падают листья...»).</p> <p>Моделирование и конструирование <i>Из бумаги</i> Паращют (квадратный). Игрушки для елки: хлопушка, цепь, звездочка, снежинка. <i>Из строительного материала</i> Домики. Мебель.</p> <p>Работа с мозаикой Цветы, орнаменты, узоры.</p>

Работа с разными материалами Елочные игрушки: белка, черепаха.**III четверть** (36 ч)

Лепка

Птицы: ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, ласточка, грач, скворец, страус, журавль, орел (1—2 птицы по выбору). Рыбы: сом, ерш, щука.

Аппликационные работы

Аквариум с рыбками. Вороны на снегу под елкой. Ветка мимозы в вазе.

Моделирование и конструирование

Из бумаги

Телевизор. Шапочка.

Из строительного материала

Дома, башни, гараж. Мебель.

Из деталей пластмассового (металлического) конструктора

Стол. Стул.

Качели.

Работа с мозаикой

Орнамент,

узор.

Работа с тканью

Пришивание пуговицы.

Работа с разными материалами

Макет «Зимой во дворе».**IV четверть** (32 ч)

Работа с мозаикой

Цветковое растение. Мозаичное панно.

Работа с разными материалами Макет «Весна».

Улица города.

Аппликационные работы

Скворец у скворечника. Стрекоза, жук, бабочка.

Моделирование и конструирование

Из бумаги

Цветы. Корзинка с ручкой.

Из деталей пластмассового (металлического) конструктора

Самокат.

Работа на пришкольном участке

Осмотр классных участков (вскопанных старшекласниками).

Разравнивание граблями. Правила безопасной работы с граблями.

Посев крупных семян (настурция, душистый горошек, ноготки, бобы, горох, фасоль). Подготовка семян к посеву:

	<p>отбор наиболее крупных и здоровых семян, их замачивание и проращивание. Подготовка грядок на классной деланке. Разметка рядков и установка щитков с этикетками. Уход за посевами: распознавание всходов культурных растений, полив, прополка, рыхление.</p> <p>Выращивание зеленого лука на перо.</p> <p><i>Наблюдения:</i> распознавание всходов культурных растений, наблюдение за ростом и развитием растений (по плану, предложенному учителем).</p>
2 класс 102 часа	<p>Аппликационные работы Моделирование и конструирование Работа с тканью Работа с разными материалами Работа на пришкольном участке Работа с мозаикой</p>
3 класс 102 часа	<p>Аппликационные работы Моделирование и конструирование Работа с тканью Работа с разными материалами Работа на пришкольном участке Работа с планом</p>
4 класс 68 часов	<p>Работа с тканью. Фартук.</p> <p>Изготовление схем. «Круговорот воды в природе», «Как хлеб на стол попал», «Промышленность и сельское хозяйство», «Производство автомобиля», «Из чего шьют и вяжут».</p> <p>Изготовление альбомов. «Материки и океаны», «Производство деревянной мебели».</p> <p>Изготовление макетов. «Равнины и горы», «Вода на Земле», «Тундра», «Жизнь первобытных людей», «Смешанный лес».</p> <p>Изготовление панорам «Пустыня», «Северный полюс», «Южный полюс».</p> <p>Работа с бумагой. Плакат «Берегите природу»</p> <p>Выращивание рассады. Посев семян цветов.</p>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
уроков предметно-практического обучения**

**Тематическое планирование уроков предметно-практического обучения
в 1 классе (4 часа в неделю, 132 часа в году)**

Темы, входящие в разделы программы	Характеристика деятельности обучающихся, педагогически организованной и направляемой учителем
Лепка «Овощи. «Помидор. Огурец» («Лук», «Репка»)	Знакомство с новым видом деятельности и необходимым оборудованием рабочего стола. Работа с пластилином: организация рабочего места, разминание пластилина и придача ему различных форм в связи с полученным заданием. Лепка из целого куска пластилина, отрывание куска нужного размера. Выполнение приемов сдавливания, вытягивания; придание куску пластилина формы шара, колбаски. Выполнение по образцу и собственным представлениям.
Аппликация «Овощи»	Знакомство с новым видом деятельности и необходимыми материалами и инструментами. Работа с ножницами и бумагой: организация рабочего места, отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Наклеивание вырезанной фигурки на лист бумаги. Вариант: коллективное расположение объектов на единой аппликации.
Лепка «Фрукты» («Яблоко» «Слива», «Груша»)	Работа с пластилином: лепка из целого куска пластилина, отрывание куска нужного размера, выполнение приемов сдавливания, вытягивания; придание куску пластилина формы шара, колбаски. Дополнение поделки деталями, украшение изделия (листик, веточка).
Аппликация «Фрукты»	Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Наклеивание
	вырезанных фигурок на лист бумаги. Вариант: коллективное расположение объектов на единой аппликации ² .
Аппликация «Осенние цветы на клумбе»	Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги нужного размера, вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Расположение вырезанных фигурок на листе бумаги (фоне). Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги (фон). Дорисовка деталей.
Лепка «Грибы. Белый гриб. Мухомор» («Подосиновик», «Лисичка	Работа с пластилином: отрывание куска пластилина, разминание пластилина и придача ему различных форм.
Аппликация «Грибы» («Корзинка с грибами»; «Лесные ягоды и орехи»)	Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам и самостоятельно. Расположение вырезанных фигурок на листе бумаги (фоне), составление композиции. Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги (фон).

<p>Работа с разными материалами «Коллекция листьев» (Аппликация «Ветка рябины»)</p>	<p>Работа с природным материалом (засушенные листья). Подбор материалов по заданию учителя или по собственному замыслу. Составление узора из засушенных листьев. Прикрепление детали узора с помощью клея ПВА. Оформление подписей (наклеивание табличек с названиями образцов коллекции или подписывание от руки самостоятельно). Применение вспомогательных инструментов (использование дырокола для получения множества мелких кружков для аппликации «Ветка рябины»). Складывание бумаги в несколько раз (гармошкой) и вырезывание множества листиков за один прием. Воспроизведение контуров деталей объектов по образцу, шаблону и самостоятельно.</p>
<p>Лепка «Игрушки. Неваляшка. «Зайка», «Мишка»</p>	<p>Работа с пластилином: отрывание кусков пластилина требуемого количества частей и нужного (соотносительного с образцом) размера, разминание пластилин и придача ему различных форм. Деление куска пластилина на равные и неравные части стекой. Соединение вылепленных форм, примазывание частей. Дополнение поделки деталями, украшение изделия.</p>
<p>Моделирование и конструирование из бумаги «Закладка»</p>	<p>Работа с бумагой: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины, складывание листа бумаги пополам, отгибание углов, отрезание бумаги ножницами. Резание ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивание бумаги. Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наклеивание деталей на основу.</p>
<p>Моделирование и конструирование из бумаги «Самолёт»</p>	<p>Работа с бумагой: складывание листа бумаги пополам, отгибание углов. Дорисовка деталей при необходимости.</p>
<p>Работа с тканью «Игольница»</p>	<p>Знакомство с новым видом деятельности и названиями материалов и инструментов. Работа с тканью, ниткой и иглой (с помощью учителя). Продевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка. Прошивание стежков, сшивание ткани.</p>
<p>Аппликация «Белка с орехом»</p>	<p>Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям.</p>
	<p>Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Расположение вырезанных фигурок на листе бумаги (фоне), составление композиции. Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги (фон).</p>
<p>Лепка «Дикие и домашние животные. Заяц» («Мишка», «Ёж», «Волк», «Кошка»)</p>	<p>Работа с пластилином: отрывание кусков пластилина требуемого количества частей и нужного (соотносительного с образцом) размера, разминание пластилин и придача ему различных форм. Деление куска пластилина на равные и неравные части стекой. Соединение вылепленных форм, примазывание частей. Дополнение поделки деталями, украшение изделия. Формирование позы вылепленного объекта (сидит, стоит и др.).</p>

Моделирование и конструирование из бумаги «Парашют»		По линейке проведение линии на бумаге, отмеривание необходимого количества сантиметров (квадрат). Работа с бумагой: отгибание уголков, складывание с угла на угол. Дополнительно: продевание нитки в отверстия в бумаге, лепка фигурки парашютиста.
Работа мозаикой «Цветок»	с	Знакомство с новым видом деятельности и названиями деталей. Складывание узора по образцу. Выполнение узора по собственным представлениям.
Работа мозаикой «Узор»	с	Определение нужного количества кнопок для складывания узора по образцу. Подбор кнопок нужного цвета. Складывание узора по образцу. Выполнение узора по собственным представлениям. Вариант: работа парами.
Работа строительным материалом «Мебель»	со	Знакомство с новым видом деятельности и названиями деталей. Выполнение действий с деталями конструктора по показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по собственным представлениям.
Работа строительным материалом «Дом»	со	Выполнение действий с деталями конструктора по показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по собственным представлениям. Вариант: работа парами или с «маленьким учителем».
Работа строительным материалом «Жилые дома»	со	Выполнение действий с деталями конструктора по показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по заданию учителя и собственным представлениям.
Моделирование и конструирование из бумаги, использование разных материалов «Ёлочные игрушки. Белка из ореховой скорлупы»		Выполнение поделок по собственным представлениям («Звезда», «Снежинка», «Гирлянда», «Хлопушка»). Вариант: коллективное изготовление общей поделки («Гирлянда» в виде цепи соединенных разноцветных колец из полосок бумаги). Работа с бумагой: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины, складывание листа бумаги пополам, отгибание углов, отрезание бумаги ножницами. Резание ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивание бумаги. Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наклеивание деталей на основу. Сбор поделки из разных материалов. Украшение поделки.
Лепка «Птицы. Ворона»		Лепка частей тела из отдельных кусков пластилина (соленого теста), соединение их (примазывание). Дополнение деталями. Знакомство с приемами работы со стеклой, применение стеки для уточнения деталей изделия (плавники, хвост, чешуя).
Аппликация «Вороны на снегу»	на	Работа с бумагой: вырезывание по контуру, расположение деталей на листе бумаги (заранее заготовленном фоне), аккуратное наклеивание их. Резание ножницами по прямой и кривой линиям.

	<p>Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наблюдение за получением зеркальной формы вырезанной фигурки (поворот направо или налево) после вырезывания по шаблону.</p> <p>Наклеивание деталей на основу (фон).</p>
Лепка «Рыбы»	<p>Применение навыков работы с пластилином при выполнении лепки по образцу или заданиям учителя. Вариант: творческая работа – получение нового оттенка пластилина путем смешивания кусков пластилина разного цвета (смешивание возможно выполнить не до конца, чтобы остались «мраморные» разводы)</p>
Аппликация «Аквариум рыбками»	<p>Работа с бумагой: вырезывание по контуру, расположение деталей на листе бумаги (заранее заготовленном фоне), аккуратное наклеивание их. Вариант: коллективная аппликация с обсуждением единой композиции. Расположение шаблона на листе бумаги с прогнозированием изменения направления движения рыбы (обведение шаблона производится на тыльной стороне листа цветной бумаги). Дорисовывание деталей аппликации. Дополнительная творческая работа: использование природных материалов в оформлении аквариума.</p>
Моделирование и конструирование из бумаги «Телевизор»	<p>Конструирование объектов по линиям сгибов заготовки изделия (развернутого в плоскости). Производство надрезов (прорезей) по пунктирной линии, сгибание бумаги по проведенным линиям. Зарисовка сюжетов для кадров фильма.</p>
Работа со строительным материалом «Башня. Гараж»	<p>Конструирование на основе собственных представлений. Вариант: сбор конструкций по заданиям «маленького учителя» или ведущего в паре. Составление макета улицы города.</p>
Работа с мозаикой «Цветок»	<p>Складывание узоров из мозаики с учетом задуманного образца и композиции. Подбор необходимого количества кнопок нужного цвета. Выполнение работы по заданиям ведущего в паре (по типу работы с «закрытой картинкой»).</p>
Моделирование и конструирование из бумаги «Шапочка»	<p>Применение приемов работы с бумагой: отмеривание по линейке листа бумаги нужного размера, резание по прямой линии, складывание бумаги пополам, втрое, отгибание углов. Конструирование объекта по линиям сгибов заготовки изделия (развернутого в плоскости).</p>
Работа со строительным материалом «Мебель»	<p>Конструирование на основе собственных представлений. Вариант: сбор конструкций по заданиям «маленького учителя» или ведущего в паре. Составление макета комнаты.</p>
Работа с пластмассовым или металлическим конструктором «Стол» («Стул», «Качели»)	<p>Знакомство с новым видом предметно-практической деятельности, названием деталей пластмассового конструктора и используемых инструментов. Выполнение поделки с учетом отбора нужного количества деталей на основе предложенного образца. Действия по показу учителя. Соединение деталей с помощью винта и гайки.</p>

<p>Работа с разными материалами. Макет «Зимой во дворе»</p>	<p>Подбор материалов для макета. Использование природных материалов (веточек, песка, др.), знакомых материалов, используемых в быту (вата, фольга, целлофан и др.), а также предметов утилизации (пустых коробочек, крышечек, др.). Работа с бумагой: обведение шаблонов, вырезывание по контуру, дорисовка</p>
	<p>деталей; вариант: подбор картинок для использования в качестве заготовок для фигурок, подготовка фигурок для макета (приклеивание подставки, склеивание двусторонних фигурок). Коллективное расположение фигурок на макете по заданиям учителя или «маленького учителя»..</p>
<p>Аппликация «Мимоза в вазе». Работа с разными материалами</p>	<p>Работа с бумагой: сгибание бумаги пополам, выбор шаблона левой (правой) половинки объекта по представлению о форме целого объекта, обведение шаблона правой (левой) части вазы (вариант: самостоятельное изображение контура левой (правой) части вазы на сложенном вдвое листе цветной бумаги для получения симметричной формы). Вырезывание по контуру. Расположение фигурки вазы на листе бумаги (заранее заготовленном формате открытки к Дню 8 Марта) с учетом будущей композиции, аккуратное наклеивание фигурки. Изготовление ветки с листьями путем складывания листа бумаги и произведения множества надрезов с раскрываемой стороны (бахрома из бумаги). Творческая работа с разными материалами: выполнение объемной поделки с использованием манной крупы, клея ПВА, краски гуашь (зарисовка цветов мимозу в виде мелких кружочков, намазывание клеем каждого кружочка, посыпание поверхности манной крупой, раскрашивание шариков прилипшей крупы).</p>
<p>Работа с мозаикой «Узор из мозаики»</p>	<p>Складывание узоров из мозаики по образцу или собственному эскизу. Подбор необходимого количества кнопок нужного цвета.</p>
<p>Работа с тканью «Пришивание пуговицы»</p>	<p>Работа с тканью, ниткой и иглой (с помощью учителя). Продевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка. Прошивание пуговицы. Закрепление нитки по завершению пришивания. Знакомство с приемами пришивания разных пуговиц (с ушком, с двумя отверстиями, с четырьмя отверстиями). (В основе мотивации и выборе объектов данной деятельности должны быть приведение в порядок одежды для куклы, уход за собственной одеждой.)</p>
<p>Макет «Весна»</p>	<p>Подбор материалов для макета. Использование природных материалов (веточек, песка, др.), знакомых материалов, используемых в быту (вата, фольга, целлофан и др.), а также предметов утилизации (пустых коробочек, крышечек, др.). Работа с бумагой: обведение шаблонов, вырезывание по контуру, дорисовка деталей; вариант: подбор картинок для использования в качестве заготовок для фигурок, подготовка фигурок для макета (приклеивание подставки, склеивание двусторонних фигурок). Коллективное расположение фигурок на макете по заданиям учителя</p>

		или «маленького учителя».
Аппликация «Скворец скворечника»	у	Работа с бумагой: обведение шаблонов, вырезывание по контуру, дорисовка деталей. Вариант: работа в паре с обсуждением композиции аппликации, расположение фигурок на заранее подготовленном фоне. Расположение шаблона скворца на листе бумаги с прогнозированием результата вырезывания фигурки с учетом получения зеркального изображения; обведение шаблона производится на тыльной стороне листа цветной бумаги; по заданию учителя, скворец может быть повернут влево или вправо – к скворечнику или от него. Действие с учетом правильного или ошибочного опыта предыдущих аппликаций, исправление ошибки).
Работа	с	Выполнение поделки по изготовленному образцу с учетом отбора
пластмассовым или металлическим конструктором «Самокат»		нужного количества деталей. Соединение деталей с помощью винта и гайки. Работа отверткой и гаечным ключом. Вариант: знакомство с подвижным соединением деталей посредством шайбы (для движения колеса).
Моделирование и конструирование из бумаги «Цветы»		Применение навыков работы с бумагой и разными материалами: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины (для стебля цветка используется палочка или трубочка для коктейля, которая оборачивается по спирали полоской из бумаги); создание формы цветка из лепестков одинаковой формы путем складывания бумаги в несколько раз и вырезывания лепестка в один прием); соединение конструкции с помощью клея, скотча или скрепок степлера.
Работа мозаикой «Цветок»	с	Выполнение узора из мозаики на основе предложенного образца. Точное воспроизведение узора по количеству кнопок, их цвету и расположению элементов строения цветка (со стеблем и листьями).

2 класс (3 часа в неделю, 102 часа в год)

Темы	Кол-во часов
Аппликационные работы	18
Моделирование и конструирование	45
Работа с тканью	14
Работа с разными материалами	15

Работа на пришкольном участке	8
Работа с мозаикой	2

3

класс (3 часа в неделю, 102 часа в год)

Темы	Кол-во часов
Аппликационные работы	16
Моделирование и конструирование	30
Работа с тканью	10
Работа с разными материалами	30
Работа на пришкольном участке	8
Работа с планом	8

4 класс (2 часа в неделю, 68 часов в год)

Тематическое планирование

Темы	Кол-во часов
Работа с тканью.	4
Изготовление схем.	18
Изготовление альбомов.	10
Изготовление макетов.	22
Изготовление панорам	12
Работа с бумагой.	1
Выращивание рассады	1
Всего	68

Предметная область «Технология»

Учебный предмет «Технология»

5 класс

Пояснительная записка.

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В

первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел

«Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилами и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром

природы;

—воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 5 классах — 34 (по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

5

КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, полиолон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и

крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете¹ и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях(в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
 - выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
 - соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
 - классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев; анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося

будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на доработку, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей,

координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>1. Технологии и, профессии и производства (12 ч)</p>	<p>Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). Информационный мир, его место</p>	<p>Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках. Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные. Проверять и определять исправность инструментов. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов. Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы. Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий. Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам. Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти. Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.). Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи.</p>

<p>и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных техно-логий и преобразую- щей деятельности человека на окружа-ющую среду, спосо- бы её защиты. Сохранение и раз- витие традиций прошлого в творче- стве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным tradi- циям. Изготовление изделий с учётом традиционных пра- вил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.). Элементарная твор- ческая и проектная- деятельность (реали-зация заданного или собственного замыс- ла, поиск оптималь-</p>	<p>Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивны-ми особенностями изделия. Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно. Выбирать в зависимости от свойств материалов технологическиеприёмы их обработки. Сравнивать последовательность выполнения изделий с производ-ством в различных отраслях. Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на урокахтехнологии. Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического про-гресса. Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми матери- алами и производствами</p>
---	--

	<p>ных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов</p>	
<p>2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч): — технологии работы с бумагой и картоном;</p>	<p>Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений</p>	<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов. Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия.</p>
	и построений для	Осваивать отдельные новые доступные приемы работы с бумагой
	решения практических задач.	и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.).
	Внесение дополнений и	Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять
	изменений в условиях	изделие по заданной схеме.

ные графические	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориен-
изображения в соот-	тируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж.
ветствии с дополни-	Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выпол-
тельными/изменён-	нять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.
ными требованиями	Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений
к изделию.	в схему, чертёж, эскиз.
Технология обработ-	Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных
ки бумаги и карто-	эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначе-
на. Подбор материала-	ний.
лов в соответствии	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать
с замыслом, особен-	варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе
ностями конструкции	знаний и представлений о технологическом процессе; анализиро-
изделия. Определе-	вать устройство и назначение изделия; выстраивать последова-
ние оптимальных	тельность практических действий и технологических операций;
способов разметки	подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную
деталей, сборки изде-	разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку
лия. Выбор способов	изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых
отделки. Комбиниро-	дополнений и изменений.
вание разных мате-	Планировать и изготавливать изделие с опорой на инструкцию
риалов в одном	или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы
изделии.	в выполняемые действия.
Совершенствован	Решать простейшие задачи рационализаторского характера по
ие	изменению конструкции изделия: на
умений выполнять	доставление, придание
разные способы раз-	новых свойств конструкции в связи с изменением функционально-
метки с помощью	го назначения изделия.
чертёжных инстру-	Читать и анализировать графические схемы, чертежи развёрток, технических рисунков
ментов.	изделий; создавать эскизы развёрток по

	<p>Освоение доступных художественных техник. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от</p>	<p>образцу и заданным условиям. Использовать сложные способы пластической обработки бумаги для создания объёмных конструкций и сложных поверхностей (архитектурных объектов, бытовых предметов и пр.). Применять известные способы и приёмы работы с пластичными материалами для реализации собственного замысла. Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении. Изготавливать плоскостные и объёмные изделия, модели, макеты сложных форм. Выполнять моделирование, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу</p>
<p>— технологии работы с пластичными материалами;</p>	<p>её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями кон-</p>	<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия самостоятельно проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте.</p>
	<p>струкции изделия.</p>	<p>Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами.</p>
	<p>Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным</p>	<p>конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами. Наблюдать за декоративно-прикладными возможностями использования пластических масс в творческих работах мастеров.</p>
	<p>несложными конструкциями изделия. Раскрой деталей по</p>	

	<p>готовым лекалам (выкройкам), собственным неслож-</p>	
	<p>ным. Строчка петель-ного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отдел-ка деталей) и/или строчки петлеобраз-ного и крестообраз-ного стежков (соеди-нительные и отделочные). Подбор ручных стро-чек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.</p>	<p>Выбирать различные материалы по техническим, технологиче-ским и декоративно-прикладным свойствам в зависимости от назначения изделия. Систематизировать знания о свойствах пластичных материалов. Самостоятельно анализировать образцы изделий: конструктивные особенности и технологию изготовления; изготавливать изделия по собственному замыслу. Иметь представление об используемых мастерами материалах в наиболее распространённых традиционных народных промыслах и ремёслах, культурных традициях своего региона и России. Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологически приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств. Использовать пластические массы для изготовления сложных композиций (как для изготовления деталей, так и в качестве соединительного материала)</p>
<p>— технологи и работы с природн ым материал ом;</p>	<p>Технология обработ-ки синтетических материалов. Пла-стик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравне-ние свойств. Само-стоятельное опреде-ление технологий их обработки в сравне-нии с освоенными материалами. Комбинированн ое использование разных материалов</p>	<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавли-вать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответ-ствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Систематизировать общие знания и представления о древесных материалах. Называть свойства природного материала — древеси-ны; сравнивать древесину по цвету, форме, прочности; сравнивать свойства древесины со свойствами других природных материалов; объяснять особенности использования древесины в декоратив-но-прикладном искусстве и промышленности. Объяснять выбор видов природных материалов для изготовления изделий декоративного и бытового характера</p>

<p>— технологии работы с тек- стильным и материала ми;</p>		<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавли- вать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Самостоятельно применять освоенные правила безопасной работы инструментами и аккуратной работы с материалами. Определять необходимые инструментов и приспособления для ручного труда в соответствии с конструктивными особенностями изделий. Различать натуральные (растительного и животного происхожде- ния) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических тканей. Сравнивать свойств синтетических и натуральных тканей. Понимать возможности использования специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной одежды. Сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость). Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материа- лы для выполнения изделия, объяснять свой выбор. Самостоятельно выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия. Понимать особенности материалов одежды разных времён. Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунок, схемы, чертежи.</p>
		<p>Понимать технологию обработки текстильных материалов. Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий. Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам). Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.</p>

		<p>Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами.</p> <p>Выполнять работу над изделием в группах.</p> <p>Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России.</p> <p>Использовать и различать виды аксессуаров в одежде</p>
— технологи и работы с другими доступны материалами		<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.</p> <p>Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов.</p> <p>Наблюдать и исследовать свойства выбранного материала в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.).</p>
		<p>В ходе исследования определять способы разметки, выделения соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений</p>
3. Конструирование и моделирование (10 ч):	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эрго-	<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно</p>
— работа		

с «Конструктором»*;	номичность и др.). Конструирование и моделирование изделий из различных	контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы.
	материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах анали-	На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки. Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное). Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей. Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимать информацию, представленную в разных формах. Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий
	тического и техноло-	сложной конструкции; подбирать технологию изготовления
	гического процесса	сложной конструкции.
	при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты	Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий. Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное). Применять навыки работы с металлическим конструктором. Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ

	<p>и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.</p>	
	<p>при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование</p>	<p>Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий. Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное). Применять навыки работы с металлическим конструктором. Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ</p>

	е конструкции робота. Презентация робота.	
	при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Робототехника . Конструктивные, соединительные	Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объемных изделий. Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное). Применять навыки работы с металлическим конструктором. Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ
— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;	е элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.	Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей. Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов. Составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия. Анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить с последовательностью выполнения изделия на уроке. Определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий. Создавать изделие по собственному замыслу.
		Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-

		технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.)
— робототехника*		<p>Соблюдать правила безопасной работы.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы работа.</p> <p>Подбирать необходимые инструменты и детали для создания работа.</p> <p>Конструировать работа в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом.</p> <p>Составлять простой алгоритм действий работа. Программировать работа выполнять простейшие доступные операции.</p> <p>Сравнивать с образцом и тестировать работа.</p> <p>Выполнять простейшее преобразование конструкции работа.</p> <p>Презентовать работа (в том числе с использованием средств ИКТ)</p>
4. Информационно-коммуникативные технологии* (6 ч)	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.	<p>Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках).</p> <p>Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).</p>

	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности.	<p>Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта.</p> <p>Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации.</p> <p>Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.</p> <p>Наблюдать и соотносить разные информационные объекты</p>
--	--	---

Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения. С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой). Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой). Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint
Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	(или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда.
	Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов

Е УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебно-методический комплект по предметной области: филология Предмет «Русский язык и литературное чтение»

- Учителем и учащимися в 1 (дополнительном) классе используется учебно – методический комплект:
 1. «Русский язык. Развитие речи», 1 дополнительный класс. Т.С. Зыкова, М.А. Зыкова. - М: «Просвещение» 2017 г. в 2-х частях. Учебник для общеобразовательных организаций.
 2. «Букварь» 1 дополнительный класс. В 2 ч./ Рау, Ф. Ф., Кац З. Г., Мореева, Н. А. Слезина, Н. Ф./-. М.,: Просвещение ,2019 г. Учебник для общеобразовательных организаций.
- Учителем и учащимися в 1 классе используется учебно-методический комплект:
 1. «Развитие речи» Автор: Т.С. Зыкова, Е.П. Кузьмичёва, М.А. Зыкова. в 2 частях. М.: «Просвещение» 2017г. Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1 вида.
 2. «Чтение» Автор: Т.С. Зыкова, Н.А. Мореева в 2 частях, М. Просвещение 2019 г. Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений.
- Учителем и учащимися во 2 классе используется учебно-методический комплект:

1. Русский язык. Развитие речи. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Т.С. Зыкова, З.Г. Кац, Л.И. Руленкова - М.: Просвещение, 2018.
2. «Чтение и развитие речи» Автор: Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий М. «Просвещение» 2018 Учебник для общеобразовательных организаций, 2 класс
 - Учителем и учащимися в 3 классе используется учебно-методический комплект:
 1. Русский язык. Развитие речи. 3 класс. Учебник для общеобразовательной организации, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Т.С. Зыкова, М.А.Зыкова. – М.: Просвещение, 2018.
 2. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Л.Ф. Климанова, В.Г. Городецкий, М.В. Голованова. – М.: Просвещение, 2018.
 - Учителем и учащимися в 4 классе используется учебно-методический комплект:
 1. Русский язык 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 1 часть. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 11 –е изд. – М. : Просвещение, 2020. – 159с.
 2. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для образовательных организаций. В 2 ч. Л.Ф. Климанова. – 10-е изд. – М. : Просвещение, 2020.
 - Учителем и учащимися в 5 классе используется учебно-методический комплект:
 1. Русский язык 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 2 часть. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 11 –е изд. – М. : Просвещение, 2020. – 159с.
 2. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для образовательных организаций. В 2 ч. Л.Ф. Климанова. – 10-е изд. – М. : Просвещение, 2020.

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «МАТЕМАТИКА»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету "Математика" на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Глухие обучающиеся осваивают базовые знания, умения и навыки в области начальной математики, предусмотренные программой курса. Программа построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития глухих обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Прочное и осознанное освоение начального курса математики должно обеспечить обучающимся возможность перейти к овладению систематическим курсом математики в последующем, что необходимо для их трудовой подготовки и будущего профессионального обучения, дальнейшего развития словесно-логического мышления и коррекции его недостатков. Важнейшей специальной задачей данного курса является обучение применению полученных элементарных математических знаний в различных видах практической деятельности - доступной и интересной для обучающихся.

Задачи начального курса математики:

формирование понятий о натуральном числе;

формирование основных приемов устных и письменных вычислений с натуральными числами и с нулем в пределах 1000;

формирование умений анализировать действительность, выделяя значимые для математического анализа параметры;

развитие умений анализировать, сравнивать, обобщать математические факты;

формирование умений использовать полученные математические знания для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам обучающихся.

Предусматривает систематическое повторение ранее изученного материала в каждом классе в течение учебного года, в начале и в конце каждой учебной четверти, что необходимо глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью для прочного овладения изучаемым материалом, его систематизации. Содержание повторяемого материала определяется педагогическим работником исходя

из реальных потребностей и возможностей обучающихся.

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1—4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика видов деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы (раздела). Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их

1. измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные)

утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника: понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, написание, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

Общая характеристика предмета

Программа по предмету «Математика» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2).

Освоение начального курса математики должно создать прочную основу для осознанного овладения глухими детьми систематическим курсом математики на ступени основного общего образования, способствовать развитию их словесно-логического мышления и коррекции его недостатков.

Программа должна быть построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития глухих детей, типичных трудностей, возникающих у них при изучении математики, и сурдологических путей их преодоления.

Программа курса объединяет арифметический, алгебраический и геометрический материал. Курс предусматривает формирование у детей пространственных представлений в тесной связи с уроками ППО, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами.

Включение в программу простейших элементов алгебраического содержания направлено на повышение уровня формируемых обобщений и развития абстрактного мышления обучающихся, что особенно важно для детей с нарушенным слухом.

На уроках математики основным способом восприятия учебного материала глухими детьми является слухозрительный; знакомую детям тематическую и терминологическую лексику они учатся

воспринимать на слух. На уроках математики продолжается работа над коррекцией произносительной стороны речи детей, которая заключается в систематическом контроле над реализацией каждым учеником его максимальных произносительных возможностей и исправлении допускаемых ошибок с помощью уже известных ребенку навыков самоконтроля.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В учебном плане на изучение курса математики в первом дополнительном классе отводится 4 часа в неделю при 33 недельной работе. За год на изучение программного материала отводится 132 часа.

Содержание обучения

а) основные направления коррекционной работы:

развитие абстрактных математических понятий;

развитие зрительного восприятия и узнавания;

развитие пространственных представлений и ориентации;

развитие основных мыслительных операций;

развитие речи и обогащение словаря;

коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Содержание учебного курса планируется с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития глухих обучающихся, типичных трудностей, возникающих у них при изучении математики, и сурдопедагогических путей их преодоления.

б) основными видами деятельности обучающихся по предмету являются:

действия с предметами, направленные на объединение множеств, удаление части множеств, разделение множества на равные части;

устное решение примеров и задач;

практические упражнения в измерении величин, черчении отрезков и геометрических фигур;

работа, направленная на формирование речевых умений;

самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию прочных вычислительных умений;

работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;

индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приемов письменных вычислений.

в) тематические разделы:

Числа и величины.

Арифметические действия.

Работа с текстовыми задачами.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Геометрические величины.

Работа с информацией.

Основное содержание обучения в рабочей программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
 - комментировать ход сравнения двух объектов;
 - описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
 - различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

—проверить правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

—участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства.

Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные,

пространственные отношения, за- Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

—наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

—характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

—сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

—распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одной деятельности) на группы;

—обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

—вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

—воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

—устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

—подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

—извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

—устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; зависимости между числами/величинами. Дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

—комментировать ход вычислений;

—объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

—составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

—использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

—называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

—записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

—конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

—следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

—организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

—проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

—находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

—принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

—участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, ком- ментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) ре- шения или ответа;

—решать совместно математические задачи поискового и твор- ческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

—совместно с учителем оценивать результаты выполнения об- щей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представ- ление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и нера- венства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между кило- граммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отно- шения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количе- ство, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отноше- ния «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, оконча- ние, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотноше- ние между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадрат- ный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.

Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление угол- ком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умно- жения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического дей- ствия.

Порядок действий в числовом выражении, значение число- вого выражения, содержащего несколько действий (со скобка- ми/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи,

решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остат- ком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (ку- пля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной вели- чины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в ква- дратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изобра- жение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным зна- чением площади. Сравнение площадей фигур с помощью на-

ложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками

«если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

—при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

—договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

—выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ взаимосвязей, характеризующих процессы, работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.

Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб,

цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации

(электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

—ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

—сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

—выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

—обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

—конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

—классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

—составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

—представлять информацию в разных формах;

—извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

—использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

—использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

—приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;

—конструировать, читать числовое выражение;

—описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

—характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

—составлять инструкцию, записывать рассуждение;

—инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

—контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

—самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

—находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

—участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

—договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

5 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или

меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса

покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Математика»

Ценностные ориентиры учебного предмета «Математика» связаны с целевыми и ценностными установками начального общего образования и предусматривают:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
 - формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
 - развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
 - развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма.
- Реализация указанных ценностных ориентиров в курсе «Математики» в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечит высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и активно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники

информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида —описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

1) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;

—проверять правильность вычислений.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

—выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

—устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

—использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

—находить неизвестный компонент арифметического действия;

—использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

—сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

—называть, находить долю величины (половина, четверть);

—сравнивать величины, выраженные долями;

—знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

—решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

—конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

—сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

—находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

—формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

—классифицировать объекты по одному-двум признакам;

—извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в пределах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

—структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

—составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

—сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

—выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в четвертого и пятого класса обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для решения задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

Основные виды учебной деятельности на уроках математики

1. Коллективное и самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
2. Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
3. Структурирование знаний;
4. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
5. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
6. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
7. Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов изучаемых задач; 1.
 Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
2. Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
3. Преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
4. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
5. Синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
6. Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
7. Подведение под понятие, выведение следствий;
8. Установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
9. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
10. Доказательство;
11. Выдвижение гипотез и их обоснование;
12. Формулирование проблемы;
13. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

1 класс (4 часа в неделю, 132 часа)

Тематическое планирование

Раздел/тема, содержание	Количество часов
I четверть	32
Числа от 1 до 10 (продолжение)	
1. Название чисел от 1 до 10. Обозначение цифрой и словом.	2
2. Последовательность чисел в натуральном ряду.	2
3. Сравнение чисел. Знак: «>», «<», «=».	5
4. Число 0.	2
5. Количественный и порядковый счет.	3
6. Счет по одному и группами в прямом порядке.	3
7. Счет по одному и группами в обратном порядке	3
Состав чисел 2—10	
Сложение и вычитание в пределах 10	
8. Прибавление чисел 1, 2, 3.	3
9. Прибавление чисел 4, 5.	3
10. Перестановка слагаемых в случаях прибавления чисел 6, 7.	3
11. Перестановка слагаемых в случаях прибавления чисел 8, 9.	3

II четверть	32
Числа от 11 до 20	
1. Название и последовательность чисел в натуральном ряду.	3
2. Чтение и запись чисел.	3
3. Сравнение чисел.	3
4. Количественный и порядковый счет.	3
5. Десятичный состав чисел 11—20.	4
Сложение и вычитание в пределах 20	
6. Сложение и вычитание без перехода через десяток.	2
7. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.	3
8. Вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток.	3

<p>Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием</p> <p>9. Задачи на нахождение суммы. 2</p> <p>10. Задачи на нахождение остатка. 2</p> <p>11. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого. (Рисунок, решение и ответ.) 4</p>	
<p>III четверть</p> <p>Числа от 1 до 100</p> <p>1. Название и последовательность чисел в пределах 100. Число и цифра. 3</p> <p>2. Чтение и запись чисел от 21 до 100. 4</p> <p>3. Сравнение чисел. 2</p> <p>4. Круглые десятки. Десятичный состав числа. 3</p> <p>5. Количественный и порядковый счет по одному и группами. 3</p> <p>Сложение и вычитание в пределах 100 2</p> <p>6. Прибавление и вычитание единицы: $28 + 1$; $45 - 1$. 2</p> <p>7. Сложение и вычитание круглых десятков: $30 + 40$; $90 - 70$. 1</p> <p>8. Прибавление единиц к круглым десяткам: $20 + 4$; $3 + 30$. 2</p> <p>9. Вычитание типа $45 - 5$. 2</p> <p>10. Сложение и вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через десяток: $52 + 4$; $78 - 3$. 2</p> <p>11. Прибавление и вычитание круглых десятков из двузначного числа: $24 + 30$; $45 - 20$. 2</p> <p>12. Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток: $42 + 17$; $59 - 31$. 2</p> <p>13. Название чисел при сложении и вычитании. 2</p> <p>14. Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании. 1</p> <p>Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием</p> <p>15. Задачи на нахождение суммы и остатка (повторение). 1</p> <p>16. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. 2</p> <p>17. Задачи на разностное сравнение.</p>	36
<p>IV четверть</p> <p>Числа от 1 до 100 (продолжение)</p> <p>1. Сложение с переходом через десяток в пределах 100. 4</p> <p>2. Вычитания с переходом через десяток в пределах 100. 4</p> <p>3. Название чисел при сложении и вычитании. 2</p> <p>4. Нахождение неизвестных компонентов при сложении. 3</p> <p>5. Нахождение неизвестных компонентов при вычитании. 3</p> <p>Задачи ранее пройденных видов с числовыми данными в пределах 100. 2</p> <p>6. Задачи на нахождение суммы. 2</p> <p>7. Задачи на нахождение остатка. 2</p> <p>8. Задачи на увеличение числа на несколько единиц. 3</p> <p>9. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц. 3</p> <p>10. Задачи на разностное сравнение. 2</p> <p>11. Меры длины: сантиметр, дециметр. 2</p> <p>12. Геометрический материал: отрезок.</p> <p>По программе 132 часа</p>	32

2 класс (4 часа в неделю, 136 часов в год)

Числа от 1 до 100	4
Сложение и вычитание в пределах 100	15
Задачи	
На нахождение суммы	5
На нахождение разности	5
На разностное сравнение	5
На нахождение суммы нескольких равных слагаемых	5
На увеличение числа в несколько раз	5
На деление на равные части	5
На деление по содержанию	5
На уменьшение числа в несколько раз	5
На кратное сравнение	6
Уравнения	12
Умножение	10
Деление	12
Квадрат, прямоугольник, треугольник	5
Измерение и вычерчивание отрезков	5
Измерение сторон многоугольников	5
Свойство сторон квадрата и прямоугольника	5
Меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр	6
Меры времени: час	7
Повторение	4

3 класс (4 часа в неделю, 136 часов в год)

Числа от 1 до 100	5
Сложение в пределах 100	5
Вычитание в пределах 100	5
Таблица умножения и соответствующие случаи деления.	6
Решение простых задач с прямой формулировкой.	10
Деление круглых десятков на однозначное число.	5
Внетабличное деление на однозначное число.	5
Деление на двузначное число.	5
Деление с остатком.	5
Решение примеров в 2-3 действия со скобками и без скобок.	10
Меры времени: час, минута.	5
Геометрический материал: углы, треугольник.	5
Числа от 1 до 1000	5
Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	5
Сложение в пределах 1000	10
Вычитание в пределах 1000	10
Решение уравнений на сложение и вычитание	5
Письменное умножение на однозначное число	10
Письменное деление на однозначное число	10
Решение уравнений на умножение и деление	5
Меры длины: километр, метр.	5

4 класс (4 часа в неделю, 136 часов в год)

Натуральные числа от 1 до 10000. (Название и последовательность, обозначение цифрой и словом)	5
Сложение в пределах 10000.	10
Вычитание в пределах 10000.	10
Решение уравнений	11
Решение составных задач в 2 действия	30
Умножение на однозначное число в пределах 10000.	10
Деление на однозначное число в пределах 10000.	10
Мера массы: грамм, килограмм, центнер, тонна.	5
Меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр.	5
Решение примеров в 3 – 4 действия со скобками и без скобок.	15
Меры времени: секунда, минута, час, сутки.	5
Площадь многоугольника	5
Отрезок	5
Свойства сторон прямоугольника и квадрата.	5
Периметр треугольника, прямоугольника, квадрата.	5

5 класс (6 часов в неделю, 204 часа)

**Тематическое планирование с определением
основных видов учебной
деятельности обучающихся**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Умножение и деление на однозначное число (продолжение)	20
2	Скорость, время, расстояние	20
3	Умножение на числа, оканчивающиеся нулями	20
4	Деление на числа, оканчивающиеся нулями	30
5	Умножение на двузначное и трехзначное число	40
6	Деление на двузначное и трехзначное число	40
7	Итоговое повторение	20
8	Расширение и углубление знаний	14
	Итого	204

Учебно-методический комплект по предмету «Математика»

- Учителем и учащимися в 1 классе по предмету «Математика» используется учебно-методический комплект:
Математика. Учебник для 1 класса Авторы: Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. М., Просвещение, 2012
- Учителем и учащимися во 2 классе по предмету «Математика» используется учебно-методический комплект:
М. Моро Математика Учебник для 2 класса начальной школы М.: Просвещение, 2018\Соответствует программным требованиям
- Учителем и учащимися в 3 классе по предмету «Математика» используется учебно-методический комплект:
Математика. учебник для 3 класса Авторы: Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.
Моро М.И., Волкова С.И Математика: Рабочие тетради: 2 класс: В 2 ч., тетрадь для

проверочных работ ФГОС, М.:Просвещение 2012\ Рабочие тетради предназначены для организации самостоятельной деятельности учащихся. В них представлена система разнообразных заданий для закрепления полученных знаний и отработки универсальных учебных действий. В тетрадях предлагаются разнообразные тренировочные упражнения, задания, углубляющие знания учащихся, задания развивающего характера. Печатная основа тетрадей позволяет значительно сократить время на выполнение заданий и разнообразить форму их представления. Тетради могут использоваться и при работе по учебникам других авторов, а также для домашних заданий.

- Учителем и учащимися в 4 классе по предмету «Математика» используется учебно-методический комплект:
Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика: учебник для 4 класса четырёхлетней начальной школы в двух частях (часть 1). - М.: Просвещение,)
- Учителем и учащимися в 5 классе по предмету «Математика» используется учебно-методический комплект:
Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика: учебник для 4 класса четырёхлетней начальной школы в двух частях (часть 2). - М.: Просвещение,)

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ» (Окружающий мир)

Учебные предметы «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по учебным предметам «Ознакомление с окружающему миру» и «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная федеральная рабочая программа по предметам «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

Предметная область «Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)» охватывает содержание образования по двум основополагающим предметам уровня начального общего образования глухих обучающихся «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир». Указанные предметы имеют интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие и природоведческие знания, и дают обучающемуся с нарушением слуха материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения учебных предметов предметной области «Обществознание и естествознание»: формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления обучающимся личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся по варианту 1.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» являются:

- овладение основными представлениями об окружающем мире;
- развитие представлений о себе и круге близких людей;
- формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
- формирование знаний о человеке, умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами, представлениями о здоровом образе жизни, умений реализовывать сформированные знания при общении в различных видах деятельности;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений;
- воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;
- развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
- формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и

социальных ролях людей;

формирование представлений об обязанностях и правах обучающегося (представлений о себе как об обучающемся, члене семьи, растущем гражданине своего государства, труженике);

практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу обучающегося, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;

развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;

накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия;

актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося;

развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении программы по окружающему миру:

воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родной страны, её современной жизни;

осознание целостности окружающего мира; овладение основными представлениями об окружающем мире природы и социума; преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;

освоение норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества; умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося);

интерес к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;

применение знаний о человеке, реализация сформированных умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами и представлениями о здоровом образе жизни.

Согласно требованиям ФГОС НОО ОВЗ и федеральной программы воспитания, содержание предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» направлено на формирование личностного восприятия глухого обучающегося, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, готовит поколение нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, ориентированных как на личное благополучие, так и на созидательное обустройство окружающего природного и социального мира. Обучающиеся овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундамента экологической, и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила здорового образа жизни и поведения в мире природы и людей. В рамках данной предметной области решаются задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России.

Специфика предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» состоит в том, что в них, как и в «Предметно-практическом обучении» заложена содержательная основа для

реализации интегративных связей разных предметных областей на уровне начального общего образования. Ограниченные и искаженные представления глухого обучающегося об окружающем мире определяют как само предметное содержание курса, так и необходимость обеспечения усвоения знаний в условиях привлечения чувственного опыта обучающихся, их активной предметной деятельности, формировании словесной речи и мышления. Предметы «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» вместе с предметом «Предметно-практическое обучение» должны создавать основу для успешного усвоения знаний по другим дисциплинам (развитие речи, чтение, математика), постепенно приучая обучающихся к эмоционально-оценочному и к рационально-научному постижению окружающего мира. Освоение на этапе начального образования базовых знаний естественно-научных и общественно-научных дисциплин в их единстве и взаимосвязях позволяют осознать знакомые явления окружающего адекватно действовать и реагировать на изменения в ближайшем окружении, устанавливать причинно-следственные связи происходящих явлений, прогнозировать настроение и поведение окружающих людей, направлять свои личные интересы в гармонии с окружающей природой и целесообразности для социума.

Предмет «Ознакомление с окружающим миром» на начальном этапе освоения курса предполагает пропедевтическую основу для освоения академических знаний на следующем этапе изучения курса по предмету «Окружающий мир». Основные содержательные блоки курса – «Человек и общество» и «Человек и природа», каждый из которых включает ряд тематических разделов. Содержание разделов «О себе», «Я и школа», «Город, в котором я живу», «Родная страна», «Родная природа», «Жизнь и деятельность человека» и др. направлено на воспитание самосознания, уточнение и расширение конкретных представлений учащихся о себе, своей семье, об окружающих людях и их занятиях, о социальной среде обитания человека. Усиление личностного компонента в построении программы курса призвано воспитывать активное отношение обучающегося к окружающему, ответственность за свои поступки; уважать культуру и традиции своего народа; воспитывать культуру общения и способствовать овладению ею. Содержательный блок «Человек и общество» предусматривает практическое ознакомление, прежде всего, с ближайшим окружением, с жизнью и трудом людей; формирование духовно-нравственной, эстетической и коммуникативной культуры. Данное направление способствует социализации обучающегося, включающей в себя, с одной стороны, усвоение социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей; с другой – процесс активного воспроизводства обучающимся системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду. Только сочетание этих двух составляющих будет способствовать становлению социальной компетентности обучающегося.

На уроках по предметам «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» учащиеся должны получить общее представление о применении приобретённых знаний о себе, об окружающей природе и социуме в собственной жизни. Усвоение общих сведений базируется на накопленных детьми знаниях о природе своей местности, укладе жизни и культурных ценностях своего региона, которые постоянно обогащаются и систематизируются. Содержание предмета «Окружающий мир» основывается на идее патриотического воспитания, которое должно включать и воспитание любви и бережного отношения к природе, своему краю. Необходимо критически оценивать поступающую к ученикам информацию из их окружения и направлять развитие интересов учащихся к приобщению к культуре общества, в котором дети должны занять активную социальную позицию.

Коррекционная направленность курса связана с реализацией ряда условий:

- индивидуальный подход к учащимся в сочетании с широким использованием коллективных и групповых форм работы;
- насыщение учебного процесса активными формами деятельности (как речевой, так и наглядно-практической);
- формирование речевого поведения;
- работа над речью в связи с формированием природоведческих знаний, умений;
- обучение приёмам умственной деятельности на специфических для природоведения видах учебных занятий как средство развития мышления глухих детей и успешного овладения природоведческими понятиями;

- усиление работы над обобщениями как средство повышения качества усвоения знаний, умений, умственного развития учащихся.

На уроках особое внимание следует уделять развитию речи и мыслительной деятельности школьников. Работа в этом направлении предусматривает накопление соответствующего словаря, включающего термины, характерные для данного предмета, словосочетания и фразы, а также реализацию общих требований к восприятию глухими учащимися обращённой к ним речи и оформлению высказываний.

Учебные предметы предметной области «Обществознание и естествознание», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.2.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся по варианту 1.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Содержание обучения по предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.

Указанное в учебном плане количество часов в неделю на ознакомление с окружающим миром не должно ограничивать учителя в выборе видов работ на уроках и форм организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся. Содержание предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» обеспечивает богатый контекст для формирования разговорной и монологической речи на уроках развития речи. В связи с этим по общему для разных предметов кругу тем целесообразно объединять учебные часы нескольких предметов учебного плана. Подобные интегрированные уроки позволят учителю систематизировать учебные задачи, формировать метапредметные умения и учебную деятельность школьников, а детям дадут возможность активно использовать накапливающиеся представления и умения в разных контекстах урочной и внеурочной деятельности и применять знания на практике.

Содержание материала курса по предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» ориентировано на определённые образовательной программой требования для осуществления преемственной связи в освоении предметного содержания последующих естественно-научных и общественно-научных дисциплин на уровне основного общего образования.

Весь учебный процесс должен быть обеспечен необходимыми наглядными и техническими средствами обучения.

В случае наличия у глухого обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с глухими детьми без дополнительных нарушений. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ», «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

1 дополнительный класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (18 ч)

О себе (8 ч)

Имя, фамилия. Моя семья. Состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена.

Заботливое отношение к членам семьи; выполнение посильных поручений в семье, совместные игры.

Режим дня. Значение соблюдения режима дня.

Элементарные правила личной гигиены. Уход за кожей и ногтями рук, ног. Уши, уход за ними. Нос, пользование носовым платком. Уход за зубами (когда и как чистить зубы, значение). Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.) и меры первой помощи.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Правила обращения со столовыми приборами, их названия. Этикет.

Дом, где я живу. Мебель в комнате, столовой, спальне.

Я и школа (5 ч)

Я – школьник. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой. Учебные вещи. Правила поведения в школе.

Здание школы. Названия и назначение комнат: класс, спальня, кабинет врача, зал, библиотека, столовая. Наш класс (групповая комната). Мебель, игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливые слова. Режим дня.

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за учителем, ответами товарищей). Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Участие в коллективной работе по поиску и подбору информации на заданную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint под руководством учителя).

Город, в котором я живу (2 ч)

Название города (села).

Жилые постройки города (села), их различия.

Ближайшее окружение школы: двор, сад, улица.

Транспорт. Названия транспортных средств. Правила поведения детей в транспорте.

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Поведение детей на улице. Внимательность и осторожность при переходе улицы.

Родная страна (3 ч)

Наша Родина – Россия. Названия крупных городов. Москва – столица нашей страны. Праздники: День учителя, Новый год, 8 Марта, 1 Мая, День Победы.

Участие детей в подготовке к праздникам.

II. Человек и природа (15 ч)

Родная природа (7 ч)

Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.).

Природа ближайшего окружения. Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро). Грибы в лесу.

Бережное отношение к окружающей природе. Восприятие красоты природы родного края.

Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.).

Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Растительный мир (3 ч)

Растения на пришкольном участке, их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Сезонные изменения у растений (изменение окраски листьев, листопад). Комнатные растения, их названия.

Плоды растений (фрукты и овощи), внешний вид и названия.

Животный мир (2 ч)

Домашние животные. Их названия.

Птицы ближайшего окружения, их названия.

Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними.

Жизнь и деятельность человека (3 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным. Растения и животные живого уголка, условия их содержания. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями.

Использование в пищу фруктов и овощей.

Внешний вид опасных для здоровья грибов.

Экскурсии на пришкольный участок, в парк, по школе, на ближайшую улицу²¹.

1 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (17 ч)

О себе (6 ч)

Имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи. Родословная. Имена и отчества взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Правила поведения дома.

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении.

Вкусная и здоровая пища. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса. Бережное отношение к продуктам питания. Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов.

Предупреждение заболеваний и отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда и столовые приборы (названия и назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет).

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс.

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды,

²¹ Экскурсии проводятся во внеурочное время.

значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Я и школа (4 ч)

Я – школьник.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя.

Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (4 ч)

Название родного города. Родной город, его достопримечательности.

Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица (площадь) города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк и др.). Труд людей, живущих в городе, названия наиболее распространенных для города профессий.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте.

Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Родная страна (3 ч)

Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны.

Город, поселок, деревня. Родной край – частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День

народного единства, День Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Народные игрушки (Дымково, Хохлома).

Отдельные виды фольклора (сказка, загадка, пословица, поговорка).

II. Человек и природа (16 ч)

Родная природа (5 ч)

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Последовательность месяцев в году. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Выпадение снега и его таяние, распускание почек, появление насекомых в теплое время года, замерзание водоемов, подготовка к зиме растений и животных.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Лесные ягоды, орехи, грибы. Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Растительный мир (2 ч)

Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Комнатные растения, их названия. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода), – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (4 ч)

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания.

Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года).

Жизнь и деятельность человека (5 ч)

Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Сбор урожая осенью. Весенние работы в саду и огороде.

Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Растения и животные живого уголка. Условия их содержания. Уход за аквариумными рыбками.

Бережное отношение к окружающей природе (участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой, охрана муравейников, уборка сухих листьев и веток осенью и весной).

Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха.

Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение. Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в парк, магазин (булочную, гастроном), на рынок, на ближайший водоем.

Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках,

принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

2 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (40 ч)

О себе (10 ч)

Дом, в котором живет ученик. Адрес дома. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Обстановка и уют жилых помещений. Мебель и посуда. Их применение в быту.

Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и причиняемый ими вред.

Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Активное участие в спортивных играх.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

Я и школа (10 ч)

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Виды отдыха в режиме дня, их значение и содержание. Расписание уроков.

Практическое определение времени по часам.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Учебные вещи для уроков математики, чтения, рисования, ППО, ознакомления с окружающим миром.

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей.

Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Адрес школы.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад,

весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Участие детей в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (10 ч)

Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города: памятники, парки, музеи и др. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, зоопарк и др.). Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Поведение детей на улице.

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Отличительные признаки 3-4 видов транспорта. Труд людей, обслуживающих транспорт. Названия профессий (водитель, контролер, слесарь и др.). Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта при переходе через дорогу. Транспорт, связывающий город и село (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, врач, рабочий, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свиноводник, птичник, конюшни).

Родная страна (10 ч)

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории — на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, гимн и герб России. Родной город (село).

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Конституция – основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Большие и малые города, деревни. Города России на карте. Москва: Кремль, Красная площадь, Царь-пушка, Триумфальная арка, храм Христа-Спасителя, памятник А. С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Владимир и др.).

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Народное творчество (сказки, пословицы и др.). Уважительное отношение к своему и другим народам

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знаменательные даты и праздники. Украшение улиц города (села) в праздничные дни.

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные).

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

II. Человек и природа (28 ч)

Родная природа (10 ч)

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года и выражение своего отношения к изменениям погоды.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Ориентация во времени.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Растительный мир (6 ч)

Растения. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде). Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (4 ч)

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Поведение животных. Среда их обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

Жизнь и деятельность человека (8 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными. Отношение человека к животным.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Забота об охране здоровья. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

Экскурсии по главной улице города (села), на строительство дома, в троллейбусный или автобусный парк, метро; в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

3
I. класс («Окружающий мир»)
Человек и общество (14 ч)

Я – школьник (1 ч)

Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Обязанности дежурного.

Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе.

Моё здоровье (3 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам.

Составление режима дня школьника. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи.

Организм человека. Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение.

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранённых органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Правила безопасного поведения (3 ч)

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами, газом.

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (2 ч)

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым.

Транспорт (1 ч)

Классификация видов транспорта. Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки.

Наша Родина (1 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки.

Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности.

Города России (2 ч)

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание

Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору).

Профессии (1 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. От способностей – к профессии.

II. Человек и природа (20 ч)

Неживая природа (5 ч)

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Термометры, его виды. Измерение температуры воздуха.

Воздух и ветер. Использование движения воздуха человеком.

Вода. Три состояния воды. Свойства воды. Превращения и круговорот воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Неживая природа летом. Температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа осенью. Похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа зимой. Низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоёмов и почвы.

Неживая природа весной. Потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоёмов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, опытов.

Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Народные приметы.

Растительный мир (6 ч)

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные.

Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Цветочные растения. Созревание плодов и семян.

Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена.

Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой.

Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Размножение растений черенками, отводками, усами, луковичками, клубнями, корнями. Охрана растений весной.

Дикорастущие и культурные растения. Растения сада, огорода, поля. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы (1 ч)

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животный мир (5 ч)

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки.

Животные и их детёныши.

Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и весной. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и птиц, обитающих в данной местности.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы.

Охрана природы (1 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу.

Участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц, уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

Сезонный труд людей (2 ч)

Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей.

Уход за посевом. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде родителей осенью и весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

Виды деятельности обучающихся под педагогическим руководством:

Рекомендуемые практические работы и занятия:

по «Дневнику наблюдений» и прогнозу погоды – сравнение погоды разных дней;

строение термометра и измерение температуры воздуха; измерение глубины снегового покрова;

размножение растений черенками, луковичками, усами; выращивание лука; выращивание клубней картофеля;

практическая деятельность в умывальне, душевой (ванной комнате); физзарядка;

Простейшие *опыты*: с водой и воздухом.

Работа с натуральными объектами: растительность леса, полевые культуры, чучела и коллекции животных-обитателей рассматриваемого местного ландшафта.

Ведение наблюдений и их фиксация, подведение итогов наблюдений:

- за погодой; за растениями и животными на учебно-опытном участке, в природе;
- за развитием растений из семени;
- за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);
- за сезонными изменениями в природе (листопад, распускание почек на ветках, принесённых в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);
- за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня);
- за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приёмы ухода и безопасного обращения);
- за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом;

- за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.;

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместная подготовка к школьным праздникам, *участие* в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам: «События жизни нашего класса», «Моя семья», «Достопримечательности родного города», «Государственные праздники», «Животные Красной книги» и др.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Экскурсии в лес, сад, парк с целью знакомства с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями данной местности и изменениями в жизни растений и животных в связи со сменой времён года; изучение достопримечательностей своей местности; ознакомление с социальной жизнью родного города (села) и актуальными профессиями, особенностями сельскохозяйственной деятельности людей в своём регионе.

4 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (10 ч)

Страны мира (3 ч)

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами. Россия на карте полушарий и глобусе. Дружба между народами.

Моё здоровье (2 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Витамины и полезное питание.

Уборка жилого помещения. Уход за одеждой и обувью.

Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (1 ч)

Семейные традиции. Детские игры и забавы.

Профессии (1 ч)

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Профессии людей с ограниченными возможностями здоровья. Сведения об известных деятелях науки и искусства.

Культурная жизнь общества (2 ч)

Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки).

Возможности и способности лиц с нарушениями слуха в приобщении к культурной жизни общества.

Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)

Культура поведения в обществе. Речевой этикет. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива.

II. Человек и природа (22 ч)

Наша планета (3 ч)

Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара. Части света. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий. Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли.

Формы земной поверхности (1 ч)

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Реки и водоёмы (1 ч)

Разнообразие водных ресурсов (океан, море, река, озеро); использование человеком. Реки и водоёмы родного края (названия, краткая характеристика).

Неживая природа (5 ч)

Неживая и живая природа. Явления природы.

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Искусственный ландшафт (объекты, созданные человеком – искусственный водоём, ров, насыпной холм и др.).

Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых тел: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы с ними и жидкостью. Круговорот воды в природе.

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений.

Растительный мир (3 ч)

Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком.

Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами (стеблевым и листовым черенкованием, отпрысками, частями корневища, усами).

Выращивание рассады для огорода или цветника.

Животный мир (6 ч)

Животные, их разнообразие и различия. Классификация представителей животного мира: позвоночные и беспозвоночные животные (основные отличительные особенности внешнего вида и строения).

Человек. Первобытный человек.

Среда обитания диких животных – 2-3 примера по выбору (белый медведь, пингвин, слон, жираф, синица, кукушка).

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана природы (2 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.

Правила безопасного поведения (1 ч)

Правила безопасного поведения при грозе, сильном ветре, урагане, землетрясении.

2 часа отводятся на контрольные работы за первое полугодие и на конец учебного года.

Практические работы и занятия:

по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;

части растения и уход за комнатными растениями; размножение комнатных растений (фиалка, пеларгония, хлорофитум и др.);

измерение роста, взвешивание на напольных весах;

приемы оказания первой помощи: простейшие обработки небольших ран, наложение повязок при мелких бытовых травмах (под руководством медицинского работника школы);

Простейшие опыты: с твёрдыми телами (сахаром, солью, камнями).

Ведение наблюдений и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой; за развитием растений из семени (кабачок или огурец), проращивание семян.

Наблюдения за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.; за возможностями собственного восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничениями и способами компенсации.

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Предметно-практическая деятельность (связь с уроками ППО²²): изготовление макетов, панорам, альбомов, плакатов, в том числе в электронной форме с применением технических средств.

Экскурсии: в зоологический музей, зоопарк, дельфинарий; в лес, парк с целью изучения поверхности своей местности, ознакомление с особенностями реки (местного водоёма), его использования и охраной; посещение школьных кабинетов географии, биологии (знакомство с оборудованием и наглядными пособиями профильных кабинетов).

5 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (20 ч)

Наша страна (4 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам.

История Отечества (2 ч)

«Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.

Профессии (2 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность.

Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства.

Культурная жизнь общества (2 ч)

Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура и др.

Средства связи и средства массовой информации (1 ч)

Современные средства связи и средства массовой информации. Информационная безопасность.

Праздники (1 ч)

Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции.

Мой дом (2 ч)

Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи.

Моё здоровье (1 ч)

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей

²² Количество часов по разделам и темам указано без учета уроков предметно-практического обучения. На уроки ППО учебным планом выделяются отдельные часы.

действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-соотечественники.

Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)

Правила культурного поведения в школе, транспорте, в театре, в группе, в семье и др. Речевой этикет. Контроль за своим поведением, оценка своим поступкам.

Я – школьник (4 ч)

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам «Наша планета», «Наша страна», «Разнообразие веществ в природе», «Культурная жизнь общества», «Профессии», «Мое здоровье»).

II. Человек и природа (13 ч)

Наша планета (3 ч)

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли.

Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца, вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли.

Неживая природа (4 ч)

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года.

Особенности климата в разных уголках нашей страны. Явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.).

Явления природы: смена времен года, рассвет, закат. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси.

Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара.

Вещества неживой природы (1)

Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами. Примеры использования человеком свойств веществ.

Природные богатства (2 ч)

Вода. Ее распространение в природе и значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Очистительные сооружения, плотины, ГЭС, фонтаны.

Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля).

Получение человеком соли и сахара (элементарные представления).

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Растительный и животный мир (2 ч)

Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные особенности представителей мира растений и мира животных разных стран.

Животные. Условия обитания, приспособление, выведение потомства.

Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Сельско-хозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады и уход за овощными и цветочными культурами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные

результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

гражданско-патриотического воспитания:

формирование ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

эстетического воспитания:

проявление интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; установка на безопасный, здоровый образ жизни, самоконтроль и контроль за действиями окружающих в направлении охраны здоровья; адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое);

трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор

доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; интерес к различным профессиям.

экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

ценности научного познания:

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека; первоначальные представления о научной картине мира.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия:**

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

свободное ориентирование в учебной книге, привлечение материала учебников разных лет и по разным предметам для решения учебных задач;

способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить знакомые средства ее осуществления;

определение общей цели и путей ее достижения;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

Учащиеся должны **знать**:

свои имя и фамилию, имена членов семьи, имена товарищей, учителя, воспитателя и употреблять их при общении;

названия окружающих предметов: мебели, посуды, одежды, обуви, игрушек; школьных помещений; названия растений (по 2—3 названия деревьев, кустарников, трав, цветов), животных (по 2—3 названия зверей, птиц, насекомых); несколько игр и участвовать в них;

элементарные правила личной гигиены;

элементарные правила поведения в классе, школе, дома, в общественных местах.

Учащиеся должны **уметь**:

называть членов своей семьи, их имена;

выражать приветствие, просьбу, желание;

соблюдать правила поведения в школе, группе, столовой, в транспорте, театре, кинотеатре;

исполнять обязанности дежурного; ухаживать за своими вещами, следить за своим внешним видом, выполнять посильные поручения;

соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила безопасности при общении с животными;

знать названия 4-5 крупных городов страны.

1

класс

Учащиеся должны **знать**:

свои имя и фамилию, возраст, состав семьи, имена и отчества членов семьи, их профессии, обязанности дома, имена и отчества учителя и воспитателя, имена одноклассников, свой домашний адрес;

наиболее безопасную дорогу до школы;
элементарные правила личной гигиены;
сигналы светофора, основные правила перехода улицы, названия главной улицы и площади своего города;

правила поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице;
названия времен года, их последовательность и отличительные признаки;
отличительные признаки нескольких растений и животных;
вежливые слова.

Учащиеся должны **уметь**:

обращаться к товарищам и взрослым с просьбами, желаниями, приветствиями, поручениями;
спокойно и вежливо разговаривать со старшими и сверстниками;
различать понятия: овощи, фрукты, ягоды; птицы, звери, рыбы, насекомые;
выполнять правила поведения в природе, охранять растения и животных;
наблюдать за природой и погодой, вести календарь погоды;
бережно относиться к окружающей природе.

2 класс

Учащиеся должны **знать**:

адрес дома и школы;
символику нашей страны, названия 5-6 городов, местные обычаи и традиции; государственные праздники;

основные достопримечательности своего города (села);

знать и соблюдать правила культурного поведения (в школе, на транспорте, в театре, в группе, в семье и др.);

знать и соблюдать правила перехода улиц, обхода транспорта, безопасного поведения на улице; сигналы светофора и некоторые дорожные знаки;

знать и соблюдать правила речевого этикета (благодарность, извинения), выражать приветствие, просьбу, желания;

приметы времен года, зависимость изменений в жизни растений и животных от времен года;

несколько (5-6) распространенных в местности названий растений (цветы, кустарники, деревья) и животных (звери, птицы, насекомые, рыбы).

Учащиеся должны **уметь**:

называть членов своей семьи, имена и отчества членов семьи, учителя, воспитателя;

охранять окружающие растения и животных, поливать растения, ухаживать за ними;

распознавать 2-3 животных, относящихся к разным группам;

наблюдать за природой и погодой своего края; вести дневник наблюдений (календарь погоды), фиксировать наблюдения в записях и зарисовках;

сравнивать погоду, наблюдаемую за 1-2 дня, составлять описание погоды; составлять рассказ о наиболее характерных признаках погоды 1-2 месяцев;

рассказывать учителю, товарищам об интересных событиях, о явлениях природы, своих домашних животных, об увиденном на экскурсиях;

различать времена года и время суток, ориентироваться во времени;

устанавливать элементарные взаимосвязи между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой);

рассказывать об отличительных признаках времен года, изменениях в жизни растений, животных и труде людей;

оперировать знаниями о признаках времен года, о животных, растениях, человеке, жизни города и страны в ходе учебных и игровых ситуаций;

выделять существенные признаки при характеристике объектов живой и неживой природы;

коллективно готовить проекты (презентации), выставки на темы: «Моя школа», «Мой город», «Моя семья», «9 Мая – День Победы», «Важные профессии» и др.;

показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, 3-4 крупных города;

доброжелательно, вежливо обращаться и разговаривать со взрослыми и сверстниками;
выполнять режим дня;
исполнять обязанности дежурного, члена семьи, следить за внешним видом, правильно пользоваться учебными принадлежностями;
ответственно выполнять порученное дело (в классе, дома);
соблюдать правила личной гигиены и здорового образа жизни, следить за правильной осанкой;
проявлять элементарные навыки самообслуживания;
оказывать посильную помощь взрослым и малышам, соблюдать правила безопасного поведения в общественных местах;
соблюдать правила первоначальной экологической культуры и безопасного поведения на природе и в разных погодных условиях;
владеть навыками безопасного поведения в общественных местах; пользоваться доступными средствами связи при критических ситуациях и обращаться за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

3

класс

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;
особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;
строение, назначение термометра;
названия и различия не менее 5–6 декоративных травянистых растений;
названия и различия наиболее распространённых растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);
особенности и различия деревьев, кустарников, травянистых растений, лиственных и хвойных растений;
некоторые способы размножения растений, цикл развития растения от семени до семени;
названия и различия 5–6 комнатных растений;
простейшие правила ухода за комнатными растениями;
особенности образа жизни перелетных и зимующих птиц;
названия и различия разводимых в данной местности домашних животных;
названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, птицы, звери);
о сезонной обусловленности сельскохозяйственной деятельности людей;
правила поведения в школе, на уроках, обязанности дежурного;
правила безопасного поведения на дорогах, правила противопожарной безопасности, поведения в экстренных ситуациях;
состав своей семьи, имена и фамилии членов семьи, интересные факты о своей семье;
государственную символику России;
достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга и родного города (села);
об особенностях труда представителей разных профессий;
несколько примет (поговорок, пословиц), связанных с сезонным трудом людей.

Учащиеся должны **уметь**:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе по заданиям «Рабочей тетради» («Дневников наблюдений») и фиксировать их; определять температуру воздуха с помощью термометра;
устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой), подбирать свою одежду с учётом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;
устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;
правильно строить режим дня, выполнять необходимые правила личной гигиены;
охранять своё здоровье от простудных заболеваний;

в доступной форме охранять растения и животных;
ухаживать за комнатными растениями;
различать съедобные и несъедобные грибы;
определять время по часам, ориентироваться во времени;
различать простейшие физические свойства снега и льда;
использовать по назначению хозяйственный инвентарь в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

контролировать своё поведение в школе, общественных местах, в семье;
находить Россию и несколько крупных городов России на карте.

4 класс

Учащиеся должны **иметь первоначальные представления**:

- о форме земной поверхности и разнообразии водоемов;
- о материках и океанах;
- о разнообразии природных и климатических условий в разных точках Земли;
- о разнообразии природных зон России;
- о взаимосвязи живой и неживой природы;
- о влиянии Солнца на изменение природно-климатических условий жизни на Земле;
- о разнообразии веществ в окружающем мире;
- о свойствах воды и круговороте воды в природе;
- о составе почвы и её значении для живой природы и для хозяйственной жизни человека;
- о значении полезных ископаемых и бережном их использовании;
- о разнообразии предметов рукотворного мира;
- о культурной жизни общества;
- о многообразии стран на Земле.

Учащиеся должны **знать**:

- особенности природных и погодных условий своей местности;
- названия материков и океанов, стран и городов, крупных водоёмов, рек и гор;
- названия и местонахождение нескольких заповедников и национальных парков;
- классификацию представителей животного мира, названия и различия представителей классов позвоночных и беспозвоночных животных, особенности их внешнего вида и среды их обитания;
- правила безопасной жизнедеятельности и поведения в экстренных ситуациях;
- названия культурных растений и примеры их использования человеком;
- об особенностях труда представителей разных профессий;
- приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны **уметь**:

- различать объекты живой и неживой природы;
- вести наблюдения за изменениями в погоде и природе, фиксировать их, анализировать и делать выводы;
- охранять свое здоровье от простудных заболеваний;
- ухаживать за комнатными растениями и размножать их разными способами;
- оказывать элементарную доврачебную медицинскую помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог);
- пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;
- извлекать информацию из картографических материалов, демонстрировать изучаемые объекты на глобусе и картах;
- находить Россию и несколько крупных городов России на глобусе и карте полушарий.

5

класс

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

названия и различия наиболее распространенных растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

характерные особенности и различия представителей животного мира;

государственную символику России;

об особенностях труда представителей разных профессий;

о 2–3 известных деятелях науки и искусства;

приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны **уметь**:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе и фиксировать их;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, сезонным трудом людей своей местности);

подбирать свою одежду с учетом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;

находить Россию и несколько крупных городов России на карте и глобусе.

Учащиеся должны **иметь первоначальные представления**:

о солнечной системе, планете Земля и ее спутнике - Луне;

о причинах чередования дня и ночи, смены времен года;

о разнообразии климата на планете;

об особенностях климата в разных частях России;

о многообразии стран и народов на Земле;

о России как многонациональном государстве;

о свойствах твердых веществ, жидкостей и газов и применении человеком;

о полезных ископаемых, их добыче и применении.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- наличие достаточных для уровня начального образования знаний об окружающем природном и социальном мире, исключающих ограниченность и искаженность представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

- интегрированность знаний об окружающем мире (в том числе особенностей объектов живого мира и свойств объектов неживой природы) с опорой на вербальные средства коммуникации и словесно-логическое мышление;

- интерес к познанию и восприятию мира природы; активность, любознательность и разумная предприимчивость во взаимодействии с миром живой и неживой природы;

- способность использовать сформированные представления и знания об окружающем мире, природе для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях и соблюдение правил экологической культуры;

- оперирование первоначальными знаниями о человеке (о телесной и душевной жизни, здоровье и гигиене, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным сообществом ребенка и др.);

- первоначальные представления о социальной жизни (о профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины), наличие элементарных представлений о собственных обязанностях и правах, роли ученика и труженика, члена своей семьи, растущего гражданина своего государства;

- наличие первоначальных природоведческих и географических представлений (о Земле, других

небесных телах, материках, странах, формах земной поверхности, полезных ископаемых и др.), умение ориентироваться во времени и пространстве);

- наличие представлений о себе и круге близких людей (осознание общности и различий с другими), способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную позицию и форму контакта, реальное и/или виртуальное пространство взаимодействия;

- опыт практики понимания другого человека (мыслей, чувств, намерений другого), эмоционального сопереживания, морального выбора в обыденных жизненных ситуациях и др.);

- направленность на личное развитие, достижения в учебе, на собственные увлечения, поиск друзей, организацию личного пространства и времени (учебного и свободного), умение строить планы на будущее;

- личная активность, инициатива, чувство достаточной уверенности в себе с учетом имеющихся ограничений здоровья и в соответствии с принятыми нормами поведения в обществе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 дополнительный класс (33 часа)

№	Раздел курса, темы ²³ , количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1 четверть (8 часов)			
1	Человек и общество О себе (2 часа)	Моя семья. Состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена Игрушки, их названия, бережное пользование ими. Совместные игры	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Семья отдыхает ²⁴ Игрушки
2	Человек и общество Я и школа (3 часа)	Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливые слова. Названия и назначение комнат: класс, спальня, кабинет врача, зал, библиотека, столовая. Наш класс (групповая комната). Мебель в классе Имя, фамилия. Имена друзей. Совместные игры Учебные вещи: названия, назначение, бережное использование Я – школьник. Занятия	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Класс Имена детей Учебные вещи Что делает ученик в классе Что есть в школе Кто помогает ребятам учиться День учителя

		<p>детей в школе. Утро перед уроками. Правила поведения в школе</p> <p>Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение</p> <p>Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др.</p> <p>Как отмечают праздник в школе. Поздравление учителей с праздником</p>	
3	<p>Человек и природа Родная природа (1 час)</p>	<p>Сбор грибов в лесу. Внешний вид грибов</p> <p>Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.)</p> <p>Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.).</p> <p>Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Грибы</p> <p>Хорошая и плохая погода</p> <p>На улице осенью</p>
4	<p>Человек и природа Растительный мир (1 час)</p>	<p>Плоды растений (фрукты и овощи), внешний вид и названия</p> <p>Растения на пришкольном участке, их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Сезонные изменения у растений (изменение окраски листьев, листопад)</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Фрукты и овощи</p> <p>Деревья осенью</p>
5	<p>Человек и природа Жизнь и деятельность человека (2 часа)</p>	<p>Занятия людей на природе летом и осенью. Забота об охране природы ближайшего окружения</p> <p>Использование в пищу фруктов и овощей</p> <p>Отдых и занятия, адекватные погодным</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Семья отдыхает</p> <p>Фрукты и овощи</p>

		условиям и сезонным изменениям. Внешний вид опасных для здоровья грибов	Грибы
2 четверть (8 часов)			
6	Человек и общество О себе (2 часа)	Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону Элементарные правила личной гигиены. Режим дня. Правила обращения столовыми приборами, их названия. Этикет. Режим дня. Мебель в спальне. Заботливое отношение к членам семьи; выполнение посильных поручений в семье	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осенняя одежда и обувь Утро школьника Столовая Спальня Помощь дома
7	Человек и общество Я и школа (2 часа)	Утро перед уроками Я – школьник. Занятия детей в школе. Правила поведения в школе. Забота о здоровье. Правильная осанка. Правила поведения во время занятий (внимательно следить за учителем, ответами товарищей) Правила поведения в школе. Названия и назначение комнат: класс, спальня, кабинет врача, зал, библиотека, столовая	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Утро школьника Как правильно сидеть за партой Столовая
8	Человек и общество Город, в котором я живу (1 час)	Название города (села). Жилые постройки города (села), их различия. Ближайшее окружение школы: двор, сад, улица	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Улица, двор
9	Человек и общество Родная страна (1 час)	Наша Родина – Россия. Названия крупных городов. Москва – столица нашей страны. Уголок родного края, где я живу Праздник Новый год. Как	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:

		люди готовятся к празднику. Участие детей в подготовке к праздникам	Родина Новогодняя елка
10	Человек и природа Родная природа (2 часа)	Природа ближайшего окружения. Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро). Бережное отношение к окружающей природе. Восприятие красоты природы родного края Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Родина Осенняя одежда и обувь
3 четверть (9 часов)			
11	Человек и общество О себе (2 часа)	Помощь дома, выполнение посильных поручений в семье Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону Подбор одежды и обуви по сезону. Элементарные правила личной гигиены. Нос, пользование носовым платком. Забота о здоровье окружающих Забота об охране здоровья. Значение соблюдения режима дня. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.) и меры первой помощи Элементарные правила личной гигиены. Правила обращения со столовыми приборами, их названия Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Уход за питомцем Зимняя одежда и обувь Здоровье У врача Обед Дети играют
12	Человек и общество Я и школа (1 час)	Учебные вещи. Правила поведения в школе. Обязанности дежурного по классу Элементарные правила личной гигиены. Режим дня. Этикет	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Уборка класса

		Наш класс (групповая комната). Мебель, игрушки, их названия, бережное пользование ими	Обед Дети играют
13	Человек и общество Родная страна (1 час)	Праздник 8 Марта. Подготовка к празднику. Поздравление женщин	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Восьмое марта
14	Человек и природа Родная природа (2 часа)	Времена года. Признаки зимы. Занятия детей в зимнее время во дворе Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.). Погода зимой. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зимняя прогулка Зимняя погода
15	Человек и природа Животный мир (2 часа)	Птицы ближайшего окружения, их названия. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек Домашние животные. Их названия. Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Птицы зимой Домашние животные
16	Человек и природа Жизнь и деятельность человека (1 час)	Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным Отношение человека к животным. Домашние животные (дома, в живом уголке), условия их содержания. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зимняя прогулка Птицы зимой Уход за питомцем
4 четверть (8 часов)			

17	Человек и общество О себе (2 часа)	<p>Дом, где я живу</p> <p>Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью</p> <p>Выполнение посильных поручений в семье, совместные дела в семье</p> <p>Элементарные правила личной гигиены. Уход за кожей и ногтями рук, ног</p> <p>Уход за зубами. Как чистить зубы</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Город, улица, дом</p> <p>Весна. Весенняя одежда и обувь</p> <p>Скоро праздник</p> <p>Что бывает в праздник</p> <p>Как чистить зубы</p>
18	Человек и общество Город, в котором я живу (1 час)	<p>Ближайшее окружение школы: двор, сад, улица</p> <p>Транспорт. Названия транспортных средств.</p> <p>Правила поведения детей в транспорте</p> <p>Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора.</p> <p>Поведение детей на улице.</p> <p>Внимательность и осторожность при переходе улицы</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Город, улица, дом</p> <p>Транспорт</p> <p>Правила дорожного движения</p>
19	Человек и общество Родная страна (1 час)	<p>Праздники 1 и 9 Мая. Как люди отмечают праздники</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Что бывает в праздник</p>
20	Человек и природа Родная природа (2 часа)	<p>Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.).</p> <p>Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.).</p> <p>Хорошая и плохая погода.</p> <p>Выражение своего отношения к изменениям погоды</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Весна. Весенняя одежда и обувь</p>
21	Человек и природа Растительный мир	<p>Растения на пришкольном участке, их названия.</p>	<p>Выполнение заданий учебника</p>

	(2 часа)	Названия нескольких деревьев, кустарников, трав. Сезонные изменения во внешнем виде растений Названия цветов. Внешний вид. Цветение весной	под руководством учителя по следующим темам уроков: Деревья и кустарники весной Весенние цветы
--	----------	---	--

1 класс (33 часа)

№	Раздел курса, темы ²⁵ , количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1 четверть (8 часов)			
1	Человек и общество О себе (2 часа)	Собственные имя и фамилия. Одноклассники. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Коллективные игры. Вежливое обращение к одноклассникам при деловом общении и в игре Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Названия предметов одежды Одежда для мальчика и для девочки. Уход за одеждой, обувью	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Фамилия и имя Одежда Береги свою одежду и обувь
2	Человек и общество Я и школа (2 часа)	Я – школьник. Начало учебного года. Обязанности школьника. Его внешний вид Классная комната, мебель и учебные вещи. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников Занятия детей в школе. Как правильно сидеть за партой. Осанка и здоровье Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам, приветствие учителей и	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 1 сентября Класс Сиди за партой правильно Кто работает в школе

		других работников школы	
3	Человек и природа Родная природа (1 час)	<p>Восприятие красоты природы родного края.</p> <p>Времена года. Погода осенью.</p> <p>Наблюдение и ведение календаря погоды. Сезонные изменения в природе.</p> <p>Ранняя и поздняя осень.</p> <p>Последовательность месяцев осени. Солнечные и пасмурные дни. Погода в разные времена года (листопад, ветер, дождь, выпадение снега).</p> <p>Наблюдение и ведение календаря погоды. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Осень</p>
4	Человек и природа Растительный мир (2 часа)	<p>Внешний вид и названия распространенных осенних цветов. Зеленые насаждения города, клумбы</p> <p>Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Названия наиболее распространенных овощей и фруктов.</p> <p>Использование их в пищу.</p> <p>Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, вкусно / не вкусно). Органы чувств.</p> <p>Приготовление блюд из овощей и фруктов</p> <p>Лесные и садовые ягоды.</p> <p>Ягодные кустарники.</p> <p>Внешний вид и названия ягод.</p> <p>Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, вкусно / не вкусно)</p> <p>Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники. Внешний вид и названия хвойных и лиственных деревьев. Их листья и плоды (узнавание).</p> <p>Деревья осенью</p> <p>Восприятие красоты природы родного края. Сезонные изменения в природе</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Осенние цветы</p> <p>Фрукты. Овощи</p> <p>Ягоды</p> <p>Деревья</p> <p>Осенние листья</p>

5	Человек и природа Жизнь и деятельность человека (1 час)	Труд и отдых людей в разное время года. Летние развлечения. Сбор грибов. Интересные случаи из жизни одноклассников Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Сбор грибов и их использование в пищу. Съедобные и несъедобные грибы. Внешний вид опасных для здоровья грибов. Предупреждение отравлений Сбор урожая осенью. Осенние работы в саду, в огороде, в поле, в лесу. Заготовки продуктов. Бережное отношение к окружающим растениям; участие в работах на пришкольном участке: уборка сухих листьев и веток осенью и весной. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Лето Грибы Осенью много работы
2 четверть (8 часов)			
6	Человек и общество О себе (2 часа)	Вкусная и здоровая пища. Продукты питания. Прием пищи в разное время суток Обстановка и уют дома. Мебель, ее расположение в комнате Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс. Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья) Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки). Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, красиво / не красиво)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Что мы едим Комната Части тела человека. Здоровье Внешность человека Ванная комната

		Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами. Названия предметов в ванной комнате	
7	Человек и общество Город, в котором я живу (1 час)	Улица города. Транспорт. Правила дорожного движения для пешеходов. Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход» Правила поведения и безопасности в городе. Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице. Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Улица Будь осторожен на улице!
8	Человек и общество Родная страна (1 час)	Глиняная игрушка. Народные мастера. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Участие в коллективном труде (внеурочно, в течение всего учебного года) Праздники, которые отмечает вся страна. Участие в подготовке к новомуднему празднику (внеурочно)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Как сделать игрушку Новый год
9	Человек и природа Родная природа (1 час)	Времена года. Ранняя и поздняя осень. Погода осенью. Наблюдение и ведение календаря погоды. Сезонные изменения в природе. Восприятие красоты природы родного края Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды) Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Поздняя осень Время суток Времена года

		наблюдений за определенный отрезок времени	
10	Человек и природа Животный мир (2 часа)	Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками домашних животных, живущих за городом. Детеныши домашних животных Породы собак. Внимательное отношение к домашним животным. Повадки животных. Предупреждение травм при общении с домашними животными. Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, хочу / не хочу) Внешний вид и названия наиболее распространенных животных. Зоопарк. Животные средней полосы России и жарких стран Домашние и дикие животные. Волк и собака: сходство и различия. Собака в жизни человека	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Домашние животные Школа для собак Дикие животные Домашние и дикие животные
11	Человек и природа Жизнь и деятельность человека (1 час)	Осенью в парке. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Наблюдения за изменениями в природе. Травмы на улице и их предупреждение Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Экскурсия в парк Зимние занятия детей
3 четверть (9 часов)			
12	Человек и общество О себе (1 час)	Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика Мои родные, состав семьи. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими Снег и его свойства (таяние при плюсовой температуре). Уход за одеждой после прогулки зимой. Термометр,	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Утром Семья После прогулки

		<p>использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха. Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий)</p> <p>Имя и фамилия, возраст, день рождения. Мои родные, состав семьи. Родословная. Имя и отчество взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким. Подготовка подарка собственными руками</p>	День рождения
13	Человек и общество Я и школа (1 час)	<p>Я – школьник. Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Учебные вещи</p> <p>Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).</p> <p>Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности.</p> <p>Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте)</p> <p>Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности.</p> <p>Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Дела школьников Школа Дежурный</p>

14	<p>Человек и общество Город, в котором я живу (2 часа)</p>	<p>Профессии. Значение труда в жизни общества. Уважительное отношение к труду дворника и уборщицы. Правила поведения в обществе. Посильная помощь взрослым Название города, улицы и номер дома, где находится школа. Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте Значение труда в жизни общества (города, страны). Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Профессии Правила поведения и безопасности в городе. Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Кто следит за чистотой двора Транспорт Как себя вести в транспорте Заводы и фабрики Если ты потерялся</p>
15	<p>Человек и общество Родная страна (1 час)</p>	<p>Праздники, отмечаемые в нашей стране: День защитника Отечества. Участие детей в коллективной подготовке к празднику. Военные профессии Праздники, отмечаемые в нашей стране: 8 Марта. Профессии. Уважительное отношение к знакомым и незнакомым женщинам</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Защитники Отечества Женский день</p>
16	<p>Человек и природа Родная природа (1 час)</p>	<p>Времена года. Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Погода и природа в разные времена года (сравнение погоды и природы осенью и зимой). Наблюдения за погодой и природой, ведение</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осень и зима</p>

		календаря погоды. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды	
17	Человек и природа Животный мир (2 часа)	Внешний вид и образ жизни птиц в природе. Зимующие птицы родного края. Названия наиболее распространенных птиц. Значение подкормки птиц зимой Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания. Живой уголок. Условия содержания рыбок в аквариуме. Уход за аквариумными рыбками Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Прилет птиц весной и гнездование	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Птицы зимой Рыбы Птицы весной
18	Человек и природа Жизнь и деятельность человека (1 час)	Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Зимние забавы. Спорт и игры во дворе зимой	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Занятия детей зимой
4 четверть (8 часов)			
19	Человек и общество О себе (1 час)	Вкусная и здоровая пища. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении. Посильная помощь в домашнем труде Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов, предупреждение отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда (названия и назначение) Правила сервировки стола и поведения за столом	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Продукты Домашние заботы На кухне Как вести себя во время еды Не забывай мыть руки!

		(пользование столовыми приборами и этикет) Выполнение правил личной гигиены. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др. Профилактика заболеваний	
20	Человек и общество Я и школа (1 час)	Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Полезные и интересные занятия. Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: День школьника
21	Человек и общество Город, в котором я живу (1 час)	Труд людей, живущих в городе. Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами) Посильная помощь в домашних делах. Элементарные представления об инфраструктуре города Профессии. Уважительное отношение к труду людей. Вежливое обращение к знакомым и незнакомым	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: В магазине Что где купить? Кто готовит еду в столовой?
22	Человек и общество Родная страна (1 час)	Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны. Город, поселок, деревня. Родной край – частица России. Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро) Праздники, отмечаемые в нашей стране: День Победы. Элементарные представления о Великой Отечественной войне. Военные профессии. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Наша страна День Победы

23	Человек и природа Родная природа (2 часа)	<p>Времена года, весенние месяцы. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (таяние снега и льда). Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями. Выражение своего отношения к изменениям погоды</p> <p>Времена года, весенние месяцы. Сезонные изменения в природе (прилет птиц, распускание почек, оживление в природе). Признаки весны. Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени</p>	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Ранняя весна Весна
24	Человек и природа Животный мир (1 час)	Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Насекомые
25	Человек и природа Жизнь и деятельность человека (1 час)	<p>Труд и отдых людей в разное время года. Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха. Весенние работы в саду и огороде. Рост растений (выращивание лука). Участие в работах на пришкольном участке</p> <p>Летние месяцы. Природа и погода летом. Занятия детей в летний период. Правила безопасного отдыха на природе и в городе. Предупреждение травм</p>	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Весенние работы Скоро лето

№	Раздел курса, темы ²⁶	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1 четверть (8 часов)			
1	Человек и общество Я и школа	Труд детей и взрослых Коллектив класса Расписание уроков, практическое определение времени по часам Учебные предметы и учебные вещи Бережное отношение к книге	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 1 сентября – День знаний. Школа
2	Человек и общество О себе	Вежливое обращение к людям, взаимопомощь. Правила безопасности в доме	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Репка»
3	Человек и общество Жизнь и деятельность человека	Труд людей в огороде в связи с изменениями в природе в разное время года Сельскохозяйственные инструменты и приспособления Использование овощей в пищу	
4	Человек и природа Растительный мир	Внешний вид и названия наиболее распространенных овощей. Внешний вид огородных растений и их плодов Рост растений, уход за ними. Жизнь растений в связи с сезонными изменениями в природе	
5	Человек и природа Животный мир	Внешний вид, отличительные признаки и названия домашних животных, наиболее распространенных в сельской местности. Хозяйственные постройки в селе	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам
6	Человек и природа Родная природа	Природа и погода осенью. Листья разных пород деревьев Календарь природы, наблюдения за сезонными	

		<p>изменениями в природе, жизни людей и животных Экскурсия на природу. Наблюдение за изменениями в жизни растений, за погодой. Поделки из природного материала (плоды, листья и др.) Изменения в жизни животных и растений в связи с приходом осени</p>	<p>уроков: Осень</p>
7	Человек и общество Город, в котором я живу	<p>Воздушный транспорт. Городской транспорт. Отличительные признаки трех-четырех видов транспорта</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Как лиса училась летать»</p>
8	Человек и природа Животный мир	<p>Внешний вид и различия зверей и птиц (лиса и журавль) Птицы, их отличительные признаки, повадки Части тела (крылья) птицы и насекомого Кто умеет и кто не умеет летать</p>	
9	Человек и общество Город, в котором я живу	<p>Дорога от дома до школы, правила дорожного движения Ближайшие к школе улицы. Улица, дорога, здания, транспорт города. Поведение детей на улице Дорожные знаки Правила перехода дороги</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Экскурсия «Улицы города»</p>
2 четверть (8 часов)			
10	Город, в котором я живу	<p>Родной город: название и расположение на карте. Домашний адрес</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 4 ноября – День согласия и примирения</p>
11	Родная страна	<p>Наша Родина, флаг, герб страны. Глава государства. Знаменательные даты. Украшение улиц, домов города (села) в праздничные дни. Элементарные представления о размерах страны, ее больших и малых городах</p>	
12	Жизнь и деятельность	<p>Охрана природы. Кормушки для птиц.</p>	<p>Выполнение заданий учебника</p>

	человека	Отношение человека к зимующим птицам	под руководством учителя по следующим темам уроков: Поздняя осень
13	Родная природа	Природа поздней осенью, выпадение снега	
14	Растительный мир. Животный мир	Сезонные изменения в жизни растений и животных.	
15	О себе	Вежливое обращение к взрослым. Охрана здоровья: зрение Пространственные представления. Поведение у двери квартиры (безопасность человека). Обоняние человека.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Маша и медведь»
16	Город, в котором я живу	Улица города, постройки Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности, культурно-просветительные учреждения	
17	Родная страна	Наиболее распространенные в нашей стране породы деревьев, лес (роща, бор, чаща, тайга и др.). Народные промыслы, мастерство (плетение из лыка, соломы, лозы)	
18	Жизнь и деятельность человека	Если потерялся в городе. Безопасность дома, на лестничной клетке, на улице: чужой человек. Как найти свой дом, если заблудился в лесу. Хозяйственные предметы, бытовая техника (в городе, деревенском доме, школе): внешний вид, название, назначение. Занятия дома: приготовление пирогов Что есть в лесу (употребление в пищу плодов растений, грибов, др.). Хозяйственные предметы, деревенский быт	
19	Родная природа	Съедобные и несъедобные	

		грибы, их внешний вид, отличительные признаки, названия Сбор грибов	
20	Растительный мир	Внешний вид и названия наиболее распространенных плодов растений (ягоды)	
21	Животный мир	Животные леса средней полосы, их внешний вид, названия Жилища животных Медведь: его повадки, добывание пищи. Орел: внешний вид, повадки, добывание пищи. Породы собак, помощь собаки человеку, отношение человека к животным	
22	Город, в котором я живу	Родной город (поселок). Экскурсия по городу. Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности, культурно-просветительские учреждения.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 12 декабря – День Конституции
23	Родная страна	Столица нашей Родины: элементарные представления о населении, основные достопримечательности. Права ребенка	
3 четверть (10 часов)			
24	Жизнь и деятельность человека	Зимние каникулы, занятия детей дома и во дворе во время зимних каникул. Зимние виды спорта. Выращивание растений и их плодов в теплице	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зимние каникулы
25	Родная природа	Природа и погода зимой: осадки, ветер, мороз Снежный покров. Наблюдения за природой и погодой (в течение всего года)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зима
26	Растительный мир	Изменения в жизни растений в связи со сменой	

		времени года. Растения в теплице зимой	
27	Животный мир	Животные зимой. Внешний вид животных	
28	О себе	Состав семьи, члены семьи. Зимняя одежда и обувь. Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах. Охрана здоровья: признаки болезни. Охрана здоровья: как укрыться от палящего солнца. Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Снегурочка»
29	Жизнь и деятельность человека	Занятия детей в зимнее время дома и во дворе, зимние забавы. Труд людей в зимнее время. Безопасное обращение с огнем	
30	Родная страна	Лепные изделия. Народные промыслы (гжель, городецкая игрушка). Экскурсия на выставку изделий народных мастеров. Праздники: Рождество, Масленица, Иван Купала	
31	Родная природа	Зимняя природа, снежный покров. Свойства снега, зависимость их от температуры воздуха. Таяние снега Зимние месяцы Признаки весны Таяние снега, оттепель. Народные приметы, признаки весны. Наблюдения за погодой и природой (в течение всего года)	
32	Город, в котором я живу	Средства связи: почта, телефон, Интернет и др.	
33	Родная страна	Наша Родина: элементарные представления о старинных	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам

		городах и их достопримечательностях, о народонаселении, профессиях людей. День защитника Отечества, поздравления людей военных профессий	уроков: 23 февраля – День защитника Отечества
34	О себе	Режим дня. Труд и отдых в семье. Семейный праздник. Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 8 Марта – Международный женский день
35	Жизнь и деятельность человека	Электроприборы, бытовая техника Части электроприбора. Правила пользования электроприборами. Безопасность при эксплуатации электроприборов	
36	Родная страна	Международный женский день, поздравления	
37	О себе	Поведение в гостях, вежливое обращение к людям Семейный праздник, праздничный стол (сервировка) Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных, способ добывания пищи Правила поведения за столом Приготовление пищи Гигиена питания	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Лиса и журавль»
38	Животный мир	Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных (лиса и журавль)	
4 четверть (8 часов)			
39	Человек и общество О себе	Черты характера. Соседи в школе и дома, вежливое отношение к людям	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Лиса,
40	Человек и общество Город, в котором я живу	Постройки, строительство домов. Материалы и инструменты для строительства	

		Экскурсия к строительству дома. Опасность игры на стройке.	заяц и петух»
41	Человек и общество Жизнь и деятельность человека	Сезонные изменения в природе и сельскохозяйственный труд людей	
42	Человек и природа Родная природа	Оттепель, таяние снега, льда	
43	Человек и природа Животный мир	Жилища людей и животных: названия, внешний вид. Внешний вид наиболее распространенных животных. Внешний вид наиболее распространенных животных Заяц: его повадки, сезонные изменения внешнего вида	
44	Человек и общество О себе	Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Весна
45	Человек и общество Я и школа	Практическое определение времени по часам	
46	Человек и общество Родная страна	Народные приметы	
47	Человек и природа Родная природа	Признаки весны, сезонные изменения в жизни растений и животных. Временные представления: год, месяц, сутки, час, секунда. Наблюдения за погодой и природой (в течение всего года)	
48	Человек и природа Растительный мир	Рост растений и их увядание, условия выращивания растений	
49	Человек и общество О себе. Я и школа	Уборка помещения. Участие в общественно полезных делах школы. Бережное отношение к школьному имуществу, к учебным вещам	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим

50	Человек и общество. Город, в котором я живу	Если потерялся в городе Дорожные знаки, указатели, вывески и символы	темам уроков: 1 Мая – Праздник Весны и Труда
51	Человек и общество. Жизнь и деятельность человека	Правильное и безопасное пользование бытовой техникой (телевизором)	
52	Человек и общество. Родная страна	Общественный праздник	
53	Человек и общество О себе	Труд и отдых в семье. Посильная помощь взрослым в домашних делах Труд людей, живущих в городе, наиболее распространенные профессии. Вежливое отношение к окружающим. Черты характера Совместный труд и отдых, дружба, уважение Поведение в общественных местах, дома, на улице	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Теремок»
54	Человек и общество. Город, в котором я живу	Городские здания, их назначение Родной город (поселок): здания, постройки	
55	Человек и природа. Родная природа.	Наиболее распространенные животные средней полосы России	
56	Человек и природа. Животный мир	Внешний вид, повадки животных. Полевая мышь: особенности ее обитания, питания, внешнего вида Обитатели поля (птицы, насекомые, пресмыкающиеся, звери): их внешний вид Лягушка: особенности ее обитания, питания, внешнего вида. Животные России. Животные жарких стран	

3 класс (34 часа)

№	Раздел курса, темы,	Программное содержание	Характеристика деятельности
---	---------------------	------------------------	-----------------------------

	количество часов		обучающихся
1 четверть (8 часов²⁷)			
1	Я – школьник. Школа – наш дом (1 ч)	Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе	Участвовать в беседе о себе и одноклассниках. Отвечать на вопросы учителя. Рассматривать сюжетные картинки или просматривать видеоролики с ситуациями взаимодействия детей и обсуждать правила поведения и этикет. Делать выводы на основе собственного опыта, приводить примеры. Фиксировать интересные события посредством фотографии (пользование доступными техническими средствами – фотоаппаратом или мобильным телефоном/смартфоном), собирать материал в «Книгу нашего класса»
2	Я – школьник. Обязанности дежурного (внеурочно)	Правила поведения в классе и перечень обязанностей дежурного	Характеризовать поступки и поведение школьников (на примерах из жизненного опыта и приведённых в

			учебнике), делать выводы об обязанностях школьника и дежурного по классу. Участвовать в беседе и обучающей игре с одноклассниками, выражать своё мнение, желание (нежелание). Уважать чужой труд и соблюдать установленные правила
3	Моя семья. Расскажи о своей семье (1 ч)	Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи	Рассматривать семейные фотографии, обращаться с вопросами о членах семьи, чтобы узнать новые для себя факты. Передавать интересные факты из истории и жизни семьи. Разгадывать кроссворд
4	Моя семья. Заботься о близких людях (внеурочно)	Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым	Продумывать свой рассказ по картинке: делать записи, объединять в нужной последовательности исходя из логики рассуждения. Рассказывать о своей семье и своих обязанностях. Приводить примеры хороших поступков.

			Оценивать поступки свои и одноклассников
5	Моя семья. Что такое родословная? (1 ч)	Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	Рассматривать картинку/схему, отвечать на вопросы, соотносить информацию, получаемую из нескольких схем и изображений
6	Моя семья. Твоя родословная. (внеурочно)	Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	Знать состав своей семьи, её историю. Составлять схему родословной. Называть членов семьи по именам и отчествам, знать фамилии родных
7	Неживая природа Времена года (1 ч)	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы	Рассматривать схему смены времён года. Выделять наиболее существенные характеристики каждого времени года, называть признаки времён года. Знать последовательность месяцев в году
8	Неживая природа Прогноз погоды (1 ч)	Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Термометр. Измерение температуры воздуха. Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений»	Понимать, для чего делают прогноз погоды. Узнавать прогноз погоды на сегодняшний и завтрашний день, делать выводы. Знать правила пользования термометром. Знать виды термометров: комнатный, медицинский,

		(«Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках	уличный, водный. Находить среди разных термометров уличный. Определять температуру воздуха в классе и на улице. Наблюдать за природой и погодой (в течение всего года). Фиксировать свои наблюдения. Заполнять бланк, использовать общепринятые условные обозначения для погодных и природных явлений. Анализировать свои записи и рисунки, делать выводы по своим наблюдениям
9	Растительный мир. Изменения в природе осенью (1 ч)	Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена	Называть признаки времён года: лета, осени, зимы. Рассказывать о природе поздней осенью. Сравнивать осенние и зимние изменения в природе. Наблюдать за изменениями в природе, записывать в тетрадь, в дневник наблюдений (в течение года). Описывать наблюдаемые

			изменения. Делать выводы на основе наблюдаемых явлений
10	Растительный мир. Листопад (внеурочно)	Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад	Выяснить причины сбрасывания листьев деревьями. Наблюдать за изменениями в природе и погоде
11	Растительный мир. Наблюдай за природой родного края (внеурочно)	Наблюдения за природой и погодой своей местности. Народные приметы	Находить на физическое карте России место своего проживания. Отвечать на вопросы по собственным наблюдениям и получать мотивацию для последующих наблюдений за природой и погодой в течение года. Запоминать народные приметы, понимать их значение
12	Сезонный труд людей. Труд людей весной и осенью (1 ч)	Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей. Хозяйственный инвентарь и его назначение. Уборка урожая. Участие детей в труде родителей осенью	Читать рассказ и соотносить с картинкой. Характеризовать изменения в природе и погоде по картинкам и собственным наблюдениям. Отвечать на вопросы по тексту, находить подтверждение в тексте и на картинке. Знать, как применять хозяйственный инвентарь.

			Делать записи в тетради по заданию и образцу оформления, проверять свою работу, оценивать ее
13	Сезонный труд людей. Заботы об урожае (1 ч)	Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей и его значением	Знать и рассказывать о труде людей летом и осенью на огородах, полях, в садах. Различать растения поля, сада, огорода. Понимать взаимосвязь труда человека и его результата
2 четверть (8 часов)			
14	Растительный мир. Растения вокруг нас (1 ч)	Растения, их разнообразие. Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей	Различать дикорастущие и культурные растения. Описывать деревья, кустарники, травы; различать хвойные и лиственные растения. Знать названия хвойных и лиственных деревьев и кустарников. Различать лиственный, хвойный и смешанный лес. Понимать значение растений для окружающего мира и человека, знать, как использует человек дары растительного мира
15	Животный мир. Животные вокруг нас	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода,	Составлять рассказ-описание картинку с применением

	(1 ч)	тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей	представлений о мире животных. Называть диких и домашних животных. Рассуждать об их повадках, среде обитания с опорой на картинку
16	Животный мир. В мире животных (1 ч)	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей	Классифицировать животных по внешним признакам и среде обитания: насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Характеризовать каждую группу, находить сходства и различия во внешнем строении и среде обитания. Делать выводы о связи живой и неживой природы. Рассказывать о своем домашнем животном
17	Животный мир. Узнай больше о животных (внеурочно)	Среда их обитания, повадки и особенности (на примере нескольких животных)	Под руководством учителя получить новую информацию из фотографий и видеороликов в Интернете и из текстов и иллюстраций, помещённых на страничке учебника
18	Животный мир. Какие бывают животные (1 ч)	Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия	Знать и называть виды животных. Характеризовать, группировать животных по общим признакам. Знать определение слов – млекопитающее, земноводное. Описывать внешний вид, строение животных, птиц,

			рыб, насекомых, узнавать по описанию. Находить лишнее животное в списке, опираясь на знания о классификации. Под руководством учителя узнавать интересные факты из интернета, соотносить свои представления, полученные в наблюдениях, с фактами
19	Животный мир. Чем питаются животные (1 ч)	Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки	Рассматривать схемы пищевых цепочек, составлять свои схемы, приводя примеры из приобретённого жизненного опыта или по информации, полученной от учителя
20	Животный мир Животные осенью и зимой. (внеурочно)	Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и зимой. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни с приходом осени	Читать короткие тексты познавательного характера. Узнать больше об осенних изменениях в жизни домашних животных осенью и зимой. Получать новую информацию посредством пользования интернетом (под руководством взрослых)
21	Животный мир. Как люди заботятся о животных (1 ч)	Помощь животным. Уход за домашними животными	Рассказывать, как люди ухаживают за домашними животными летом и осенью. Знать какой корм заготавливают люди для домашних животных на зиму. Рассказывать о

			жизни домашних животных летом и осенью. В течение года – участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц и др.)
22	Животный мир Если пришёл ёжик... (внеурочно)	Особенности питания и повадки, бережное отношение человека к природе. Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы	Расширить собственные представления о наиболее часто встречаемом людьми животном из царства дикой природы, узнать особенности питания и повадки. Понимать опасность близкого контакта с диким животным
23	Животный мир (внеурочно)	Материал для самопроверки	Разгадать кроссворд
24	Растительный мир. Растения зимой (1 ч)	Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой	На основе собственных наблюдений делать выводы об изменениях в природе в связи с наступлением зимы. Привлекать соответствующий иллюстративный материал (репродукции картин художников, фотографии). Получать новую информацию из предлагаемого художественного произведения. Отвечать на вопросы по тексту. Сравнивать состояние лиственных и

			хвойных растений зимой и осенью. Описывать изменения в природе зимой. Наблюдать за деревьями и кустарниками зимой, фиксировать наблюдения в фотографиях, дневнике наблюдений
25	Охрана природы. Надо беречь природу! (1 ч)	Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе. Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу	Приводить примеры пользы растений и животных для человека. Участвовать в беседе об охране природы. Понимать значение создаваемых людьми заповедников, Красной книги России. Знать об охране редких животных
3 четверть (10 часов)			
26	Моё здоровье. Будь здоров! (1 ч)	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Предупреждение простудных заболеваний. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам	Участвовать в беседе. Просматривать видеоролик (или серию сюжетных картинок) о режиме дня. Понимать значение заботы о собственном здоровье и соблюдения режима дня. Отвечать на вопросы. Рассказывать о своих занятиях в течение дня
27	Моё здоровье. Делай зарядку (внеурочно)	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого	Знать и уметь выполнять комплекс физических упражнений для

		человека за сохранение и укрепление своего физического здоровья	утренней зарядки. Знать правила закаливания. Понимать значение зарядки, проветривания помещения и закаливания
28	Моё здоровье. Соблюдай режим дня! (1 ч)	Ценность здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам Составление режима дня школьника	Участвовать в беседе. Рассказывать о себе (своих ежедневных действиях и привычках). Отвечать на вопросы о своих занятиях в будни и выходные дни. Составлять свой режим дня по образцу, придерживаться намеченного плана с учётом требований к чередованию занятий и соотношению времени на труд и отдых
29	Моё здоровье. Что делать, чтобы не заболеть? (внеурочно)	Забота о своем здоровье. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.	Закрепить собственные представления о предметах личной гигиены. Отвечая на вопросы, оценить значимость выполнения правил личной гигиены, заботы о собственном здоровье, соблюдения своего режима дня. Называть зимние виды спорта. Рассказывать о режиме своего дня, о своих действиях по поддержанию и

			укреплению здоровья. Соблюдать личную гигиену. Знать, к кому обратиться при недомогании или несчастном случае
30	Моё здоровье Как ты соблюдаешь режим дня? (внеурочно)	Режим дня. Режимные моменты. Значение смены труда и отдыха. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни	Составить свой режим дня, выявить обязательные режимные моменты для здорового образа жизни, определить полезные дела школьника, установить правильное соотношение труда и отдыха. Соблюдать режим дня (в течение года)
31	Моё здоровье. Организм человека. (1 ч)	Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение. Пульс, вес, рост человека, оценка состояния здоровья человека (болен/здоров)	Участвовать в коллективной игре и беседе, рассматривать схемы и соотносить с подписями. Обращаться с вопросами к учителю об интересующем. Проводить аналогию со строением собственного тела и функционирование м своего организма.
32	Моё здоровье. Что мы чувствуем? (внеурочно)	Органы чувств и их значение и охрана	Проводить элементарные опыты, выделяя свойства органов чувств, описывать ощущения, представлять ощущения по описанию, проводя аналогию с собственным опытом. Участвовать в

			обсуждении разного рода ощущений, делиться мнениями и впечатлениями. Знать особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры
33	Моё здоровье. Береги своё зрение! Береги свой слух! Береги свои зубы! (внеурочно)	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Охрана здоровья и личная гигиена. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья	Знать правила охраны зрения, гигиены органов слуха, чистки зубов. Сохранять и укреплять своё здоровье. Знать особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры
34	Неживая природа. Живая и неживая природа. Явления природы (1 ч)	Объекты живой и неживой природы, их взаимосвязь. Природные явления	Различать (находить на картинке, в окружающей действительности) объекты живой и неживой природы. Рассматривать их в единстве и взаимосвязи. Наблюдать за явлениями природы, относить их к определённому времени года.

35	Неживая природа. Наблюдай за природой зимой (внеурочно)	Признаки зимнего времени года: низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоёмов и почвы. Народные приметы. Выращивание лука	Наблюдать за природой родного края. Вести наблюдения за изменениями погоды. Отвечать на вопросы, записывать наблюдения в тетрадь. Узнать народные приметы, высказывать своё мнение, делать выводы на основе наблюдений. Проводить опыты по выращиванию растения на подоконнике, наблюдать условия роста растения (на примере лука)
36	Неживая природа. Неживая природа: воздух (1 ч)	Свойства воздуха. Ветер. Использование человеком движения воздуха	Пронаблюдать на примерах в элементарных опытах проявления свойств воздуха. Понимать значение воздуха. Приводить примеры использования человеком движения воздуха
37	Неживая природа. Неживая природа: вода (1 ч)	Свойства воды. Три состояния воды. Превращения и круговорот воды в природе. Вода пресная и солёная, её обитатели	Описывать наблюдения и элементарные практические опыты, делать выводы о свойствах воды. По картинкам и схемам наблюдать за превращениями воды из жидкого состояния в пар и лёд и обратно. На основе схемы рассказывать о круговороте воды в природе. Применять свои наблюдения и знания в быту

38	Транспорт (1 ч)	Классификация видов транспорта: наземный, воздушный и водный транспорт; пассажирский, грузовой, специальный.	Анализировать материал и приводить примеры с опорой на наглядность. Использовать собственные знания и жизненный опыт для классификации видов транспорта
39	Транспорт. Дорожные знаки (внеурочно)	Дорожные знаки для пешехода и водителя. Правила дорожного движения	Участвовать в обучающей игре «Я выполняю правила дорожного движения».
40	Правила безопасного поведения (1 ч)	Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми	Рассказывать правила дорожного движения. Рассматривать картинки и объяснять, что пешеход сделал неправильно. Зарисовывать схематично собственный путь от дома до школы (в случае если ученик живет в школе-интернате – путь от школы до ближайшего магазина, в который он ходил с воспитателем или др.). Обсуждать возможные ситуации взаимодействия с незнакомыми людьми на улице, определять, с кем можно и с кем небезопасно общаться
41	Правила безопасного поведения. Чтобы не было пожара... (1 ч)	Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами и пользования бытовым газом	Рассматривать картинки с примерами неправильного поведения при использовании электроприборов и

			делать выводы о необходимости выполнять правила пожарной безопасности
42	Правила безопасного поведения. Будь внимательным дома (внеурочно)	Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами	Рассматривать картинку и соотносить ситуацию с жизненным опытом и наблюдениями. Соблюдать знакомые правила безопасности, следить за окружающими, рассказывать о правилах безопасности для предотвращения несчастных случаев
43	Правила безопасного поведения. Куда обратиться за помощью? (1 ч)	Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.)	Составить памятку с номерами телефонов экстренной помощи. Узнать, как использовать технические возможности мобильных устройств, доступных к применению с учётом имеющихся ограниченных физиологических возможностей
4 четверть (8 часов)			
44	Наша Родина. Наша Родина – Россия (1 ч)	Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России. Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки. Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности	Участвовать в беседе, обращаться с вопросами к учителю и одноклассникам. Рассматривать карту, показывать границу страны, находить крупные города, реки и другие объекты. Подбирать с учителем

			фотографии родного края из сети Интернет и других источников
45	Наша Родина. Государственный герб (внеурочно)	Государственная символика России	Узнавать герб России среди многих. Понять значение составляющих элементов герба. Наблюдать месторасположения герба (находить его изображение на объектах в окружающей обстановке)
46	Наша Родина. Достопримечательности города (внеурочно)	Достопримечательности городов России. Красота родного края и родного города	Узнать больше о достопримечательностях родного города, подбирать красивые изображения для составления панорамы своего города
47	Города России. Москва (1 ч)	Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Герб Москвы. Расположение на карте	Подбирать с учителем фотографии из сети Интернет по изучаемой теме. Использовать иной иллюстративный материал, подобранный заранее с родителями или воспитателем (из журналов, календарей, открыток) для создания выставки/монтажа в классе. Соотносить изображения с подписями. Находить Москву на карте (разных вариантах карт). Узнавать/находить карту Москвы в разном исполнении

			из числа предложенных (карта московского метро, карта центра города с главными достопримечательностями, др.)
48	Города России. Москва. Как изменяется город (внеурочно)	Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.)	Ориентироваться на элементарном уровне в исторических событиях (по фотографиям – старая Москва, Москва во время Великой отечественной войны, современный город).
49	Города России. Санкт-Петербург (1 ч)	Достопримечательности Санкт-Петербурга (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.)	Узнавать по описанию знакомый город. Находить город на карте. Узнавать город по фотографиям. Различать знакомые города по изображениям наиболее распространённых мест. Рассказывать о собственных впечатлениях о прогулке по городу (для тех, кто живет или ездил в Санкт-Петербург)
50	Города России. Золотое кольцо России (внеурочно)	Города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.	Участвовать в коллективной работе по составлению схематичной карты Золотого кольца России с названиями городов и фотографиями. Участвовать в беседе о своем городе. Демонстрировать фотографии или

			иллюстративные материалы из журналов, календарей, открыток о своем городе. Читать подготовленную учителем информацию о достопримечательностях города, подбирать соответствующие фотографии (заготовленные заранее учителем или совместно подбирать в сети Интернет)
51	Профессии. Любимые занятия (1 ч)	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии	Участвовать в беседе о трудолюбии и любимых занятиях. Определять для себя любимые занятия, понимать значение в получении определённых навыков и умений
52	Профессии (внеурочно)	Какую профессию выбрать?	Ознакомиться с новыми для себя и актуальными для современного общества профессиями. Оперировать перечнем разнообразных профессий для выбора предпочтений. Читать пословицы и стараться применять их в разных жизненных ситуациях
53	Растительный мир. Растения весной (1 ч)	Растения весной. Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Раннецветущие растения.	Называть, различать и показывать деревья, кустарники, травы. Рассказывать о

		<p>Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений</p>	<p>своих наблюдениях на экскурсии по вопросам. Делать сообщения о погоде. Анализировать свои записи, сделанные в дневнике наблюдений, делать выводы</p>
54	<p>Растительный мир. Как развивается растение (1 ч)</p>	<p>Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Растения сада, огорода, поля. Разнообразие плодов. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода)</p>	<p>Выделять части растений: лист, стебель, плод, корень, цветок. Находить части растения у травянистого растения, дерева. Делать выводы из своих наблюдений о значении корня, стебля, цветка растений. Сравнивать части растения у дерева и травянистого растения. Называть части растений, употребляемые в пищу. Различать и называть плоды растений, корнеплоды, злаки</p>
55	<p>Растительный мир. Как размножается растение (1 ч)</p>	<p>Размножение растений семенами, луковицами, черенками, усами. Выращивание рассады</p>	<p>Узнать, как можно вырастить новое растение (на примере гладиолуса, виолы, земляники, розы). Наблюдать за ростом нового растения дома, в классе</p>
56	<p>Сезонный труд людей. Весенние работы в саду (внеурочно)</p>	<p>Сезонные работы в саду (на пришкольном участке). Борьба с насекомыми-вредителями в саду. Участие детей в труде родителей весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и</p>	<p>Читать текст о видах работ в саду весной. Запоминать информацию для последующего её использования на практике. Получить</p>

		их применение	сведения о насекомых-вредителях (их внешнем виде и вреде, который они наносят растениям). Знать меры предотвращения и борьбы с ними. Различать и давать определение словам: животновод, садовод, овощевод
57	Растительный мир/ Сезонный труд людей (внеурочно)	Материал для самопроверки	Выполнить контрольные задания по изученным темам
58	Грибы. Всё ли ты знаешь о грибах? (1 ч)	Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Правила безопасной жизнедеятельности (предупреждение отравлений)	Отвечать на вопросы. Называть и различать съедобные и несъедобные грибы. Знать правила сбора грибов. Отличать грибы от растений. Расширить свои представления о строении гриба
59	Растительный мир (внеурочно)	Ты тоже любишь природу?	Чтение рассказа, рассматривание серии картинок. Установление причинно-следственных связей, ответы на вопросы по тексту, формулирование вывода. Обобщение знаний об окружающем природном мире. Рассказывать о своих желаниях и планах на летнее время

4 класс (34 часа)

№	Раздел курса,	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
---	---------------	------------------------	---

	темы, количество часов		
1 четверть (8 часов²⁸)			
1	Живая и неживая природа (1 ч)	Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа	Приведение примеров объектов живой и неживой природы из числа объектов, изображённых на картинке и присутствующих в окружающей обстановке. Узнавание явления природы по описанию, составление собственного описания. Знакомство с вариантами представления информации в табличной форме. Получение задания по заполнению таблицы с многократным обращением к ней в течение года (принятие задания и удержание его, подбор информации и примеров по заданию)
2	Неживая и живая природа. Наблюдения за погодой и природой (1 ч)	Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках	Фиксация наблюдений в табличной форме с использованием принятых условных обозначений. Ответы на вопросы о погоде и природе, анализ данных, формулировка выводов. Принятие задания и четкое его выполнение в течение длительного периода времени
3	Формы земной поверхности (1 ч)	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)	Чтение и понимание учебного текста. Установление межпредметных связей с уроками русского языка и математики (словарная работа: разбор смысла и состава новых слов, проведение наблюдений за изменением формы слова, выделение смысловой основы слова – на пропедевтическом уровне; соотнесение новых сведений

			о географических объектах с имеющимися математическими представлениями на основе знакомых примеров. Отработка нового материала в игровой форме в парах
4	Реки и водоёмы (1 ч)	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика)	Чтение и понимание учебного текста, соотнесение с иллюстрациями. Использование новой информации для выполнения заданий практического характера. Участие в беседе по заданной теме, приведение примеров в подтверждение ответа. Использование энциклопедии для поиска интересующей информации
5	Реки родного края (внеурочно)	Названия рек родного края, краткая характеристика	Создание электронной презентации на заданную тему. Привлечение материалов из различных информационных источников (энциклопедии, интернет). Получение и расширение представлений о местности, в которой живём: ориентирование по карте: чтение условных обозначений, нахождение названий городов, рек и водоёмов
6	Неживая и живая природа. Искусственные объекты (внеурочно)	Объекты, созданные человеком (ров, насыпь, канал)	Чтение диалога и получение в игровой форме представлений по изучаемой теме. Знакомство с новыми понятиями, соотнесение с описанием с фотоизображениями. Приведение примеров из собственного опыта на основе полученных знаний
7	Неживая и живая природа. Почва (1 ч)	Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека	Чтение текста и соотнесение с иллюстрациями, участие в беседе с привлечением собственного опыта. Знакомство с новым словом (работа с толковым словарем, объяснение

			смысла слова исходя из значений двух основ, из которых состоит слово – плодородие, чернозём). Составление схемы на основе новой информации из текста учебника
8	Неживая и живая природа. Природа в разные времена года (1 ч)	Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье	Чтение текста и соотнесение с иллюстрациями. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой природе
9	Неживая и живая природа. Читаем и обсуждаем (внеурочно)	Ледостав, ледоход, половодье – с примерами из произведений отечественной литературы и народных сказок	Чтение отрывков известных произведений, соотнесение с изучаемыми природными явлениями. Чтение познавательных текстов и обмен полученной информацией (групповая работа)
10	Моё здоровье. Будь здоров! (1 ч)	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Предупреждение простудных заболеваний	Командная работа (подготовка сообщения по полученному заданию, распределение ролей и их выполнение для получения общего результата). Использование пиктограмм (определение смыслового значения значка, подбор соответствующего описания). Создание собственных пиктограмм. Ролевая игра с отражением собственного жизненного опыта
11	Моё здоровье. Следи за чистотой и порядком (внеурочно)	Уборка жилого помещения и уход за одеждой	Чтение познавательных текстов, формулирование выводов на основе прочитанного
12	Неживая и живая природа. Твёрдые	Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых веществ: камень, соль, сахар. Простейшие практические	Подбор примеров из ряда предложенных для классификации веществ и заполнения таблицы. Работа

	тела, жидкости и газы (1 ч)	работы	с таблицей наиболее употребимого и знакомого формата (вертикальная из нескольких колонок и с шапкой сверху). Проведение опытов с жидкостью и твёрдыми телами по инструкциям. Рассуждения и выводы по изображенному на иллюстрации. Различение понятий (пар и газ) по описанию и на основе жизненного опыта
13	Моя семья. Семейные традиции (внеурочно)	Семейные традиции. Детские игры и забавы	Чтение небольшого объема текстов. Рассказ о себе и своей семье
14	Неживая природа / Моя семья. В кругу семьи (внеурочно)	Наблюдения, опыты, игры в кругу семьи. Свойства газов, жидкостей и твёрдых тел, применение знаний	Знакомство с досуговыми занятиями. Нахождение научных объяснений знакомым явлениям, наблюдаемым в окружающем мире
2 четверть (8 часов)			
15	Наша планета – Земля (1 ч)	Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара	Знакомство с глобусом. Игра на определение соотносительных размеров предметов (приведение примеров: в 50 раз больше, в 1 млн раз больше) для понимания масштаба. Демонстрация на глобусе полюсов и экватора, полушарий. Сравнение карты и глобуса. Рассмотрение различных форматов карт
16	Наша планета. Что такое география (внеурочно)	Общее представление о географии, знакомство с профильным кабинетом	Просмотр видеороликов/фильмов, посещение кабинета географии в школе, знакомство с его оборудованием (наглядным материалом)

17	Наша планета Материк и океаны (1 ч)	Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий	Работа с картой материков и океанов. Заполнение таблицы и тренировка в различении понятий «материк» и «часть света». Выполнение заданий с разной формой организации работы: коллективное выполнение и обмен мнениями, самостоятельный поиск ответов на вопросы, обращение с вопросами. Тренировка в оценке собственных навыков работы и поиска необходимой информации из разных источников
18	Наша планета. Мороз и жара на нашей планете (1 ч)	Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли	Выполнение заданий с привлечением собственных знаний и представлений, их уточнение на основе получаемой новой информации. Анализ табличных данных и формулирование вывода. Обсуждение текста известного стихотворения, объяснение его строк с использованием новых знаний и схемы. Тренировка в получении информации о погоде в сети интернет. Обмен мнениями
19	Наша планета / Животный мир. Перелётные птицы (внеурочно)	Климатические условия разных поясов и среда обитания перелётных птиц	Чтение отрывка рассказа («Ласточка» К. Ушинского) и демонстрация на глобусе. Применение получаемых знаний
20	Животный мир. Животные на нашей планете (1 ч)	Среда обитания диких животных (белый медведь, пингвин, слон, жираф)	Чтение учебных текстов и соотнесение с изображенными данными на иллюстрациях (тренировка в «чтении» инфографики). Ответы на вопросы по прочитанному, формулировка выводов. Выбор задания из вариантов с разным уровнем сложности (или

			последовательное их выполнение)
21	Правила безопасного поведения. Опасные природные явления (1 ч)	Правила безопасного поведения при грозе, при урагане и сильном ветре	Ознакомительное чтение учебных текстов, получение новой информации и коллективное ее обсуждение. Знакомство с новыми терминами
22	Моё здоровье. Первая медицинская помощь (2 ч)	Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев). Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.). Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека	Рассматривание сюжетов картинок и определение общего в них, обмен мнениями. Тренировка в понимании смысла пиктограмм. Выбор нужных пиктограмм по цветовому признаку и с опорой на словарный материал. Составление схемы с пиктограммами по прочитанному тексту. Использование цветовой символики и разработка собственных условных обозначений
23	Моё здоровье. Витамины и полезное питание (внеурочно)	Правильное питание – основа здорового организма	Чтение круговой схемы. Рефлексия: использование известных фактов в формировании собственных правильных привычек (полезное и здоровое питание). Знакомство с новыми рецептами приготовления пищи
24	Темы содержания блоков «Человек и природа», «Человек и общество» (1 ч)	Контрольная работа за первое полугодие	Выполнение заданий по изученным темам. Использование материала учебника, рабочей тетради и дневника наблюдений. Проверка работы. Обсуждение в паре с одноклассником вариантов ответов. Исправление неточностей в ответах

3 четверть (10 часов)

25	Животный мир. Царство животных (1 ч)	Классификация представителей животного мира. Человек как представитель царства животных	Составление схемы на основе иллюстрации (классификация представителей животного мира). Использование графических элементов при схематичном изображении (прямоугольники, стрелки). Парная работа по разгадыванию кроссворда, проверка. Привлечение материала учебника для 3 класса
26	Животный мир. Звери и птицы (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Звери и птицы	Узнавание класса животных по описанию (млекопитающие и птицы). Сравнение представителей двух классов в таблице. Выбор задания из двух вариантов с различной степенью сложности (развитие самооценки). Тренировка в логике рассуждений, учета ряда известных фактов для вывода о возможности получения однозначного/неоднозначного ответа. Рассмотрение фотографий и подбор соответствующего описания с основными характеристиками. Получение установки перед экскурсией

27	Животный мир. Земноводные и пресмыкающиеся (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Земноводные и пресмыкающиеся	Изучение новой формы таблицы. Сравнение представителей двух классов. Чтение познавательных текстов, опора на математические представления, выводы о новых знаниях. Работа группами по сравнению представителей двух разных классов животных (звери из класса млекопитающих и пресмыкающихся), выделение отличительных характеристик и схожих черт, обращение к учителю по интересующим вопросам
28	Животный мир. Рыбы и млекопитающие (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Рыбы и млекопитающие	Описание представителя класса по плану. Знакомство с новым понятием (обтекаемость), сравнение разных объектов окружающего мира. Различение представителей двух классов: рыб и млекопитающих, приведение примеров. Чтение учебного текста и проведение сравнения объектов в табличной форме. Выбор формы таблицы. Наблюдение за словообразованием сложного слова (теплокровные), объяснение значения
29	Животный мир. Беспозвоночные животные (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Беспозвоночные животные (ракообразные, паукообразные, моллюски, черви, насекомые)	Узнавание животного по описанию (парная работа с обсуждением мнений и выбора ответа из вариантов). Изучение табличных данных, приведение примеров представителей животных по имеющимся характеристикам. Обращение к дополнительным источникам за поиском нужной информации

			(Энциклопедии – с помощью учителя на уроке или воспитателя после уроков). Чтение познавательных текстов и пересказ для одноклассников (работа группами). Тренировка в понимании переносного значения слов и символических изображений
30	Растительный мир. Природные зоны России (1 ч)	Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений	Изучение карты, ориентировка в условных обозначениях, подбор иллюстраций к каждой природной зоне (из электронной формы учебника или интернета). Установление связи между расположением природной зоны на карте и характером растительности
31	Темы содержатся в блоках «Человек и природа», «Человек и общество». Наша страна – Россия (внеурочно)	Презентация «Наша страна – Россия»	Принятие задания и его выполнение в течение длительного периода времени. Участие в проектной деятельности. Подбор текстовых и иллюстративных материалов на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам
32	Охрана природы (1 ч)	Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы	Рассматривание карты с отмеченными заповедниками, национальными парками и заказниками. Чтение текстов и выделение общих и отличительных признаков. Виртуальное знакомство с наиболее известными охраняемыми территориями (по фотографиям в электронной форме учебника и/или интернете)

33	Охрана природы Берегите природу! (1 ч)	Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе	Наблюдения за эмоциями окружающих, объяснение собственных ощущений от восприятия красоты окружающего мира. Составление плаката (коллективная работа с распределением индивидуальных обязанностей). Работа по инструкциям и словесному описанию хода работы. Привлечение технических средств при подготовке текстовых материалов (набор текста, форматирование, распечатка). Тренировка в понимании смысла пиктограмм и создание собственных условных значков по заданию. Знакомство с различными вариантами композиции, выбор подходящего варианта и расположение подготовленных элементов на плакате
34	Растительный мир Растения поля (1 ч)	Растения поля. Дикорастущие и культурные растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком	Рассматривание картин известных художников (И. Шишкин «Рожь», К. Моне «Маки»), их сравнение. Привлечение собственного опыта и знаний, полученных ранее, при коллективном обсуждении вопросов по теме. Узнавание полевых растений и их плодов по картинкам. Самостоятельная работа и коллективная проверка (фиксация ответов кратко в столбик, обмен мнениями с одноклассниками, чтение табличных данных). Чтение познавательного текста
35	Растительный мир. Как ухаживать за	Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами	Описание действий по уходу за комнатными цветами на основе серии картинок, дополнение ряда картинок недостающими. Чтение обучающего текста и

	растения ми (1 ч)		сравнение с собственными представлениями, выводы и корректировка ответов. Изучение по иллюстрациям способов размножения комнатных растений. Использование новых знаний при выполнении заданий; привлечение знаний, полученных ранее; расспрашивание в целях получения интересующей информации
4 четверть (8 часов)			
36	Страны мира (1 ч)	Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Россия на карте полушарий и глобусе. Виртуальные путешествия и коммуникация	Демонстрация стран на глобусе, уточнение названий стран у учителя. Рассматривание образцов плакатов и обсуждение будущей работы. Объяснение значений выражений (выбор задания по степени сложности или последовательное выполнение заданий). Виртуальное путешествие по разным странам. Знакомство с новой книгой – энциклопедией путешествий, опыт получения дополнительной информации из книг, пользование школьной библиотекой. Переписка с друзьями из других школ, городов, стран (при необходимости - знакомство и установление контактов с помощью учителя)
37	Страны мира. Страны Евразии (1 ч)	Знакомство с несколькими странами. Страны Евразии: Франция, Италия, Швеция, Индия, Китай, Япония	Нахождение стран на глобусе и карте мира. Распределение стран по признаку их расположения (Европа/Азия). Наблюдения на практике применения за значением слова (многозначное, переносное). Знакомство с достопримечательностями разных стран, соотнесение кратких описаний с

			фотографиями – «визитными карточками» стран
38	Страны мира. Страны других континентов (1 ч)	Знакомство с несколькими странами. Страны разных континентов: Африки, Америки, Австралии (Египет, США, Куба, Австралия)	Поиск и демонстрация стран на глобусе или карте мира. Объяснение схемы с понятиями и арифметическими символами. Фиксация ответов в табличной форме. Наблюдения за словами (слово, обозначающее континент и страну; слова, похожие по слоговой структуре). Чтение познавательного текста, нахождение ответа на поставленный вопрос
39	Профессии и Рукотворный мир (1 ч)	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека	Рассмотрение фотографий и соотнесение их с краткими описаниями. Определение общего признака, объединяющего все представленные фотографии, формулирование вывода. Наблюдение за словообразованием. Приведение в качестве примеров пословиц и поговорок на заданную тему. Обращение в школьную библиотеку в целях поиска дополнительной информации и выполнения полученного задания
40	Профессии. Профессии плотника и столяра (внеурочно)	Знакомство с профессиями, связанными с деревообработкой	Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте
41	Культурная жизнь общества. Культурная жизнь общества (1 ч)	Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки)	Чтение текстов, представленных в прямой речи вымышленных героев, о произошедших событиях с ними, подбор иллюстраций. Описание произошедших событий в собственной

			жизни (посещение культурно-массового мероприятия, учреждения культуры и др.)
42	Культурная жизнь общества. Искусство (1 ч)	Виды искусства. Сведения об известных деятелях науки и искусства	Изучение нового вида схемы (самостоятельно) и ее коллективное обсуждение, приведение примеров на основе собственного опыта, обмен информацией с одноклассниками. Чтение познавательного текста. Участие в беседе об интересных местах в ближайшем окружении
43	Культурная жизнь общества. Удивительные люди (внеурочное)	Возможности и способности лиц с ограничениями здоровья в приобщении к культурной жизни общества	Знакомство с интересными фактами биографии людей, потерявших слух и зрение. Оценка собственных возможностей и достижений, интересов и способностей, которые следует развивать
44	Правила поведения в обществе и этикет. Культурный человек (1 ч)	Образование и воспитание. Культура поведения в обществе. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива	Размышление на заданную тему (выполнение заданий и формулировка вывода). Объяснение смысла пословиц и поговорок. Приведение примеров. Участие в беседе. Конструирование схемы с использованием математических элементов, передающих смысловые связи (равенство, группировка, части целого, объединение элементов)
45	Темы содержания блоков «Человек и природа», «Человек и общество» (1 ч)	Годовая контрольная работа	Выполнение заданий по изученным темам. Использование материала учебника, рабочей тетради и дневника наблюдений. Проверка работы. Обсуждение в паре с одноклассником вариантов ответов. Исправление неточностей в ответах

5 класс (34 часа)

№	Раздел курса, темы,	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
---	---------------------	------------------------	---

	количество часов ²⁹		
1 четверть (8 часов)			
1	Наша планета (1 ч)	Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли	<p>Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение полученных знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.</p> <p><i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; Простейшие опыты: с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом. <i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение</p>
2	Наша планета (1 ч)	Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого	
3	Неживая природа (внеурочно)	Созвездия, карта звездного неба, гороскопы	
4	Наша планета (0,5 ч) Неживая природа (0,5 ч)	Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца.	
5	Наша планета (1 ч) Неживая природа (1 ч)	Вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси. Явления природы: рассвет, закат. Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара	
6	Неживая природа (внеурочно)	Луна – спутник Земли. Изменения ее размера, формы и положения. Фазы Луны	
7	Я – школьник (внеурочно)	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на	

		предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу Наша планета)	птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). <i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях. <i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. <i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей
8	Неживая природа (1 ч)	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года	
9	Неживая природа (1 ч)	Особенности климата в разных уголках нашей страны, явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.)	
10	Средства связи и средства массовой информации (1 ч)	Современные средства связи и средства массовой информации. Информационная безопасность	
11	Средства связи и средства массовой информации (внеурочно)	Применение информационно-коммуникационных технологий. Информационная безопасность	
2 четверть (8 часов)			
12	Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)	Правила культурного поведения. Речевой этикет. Контроль за своим поведением,	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение

		оценка своим поступкам.	новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.
13	Вещества неживой природы (1 ч)	Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами.	
14	Вещества неживой природы (внеурочно)	Примеры использования человеком свойств веществ (воздушные шарики с гелием, надувные лодки на поверхности воды и др.)	<i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; <i>Простейшие опыты:</i> с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом.
15	Природные богатства (1 ч)	Вода. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. ГЭС, фонтаны и др.	<i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня).
16	Природные богатства (1 ч)	Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля). Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.	<i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.
17	Природные богатства (внеурочно)	Получение человеком соли и сахара (элементарные представления)	
18	Растительный и животный мир (2 ч)	Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные	

		особенности представителей мира растений и мира животных разных стран	Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.
19	Растительный и животный мир. Природные сообщества (2 ч)	Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах	<i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. <i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей
3 четверть (10 часов)			
20	Наша страна (1 ч)	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России. Президент Российской Федерации – глава государства	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы.
21	Наша страна (2 ч)	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам	Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.
22	История Отечества	«Лента времени» и историческая карта.	<i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных

	(2 ч)	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация	дней; Простейшие <i>опыты</i> : с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом. <i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). <i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях. <i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. <i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей
23	Я – школьник (внеурочно)	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу Наша страна)	
24	Культура общества (3 ч)	Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура и др.	
25	Я – школьник (внеурочно)	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу Культура общества)	
26	Мой дом (1 ч)	Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи	
27	Растительный и животный мир (внеурочно)	Сельско-хозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады (кабачки, огурцы). Уход за овощными и	

		цветочными культурами	
28	Праздники (1 ч)	Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции	
4 четверть (8 часов)			
29	Профессии (3 ч)	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение полученных знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.
30	Мое здоровье (1 ч)	Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохраненных органов чувств и вспомогательной аппаратуры	
31	Мое здоровье (1 ч)	Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-соотечественники	<i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;
32	Я – школьник (внеурочно)	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам Профессии и Мое здоровье)	<i>Простейшие опыты:</i> с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом. <i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание
33	Неживая природа (1 ч)	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе	

		<p>наблюдений. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, подведение итогов наблюдений, проводимых в течение всего учебного года</p>	<p>почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). <i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях. <i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. <i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей</p>
--	--	--	--

Учебно-методический комплект по предметам «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»

№	Наименование	Автор (авторская группа)	Издательство
---	--------------	--------------------------	--------------

1	«Ознакомление с окружающим миром» учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1 и 2 видов.	Т.С. Зыкова, М.А. Зыкова	М. : Просвещение 2008г.
2	«Ознакомление с окружающим миром» учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1 и 2 видов.	Т.С. Зыкова, М.А. Зыкова	М. : Просвещение 2008г.
3	Окружающий мир. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: / В 2 ч. –	Плешаков А.А.	М.: Просвещение, 2014.
4	Окружающий мир. 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: / В 2 ч. –	Плешаков А.А	М.: Просвещение, 2014.
5	Окружающий мир. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: / В 2 ч. –	Плешаков А.А	М.: Просвещение, 2014.
6	Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп.	С. И. Ожегов Н. Ю. Шведова	М. АЗЪ, 1995г.
7	Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т.	А. Н. Тихонов	М., 1985г.; 2-е изд.
8	Учебный словарь синонимов русского языка	В.И. Зимин, Л.П. Александрова	М.: школа-пресс, 1994г.

Предметная область «Технологии»

Учебный предмет «Материальные технологии»

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Материальная технология».

Личностные результаты

1. Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности.
2. Выражение желания учиться и трудиться на производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей.
3. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.
4. Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда.
5. Самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации.
6. Планирование образовательной и профессиональной карьеры.
7. Осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.
8. Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.
9. Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.
10. Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты

1. Планирование процесса познавательной деятельности.
2. Ответственное отношение к культуре питания, соответствующего нормам здорового образа жизни.

3. Определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
4. Проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса.
5. Самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию оригинальных изделий технического творчества и декоративно-прикладного искусства.
6. Виртуальное и натурное моделирование художественных и технологических процессов и объектов.
7. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
8. Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих субъективную потребительную стоимость или социальную значимость.
9. Выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и другие базы данных.
10. Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость.
11. Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками.
12. Объективная оценка своего вклада в решение общих задач коллектива.
13. Оценка своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.
14. Обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.
15. Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.

16. Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные результаты:

В познавательной сфере:

1. рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
2. оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
3. ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
4. классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
5. распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
6. владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
7. владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
8. применение общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;
9. Применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов;
10. владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач.

В трудовой сфере:

- 1) планирование технологического процесса и процесса труда;
- 2) организация рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- 3) подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- 4) проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- 5) подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- 6) анализ, разработка и/или реализация прикладных проектов, предполагающих:
 - изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов/технологического оборудования;
 - модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
 - определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
- 7) анализ, разработка и/или реализация технологических проектов, предполагающих оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);
- 8) анализ, разработка и/или реализация проектов, предполагающих планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);
- 9) планирование (разработка) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
- 10) разработка плана продвижения продукта;

- 11) проведение и анализ конструирования механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора);
- 12) планирование последовательности операций и разработка инструкции, технологической карты для исполнителя, согласование с заинтересованными субъектами;
- 13) выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- 14) определение качества сырья и пищевых продуктов органолептическими и лабораторными методами;
- 15) приготовление кулинарных блюд из молока, овощей, рыбы, мяса, птицы, круп и др. с учетом требований здорового образа жизни;
- 16) формирование ответственного отношения к сохранению своего здоровья;
- 17) составление меню для подростка, отвечающего требованию сохранения здоровья;
- 18) заготовка продуктов для длительного хранения с максимальным сохранением их пищевой ценности;
- 19) соблюдение безопасных приемов труда, правил пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- 20) соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- 21) выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- 22) контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов и карт пооперационного контроля;
- 23) выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- 24) документирование результатов труда и проектной деятельности;
- 25) расчёт себестоимости продукта труда.

В мотивационной сфере:

- 1) оценка своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- 2) выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- 3) выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- 4) согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- 5) осознание ответственности за качество результатов труда;
- 6) наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- 7) стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- 1) дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- 2) применение различных технологий технического творчества и декоративно-прикладного искусства (резьба по дереву, чеканка, роспись ткани, ткачество, войлок, вышивка, шитье и др.) в создании изделий материальной культуры;
- 3) моделирование художественного оформления объекта труда;
- 4) способность выбрать свой стиль одежды с учетом особенности своей фигуры;
- 5) эстетическое оформление рабочего места и рабочей одежды;

- 6) сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;
- 7) создание художественного образа и воплощение его в продукте;
- 8) развитие пространственного художественного воображения;
- 9) развитие композиционного мышления, чувства цвета, гармонии, контраста, пропорции, ритма, стиля и формы;
- 12) понимание роли света в образовании формы и цвета;
- 13) решение художественного образа средствами фактуры материалов;
- 14) использование природных элементов в создании орнаментов, художественных образов моделей;
- 15) сохранение и развитие традиций декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в современном творчестве;
- 16) применение методов художественного проектирования одежды;
- 17) художественное оформление кулинарных блюд и сервировка стола;
- 18) соблюдение правил этикета.

В коммуникативной сфере:

- 1) умение быть лидером и рядовым членом коллектива;
- 2) формирование рабочей группы с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- 3) выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- 4) публичная презентация и защита идеи, варианта изделия, выбранной технологии и др.;
- 5) способность к коллективному решению творческих задач;
- 6) способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллектива;
- 7) способность прийти на помощь товарищу;
- 8) способность бесконфликтного общения в коллективе.

В физиолого-психологической сфере:

- 1) развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
- 2) достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;
- 3) соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- 4) развитие глазомера;
- 5) развитие осязания, вкуса, обоняния.

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны овладеть:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;
- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда;
- ответственным отношением к сохранению своего здоровья и ведению здорового образа жизни, основой которого является здоровое питание.

Содержание материала 5 класс (34 часа)

Раздел 1. Основы производства

Выпускник научится:

- отличать природный (нерукотворный) мир от рукотворного;

- определять понятия «техносфера», «потребность», «производство», «труд», «средства труда», «предмет труда», «сырье», «полуфабрикат» и адекватно пользуется этими понятиями;
- выявлять и различать потребности людей и способы их удовлетворения;
- составлять рациональный перечень потребительских благ для современного человека;
- характеризовать виды ресурсов, объяснять место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
- называть предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
- сравнивать и характеризовать различные транспортные средства;
- конструировать модели транспортных средств по заданному прототипу;
- характеризовать автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства,
- приводить произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
- осуществлять сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- подготавливать иллюстрированные рефераты и коллажи по темам раздела.

Получит возможность научиться:

- *изучать потребности ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы и доступных средств сбора информации;*
- *проводить испытания, анализа, модернизации модели;*
- *разрабатывать субъективно оригинальные конструкции в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;*
- *осуществлять наблюдение (изучение), ознакомление с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, сельского хозяйства, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников;*
- *осуществлять поиск, получение, извлечения, структурирования и обработки информации об изучаемых технологиях, перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.*

Раздел 2. Общая технология

Выпускник научится:

- определять понятия «техносфера» и «технология»;
- приводить примеры влияния технологии на общество и общества на технологию;
- называть и характеризовать современные и перспективные управленческие, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, сельского хозяйства;
- объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;
- проводить сбор информации по развитию технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов;

- соблюдать технологическую дисциплину в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- оценивать возможности и условия применимости технологии, в том числе с позиций экологической защищенности;
- прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов/параметров/ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты.

Выпускник получит возможность научиться:

- *приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, сельского хозяйства, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере;*
- *выявлять современные инновационные технологии не только для решения производственных, но и житейских задач.*

Раздел 3. Техника

Выпускник научится:

- определять понятие «техника», «техническая система», «технологическая машина», «конструкция», «механизм»;
- находить информацию о существующих современных станках, новейших устройствах, инструментах и приспособлениях для обработки конструкционных материалов;
- изучать устройство современных инструментов, станков, бытовой техники включая швейные машины с электрическим приводом;
- составлять обзоры техники по отдельным отраслям и видам;
- изучать конструкцию и принципы работы рабочих органов (двигателей, различных передаточных механизмов и трансмиссий различных видов техники);
- изучать конструкцию и принцип работы устройств и систем управления техникой, автоматических устройств бытовой техники;
- изготавливать модели рабочих органов техники;
- проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора);
- управлять моделями роботизированных устройств;
- осуществлять сборку из деталей конструктора роботизированных устройств.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить испытание, анализ и модернизацию модели;*
- *разрабатывать оригинальные конструкции в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;*
- *осуществлять модификацию механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);*
- *изготавливать материальный продукт на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;*
- *анализировать опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.*

Раздел 4. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов

Выпускник научится:

- выбирать объекты труда в зависимости от потребностей людей, наличия материалов и оборудования;
- читать и создавать технические рисунки, чертежи, технологические карты;
- выполнять приёмы работы ручным инструментом и станочным оборудованием;
- осуществлять изготовление деталей, сборку и отделку изделий из древесины по рисункам, эскизам и чертежам;
- распознавать металлы, сплавы и искусственные материалы;
- выполнять разметку заготовок;
- изготавливать изделия в соответствии с разработанным проектом;
- осуществлять инструментальный контроль качества изготовленного изделия (детали);
- выполнять отделку изделий; использовать один из распространенных в регионе видов декоративно-прикладной обработки материалов;
- описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
- анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- определять назначение и особенности различных швейных изделий;
- различать основные стили в одежде и современные направления моды;
- отличать виды традиционных народных промыслов;
- выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий;
- снимать мерки с фигуры человека;
- строить чертежи простых швейных изделий;
- подготавливать швейную машину к работе;
- выполнять технологические операции по изготовлению швейных изделий;
- проводить влажно-тепловую обработку;
- выполнять художественное оформление швейных изделий.

Выпускник получит возможность научиться:

- *определять способа графического отображения объектов труда;*
- *выполнять чертежи и эскизы с использованием средств компьютерной поддержки;*
- *разрабатывать оригинальные конструкции в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;*
- *выполнять несложное моделирование швейных изделий;*
- *планировать (разработку) получение материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;*
- *проектировать и изготавливать материальный продукт на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов /технологического оборудования;*
- *разрабатывать и создавать изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;*
- *разрабатывать и создавать швейные изделия на основе собственной модели;*
- *оптимизировать заданный способ (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).*

Раздел 5. Технологии обработки пищевых продуктов

Выпускник научится:

- составлять рацион питания адекватный ситуации;
- обрабатывать пищевые продукты способами, сохраняющими их пищевую ценность;
- реализовывать санитарно-гигиенические требования применительно к технологиям обработки пищевых продуктов;
- использовать различные виды доступного оборудования в технологиях обработки пищевых продуктов;
- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах;
- определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам;
- составлять меню;
- выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов;
- соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд; заготавливать впрок овощи и фрукты;
- оказывать первую помощь при порезах, ожогах и пищевых отравлениях.

Выпускник получит возможность научиться:

- *исследовать продукты питания лабораторным способом;*
- *оптимизировать времена и энергетические затраты при приготовлении различных блюд;*
- *осуществлять рациональный выбор пищевых продуктов с учетом их питательной ценности и принципов здорового питания;*
- *составлять индивидуальный режим питания;*
- *осуществлять приготовление блюд национальной кухни;*
- *сервировать стол, эстетически оформлять блюда.*

Раздел 6. Технологии получения, преобразования и использования энергии

Выпускник научится:

- осуществлять сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;
- осуществлять модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей;
- выявлять пути экономии электроэнергии в быту;
- пользоваться электронагревательными приборами: электроплитой, утюгом, СВЧ-печью и др.;
- выполнять правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- читать электрические схемы;
- называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать и разбираться в предназначении и применении источников тока: гальванических элементов, генераторов тока;*
- *составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);*
- *осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта несложных объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники;*
- *осуществлять оценку качества сборки, надёжности изделия и удобства его использования;*

- *разрабатывать проект освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки.*

Раздел 7. Технологии получения, обработки и использования информации

Выпускник научится:

- применять технологии получения, представления, преобразования и использования информации из различных источников;
- отбирать и анализировать различные виды информации;
- оценивать и сравнивать скорость и качество восприятия информации различными органами чувств;
- изготавливать информационный продукт по заданному алгоритму в заданной оболочке;
- встраивать созданный информационный продукт в заданную оболочку;
- разрабатывать (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения информационного продукта с заданными свойствами;
- осуществлять сохранение информации в формах описания, схемах, эскизах, фотографиях;
- представлять информацию вербальным и невербальным средствами;
- определять характеристику и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
- называть и характеризовать актуальные и перспективные информационные технологии, характеризующие профессии в сфере информационных технологий.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять поиск, извлечение, структурирование и обработку информации;*
- *изготавливать информационный продукт по заданному алгоритму;*
- *создавать информационный продукт и его встраивать в заданную оболочку;*
- *осуществлять компьютерное моделирование / проведение виртуального эксперимента.*

Раздел 8. Технологии растениеводства.

Выпускник научится:

- определять виды и сорта сельскохозяйственных культур;
- определять чистоту, всхожесть, класс и посевную годность семян;
- рассчитывать нормы высева семян;
- применять различные способы воспроизводства плодородия почвы;
- соблюдать технологию посева/посадки комнатных или овощных культурных растений в условиях школьного кабинета;
- составлять график агротехнологических приёмов ухода за культурными растениями;
- применять различные способы хранения овощей и фруктов;
- определять основные виды дикорастущих растений, используемых человеком;
- соблюдать технологию заготовки сырья дикорастущих растений на примере растений своего региона;
- излагать и доносить до аудитории информацию, подготовленную в виде докладов и рефератов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития агротехнологий;*

- *применять способы и методы вегетативного размножения культурных растений (черенками, отводками, прививкой, культурой ткани) на примере комнатных декоративных культур;*
- *определять виды удобрений и способы их применения;*
- *проводить фенологические наблюдения за комнатными растениями;*
- *выполнять основные технологические приемы аранжировки цветочных композиций, использования комнатных культур в оформлении помещений (на примере школьных помещений);*
- *применять технологические приемы использования цветочно-декоративных культур в оформлении ландшафта пришкольной территории.*

Раздел 9. Технологии животноводства

Выпускник научится:

- *распознавать основные типы животных и оценивать их роль в сельскохозяйственном производстве;*
- *приводить примеры технологий производства основных видов животноводческой продукции: молока, мяса, яиц, шерсти, пушнины;*
- *осуществлять контроль и оценку качества продукции животноводства;*
- *собирать информацию и описывать технологию разведения, содержания домашних животных на примере своей семьи, семей своих друзей, зоопарка;*
- *составлять рацион для домашних животных в семье, организацию их кормления;*
- *составлять технологические схемы производства продукции животноводства;*
- *собирать информацию и описывать работу по улучшению пород кошек, собак в клубах;*
- *выполнять на макетах и муляжах санитарную обработку и другие профилактические мероприятия для кошек, собак.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий животноводства;*
- *проводить исследования способов разведения и содержания молодняка, домашних животных в своей семье, семьях друзей;*
- *проектированию и изготовлению простейших технических устройств, обеспечивающих условия содержания животных и облегчающих уход за ними: клетки, будки для собак, автопоилки для птиц, устройства для аэрации аквариумов, автоматизированные кормушки для кошек и др.;*
- *описывать признаки основных заболеваний домашних животных по личным наблюдениям и информационным источникам;*
- *исследовать проблемы бездомных животных как проблему своего микрорайона.*

Раздел 10. Социально-экономические технологии

Выпускник научится:

- *объяснять специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризуя тенденции развития социальных технологий в XXI веке;*
- *называть виды социальных технологий;*
- *характеризовать технологии работы с общественным мнением, технологии сферы услуг, социальные сети как технологию;*
- *применять методы и средства получения информации в процессе социальных технологий;*
- *характеризовать профессии, связанные с реализацией социальных технологий,*
- *оценивать для себя ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития;*

- определять понятия «рыночная экономика», «рынок», «спрос», «цена», «маркетинг», «менеджмент»;
- определять потребительную и меновую стоимость товара.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять и обосновывать перечень личных потребностей, и их иерархическое построение;
- разрабатывать технологии общения при конфликтных ситуациях;
- разрабатывать сценарии проведения семейных и общественных мероприятий.
- ориентироваться в бизнес-плане, бизнес-проекте.

Раздел 11. Методы и средства творческой исследовательской и проектной деятельности.

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебные технологические проекты:
 - выявлять и формулировать проблему;
 - обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата;
 - планировать этапы выполнения работ;
 - составлять технологическую карту изготовления изделия;
 - выбирать средства реализации замысла;
 - осуществлять технологический процесс;
 - контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта:
 - пользоваться основными видами проектной документации;
 - готовить пояснительную записку к проекту;
 - оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Получит возможность научиться:

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;
 - технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;
 - оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.

**Планируемые результаты
Программа формирования УУД**

Личностные

- Называет основные факты истории РФ.
- Отличает государственную символику РФ, Омской области.
- Выполняет нормы и требования Правил внутреннего распорядка учащихся школы. Различает формы поведения, допустимые на уроке, на перемене, на улице, в общественных местах.
- Идентифицирует себя как представителя определённой национальной культуры.
- Проявляет заботу о других.
- Ориентируется на образец хорошего ученика.
- Проявляет познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения задачи. Учитя с опорой на внешние и внутренние мотивы.
- Интересуется профессиями.
- Осознанно выбирает поручения.

- Сопоставляет поступки свои и окружающих людей с моральными нормами и выполняет их.
- Сопоставляет поступки свои и окружающих людей с нормами здорового образа жизни. Соблюдает правила гигиены.

Регулятивные

- В сотрудничестве с учителем ставит новые учебные цели на основе соотнесения того, что известно и того, что ещё не известно. Формулирует познавательную цель, Преобразует практическую задачу в познавательную.
- Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Описывает возможный результат и способ его достижения.
- Выбирает рациональный способ решения задачи из ряда предложенных. Выбирает рациональный способ в зависимости от условий.
- Оценивает учебный результат, следуя установленным критериям .
- Осуществляет пошаговый и итоговый контроль, сравнивая способы действия и его результат с эталоном, требованиями конкретной задачи.
- Оценивает учебные действия в соответствии с учебной задачей и условиями её реализации.
- Адекватно определяет причины успешности и неуспешности в деятельности, сопоставляя цель, деятельность и результат.
- Корректирует действие по ходу его выполнения (на основе сопоставления эталона, реального действия и его результата).
- Фиксирует динамику собственных образовательных результатов в листе достижений с помощью учителя.

Познавательные

- Анализирует объекты, проводит сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям или самостоятельно, выбирая для этого основания и критерии. Устанавливает аналогии.
- Обобщает (объединяет объекты, выделяя их специфические признаки. подводит под понятие (распознаёт объекты, выделяет его существенные признаки, на их основе определяет принадлежность объекта к тому или иному понятию).
- Устанавливает причинно- следственные связи и зависимости в изучаемом круге явлений.
- Строит рассуждения, связывая простые суждения об объекте, его свойствах и связях.
- Использует модели, схемы и другие знаково- символические средства для решения задач. Читает информацию, представленную в виде таблицы, схемы, диаграммы

Коммуникативные

- Определяет цели, составляет план совместной деятельности, распределяет функции участников, следует правилам и способам взаимодействия (под руководством учителя).
- Задаёт собеседнику вопросы на понимание его действий и выяснение необходимых сведений.
- Допускает существование других точек зрения. Уважительно относится к мнению других, даже если с ним не согласен.
- Формулирует и высказывает собственное мнение, аргументировано отстаивает свою точку зрения.
- Договаривается и приходит к общему решению в совместной учебной деятельности.
- Выделяет в услышанном тексте понятное и непонятное. Извлекает из услышанного информацию, заданную в явном и в неявном виде.
- Формулирует главную мысль услышанного текста. Формулирует выводы
- Составляет план услышанного текста: выделяет ключевые слова, делит текст на части, озаглаживает их.

- Комментирует свои действия и их порядок.
- Формулирует тему устного высказывания, при изложении придерживается темы и плана.
- Формулирует выводы из собственного текста (под руководством учителя).
- Грамотно строит высказывание в устной и письменной речи

Работа с информацией

- Выделяет в письменном тексте (повествовании, описании, рассуждении) понятное и непонятное. Формулирует вопрос о том, что непонятно. Определяет тему и главную мысль текста.
- Ориентируется в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Объясняет непонятные слова с помощью контекста.
- Составляет план прочитанного текста: выделяет ключевые слова, делит текст на части, озаглавливает их.
- Устанавливает порядок и место иллюстративного ряда в тексте. Ориентируется на условные обозначения в учебнике.
- Использует формальные элементы текста (шрифт, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.
- Извлекает информацию, представленную в неявном виде.

Интерпретация текста

- Выполняет подробный и краткий пересказ прочитанного.
- Распознает главную идею или авторские намерения в тексте, когда требуемая информация в нём общеизвестна.

Оценка текста

- Формулирует несложные выводы, основываясь на тексте. Находит аргументы, подтверждающие вывод (под руководством учителя).
- Составляет небольшие письменные аннотации, отзывы к тексту.
- Эмоционально оценивает форму и содержание текста.
- Подвергает сомнению достоверность прочитанного текста (выявляет пробелы или лишнюю информацию). Выявляет противоречивую информацию в работе с одним или несколькими источниками.

Чтение несплошных текстов

- Находит отдельные части явно выраженной информации на одной простой карте, или линейном графике, или столбчатой диаграмме, которая включает в себя небольшой по объему вербальный текст в несколько слов или фраз.

«Компьютерные технологии»

Пояснительная записка

Основные задачи реализации содержания

- Овладение глухими обучающимися основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.
- Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Формирование у глухих обучающихся положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

- Развитие способности глухого ребенка к самообслуживанию в элементарной форме; по воспитанию трудолюбия и исключению возможности иждивенческой позиции по отношению к близким и во взаимоотношениях с окружающими людьми.
- Усвоение глухим ребенком «житейских понятий» в ходе его занятий предметно-практической деятельностью.
- Формирование у глухих обучающихся ручных умений и мелкой моторики рук в ходе занятий продуктивной и преобразующей деятельностью, в частности, предметно-практической.
- Обеспечение мотивированности высказываний, созданию потребности у глухого обучающегося в пользовании словесной речью, возникающей под влиянием педагогически организованных занятий разными видами деятельности, в том числе предметно-практической деятельностью, и в разных формах организации совместной деятельности.
- Использование технических средств, обеспечивающих коммуникацию посредством информационных технологий. Формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания и другим аспектам.
- Получение первоначальных представлений об информации, её отборе, анализе и систематизации, способах получения, хранения, переработки информации.
- Приобретение навыков использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; владение эргономичными приёмами работы с компьютером и другими средствами ИКТ.
- Формирование представлений о правилах клавиатурного письма, приобретение базовых навыков использования простейших средств текстового редактора.
- Приобретение простейших приёмов поиска информации (по ключевым словам, каталогам) и использования электронных образовательных ресурсов; формирование критического отношения к информации и к выбору источника информации. Приобретение навыков работы с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), создания, представления и передачи сообщений.
- Обеспечение практического опыта усвоения учебного материала и выполнения простейших задач воспроизводящего и продуктивного характера, представленных в цифровом формате.
- Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.
- Пропедевтика будущей трудовой деятельности и профессиональной ориентации с выявлением способностей и интересов глухого обучающегося применительно к доступным сферам труда.

Содержание предметной области

Технология

1. Представления о профессиях людей, занятых на производстве, транспорте, строительстве, в интеллектуальном труде и сфере бытового обслуживания; представления о культуре жилища, организации быта.
2. Владение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах; владение основными технологическими приемами при работе с разными материалами и инструментами.
3. Соблюдение правил организации рабочего места и техники безопасности при работе с разными материалами и инструментами; правил безопасного пользования электрическими приборами и бытовой техникой; правил гигиены и безопасности при использовании продуктов питания, приготовления и приема пищи.

4. Умение действовать на основе образца, по описанию, схеме, чертежу, собственным представлениям и впечатлениям; работать самостоятельно, используя свой опыт, знания и умения.
5. Владение первоначальными навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации труда.
6. Владение элементарными практическими умениями пользоваться (под руководством взрослого) средствами информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) с активным привлечением доступных для глухого ребенка технических средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
7. Активное использование накопленного опыта и трудовых умений для своего жизнеобеспечения, творческого решения учебных и бытовых задач, а также при оказании помощи близким.
8. Под руководством учителя: определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели; определять последовательности действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом. Самостоятельно выполнять знакомые операции и действия.
9. Коллективно и самостоятельно составлять подробный пооперационный, краткий план предметно-практической деятельности. Сопоставлять результаты и ход деятельности с образцом, с содержанием задания. Принимать и понимать цель и задачи деятельности. Определять по образцу изделия необходимые для работы материалы и инструменты. Определять материалы, инструменты, необходимые для выполнения отдельных операций и нескольких действий. Коллективно и самостоятельно составлять подробный пооперационный, краткий план предметно-практической деятельности.
10. Пользоваться планом при изготовлении изделий, при составлении описания продукта деятельности. Кратко и подробно описывать проделанную работу (параллельно и по ее окончанию). Владеть трудовыми действиями и операциями (при работе с бумагой, конструктором, с тканью).
11. Выполнять задания учителя точно и быстро.
12. Ставить цель и задачи деятельности, определять нужные действия и порядок их следования (план деятельности). Подробно и кратко описывать свою работу (параллельно и по окончании работы). Сопоставлять результаты деятельности с образцом, с содержанием инструкции.
13. Участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу. Выполнять обязанности руководителя группы: давать поручения, проверять правильность выполнения, оказывать помощь, распределять работу между товарищами, вместе с ними определять план работы и способы достижения цели.
14. Участвовать в классной и внеклассной деятельности товарищей. Оказывать помощь взрослым и товарищам.
15. Выражать радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности. Владеть трудовыми действиями и операциями по предложенным учителям видам труда. Содержать в порядке свое рабочее место. Соблюдать правила поведения и техники безопасности.
16. В результате изучения компьютерных технологий на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Содержание обучения включает:

- приобретение опыта работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, которые могут передаваться с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете,
- знакомство с различными средствами ИКТ, освоение общих безопасных и эргономичных принципов работы с ними; осознание возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развитии собственной познавательной деятельности и общей культуры,
- формирование умений обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ, введения различных видов информации в компьютер (текст, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать информационные объекты),
- формирование умений оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности на следующей ступени образования.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы на компьютере

1. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.
2. Использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядку).
3. Организация системы папок для хранения собственной информации в компьютере.
4. Технология ввода информации в компьютер.
5. Введение информации в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры и т. д.), сохранять полученную информацию.
6. Владение компьютерным письмом на русском языке; обучение набирать текст.
7. Сканирование рисунков и текстов.
8. Обработка и поиск информации.
9. Подбор оптимальных по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результатов видеозаписи и фотографирования, использование сменных носителей (флэш-карты).
10. Описание по определённому алгоритму объектов или процесс наблюдения, записывать числовую информацию о нём используя инструменты ИКТ.
11. Сбор числовых данных в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру и другие средства ИКТ.
12. Составление текста, цепочек изображений, слайдов презентаций в соответствии с коммуникативной или учебной задачей.
13. Оформление текста с помощью средств текстового редактора; использование полуавтоматического орфографического контроля.
14. Поиск информации в цифровых словарях и справочниках, выбранных учителем с учетом возраста, уровня общего и речевого развития обучающихся, в системе поиска внутри компьютера; использование электронных образовательных ресурсов.

15. Создание, представление и передача сообщений.
16. Создание текстовых сообщений с использованием средств ИКТ, их редактирование, оформление и сохранение.
17. Создание сообщений в виде последовательности слайдов презентации с использованием иллюстраций и текстов.
18. Создание презентаций, их представление.
19. Создание диаграмм, планов территории, изображений, пользуясь графическими возможностями компьютера; составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).
20. Размещение сообщений в информационной образовательной среде образовательной организации.
21. Участие в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.

Программа составлена с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также ФГОС для детей с ОВЗ. При составлении программы были учтены психофизические, возрастные особенности неслышащих школьников.

Программа «Информационные компьютерные технологии» составлена на основе Примерной программы основного общего образования по информатике и ИКТ, Программы курса информатики для 2-4 классов начальной общеобразовательной школы (Н.В. Матвеева, Е.Н. Челак, Н.К. Конопатова, Л.П. Панкратова, 2012г.), Программы курса информатики 5-9 класс (Босова Л.Л., 2010).

АООП НОО (вариант 1.2) предназначена для глухих детей, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению начального общего образования в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности. АООП НОО для обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, определяется с учетом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности естественного развития коммуникации и речи), готовности ребенка к освоению того или иного варианта АООП НОО. В дальнейшем, вариант АООП НОО может изменяться с учетом достижений глухого обучающегося.

Задачи реализации программы:

Использование технических средств, обеспечивающих коммуникацию посредством информационных технологий. Формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания и другим аспектам.

- Получение первоначальных представлений об информации, её отборе, анализе и систематизации, способах получения, хранения, переработки информации;
- Приобретение навыков использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; владение эргономичными приёмами работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- Формирование представлений о правилах клавиатурного письма, приобретение базовых навыков использования простейших средств текстового редактора;
- Приобретение простейших приёмов поиска информации (по ключевым словам, каталогам) и использования электронных образовательных ресурсов; формирование критического отношения к информации и к выбору источника информации;

- Приобретение навыков работы с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), создания, представления и передачи сообщений;
- Обеспечение практического опыта усвоения учебного материала и выполнения простейших задач воспроизводящего и продуктивного характера, представленных в цифровом формате;
- Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Изучение курса «Компьютерные технологии» в школе для глухих детей предполагает решение **коррекционных задач**:

- развитие словесной речи;
- развитие устной речи;
- развитие памяти, внимания;
- развитие логического мышления.

Срок освоения программы: на основе АООП НОО (вариант 1.2) глухие обучающиеся получают образование, сопоставимое по конечным достижениям, с образованием слышащих сверстников в пролонгированные сроки: 4 года (2 -5 классы).

Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования по предмету компьютерные технологии глухими обучающимися должны:

- 1) обеспечивать связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- 2) являться основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования образовательных организаций;
- 3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями стандарта.

Они включают освоение следующих знаний и умений:

- усвоение правил техники безопасности;
- обучение использованию технических средств, информационных технологий;
- развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;
- овладение умением адекватно применять доступные компьютерные технологии для решения задач коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Планируемые личностные результаты освоения АООП НОО

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и ответственности за поступки в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной

деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

Планируемые **метапредметные результаты** освоения АООП НОО

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных(с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета компьютерные технологии.

Планируемые **предметные результаты** освоения АООП НОО (вариант 1.2):

- формирование общих представлений об информационной картине мира, об информации и информационных процессах как элементах реальной действительности;
- знакомство с основными теоретическими понятиями информатики;
- приобретение опыта создания и преобразования информационных объектов с использованием компьютерных технологий;
- формирование и развитие умений использовать электронные образовательные ресурсы, тренажеры, презентации в учебном процессе;
- формирование культуры общения в сети Интернет.

Система оценки достижений

Система оценки достижений глухими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования позволяет вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов, в том числе итоговую оценку глухих обучающихся, освоивших АООП НОО и призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Личностные результаты глухих обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке. Формирование и достижение указанных выше личностных результатов - задача образовательной организации. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к глухим детям.

Образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации.

Основным объектом оценки **метапредметных результатов** служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий глухих обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для образования. Основное содержание оценки метапредметных результатов включает:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно - познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов (в зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по информационным технологиям и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся; проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД;
- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Особенностью контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что их оценка осуществляется по заданиям, представленным в трех формах, которые включаются как в контрольные работы по предмету, в комплексные работы на межпредметной основе, и специальную диагностику:

- диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие и это действие выступает как результат;
- задания в ходе выполнения контрольных работ по предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой, от того, как владеет обучающийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы;
- задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией.

Контроль метапредметных результатов, формируемых в рамках внеурочной деятельности возможен при выполнении комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики, проводимой администрацией, психологом, педагогами на основе изучения воспитательной работы, внеурочной деятельности, контроля состояния процесса обучения по классам. По итогам выполнения работ

выносятся оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий

Оценка **предметных результатов** связана с достижением планируемых результатов по предмету. Объектом оценки предметных результатов служит способность глухих обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

При оценивании результатов освоения АООП НОО необходимо обеспечить обучающемуся право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого, с использованием средств и условий, облегчающих организацию его ответа. При оценке итоговых предметных результатов обучения, как правило, используется система отметок по 5- балльной шкале; при использовании других систем оценок учитывается значимость стимулирования учебной и практической деятельности обучающегося, положительного влияния на формирование жизненных компетенций

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Содержание обучения включает:

- приобретение опыта работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, которые могут передаваться с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете,
- знакомство с различными средствами ИКТ, освоение общих безопасных и эргономичных принципов работы с ними; осознание возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развитии собственной познавательной деятельности и общей культуры,
- формирование умений обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ, введения различных видов информации в компьютер (текст, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать информационные объекты),
- формирование умений оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ- ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно- практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности на следующей ступени образования.

Технология ввода информации в компьютер

Введение информации в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры и т. д.), сохранять полученную информацию. Владение компьютерным письмом на русском языке; обучение набирать текст. Сканирование рисунков и текстов.

Обработка и поиск информации

Подбор оптимальных по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результатов видеозаписи и фотографирования, использование сменных носителей (флэш-карты). Описание по определённому алгоритму объектов или процесс наблюдения, записывать числовую информацию о нём используя инструменты ИКТ. Сбор числовых данных в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру и другие средства ИКТ. Составление текста, цепочек

изображений, слайдов презентаций в соответствии с коммуникативной или учебной задачей.

Оформление текста с помощью средств текстового редактора; использование полуавтоматического орфографического контроля. Поиск информации в цифровых словарях и справочниках, выбранных учителем с учетом возраста, уровня общего и речевого развития обучающихся, в системе поиска внутри компьютера; использование электронных образовательных ресурсов.

Создание, представление и передача сообщений

Создание текстовых сообщений с использованием средств ИКТ, их редактирование, оформление и сохранение; Создание сообщений в виде последовательности слайдов презентации с использованием иллюстраций и текстов; Создание презентаций, их представление. Создание диаграмм, планов территории, изображений, пользуясь графическими возможностями компьютера; составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация). Размещение сообщений в информационной образовательной среде образовательной организации. Участие в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.

Содержание курса	Тематическое планирование	Основные виды учебной деятельности учащихся
<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (рисунок, схема): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание объектов по деятельности эскизов макета с использованием изображений на экране компьютера</p>	<p>Владение элементарными практическими умениями пользоваться под руководством учащихся средствами информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) с активным привлечением доступных для младшего глухого школьника технических средств для решения коммуникативных познавательных задач. Знакомство с компьютером. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы</p>	<p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания объектов с помощью компьютера. Наблюдать, читать: материальные и информационные объекты; инструменты материальных и информационных технологий; элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел в практической деятельности. Писать отчет о деятельности, составлять заявку, план на электронных носителях</p>

2 класс

Виды информации. Человек и компьютер – 8 ч.

Человек и информация: мы живём в мире информации; информацию человек воспринимает с помощью органов чувств (глаза, уши, нос, язык, кожа); звуки несут

человеку информацию; примеры звуковой информации.

Какая бывает информация: звуковая, зрительная, вкусовая, тактильная (осознательная), обонятельная вкусовая, тактильная (осознательная), обонятельная информация; примеры.

Источники информации: природные источники информации (солнце, человек, петух, хлеб и т. д.) и искусственные источники информации (колотушка сторожа и пр.)

Приёмники информации: люди и животные – приёмники различных видов информации (на примерах); радио и телефон как устройство для передачи информации; телефон – средство связи и общения.

Компьютер как инструмент: человек создал для себя разные инструменты: орудия труда, музыкальные инструменты, а также компьютер как помощник при работе информацией, например, с текстовой и графической.

Контрольная работа по теме «Виды информации. Человек и компьютер».

Кодирование информации – 9 ч.

Носители информации: звук, бумага, береста, камень, снег и следы на снегу, электронные носители, любые предметы (на примерах).

Кодирование информации: звуковое кодирование; рисуночное письмо, буквенное кодирование и иероглифы.

Алфавит и кодирование информации: греческий и латинский алфавиты как основа алфавитного письма.

Английский алфавит и славянская азбука: происхождение и использование.

Письменные источники информации: папирусы, свитки, книги, архивы.

Языки людей и компьютеров: люди разговаривают на естественном языке; современный человек создал искусственные (формальные) языки, построенные на строгих правилах; компьютерный алфавит.

Текстовая и графическая информация: древние тексты, современные тексты (на примерах).

Контрольная работа по теме «Кодирование информации».

Числовая информация и компьютер – 7 ч.

Числовая информация: способы счёта предметов и древности, человек и информация - это форма представления информации и способ кодирования информации.

Время и числовая информация: число как способ представления информации о времени, даты, календарь, текущая дата.

Число и кодирование информации: число несёт в себе информацию о размере предметов, о расстоянии, о времени; с помощью чисел можно закодировать текстовую информацию.

Код из двух знаков: звуковое двоичное кодирование информации; письменное двоичное кодирование.

Помощники человека при счете: абак, счеты, арифмометр, калькулятор, компьютер.

Память компьютера: электронная лампа, ламповая память.

Контрольная работа по теме «Числовая информация и компьютер».

Данные и компьютер - 7 ч.

Данные: воспринимать информацию из текста могут только люди и животные, текст имеет смысл.

Смысл текстовых данных: слово – это цепочка букв, имеющая смысл; влияние знаков препинания на смысл текста; замена буквы в слове и смысл слова; шрифт.

Память компьютера: электронная лампа, ламповая память, память на микросхемах, их особенности

Передача данных: почта, средства доставки писем, электронная почта.

Компьютер и обработка данных: текст как цепочка компьютерных символов текст в памяти компьютера, компьютерный (электронный) текст.

Контрольная работа по теме «Данные и компьютер».

Повторение пройденного за год – 4 ч.

Тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Виды информации. Человек и компьютер	8
2	Кодирование информации	9
3	Числовая информация и компьютер	7
4	Данные и компьютер	7
5	Повторение пройденного за год	4
	Итого	35

3

КЛАСС

Тематический план 3 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Информация, человек и компьютер	6
2	Действия с информацией	9
3	Мир объектов	9
4	Компьютер, системы и сети	7
5	Итоговое повторение	1
	Контрольная работа (входная, итоговая)	2
	Итого:	34

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Глава 1. Информация, человек и компьютер. (6 часов).

Человек и информация. Источники и приемники информации. Носители информации. Компьютер.

Контрольная работа.

Учащиеся должны знать: что живые существа получают информацию из окружающего мира с помощью органов чувств; что бывают источники и приемники информации; что такое носитель информации; компьютер предназначен для обработки различных видов информации с помощью программ; правила работы с компьютером и технику безопасности.

Уметь: называть органы чувств и различать виды информации; различать источники и приемники информации; называть древние и современные носители информации; представлять в тетради и на экране компьютера одну и ту же информацию об объекте различными способами с помощью программ; использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач разных учебных дисциплин; набирать небольшие текстовые сообщения на компьютере; приводить примеры внешней памяти.

Глава 2. Действия с информацией (9 часов).

Получение информации. Представление информации. Кодирование информации. Кодирование информации и шифрование данных. Хранение информации. Обработка информации.

Контрольная работа.

Учащиеся должны знать: что информацию можно представлять на носителе информации с помощью различных знаков (букв, цифр, знаков препинания и других); что

информацию можно хранить, обрабатывать и передавать на большие расстояния в закодированном виде; что данные - это закодированная информация.

Уметь: кодировать информацию различными способами и декодировать её, пользуясь кодовой таблицей соответствия; получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях); использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач.

Глава 3. Мир объектов (9 часов).

Объект, его имя и свойства. Функции объекта. Элементный состав объекта. Отношения между объектами. Характеристика объекта. Документ и данные об объекте.

Контрольная работа.

Учащиеся должны знать: понимать и знать определение объекта; что каждый объект обладает именем, свойствами и функциями; что каждому объекту можно дать характеристику; что документы - это информационные объекты, содержащие данные об объектах.

Уметь: называть виды имен объектов; различать функции объектов: назначение, элементный состав, действия; давать характеристику объекту; представлять в тетради и на экране компьютера одну и ту же информацию об объекте различными способами; работать с текстами и изображениями (информационными объектами) на экране компьютера.

Глава 4. Компьютер, системы и сети (7 часов).

Компьютер – это система. Системные программы и операционная система. Файловая система. Компьютерные сети. Информационные системы.

Контрольная работа.

Учащиеся должны знать: что компьютер – это система, состоящая из оборудования, программ и данных; назначение и виды различных программ: системных, прикладных, инструментальных; что электронный документ – это файл с именем; что существует определенный порядок хранения файлов – файловая система; что такое компьютерная сеть: локальная и глобальная; что такое информационная система и из чего она состоит.

Уметь: называть части компьютера, программы и виды данных; уметь различать системные, прикладные и инструментальные программы; уметь находить файл в файловой системе; использовать информационные системы: библиотеку, медиатеку, Интернет; использовать компьютер для решения учебных и простейших практических задач.

Итоговое повторение (1 час).

Содержание курса информатики в 4 – 5 классах

Содержание четвертого класса — это то, ради чего информатика изучается в школе, и, в частности, в начальной школе: *ради формирования и развития понятий о моделировании, модели и процессе управления.* «Мир понятий», «Мир моделей», «Информационные модели» формируют представления учащихся о работе с различными научными понятиями.

Тема управления является важнейшей с точки зрения ФГОС второго поколения, поскольку в начальной школе необходимо научить детей управлять не только компьютером и своим временем, но и собой. Дети осваивают понятие управления собой, другими людьми, техническими устройствами (инструментами работы с информацией), ассоциируя себя с управляющим объектом и осознавая, что есть объект управления, осознавая цель и средства управления. Школьники учатся понимать, что средства управления влияют на ожидаемый результат, и что иногда полученный результат не соответствует цели и ожиданиям.

В процессе осознанного управления своей учебной деятельностью и компьютером школьники осваивают соответствующую терминологию, грамотно выстраивают свою речь. Они учатся узнавать процессы управления в окружающей действительности, описывать их в терминах информатики, приводить примеры из своей жизни.

Школьники учатся видеть и понимать в окружающей действительности не только ее отдельные объекты, но и их связи и отношения между собой, понимать, что управление — это особый, активный способ отношений между объектами. Видеть отношения между объектами системы — это первый активный шаг к системному взгляду на мир. А это, в свою очередь, способствует развитию у учащихся начальной школы *системного мышления*, столь необходимого в современной жизни наряду с *логическим и алгоритмическим*. Логическое и алгоритмическое мышление также являются предметом целенаправленного формирования и развития в 4 – 5 классах с помощью соответствующих заданий и упражнений.

Тематический план 4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Повторение	14
	Человек в мире информации	2
	Действия с данными	2
	Объект и его свойства	2
	Отношения между объектами	2
	Компьютер как система	2
	Повторение. Подготовка к контрольной работе	2
	Контрольная работа	2
2	Понятие, суждение, умозаключение	18
	Мир понятий	2
	Деление понятия	2
	Обобщение понятий	2
	Отношения между понятиями	2
	Понятия «истина» и «ложь»	2
	Суждение	2
	Умозаключение	2
	Повторение. Подготовка к контрольной работе	2
	Контрольная работа	2
	Итого:	34

Содержание курса информатики в 4 классе

1	
	Повторение. 14/1
	<p>Человек в мире информации. Действия с данными. Объект и его свойства. Отношения между объектами. Компьютер как система.</p> <p><i>Понимать:</i> классификацию информации по способу воспроизведения (звуковая, зрительная, тактильная, обонятельная, вкусовая); классификацию по способу представления (текстовая, числовая, графическая, табличная); что человек обрабатывает информацию, а компьютер обрабатывает закодированные данные; что любые события, явления или предметы окружающей действительности называют объектами; что существует взаимосвязь между объектами окружающего мира в виде отношений; что объекты одного класса образуют систему; что компьютер можно рассматривать как единую систему взаимосвязанных устройств.</p>

	<p><i>Знать:</i> правила работы с компьютером и технику безопасности; основные источники получения информации; что одну и ту же информацию можно представить разными способами: текстом, рисунком, таблицей, символами.</p> <p><i>Уметь:</i> получать необходимую информацию об объекте из имеющегося источника; находить и называть отношения между объектами; классифицировать объекты по общему признаку; пользоваться электронными средствами обучения для достижения цели решения задачи.</p> <p><i>Контрольная работа «Повторение»</i></p>
2	Понятие, суждение, умозаключение. 18/1
	<p>Мир понятий. Деление понятий. Обобщение понятий. Отношения между понятиями. Понятия «истина» и «ложь». Суждение. Умозаключение.</p> <p>Учащиеся должны <i>понимать:</i> что с понятиями можно совершать различные действия: деление, обобщение; что понятие всегда находится в определенных отношениях между собой; что существуют симметричные и не симметричные понятия; для чего используют диаграмму Эйлера; какими бывают отношения между понятиями (равнозначность, пересечение, подчинение); что существуют понятия «истина» и «ложь».</p> <p><i>Знать:</i> о существовании 2 миров: мире объектов реальной действительности и мире понятий об этих объектах (виртуальный мир); что понятие – объект внутреннего виртуального мира; что такое суждение и умозаключение.</p> <p><i>Уметь:</i> формулировать понятие; приводить примеры понятий; определять принадлежат ли термины к понятиям; обобщать понятия, делить понятия; приводить примеры отношений между понятиями; приводить примеры истинных суждений; приводить примеры ложных суждений; оценивать истинность высказывания.</p> <p><i>Контрольная работа по теме «Понятие, суждение, умозаключение»</i></p>
	Итоговая контрольная работа

5 КЛАСС

Тематический план 5 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Мир моделей	16
	Модель объекта	2
	Текстовая и графическая модели	2
	Алгоритм как модель действий	3
	Формы записи алгоритмов. Виды алгоритмов	3
	Исполнитель алгоритма	3
	Компьютер как исполнитель	3
	Контрольная работа	2
2	Информационное управление	17
	Кто, кем и зачем управляет	2
	Управляющий объект и объект управления	2
	Цель управления	2
	Какие бывают цели	2
	Средство управления	2
	Результат управления	2
	Современные средства коммуникации	1
	Повторение по теме «Управление»	1
	Контрольная работа по теме «Управление»	1
	Обобщающий урок	1
	Итоговая контрольная работа.	1
		34

Содержание курса информатики в 5 классе

№ п/п	Тема (количество часов/контрольных работ)
1	Мир моделей. 14/2
	<p>Модель объекта. Текстовая и графическая модели. Алгоритм как модель действий. Формы записи алгоритмов. Виды алгоритмов. Исполнитель алгоритмов. Компьютер как исполнитель.</p> <p><i>Знать:</i> о понятии модели объектов, о возможных разновидностях моделей, о понятии знаковой модели; о целях создания модели; о понятиях «текстовая» и «графическая» модель; о понятиях «алгоритм» и «исполнитель алгоритмов»; о компьютере как исполнителе; о видах алгоритмов: линейных, с ветвлением, о способах записи алгоритмов: текстовом и графическом; чем отличается исполнитель-человек от исполнителя – компьютера; о системе команд конкретного исполнителя; что такое компьютерная программа.</p> <p><i>Уметь:</i> искать информацию в имеющемся источнике; приводить примеры моделей; приводить примеры алгоритмов, выяснять, является ли последовательность действий алгоритмом; приводить примеры способов описания решения задачи; определять вид алгоритма; приводить примеры исполнителей; составлять простейшие алгоритмы в текстовой и графической форме; использовать электронные образовательные ресурсы для решения поставленной задачи.</p> <p><i>Входная контрольная работа</i> <i>Контрольная работа по теме «Мир моделей»</i></p>
2	Управление. 16/2
	<p>Кто кем и зачем управляет. Управляющий объект и объект управления. Цель управления. Управляющее воздействие. Средства управления. Результат управления. Современные средства коммуникации.</p> <p><i>Знать:</i> о понятиях «управление», «управляющий объект», «объект управления»; что управление объектами зависит от цели; что управление может происходить с помощью управляющих воздействий (словесных, знаковых, световых, звуковых и т.д); что управление может осуществляться не только непосредственно, но и с помощью современных средств коммуникации.</p> <p><i>Уметь:</i> узнавать ситуации, связанные с управлением объектами; называть цель управления для конкретного случая; приводить примеры управляющих воздействий и управляющих сигналов; приводить примеры современных средств коммуникации; пользоваться электронными образовательными ресурсами для решения поставленной задачи.</p> <p><i>Контрольная работа по теме «Управление».</i></p>
	Итоговая контрольная работа

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план

Учебный план образовательных организаций Российской Федерации, реализующих адаптированную основную образовательную программу начального общего образования (АООП НОО) для глухих обучающихся (вариант 1.2), определяет общий объем учебной нагрузки обучающихся, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам. В Базисном учебном плане (вариант

1.2.) предмету компьютерные технологии отведено по 1 часу в неделю, начиная со 2класса.

Учебный предмет	Количество учебных часов в неделю						Всего
	0	1	2	3	4	5	
Классы							
Компьютерные технологии	-	-	1	1	1	1	4
Материальные технологии						1	1

Примерный учебный план начального общего образования глухих обучающихся годовой (вариант 1.2.)

Учебный предмет	Количество учебных часов в неделю						Всего
	0	1	2	3	4	5	
Классы							
Компьютерные технологии	-	-	34	34	34	34	136
Материальные технологии						34	34

Учебный предмет «Компьютерные технологии» относится к образовательной области «Технология».

Количество часов для проведения контрольных: 4 часа

Программно-методическое обеспечение

Класс школы глухих	Кол-во часов в неделю (всего за год)	Учебник	Программа
2	1 (34)	Матвеева Н.В., Челак Е.Н., Конопатова Н.К. Информатика. Учебник для 2 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012	Программа ИНФОРМАТИКА и ИКТ для базового уровня (системно-информационная концепция). Н.В.МАКАРОВА, Санкт-Петербург, 2006г
3	1 (34)	Матвеева Н.В., Челак Е.Н., Конопатова Н.К. Информатика. Учебник для 3 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012	Программы для общеобразовательных учреждений. 2-11 классы: методическое пособие / составитель М. Н. Бородин. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.
4	1 (34)	Матвеева Н.В., Челак Е.Н., Конопатова Н.К. Информатика. Учебник для 4 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012	
5	1 (34)	Босова Л.Л. Информатика: Учебник для 5 класса / Л.Л. Босова.- 5-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.- 208с.	

5	1 (34)	В.М. Казакевич, Г.В. Пичерина. Технология: Учебник для 5 классов общеобразовательных организаций	
---	-----------	--	--

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные документы:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023

"Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

Примерная АООП НОО глухих обучающихся от от 22 декабря 2015 г.

Примерная АООП ООО с нарушениями слуха от от 18 марта 2022 г.

Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Изобразительное искусство занимает важное место в обучении и воспитании детей, так как обладает большими возможностями их многостороннего развития.

В школе для глухих детей значимость предмета «Изобразительное искусство» определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности учащихся, формирования их речи, совершенствования слухо - зрительного восприятия и общения, а также их положительных личностных качеств.

Целями уроков изобразительного искусства в школе глухих являются:

- эстетическое воспитание учащихся, развитие их художественного вкуса, эмоционального отношения к окружающей действительности, понимания красоты не только в природе, в произведениях искусства, но и в человеке, в труде;
- обучение основам изобразительной грамоты; раскрытие практического значения умения рисовать в жизни человека; формирование у детей творческой позиции в жизни;
- развитие художественно – изобразительных творческих способностей у глухих учащихся наряду с компенсацией и исправлением в изобразительной деятельности недостатков их развития, обусловленных дефектом слуховой функции.

На основе поставленных целей определяются следующие задачи преподавания изобразительного искусства в школе для глухих детей:

- развитие у учащихся умения наблюдать предметы и явления окружающей действительности и формирование потребности отражать их в разных видах художественной деятельности;

- овладение учащимися в практической деятельности элементами художественно – изобразительной грамоты и средствами выразительности в области рисунка, живописи, малой скульптуры, в декоративно – прикладном искусстве; на основе этого – развитие у детей возможности творческой художественно – изобразительной деятельности;
- воспитание эстетических чувств, понимания красоты окружающей действительности, искусства и способности ими наслаждаться;
- развитие у учащихся интереса к занятиям изобразительным искусством, сохранение его – при использовании разных видов художественной деятельности и форм работы, художественных материалов и техник работы, при создании доброжелательной и творческой обстановки в классе во время работы;
- ознакомление учащихся с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно – прикладного искусства и дизайна;
- обучение детей приемам рассматривания произведений искусства и формирования умений устанавливать смысловые связи, определять некоторые выразительные средства произведения, высказывать свое отношение к анализируемому произведению;
- воспитание у учащихся умения работать коллективно. Выполняя определенный этап в цепи заданий для получения результата в общей деятельности;
- обучение работе по инструкции учителя и самостоятельно, планированию своей деятельности;
- развитие речи учащихся организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность, формирование навыков общения – в рамках изобразительной деятельности;
- формирование у детей умения преодолевать трудности, возникающие в процессе изобразительной деятельности, оценивать свои возможности адекватно.

Программа разработана с учетом возрастных особенностей развития изобразительной деятельности нормально развивающихся детей и глухих детей, их возможностей и интересов. Ее содержание представлено в виде различных направлений и видов работы с разными художественными материалами.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение изобразительного искусства в 1-5 классе отводится 1 час в неделю, 1 класс - всего 33 часа, 2-5 – 34 часа

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

В соответствии с 1-м разделом программы «Обучение композиционной деятельности» у детей формируются умения устанавливать пространственные и смысловые связи на основе законов композиции, усвоение которых происходит в практической деятельности. Детей учат приемам объединения объектов в сюжете, натюрморте, пейзаже и т. д. Задачи работы над композицией решаются в разных видах изобразительной деятельности (в рисунке, аппликации, лепке). При этом работа над аппликацией, лепка предваряют рисунок.

Пропедевтической частью решения этой проблемы является формирование или актуализация у учащихся представлений пространственного характера «слева — справа — посередине»):

- а) между частями своего тела;
- б) в окружающем пространстве;
- в) в пространстве изобразительной плоскости.

По этой же схеме устанавливаются другие пространственные отношения («над — под»,

«наверху — внизу», «сбоку — между») и направления в пространстве («вертикально», «горизонтально», «наклонно»).

Началом работы над композицией в графической деятельности является привлечение внимания детей к связям, существующим между изображением и изобразительной плоскостью. С 1 класса умения устанавливать смысловые и пространственные связи формируются при выполнении заданий с использованием готовых изображений или силуэтов на «подвижной аппликации». В работе над декоративной композицией применение шаблонов-силуэтов (форм элементов узора) помогает детям достигать ритма, осевой и центральной симметрии в построении орнамента, понимать сущность этих явлений.

Успешная работа над композицией рисунка (лепки, аппликации) возможна тогда, когда у детей сформированы полные и отчетливые представления об объектах и способах их изображения. Для сюжетной композиции это, прежде всего, образы человека, деревьев, дома, животных.

Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию в разных видах изобразительной деятельности, достигая сходства, является центральной задачей 2-го раздела программы. На этих же занятиях у детей формируются художественно-изобразительные навыки работы с разными принадлежностями и художественными материалами.

Рисование с натуры как вид изобразительной деятельности является ведущим, с которым тесно взаимосвязаны и которому нередко подчинены лепка и работа над аппликацией. Благодаря этой тесной взаимосвязи у детей легче формируются умения обследовать предмет и анализировать его изображение, а именно: выделять форму предмета, сопоставлять ее с формой геометрических эталонов (кругом, квадратом и др.); выделять части в форме предмета и устанавливать их место в конструкции (строении) предмета; соотносить конструктивные части по размеру, т. е. устанавливать пропорциональные отношения частей в целом.

3-й раздел программы содержит два направления работы: развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи. На протяжении всех лет обучения у детей развиваются, расширяются представления о цвете, его многообразии, богатстве и красоте проявляющихся свойств цвета в окружающей действительности.

В обучении учащихся восприятию произведений искусства ставятся задачи систематического развития у них способности осознавать содержание произведений художественной культуры, их художественную ценность, понимать значение искусства в жизни общества.

С 1 класса обучающиеся овладевают приемами рассматривания картины, скульптуры, декоративно-прикладной работы. Детей учат различать и называть произведения, определять взаимоотношения персонажей, их настроение и понимать содержание произведения в целом.

На уроках изобразительного искусства является обязательной работа над развитием речи глухих школьников, закреплением правильного произношения. Направления обучения речи и словесных высказываний в рамках изобразительной деятельности систематизируются в накоплении слов, словосочетаний, терминов, речевых оборотов, обозначающих: а) материалы и принадлежности изобразительной деятельности; б) практические действия, связанные с изобразительной деятельностью; в) мыслительные операции (рассматривание, сравнение); г) признаки предметов (их форма, величина, цвет, фактура, материал), состояние человека, животного, природы и др.; д) пространственное расположение и т. д. В младших классах работа над развитием речи проводится фронтально и индивидуально.

Содержание уроков изобразительного искусства увязывается с содержанием занятий по другим учебным предметам (предметно-практическое обучение, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, чтение и развитие речи, математика).

Общие направления коррекционно-развивающей работы

Введение в предмет. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться

инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Сенсорное развитие: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

1 класс

Обучение композиционной деятельности

Формирование умения размещать рисунок (в аппликации — готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. Работа над понятиями «середина листа» и «край листа» бумаги.

Формирование умения организовывать изображаемые предметы на листе бумаги в соответствии с содержанием работы. При этом соблюдать последовательность расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги: главного объекта — в композиционном центре; остальных объектов — в подчинении главному по смыслу, в связи с ним; в композиции узора — подчинение его частей ритму (повторение или чередование форм, их пространственных положений, цветовых пятен).

Горизонтальное или вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка (аппликации), протяженности формы изображаемого объекта. Зависимости размера изображения от размера листа бумаги.

Размещение предметов на рисунке при передаче пространства:

ближние — ниже, дальние — выше; частичное загораживание одних предметов другими.

Стилизация форм изображаемых объектов (листьев, цветов, бабочек и др.) при составлении узора.

Развитие у учащихся умений воспринимать

и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию

Формирование или закрепление умений пользоваться материалами графической деятельности (карандашом, ластиком, бумагой, фломастером, цветными мелками); умения правильно держать карандаш (фломастер и др.) и умеренно нажимать на него в процессе изображения; пользоваться ластиком, исправляя ошибки в изображении.

Развитие умения проводить линии разной конфигурации, протяженности, в разных направлениях; рисовать штрихи и точки; изображать геометрические формы-эталон (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).

Формирование умения обследовать предметы с целью их изображения: выделять главные детали, их пространственное расположение, что определяет конструкцию (строение) объекта; устанавливать особенности общей формы предмета и его деталей, пропорции частей и целого объекта; сопоставлять форму предметов и их частей с формой геометрических эталонов.

Обучение приемам изображения плоскостных и объемных предметов со слабо расчлененной формой. Формирование графических образов объектов (представлений объектов и способов их изображения).

Формирование умений пользоваться художественными материалами, предназначенными для лепки (глиной, пластилином, соленым тестом), и приемов лепки.

Образ дерева (лиственного и хвойного, на примере березы, ели и сосны). Особенности строения (наличие ствола, крупных сучьев и более тонких веточек), их взаимосвязь; форма кроны и ствола дерева, их пространственное расположение, утоньшение ствола к верхушке, сучьев и мелких веточек к концу. Разные образы деревьев (по форме кроны, толщине ствола, высоте и др.).

Образы человека, животного. Особенности строения (части тела: голова, шея, туловище, конечности; у животного — хвост; места их соединения); форма частей, пропорции. Положение частей тела человека и животного в статике и динамике (при передаче самого простого движения: руки вверх, в стороны, вниз — у человека во фронтальном положении; четыре ноги в движении — у животного в положении в профиль).

Образ дома (постройки деревенского и городского типа). Основные части дома: крыша, стены, окна, крыльцо, дверь; их пространственное расположение; пропорции частей в целой конструкции.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; рисование по мокрому листу;
- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие восприятия цвета предметов

и формирование умений передавать его в живописи

Основные и составные цвета в пределах солнечного спектра (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый). Цвета ахроматического ряда (белый, серый, черный). Узнавание и называние соответствующего цвета предметов.

Цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки. Формирование приемов раскрашивания контурных изображений. Тренировка в силе нажима при раскрашивании (при работе карандашом, мелками – умеренная, фломастером – слабая).

Краски гуашь и акварель. Своеобразие приемов работы кистью этими красками при раскрашивании контурных изображений и больших поверхностей (например, неба и др.).

Ознакомление детей с приемами работы кистью и краской, используемыми в росписи игрушек и предметов народных художественных промыслов Дымкова и Городца (точки, дужки, штрихи, «тычок», прием «примакивание», работа кончиком и корпусом кисти).

Формирование эмоционального восприятия цвета: радостное, эмоциональное впечатление от цветовых тонов солнечного спектра.

Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека». Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Значение изобразительной деятельности в жизни человека.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, натюрморт. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники, создавшие произведения живописи и графики: В. Васнецов, И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, В. Поленов, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др. Красота природы родного края, человека, животных, выраженная средствами живописи.

«Как и о чем создаются скульптуры». Элементарные представления о работе скульптора. Скульптурное изображение как результат передачи объемной формы. Какие материалы использует скульптор (глина, пластилин и т. д.). Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Место предметов народного творчества в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломянская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

карандаш, краска, кисть, ластик, точилка*, банка, вода, тряпочка, бумага, альбом, глина, пластилин, клей, ножницы;

рисунок, аппликация, лепка, роспись, ритм*, фон, гуашь, акварель;

линия, цвет, круг, квадрат, прямоугольник, овал, узор, точка; художник;

рисовать, делать аппликацию, лепить, смешивать, стирать (ластиком), загораживать, высыхать*, расписывать*, идет, бежит, стоит, скатать, смочить, размять, оторвать, вымыть, вытереть;

красный, синий, желтый; зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый*; черный, серый, белый; разноцветный, прямой, толстый, тонкий, большой, маленький, средний, густая, жидкая (краска); сухой, мокрый, радостный, грустный, мягкий*, твердый (пластилин); правильно (неправильно), красиво (некрасиво); лист бумаги, середина листа, низ (верх) листа*, форма предмета; большой (маленький); части тела (туловище, голова, руки, ноги, шея; хвост); части дерева (ствол, сучья, ветки, листья, хвоя, корни); части дома (крыша, стены, окна, дверь, труба, бревно).

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место.* Разложи на парте правильно альбом, карандаши, краску, ластик.* Поставь на место банку с водой.* Разведи краску водой.* Смешай краски.* Возьми карандаш (кисть) правильно.* Нарисуй посередине листа бумаги.* Это рисунок.* Это середина листа.* Это край листа.* Что мы будем рисовать? Покажи свой рисунок (свою аппликацию, лепку).* Смотрите, как надо рисовать (лепить, делать аппликацию).* Он нарисовал (слепил) (не)правильно, (не)красиво.* Получилось похоже (одинаково) на... .* Посмотри, скажи, как нарисовал Вова.* Какой по форме? Какой по цвету? Какой цвет? Как называется цвет (форма)?*

Нарисуй здесь.* Нарисуй (слепи) так.* Сделай вот такую аппликацию. Сотри ластиком.* Держи кисть (вот так).* Рисует кончиком кисти (вот так).*

Примакивай кистью (вот так).*

Сначала нарисую..., потом нарисую... .

Разомни пластилин (глину, тесто).* Смочи глину водой.* Скатай колбаску.* Будем лепить человечка.* Слепи голову.

Я рисую (леплю, делаю аппликацию) дом. Я нарисовал дом.

Я работаю (буду работать) красками. Я не понял. Я не вижу. Я не умею рисовать (работать красками, лепить). Я знаю, как рисовать. Покажите, пожалуйста, рисунок (лепку, аппликацию).

Я развожу краску водой. Я смешиваю краски. Я нарисовал узор в полосе (квадрате). Я слепил из глины (теста, пластилина) человечка. Я рисую карандашом (фломастером). Я стираю ластиком.

В лесу красиво. Шары яркие, разноцветные, красивые. Лист зеленого цвета. Форма листа красивая. Форма шарика – круг (круглая), овал (овальная).

2 класс

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уточнение понятий «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый).

Закрепление умения определять положение листа бумаги (гори-зонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета.

Обучение детей способам построения рисунка: многопредметное, с использованием элементов перспективного построения изображения (уменьшение величины удаленных предметов, загромождение одних предметов другими); фризовое построение. Обращение внимания детей на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Обучение детей приемам вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Выполнение по образцу и самостоятельное составление узоров сначала в аппликации, затем в рисунке из стилизованных растительных форм.

Различные варианты построения композиции в декоративной работе (в горизонтальном и вертикальном формате).

Формирование умений планировать деятельность в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе (выделение этапов очередности).

Планирование сюжетной композиции (определение содержания и последовательности выполнения замысла). Формирование представлений об основных направлениях: вертикальном, горизонтальном, наклонном.

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Развитие наблюдательности, умения обследовать предмет (выявлять форму, конструкцию или строение предмета; сопоставлять с другими предметами, определяя величину; находить пропорции частей в целом).

Сравнение формы и строения предметов в состоянии покоя и в движении.

Передача основных пропорций фигуры человека и животного. Изображение человека и животного в движении.

Изображение различных деревьев в ветреную погоду («дерево под ветром») и в состоянии покоя (передача изгибов ветвей); отражение в рисунке признаков «старого» дерева и «молодого» деревца (различия в высоте, толщине, кроне деревьев).

Развитие умения рисовать жилые постройки: разные дома городского типа, разные дома деревенского типа (дом из бревен).

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе.

Формирование приемов работы с новыми художественными материалами и принадлежностями (палочка и тушь или гуашь черная; шариковая ручка с черным стержнем)

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ

Краски гуашь и акварель; цветные мелки (пастель). Формирование или закрепление приемов работы. Приемы смешения основных красок на палитре, получение более светлых и более темных тонов цвета путем разведения краски водой; путем добавления белой или черной краски (с помощью учителя).

Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Закрепление приема работы кистью по сухой и влажной бумаге.

Развитие эмоционального восприятия цвета: использование в работе цветовых тонов, вызывающих радостное или мрачное настроение у человека («радостные» или «мрачные» цвета в зависимости от содержания рисунка).

ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Формирование у учащихся представления о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

Как художник наблюдает природу.

Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать.

Как художник изображает деревья в разные времена года; как выглядят деревья, когда дует ветер, и когда его нет.

Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани и др. Русский народный узор.

Материал к урокам. Произведения живописи: И. Левитан. «Золотая осень», «Весна. Большая вода», «Березовая роща»; И. Шишкин. «Лес зимой», «Рожь», «Дубы»; А. Саврасов. «Грачи прилетели»; В. Серов «Октябрь. Домотканово»; И. Бродский. «Опавшие листья»; А. Пластов. «Колокольчики и ромашки», «Первый снег»; К. Коровин. «Зимой»; Ф. Толстой. «Ветка липы». Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенце, платки с узорами, городецкие деревянные изделия, игрушки дымковские, филимоновские, полхов-майданские.

Речевой материал:

Слова, словосочетания, термины:

художник, природа, красота, белила, тушь, палочка, пастель, штрих, фон, роспись, середина;

расположить, украшать, изображать, наблюдать, рассматривать, придумывать, примакивать, высушить;
светлый, темный, светло-синий и др., голубой, розовый, широкий, узкий, длинный;
вертикальная, горизонтальная, наклонная, округлая, ломаная, толстая, тонкая; интересный;
мрачный;
широко, узко, близко, далеко, низко, высоко;
форма предмета, кончик кисти, часть узора, ритм в узоре, край листа бумаги, праздничный узор, русский народный узор, красота природы.

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место. поставь банку с водой. Рисуй хорошо, красиво, чтобы было похоже. Рисуй, как запомнил (по памяти). Рисуй предмет как его видишь. Смой краску чистой водой. Нарисуй о самом интересном в сказке.

В узоре повторяется форма и цвет. Фон в узоре красный. Форма предмета похоже на овал. Лист бумаги расположен вертикально (горизонтально).

Я работаю кончиком кисти. Я работаю красками правильно: краска жидкая, прозрачная. Сначала я нарисую ствол, потом ветки, потом листья на ветках. Сначала я нарисую дом, потом рядом с ним – много деревьев. Перед домом нарисую машину. Она загораживает дом.

4 класс

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Знакомство детей с выразительными средствами композиции в рисунке с натуры, в сюжетном и декоративном изображении: величинный контраст. Величинный контраст в сказочном изображении. Сочинение сюжетных композиций по мотивам сказок, литературных произведений (из курса классного и внеклассного чтения). Выполнение композиции в течение нескольких уроков: предварительный набросок, разметка общей композиции, уточнение рисунка, завершающий этап работы над композицией.

Зрительное равновесие композиции, достигаемое с помощью асимметричного расположения предметов на изобразительной плоскости (при рисовании натюрморта, в сюжетном изображении, в декоративной работе).

Развитие умения самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира, перерабатывать реальные формы живой природы в орнаментальные, ритмически соотносить элементы в простом декоративном рельефе и барельефе.

Разработка композиции плаката. Понятие о плакате.

Явления наглядной перспективы в открытом пространстве (пейзаж). Ознакомление с высоким и низким горизонтом. Развитие умения размещать в рисунке предметы: изображение удаленных предметов с учетом их зрительного уменьшения.

Закрепление понятия о зрительной глубине: первый план, второй план, задний план. Загораживание одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга (рядом, за, над, под, перед) и отражение этих отношений в рисунке.

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Использование элементарных средств выразительности при передаче характерных особенностей предметов (с учетом их конструкции; с уделением особого внимания форме, пропорциям, индивидуальным особенностям объекта наблюдения). Соблюдение симметрии формы.

Совершенствование умений передавать форму и пропорции фигуры человека и животного (в статике и динамике). Формирование умения передавать графическими средствами особенности модели (форму головы, черты лица, прическу, одежду, ее фактуру и окраску).

Совершенствование умений изображать животных (зверей и птиц) в лепке и рисунке. Передача

фактуры изображаемого объекта с помощью штриха и пятна.

Совершенствование приемов стилизации растительных и животных форм для составления орнаментов. Рисование элементов росписи Гжели, Жостова.

Развитие умений рисовать с натуры, передавать сходство в рисунке с натурой (предметы быта; игрушки: зайчик, рыбка, разные виды машинок; вазы, кувшины, кофейник и т. п.).

Развитие приемов деятельности воображения. Составление из частей целого изображения.

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ

Выразительные средства изображения в рисунке с натуры, сюжетном и декоративном: светлотный контраст. Развитие умения выделять предметы в композиции с помощью фона (обучение практике использования светлотного контраста).

Совершенствование умений сочетать цвета (контрастные и мягкие), добиваясь гармонии в живописи (с помощью учителя в практической деятельности). Закрепление приемов работы акварелью по сухой и сырой бумаге.

Наблюдение и передача изменений цвета в зависимости от освещения (солнечно, пасмурно). Использование теплой и холодной гаммы цвета в зависимости от темы работы.

Особенности использования цвета при декоративном изображении (чистота, определенность цвета, условность окраски стилизованных форм предметов).

Значение цвета в рисунках на темы сказок. Воспроизведение сюжета сказок с применением разнообразных оттенков основных и составных цветов (голубого, розового, зеленого, изумрудного, фиолетового и др.).

Совершенствование изображения человека и животных средствами живописи. Передача фактуры поверхности изображаемого предмета (волос у человека, шерсти у зверей, оперения у птиц) с помощью штрихов и пятна.

ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Беседы на темы:

Виды изобразительного искусства. Живопись

Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура; декоративно-прикладное искусство.

Живопись как вид искусства. Расширение представления о работе художника-живописца, о материалах и инструментах, используемых художником, о жанрах живописи (пейзаж, портрет, натюр-морт и др.).

Материал к урокам. Произведения живописи: И. Левитан. «Золотая осень»; В. Серов. «Девочка с персиками»; М. Сарьян. «Цветы»; В. Фарсов. «Юный живописец». Произведения графики, скульптуры, декоративно-прикладного творчества (для сравнения с произведениями живописи) — по выбору учителя.

Скульптура

Отличие скульптуры от произведений живописи и графики: объемность скульптуры, ее обозримость с разных сторон. Выбор материала в зависимости от замысла и характера изображения. Инструменты скульптора. Разные виды скульптуры: круглая (статуя, бюст, группа из нескольких фигур, статуэтка) и рельеф — изображение на плоскости, образующей фон (барельеф и горельеф как выступающий в разной мере рельеф).

Материал к урокам. В. Мухина. «Рабочий и колхозница»; З. Фальконе. «Медный всадник» в С.-Петербурге; А. Опекушин. Памятник А. С. Пушкину в Москве; С. Коненков. «Паганини» — деревянная скульптура, музей С. Коненкова в Москве. Памятник И. А. Крылову в Москве.

Графика. Знакомство с книжной иллюстрацией

Графика как вид искусства, включающий рисунок и печатные художественные произведения (гравюру, линогравюру и др., используемые в книгах в виде иллюстраций).

Книжная графика. Как художники помогают читать книги. Оформление книг для детей. Связь

иллюстрации с содержанием. Обложка, композиция книжной страницы: сочетание иллюстрации с текстом.

Плакат. Особенности плаката.

Материал к урокам. Иллюстрации В.А.Фаворского, рисунки Д. А. Шмаринова. Плакаты Д. С. Моора «Помоги!»; Кукрыниксов, В. В. Маяковского; иллюстрации Ю. Васильева, Т. Мавриной, Е. Чарушина, В. Конашевича к сказкам и рассказам.

Декоративно-прикладное искусство

Роль декоративно-прикладного искусства. Единство формы предмета и его декоративного оформления. Игрушка как произведение народного искусства. Современная глиняная игрушка: использование традиций народной игрушки (матрешка, барыня, конь, олень). Юмор в произведениях декоративно-прикладного искусства. Упрощение формы в игрушке.

Материал к урокам. Игрушка-матрешка (семеновская, полхов-майданская, загорских мастеров); богородская деревянная игрушка; глиняная игрушка (дымковская, каргопольская, филимоновская) — натуральная или частично в фотографиях и иллюстрациях, открытках.

Выразительные средства живописи

Цвет и освещение как средства выразительности в живописи. Изменение цвета в пространстве.

Изменение цвета в зависимости от освещения: солнечное освещение, пасмурная погода, дождь.

Холодная и теплая цветовая гамма. Передача настроения посредством цвета и освещения.

Развитие образной памяти у учащихся, умения передать в работе по живописи (в этюде) общее впечатление от картины. Выполнение этюдов гуашью по памяти после просмотра произведений И. Левитана «Сумерки. Стога» и И. Грабаря «Мартовский снег» — по выбору учащихся и при поддержке учителя.

Материал к урокам: И. Шишкин. «Полдень»; А. Куинджи. «Березовая роща»; И. Левитан. «Сумерки. Стога», «Деревня», «Март»; М. Врубель. «В ночном»; В. Полenov. «Большая»; И. Грабарь. «Мартовский снег», «Февральская лазурь»; В. Полenov. «Московский дворик» — по выбору учителя.

Значение и место искусства в жизни

Обобщение и закрепление знаний по разделу «Восприятие произведений искусства», полученных в IV классе. Жизнь произведений искусства в книгах, музеях, быту (картины, скульптуры, книжные иллюстрации, предметы народного декоративно-прикладного творчества; игрушки). Произведения изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, помогающие увидеть красоту окружающей жизни, побуждающие ее сохранять, создавать, совершать хорошие поступки, помогающие научиться фантазировать и мечтать.

Материал к урокам: И. Шишкин. «Лес зимой», «Полдень», «Дубы»; И. Левитан. «Весна. Большая вода», «Березовая роща»; А. Саврасов. «Грачи прилетели»; В. Полenov. «Московский дворик»; Ф. Решетников. «Опять двойка»; А. Опекушин. Памятник А. С. Пушкину в Москве; иллюстрации Ю. Васнецова к сказке Л. Н. Толстого «Три медведя»; рисунки и скульптуры животных В. Ватагина в иллюстрациях; плакат Д. Моора «Ты записался добровольцем?»; глиняные и деревянные игрушки народного творчества.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

живопись, живописец, графика, график, скульптура, скульптор, набросок, иллюстрация, композиция*, натура, орнамент, барельеф, шрифт, трафарет, стека, зритель, поза, симметрия, цвет, освещение, сумерки, образ*, силуэт, контур, украшение, юмор, оформление, обложка, плакат, радость, грусть, горе;

чередоваться, выражать* (чувства, настроение), писать (картину); изображать;

спокойная; теплый (холодный) цвет, сказочная форма предмета; смешное (в искусстве), фантастический (волшебный) образ*, объемная скульптура, солнечная, пасмурная погода;

изобразительное искусство, виды искусства*, декоративное искусство*;

работа акварелью по сухой (мокрой) бумаге, скульптура из дерева (из мрамора, гранита и др.); деревянная (мраморная) скульптура, художник-оформитель*, книжная иллюстрация.

Типовые фразы:

Сначала сделай набросок. Нарисуй главное: как расположен предмет, какая у него форма. Форма круга изменяется, получается овал.* Так мы видим.* Будем работать акварельными красками по сухой и сырой бумаге.

Части (детали) узора повторяются (чередуются).

Подумай, как можно исправить рисунок. Картина веселая, радостная (грустная); вызывает грустные чувства. Художник использовал яркие цвета, чтобы передать радостное настроение.

Назови виды изобразительного искусства. Какие инструменты использует в работе живописец (скульптор)? Каких ты знаешь художников-живописцев (скульпторов)?

Я вижу предмет прямо (сбоку). Я наблюдаю (рассматриваю) предмет. Я придумал композицию рисунка. Я изобразил форму предмета, нарисовал детали предмета. Я нарисовал все части тела человека (животного). Посмотрите, пожалуйста, правильно ли я нарисовал? Красиво получилось?

Тематическое планирование

Примерное распределение часов

№ п/п Разделы,

Темы

	Классы		
	1	2	4
1. Обучение композиционной деятельности	7	5	8
2. Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию	16	9	13
3. Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	7	17	5
4. Обучение учащихся восприятию произведений искусства			3 3 8
ИТОГО:	33	34	34

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Изобразительное искусство»

Личностные результаты

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей глухих обучающихся личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с

нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

Метапредметные результаты :

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных(с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на икт (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Система оценки достижения планируемых результатов

Предметные результаты оцениваются со 2-го класса, в тот период, когда у обучающихся могут быть сформированы некоторые начальные навыки письма, счета и чтения, а сама учебная деятельность под руководством учителя станет для них привычной. Во время обучения в первом классах стимулируется работа учеников, используя только качественную оценку.

В целом оценка усвоения глухими обучающимися предметных результатов базируется на принципах гуманного и индивидуально-дифференцированного подхода. Усвоенные даже незначительные по объему и элементарные по содержанию предметные знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они важны в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале.

Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Оценка деятельности обучающихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Промежуточный контроль.

Промежуточная аттестация проводится в форме практической работы за 1 и 2 полугодие, с целью проверки освоения обучающимися содержания образования, усвоение программного материала за год, отслеживание результатов усвоения знаний и сформированности общеучебных умений и навыков, а также выявление затруднений обучающихся в учебном

процессе.

Практическая работа включает два вида заданий:

- выполнение тестового задания;
- выполнение индивидуальной (творческой) работы, предусматривающей рисование на одну из заданных тем (по выбору обучающегося), продолжительность работы составляет 40 минут.

Учащиеся выполняют работу путём выбора правильного ответа и его записи. Каждый правильный ответ оценивается 1 балл, если ответа нет 0 баллов.

При проверке заданий учитель отмечает знаком «+» правильный ответ, знаком «-» — неправильный.

Критерии оценивания работ,

выполненных в рамках текущего и промежуточного контроля

Особенности оценки устных ответов (по результатам индивидуальной и коллективной работы обучающихся):

- активность участия;
- возможность понять суть вопроса со стороны собеседника;
- достоверность предоставляемой информации, развёрнутость, образность, аргументированность ответов;
- самостоятельность оформления ответа;
- оригинальность суждений.

Особенности оценки творческой работы:

- оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов);

Учебно-методическое обеспечение

№	Автор	Название документа	Год
1.	Зыкова Т.С.	Сборник авторских программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида.	2005
2.	Рау М.Ю., Зыкова М.А., Суринов И.В.	Изобразительное искусство 1 класс Издательство «Просвещение»	2022
3.	Рау М.Ю., Зыкова М.А.	Изобразительное искусство 2 класс Издательство «Просвещение»	2022
4.	Рау М.Ю., Зыкова М.А.	Изобразительное искусство 3 класс Издательство «Просвещение»	2022
5.	Рау М.Ю., Зыкова М.А.	Изобразительное искусство 4 класс Издательство «Просвещение»	2022

Методический фонд

печатные пособия:

- портреты русских и зарубежных художников;
- таблицы по цветоведению, построению орнамента; таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;
- схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
- таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно прикладному искусству;

- дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте информационно коммуникативных средств; мультимедийные обучающие художественные программы; общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности технических средств обучения; экранно-звуковых пособий;
- аудиозаписи музыки к литературным произведениям
- видеофильмы и презентации памятников архитектуры и художественных музеев;
- видеофильмы и презентации видов и жанров изобразительного искусства; творчества отдельных художников;
- видеофильмы и презентации народных промыслов; художественных стилей и технологий; учебно-практического оборудования: конструкторы; краски акварельные, гуашевые; бумага А3, А4; бумага цветная; фломастеры; восковые мелки; кисти беличьи № 5, 10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 20; стеки; ножницы; рамки для оформления работ; тренажеры (прозрачные папки) для выработки навыков рисования; шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;
- моделей и натурального ряда:
- муляжи фруктов и овощей (комплект);
- гербарии;
- изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов;
- модель фигуры человека, животных, птиц, рыб;
- керамические изделия;
- предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз).

Учебный предмет «Изобразительное искусство»

Пояснительная записка

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков,

художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем.

Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения

частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов.

Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально- значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от

создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной

среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни,

коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной:

декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных

промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды

жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Восприятие произведений искусства								
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	0.5	0	0.5		Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
1.2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.	1	0	1		Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата;	Практическая работа; Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
1.3.	Обсуждение содержания рисунка.	0.5	0	0.5		Объяснять, какими художественными материалами (карандашами, мелками, красками и т. д.) сделан рисунок; Рисовать, выполнить рисунок на простую, всем доступную тему, например «Веселое солнышко», карандашами или мелками;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 1		2						
Модуль 2. Графика								
2.1.	Линейный рисунок.	0.5	0	0.5		Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
2.2.	Разные виды линий.	0.5	0	0.5		Наблюдать и анализировать характер линий в природе;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	0.5	0	0.5		Наблюдать и анализировать характер линий в природе; Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Практическая работа; Тестирование;	https://stranamasterov.ru/
2.4.	Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линиями.	0.5	0.5	0		Приобретать опыт обобщения видимой формы предмета; Анализировать и сравнивать соотношение частей, составляющих одно целое, рассматривать изображения животных с контрастными пропорциями; Приобретать опыт внимательного аналитического наблюдения; Развивать навыки рисования по представлению и воображению;	Практическая работа; Тестирование;	https://stranamasterov.ru/
2.5.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	0.5	0	0.5		Выполнять с натуры рисунок листа дерева; Рассматривать и обсуждать характер формы листа; Осваивать последовательность выполнения рисунка;	Практическая работа; Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/

2.6.	Последовательность рисунка.	0.5	0	0.5		Осваивать последовательность выполнения рисунка; Приобретать опыт обобщения видимой формы предмета;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/	
2.7.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.	0.5	0	0.5		Использовать графическое пятно как основу изобразительного образа; Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений; Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости; Учиться работать на уроке с жидкой краской;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/	
2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	0.5	0	0.5		Выполнить линейный рисунок на темы стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) с простым весёлым, озорным развитием сюжета;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/	
2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	0.5	0	0.5		Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости; Учиться работать на уроке с жидкой краской; Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;	https://stranamasterov.ru/	
2.10.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0.5	0	0.5		Рассматривать и анализировать иллюстрации известных художников детских книг с позиций освоенных знаний о пятне, линии и пропорциях;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/	
2.11.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом.	0.5	0	0.5		Учиться работать на уроке с жидкой краской; Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/	
2.12.	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам.	0.5	0	0.5		Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости; Учиться работать на уроке с жидкой краской; Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/	
Итого по модулю 2		6							
Модуль 3. Живопись									

3.1.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.	1	0	1		Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком; Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос. Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
3.2.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.	0.5	0	0.5		Знать три основных цвета; Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
3.3.	Эмоциональная выразительность цвета.	0.5	0	0.5		Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.; Объяснять, как разное настроение героев передано художником в иллюстрациях; Выполнить красками рисунок с весёлым или грустным настроением;	Практическая работа; Тестирование;	https://stranamasterov.ru/
3.4.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	0.5	0	0.5		Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.; Объяснять, как разное настроение героев передано художником в иллюстрациях; Выполнить красками рисунок с весёлым или грустным настроением;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/
3.5.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1	0	1		Выполнить гуашью рисунок цветка или цветов на основе демонстрируемых фотографий или по представлению; Развивать навыки аналитического рассматривания разной формы и строения цветов;	Практическая работа;	https://stranamasterov.ru/

3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	1	0	1		Выполнить изображения разных времён года; Рассуждать и объяснять, какого цвета каждое время года и почему, как догадаться по цвету изображений, какое это время года;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос. Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/
3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	0.5	0	0.5		Иметь представления о свойствах печатной техники; Осваивать технику монотипии для развития живописных умений и воображения; Осваивать свойства симметрии;	Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 3		5						
Модуль 4. Скульптура								
4.1.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	0.5	0	0.5		Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофеля и др. (в классе на основе фотографий); Осваивать первичные навыки лепки — изображения в объёме;	Практическая работа; Устный опрос;	https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/
4.2.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	1	1	0		Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов; Анализировать строение формы, частей и пропорций игрушки выбранного промысла; Осваивать этапы лепки формы игрушки и её частей;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	0.5	0	0.5		Осваивать приёмы создания объёмных изображений из бумаги; Приобретать опыт коллективной работы по созданию в технике аппликации панно из работ учащихся;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/
4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	1		Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов; Анализировать строение формы, частей и пропорций игрушки выбранного промысла; Осваивать этапы лепки формы игрушки и её частей;	Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/

4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1	0	1		Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофелин и др. (в классе на основе фотографий); Осваивать первичные навыки лепки — изображения в объёме; Лепить из целого куска пластилина мелких зверушек путём вытягивания, вдавливания; Овладевать первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже; Осваивать навыки объёмной аппликации (например, изображение птицы — хвост, хохолок, крылья на основе простых приёмов работы с бумагой);	Практическая работа; Тестирование;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 4		4						
Мо дуль 5. Дек оратив но- при кладно е искус ство								
5.1.	Узоры в природе.	1	0	1		Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий); Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства;	Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/
5.2.	Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.	1	0	1		Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий); Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/
5.3.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка; Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов;	Практическая работа;	https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/

5.4.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.	1	0	1		Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические; Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/	
5.5.	Декоративная композиция в круге или полосе.	0.5	0	0.5		Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/	
5.6.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1	0	1		Рассматривать и характеризовать орнамент, украшающий игрушку выбранного промысла; Выполнить на бумаге красками рисунок орнамента выбранной игрушки; Выполнить рисунок игрушки выбранного художественного промысла или, предварительно покрыв вылепленную игрушку белилами, нанести орнаменты на свою игрушку, сделанную по мотивам народного промысла;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос. Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/	
5.7.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.	1	0	1		Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок;	Практическая работа;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/	
5.8.	Форма и украшение бытовых предметов.	0.5	0	0.5		Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей; Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;	Практическая работа; Тестирование;	Классическая музыка Classic-music.ru (classic-music.ru) https://prostoykarandash.ru/ https://urok.1sept.ru/	
5.9.	Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор.	0.5	0	0.5		Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок; Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей; Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/	
Итого по модулю 5		7							
Модуль 6. Архитектура									

6.1.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.	1	0	1		Рассматривать и сравнивать различные здания в окружающем мире (по фотографиям); Анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий; Выполнить рисунок придуманного дома на основе полученных впечатлений (техника работы может быть любой, например с помощью мелких печаток);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
6.2.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, нарезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.	1	0	1		Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домиков; Осваивать приёмы склеивания деталей, симметричного нарезания, вырезания деталей и др., чтобы получились крыши, окна, двери, лестницы для бумажных домиков;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос. Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
6.3.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.	1	1	0		Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка (или построить городок в виде объёмной аппликации);	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 6		3						
Модуль 7. Восприятие произведений искусства								
7.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	1	0	1		Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://urok.1sept.ru/
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	1	0	0.5		Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя; Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	0.5	0	0.5		Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Практическая работа; Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/
7.4.	Знакомство с живописной картиной.	0.5	0	0.5		Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.5.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	0.5	0	0.5		Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://urok.1sept.ru/

7.6.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя; Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/	
7.7.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.	0.5	0.5	0		Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/	
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	0.5	0	0.5		Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной; Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя; Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Устный опрос;	https://urok.1sept.ru/	
Итого по модулю 7		5							
Модуль 8. Азбука цифровой графики									
8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы; Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/	
8.2.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/	

Учебный предмет «Физическая культура» Пояснительная записка

Физическая культура — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения — физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) — достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

В Федеральном законе «О физической культуре и спорте» от 4 декабря 2007 г. №329-ФЗ отмечено, что организация физического воспитания и образования в образовательных учреждениях включает в себя проведение обязательных занятий по физической культуре в пределах основных образовательных программ в объеме, установленном государственными образовательными стандартами, а также дополнительных (факультативных) занятий физическими упражнениями и спортом в пределах дополнительных образовательных программ.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

Целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных задач:

Овладение глухим ребенком основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации.

Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.

Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

Овладение умениями включаться в доступные и показанные ребенку подвижные игры и занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна.

Формирование у глухого обучающегося умения следить за своим физическим состоянием, отмечать и радоваться любому продвижению в росте физической нагрузки, развитию основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Стремления к максимально возможной для данного ребенка физической независимости.

Воспитание у глухих обучающихся веры в свои силы и возможность достижения успехов в физическом развитии, несмотря на ограничения здоровья.

Формирование у глухого обучающегося навыков контроля за собственными движениями, включая пластику, координацию и походку. Профилактика заболеваний органов слуха и зрения, воспитанию привычки соблюдения гигиены органов слуха и зрения.

Обеспечение участия глухих обучающихся в спортивных школьных и внешкольных мероприятиях, расширяющих сферу и коммуникации.

Принимая во внимание вышеперечисленные задачи образования учащихся начальной школы в области физической культуры, основными принципами, идеями и подходами при формировании данной программы были следующие: демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудничества, деятельностный подход, интенсификация и оптимизация, расширение межпредметных связей.

Принцип демократизации в педагогическом процессе выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном раскрытии способностей детей, построении преподавания на основе использования широких и гибких методов и средств обучения для развития детей с разным уровнем их двигательных и психических способностей, изменении сути педагогических отношений, переходе от подчинения к сотрудничеству.

Принцип гуманизации педагогического процесса заключается в учёте индивидуальных способностей личности каждого ребёнка и педагога. Он строится в соответствии с личным опытом и уровнем достижений школьников, их интересами и . Учителя обязаны предоставлять детям разноуровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

Осуществление принципов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе педагогики сотрудничества — идеи совместной развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопониманием и проникновением в духовный мир друг друга, совместным желанием анализа хода и результатов этой деятельности.

Деятельностный подход заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это отход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

Интенсификация и оптимизация состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации занятий физической культурой и спортом, применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследовательские, сопряжённого развития кондиционных и координационных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики программно-алгоритмического типа, групповые и индивидуальные формы обучения, круговая тренировка и др.); в развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов в сфере физической культуры учитель реализует на основе расширения межпредметных связей из области разных предметов: литературы, истории, математики, анатомии, физиологии, психологии и др.

Общая характеристика учебного предмета

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются

мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм. Понятийная база и содержание курса основаны на положениях нормативно-правовых актов Российской Федерации, в том числе:

- требованиях к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленной в Федеральном государственном стандарте начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
- Законе «Об образовании»;
- Федеральном законе «О физической культуре и спорте»;
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.;
- примерной программе начального общего образования;
- приказе Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889.

Место учебного предмета в учебном плане

Курс «Физическая культура» изучается с подготовительного по 5 класс из расчета 3 часа в неделю: в подготовительном-1 классе – 99 ч, во 2-5 – по 102 часа.

		Класс					
		Подг. кл.	1	2	3	4	5
1	Знания о физической культуре	6	6	4	4	5	5
2	Способы физкультурной деятельности	В процессе урока					
3	Физическое совершенствование: гимнастика с основами акробатики	34	34	31	29	30	30
	легкая атлетика	19	19	28	25	23	23
	лыжные гонки	12	12	12	22	22	22
	подвижные игры	28	28	27	22	22	22
	общеразвивающие упражнения (в содержании соответствующих разделов программы)						
4	Всего	99	99	102	102	102	102

Система оценки достижения планируемых результатов

На первой ступени школьного обучения обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностными результатами обучающихся являются:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
- Метапредметными результатами обучающихся являются:
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
 - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
 - определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
 - овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
 - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Предметными результатами обучающихся являются: формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- * овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
 - формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физической культуры деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических

качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Передвижение по лыжне скользящим шагом. Спуск в основной стойке. Подъём «лесенкой». Правильное выполнение посадки лыжника. Согласование движений рук и ног в попеременном в двушажном ходе.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Требования к результатам освоения программы

Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

Формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

Понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений;

овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности

дополнительный класс

№ темы	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
-----------	-----------------------------	--------------

1	<p><i>ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ</i></p> <p>Техника безопасности во время занятий физической культурой</p> <p>Тестирование</p> <p>Мониторинг</p> <p>«Круговая эстафета» (расстояние 15-30 м)</p> <p>Высокий старт</p> <p>Прыжки в длину с разбега</p> <p>Челночный бег</p> <p>Метание мяча с места в цель</p> <p>Многоскоки</p> <p>Равномерный бег до 4 мин</p>	10
2	<p><i>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ СПОРТИВНЫХ ИГР</i></p> <p>Техника безопасности во время занятий играми</p> <p>Ведение мяча на месте и в движении</p> <p>Ведение мяча с изменением направления</p> <p>Ловля и передача мяча на месте и в движении</p> <p>Ловля и передача мяча на месте и в движении в тройках</p> <p>Броски в кольцо двумя руками снизу</p> <p>Броски в кольцо двумя руками снизу</p> <p>Ловля и передача мяча на месте и в движении по кругу</p> <p>Броски в кольцо одной рукой от плеча</p> <p>Верхняя передача мяча над собой (упрощенный вариант)</p> <p>Нижняя передача мяча над собой (упрощенный вариант)</p> <p>Верхняя и нижняя передачи мяча над собой</p> <p>Нижняя прямая подача</p> <p>Верхняя передача мяча в парах</p> <p>Нижняя передача мяча в парах</p> <p>Верхняя и нижняя передачи мяча в парах</p> <p>Верхняя и нижняя передача в кругу</p>	17
3	<p><i>ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ АКРОБАТИКИ</i></p> <p>Техника безопасности во время занятий гимнастикой</p> <p>Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой</p> <p>Лазанье по канату</p> <p>Стойка на лопатках</p> <p>Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, в упоре лежа на животе, подтягиваясь руками</p> <p>«Мост» из положения лежа на спине</p> <p>Упражнения в вися стоя и лежа</p> <p>Акробатическая комбинация</p> <p>Акробатическая комбинация</p> <p>Лазанье по канату</p> <p>Упражнения в вися стоя и лежа</p> <p>Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне</p> <p>Упражнения в вися на разновысоких брусьях</p> <p>Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне</p> <p>Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя, лежа</p> <p>Упражнения на гимнастической стенке</p> <p>Комбинация из освоенных элементов на разновысоких</p>	21

	<p>брусьях Комбинация из освоенных элементов на разновысоких брусьях Комбинация из освоенных элементов на гимнастическом бревне Преодоление гимнастической полосы препятствий Преодоление гимнастической полосы препятствий</p> <p><i>ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА</i> Техника безопасности во время занятий лыжной подготовкой Ступающий шаг без палок Ступающий шаг с палками Скользящий шаг без палок Скользящий шаг без палок Скользящий шаг с палками Повороты переступанием вокруг пяток Скользящий шаг с палками Повороты переступанием вокруг носков Подъем ступающим шагом Повороты переступанием Спуски в высокой стойке Подъем «лесенкой» Спуски в низкой стойке Попеременный двушажный ход без палок Попеременный двушажный ход без палок Подъемы и спуски с небольших склонов Попеременный двушажный ход без палок Попеременный двушажный ход с палками под уклон Попеременный двушажный ход с палками под уклон Подъемы и спуски с небольших склонов Повороты переступанием Попеременный двушажный ход с палками Попеременный двушажный ход с палками Игры на лыжах Передвижение на лыжах до 1,5-х км Передвижение на лыжах до 1,5-х км Подъемы и спуски с небольших склонов Передвижение на лыжах до 1,5-х км Игры на лыжах</p> <p><i>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ СПОРТИВНЫХ ИГР</i> Техника безопасности во время занятий играми Ведение мяча на месте и в движении Ведение мяча с изменением направления Ловля и передача мяча на месте и в движении Ловля и передача мяча на месте и в движении в тройках, по кругу Учебная игра в «мини-баскетбол»</p>	30
4	<p>Верхняя и нижняя передачи мяча над собой Верхняя и нижняя передачи мяча в парах Нижняя прямая подача</p>	13

6	<p>Верхняя и нижняя передачи мяча в кругу Учебная игра в «Пионербол» Верхняя и нижняя передачи мяча в кругу Учебная игра в «Пионербол» <i>ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ</i> Техника безопасности во время занятий легкой атлетикой. Прыжки в высоту с разбега способом «Перешагиванием» Прыжки в высоту с разбега Прыжки в высоту с разбега Прыжки в высоту с разбега Метание мяча на дальность Метание мяча на дальность Прыжки в длину с разбега Медленный бег до 5 мин Бег 1500 м без учета времени Тестирование Мониторинг</p>	11
---	---	----

1 класс

№ темы	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	<p><i>ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ</i> Техника безопасности во время занятий физической культурой Тестирование Мониторинг «Круговая эстафета» (расстояние 15-30 м) Высокий старт Прыжки в длину с разбега Челночный бег Метание мяча с места в цель Многоскоки Равномерный бег до 4 мин</p>	10
2	<p><i>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ СПОРТИВНЫХ ИГР</i> Техника безопасности во время занятий играми Ведение мяча на месте и в движении Ведение мяча с изменением направления Ловля и передача мяча на месте и в движении Ловля и передача мяча на месте и в движении в тройках Броски в кольцо двумя руками снизу Броски в кольцо двумя руками снизу Ловля и передача мяча на месте и в движении по кругу Броски в кольцо одной рукой от плеча Верхняя передача мяча над собой (упрощенный вариант) Нижняя передача мяча над собой (упрощенный вариант) Верхняя и нижняя передачи мяча над собой Нижняя прямая подача</p>	17

3	<p>Верхняя передача мяча в парах Нижняя передача мяча в парах Верхняя и нижняя передачи мяча в парах Верхняя и нижняя передача в кругу</p> <p><i>ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ АКРОБАТИКИ</i> Техника безопасности во время занятий гимнастикой Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой Лазанье по канату Стойка на лопатках Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, в упоре лежа на животе, подтягиваясь руками «Мост» из положения лежа на спине Упражнения в вися стоя и лежа Акробатическая комбинация Акробатическая комбинация Лазанье по канату</p>	21
4	<p>Упражнения в вися стоя и лежа Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне Упражнения в вися на разновысоких брусьях Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя, лежа Упражнения на гимнастической стенке Комбинация из освоенных элементов на разновысоких брусьях Комбинация из освоенных элементов на разновысоких брусьях Комбинация из освоенных элементов на гимнастическом бревне Преодоление гимнастической полосы препятствий Преодоление гимнастической полосы препятствий</p> <p><i>ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА</i> Техника безопасности во время занятий лыжной подготовкой Ступающий шаг без палок Ступающий шаг с палками Скользящий шаг без палок Скользящий шаг без палок Скользящий шаг с палками Повороты переступанием вокруг пяток Скользящий шаг с палками Повороты переступанием вокруг носков Подъем ступающим шагом Повороты переступанием Спуски в высокой стойке Подъем «лесенкой»</p>	30
5	<p>Спуски в низкой стойке Попеременный двушажный ход без палок Попеременный двушажный ход без палок Подъемы и спуски с небольших склонов</p>	

6	<p>Попеременный двушажный ход без палок Попеременный двушажный ход с палками под уклон Подъемы и спуски с небольших склонов Повороты переступанием Попеременный двушажный ход с палками Игры на лыжах Передвижение на лыжах до 1,5-х км Передвижение на лыжах до 1,5-х км Подъемы и спуски с небольших склонов Передвижение на лыжах до 1,5-х км Игры на лыжах</p> <p><i>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ СПОРТИВНЫХ ИГР</i> Техника безопасности во время занятий играми Ведение мяча на месте и в движении Ведение мяча с изменением направления Ловля и передача мяча на месте и в движении Ловля и передача мяча на месте и в движении в тройках, по кругу Учебная игра в «мини-баскетбол» Верхняя и нижняя передачи мяча над собой Верхняя и нижняя передачи мяча в парах Нижняя прямая подача Верхняя и нижняя передачи мяча в кругу Учебная игра в «Пионербол» Верхняя и нижняя передачи мяча в кругу Учебная игра в «Пионербол»</p> <p><i>ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ</i> Техника безопасности во время занятий легкой атлетикой. Прыжки в высоту с разбега способом «Перешагиванием» Прыжки в высоту с разбега Метание мяча на дальность Прыжки в длину с разбега Медленный бег до 5 мин Бег 1500 м без учета времени Тестирование Мониторинг</p>	<p>13</p> <p>11</p>
---	---	---------------------

2 класс

№ темы	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	<p><i>ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ</i> Техника безопасности во время занятий физической культурой Тестирование Мониторинг «Круговая эстафета» (расстояние 15-30 м) Высокий старт</p>	10

2	<p>Прыжки в длину с разбега Челночный бег Метание мяча с места в цель Многоскоки Равномерный бег до 5 мин <i>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ СПОРТИВНЫХ ИГР</i> Техника безопасности во время занятий играми Ведение мяча на месте и в движении Ведение мяча с изменением направления Ловля и передача мяча на месте и в движении Ловля и передача мяча на месте и в движении в тройках Броски в кольцо двумя руками снизу Ловля и передача мяча на месте и в движении по кругу Броски в кольцо одной рукой от плеча Верхняя передача мяча над собой Нижняя передача мяча над собой Верхняя и нижняя передачи мяча над собой Нижняя прямая подача Верхняя передача мяча в парах Нижняя передача мяча в парах Верхняя и нижняя передачи мяча в парах Верхняя и нижняя передача в кругу</p>	17
3	<p><i>ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ АКРОБАТИКИ</i> Техника безопасности во время занятий гимнастикой Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой Лазанье по канату Стойка на лопатках Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, в упоре лежа на животе, подтягиваясь руками «Мост» из положения лежа на спине Упражнения в вися стоя и лежа Акробатическая комбинация Лазанье по канату Упражнения в вися стоя и лежа Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне Упражнения в вися на разновысоких брусьях Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя, лежа Упражнения на гимнастической стенке Комбинация из освоенных элементов на разновысоких брусьях Комбинация из освоенных элементов на разновысоких брусьях Комбинация из освоенных элементов на гимнастическом бревне Преодоление гимнастической полосы препятствий</p>	21

4	<p>Преодоление гимнастической полосы препятствий</p> <p><i>ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА</i></p> <p>Техника безопасности во время занятий лыжной подготовкой</p> <p>Ступающий шаг без палок</p> <p>Ступающий шаг с палками</p> <p>Скользкий шаг без палок</p> <p>Скользкий шаг с палками</p> <p>Повороты переступанием вокруг пяток</p> <p>Скользкий шаг с палками</p> <p>Повороты переступанием вокруг носков</p> <p>Подъем ступающим шагом</p> <p>Повороты переступанием</p> <p>Спуски в высокой стойке</p> <p>Подъем «лесенкой»</p> <p>Спуски в низкой стойке</p> <p>Попеременный двухшажный ход без палок</p> <p>Попеременный двухшажный ход без палок</p> <p>Подъемы и спуски с небольших склонов</p> <p>Попеременный двухшажный ход без палок</p> <p>Попеременный двухшажный ход с палками под уклон</p> <p>Попеременный двухшажный ход с палками под уклон</p> <p>Подъемы и спуски с небольших склонов</p> <p>Повороты переступанием</p> <p>Попеременный двухшажный ход с палками</p> <p>Попеременный двухшажный ход с палками</p> <p>Игры на лыжах</p> <p>Передвижение на лыжах до 2-х км</p> <p>Передвижение на лыжах до 2-х км</p> <p>Подъемы и спуски с небольших склонов</p> <p>Передвижение на лыжах до 2-х км</p> <p>Игры на лыжах</p>	30
5	<p><i>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ СПОРТИВНЫХ ИГР</i></p> <p>Техника безопасности во время занятий играми</p> <p>Ведение мяча на месте и в движении</p> <p>Ведение мяча с изменением направления</p> <p>Ловля и передача мяча на месте и в движении</p> <p>Ловля и передача мяча на месте и в движении в тройках, по кругу</p> <p>Учебная игра в «мини-баскетбол»</p> <p>Верхняя и нижняя передачи мяча над собой</p> <p>Верхняя и нижняя передачи мяча в парах</p> <p>Нижняя прямая подача</p> <p>Верхняя и нижняя передачи мяча в кругу</p> <p>Учебная игра в «Пионербол»</p> <p>Верхняя и нижняя передачи мяча в кругу</p> <p>Учебная игра в «Пионербол»</p> <p><i>ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ</i></p> <p>Техника безопасности во время занятий легкой</p>	13

6	атлетикой. Прыжки в высоту с разбега способом «Перешагиванием» Прыжки в высоту с разбега. Метание мяча на дальность Метание мяча на дальность Прыжки в длину с разбега Медленный бег до 5 мин Бег 1500 м без учета времени Тестирование Мониторинг	11
---	--	----

3

класс

№ Темы	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	<i>ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ</i> Техника безопасности во время занятий физической культурой Тестирование Мониторинг «Встречная эстафета» (расстояние 10-20м) Высокий старт Прыжки в длину с разбега Челночный бег Метание мяча с места на точность, на дальность Многоскоки Равномерный бег до 6-8 мин	10
2	<i>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ СПОРТИВНЫХ ИГР</i> Техника безопасности во время занятий играми Ведение мяча на месте и в движении Ведение мяча с изменением направления Ловля и передача мяча на месте и в движении Ловля и передача мяча на месте и в движении в тройках Броски в кольцо двумя руками снизу Броски в кольцо двумя руками снизу Ловля и передача мяча на месте и в движении по кругу Броски в кольцо одной рукой от плеча Верхняя передача мяча над собой Нижняя передача мяча над собой Верхняя и нижняя передачи мяча над собой Нижняя прямая подача Верхняя передача мяча в парах Нижняя передача мяча в парах Верхняя и нижняя передачи мяча в парах Верхняя и нижняя передача в кругу	17
3	<i>ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ АКРОБАТИКИ</i> Техника безопасности во время занятий гимнастикой Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой Лазанье по канату в три приема	21

4	Кувырок назад, кувырок вперед		
	Перелазание через препятствия	1	
	Лазанье по канату в три приема	1	
	Кувырок назад, кувырок вперед	1	
	Висы на гимнастической стенке	1	
	Кувырок назад и перекатом стойка на лопатках	1	
	Лазанье по канату в три приема		
	Висы и упоры	1	
	Мост с помощью и самостоятельно		
	Акробатическая комбинация		
	Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне	1	
	Опорный прыжок на горку из гимнастических матов		
	Упражнения на разновысоких брусьях		
	Акробатическая комбинация	1	
	Вскок в упор стоя на коленях и соскок взмахом рук		
	Комбинация из освоенных элементов на разновысоких брусьях	1	
	Комбинация из освоенных элементов на гимнастическом бревне		
	Преодоление гимнастической полосы препятствий		
	<i>ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА</i>		
	Техника безопасности во время занятий лыжной подготовкой		
	Скользящий шаг без палок		
	Скользящий шаг без палок		
	Повороты переступанием		
	Скользящий шаг с палками		
	Скользящий шаг с палками	30	
	Подъем ступающим шагом		
	Повороты переступанием в движении		
	Повороты переступанием в движении		
	Спуски с пологих склонов		
	Попеременный двухшажный ход		
	Попеременный двухшажный ход		
	Спуски с пологих склонов		
	Торможение «плугом»		
	Попеременный двухшажный ход		
	Спуски с пологих склонов		
	Попеременный двухшажный ход		
	Торможение упором		
	Подъем «лесенкой»		
	Попеременный двухшажный ход		
Подъем «елочкой»			
Подъем «елочкой»			
Повороты переступанием в движении			
Прохождение дистанции до 2,5 км			
Спуски с пологих склонов			
Прохождение дистанции до 2,5 км			
Повороты переступанием в движении			
Прохождение дистанции до 2,5 км			
Спуски с пологих склонов			

5	Прохождение дистанции до 2,5 км <i>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ СПОРТИВНЫХ ИГР</i> Техника безопасности во время занятий играми Ведение мяча на месте и в движении Ведение мяча с изменением направления Ловля и передача мяча на месте и в движении Ловля и передача мяча на месте и в движении в тройках, по кругу Учебная игра в «мини-баскетбол» Верхняя и нижняя передачи мяча над собой Верхняя и нижняя передачи мяча в парах Нижняя прямая подача Верхняя и нижняя передачи мяча в кругу Учебная игра в «Пионербол» Верхняя и нижняя передачи мяча в кругу Учебная игра в «Пионербол»	13
6	<i>ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ</i> Техника безопасности во время занятий легкой атлетикой. Прыжки в высоту с разбега способом «Перешагиванием» Прыжки в высоту с разбега Метание мяча на дальность Метание мяча на дальность Прыжки в длину с разбега Медленный бег до 5 мин Бег 1500 м без учета времени Тестирование Мониторинг	11

4

класс

№ темы	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ Техника безопасности во время занятий физической культурой Тестирование Мониторинг Высокий старт Бег 60 м Прыжки в длину с разбега Метание мяча с 4-5 шагов Прыжки в длину с разбега Метание мяча с 4-5 шагов Бег 1000 м	10
2	СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ Баскетбол Техника безопасности во время занятий спортивными играми. Стойка игрока, перемещения в стойке Ведение мяча на месте и в движении Передачи мяча двумя руками от груди на месте и в движении	17 9

4	<p>Попеременный двухшажный ход Подъем «полуелочкой» Повороты переступанием в движении Одновременный бесшажный ход Одновременный бесшажный ход Попеременный двухшажный ход Торможение «плугом» Подъем «полуелочкой» Попеременный двухшажный ход Одновременный бесшажный ход Повороты переступанием в движении Подъем «полуелочкой» Попеременный двухшажный ход Одновременный бесшажный ход Повороты переступанием в движении Попеременный двухшажный ход Спуски с пологих склонов Одновременный бесшажный ход Повороты переступанием в движении Спуски с пологих склонов Прохождение дистанции до 3 км Повороты переступанием в движении Прохождение дистанции до 3 км Спуски с пологих склонов Прохождение дистанции до 3 км <i>СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ</i> Баскетбол Ведение мяча на месте и в движении с изменением высоты отскока Остановка прыжком в шаге и в прыжком Передача двумя руками от груди в движении в парах Передачи мяча в тройках с перемещением Броски после ведения Учебная игра в баскетбол</p>	30
5	<p>Комбинации из ранее изученных элементов в технике перемещений; стойка, остановки, ускорения Волейбол Верхняя и нижняя передачи мяча над собой Верхняя и нижняя передачи мяча в парах через сетку Нижняя прямая подача Верхняя и нижняя передачи мяча на месте и после перемещения вперед Учебная игра в миниволейбол <i>ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ</i> Техника безопасности во время занятий легкой атлетикой.</p>	7
6	<p>Прыжки в высоту с разбега Прыжки в высоту с разбега Бег 60 м Метание мяча на дальность с 4-5 шагов Прыжки в длину с разбега Медленный бег до 15 мин Бег 1000 м</p>	6

3	<p>Верхняя и нижняя передачи мяча через сетку в парах</p> <p>Передачи мяча сверху на месте и после перемещения вперед</p> <p>Игра по упрощенным правилам в минибаскетбол</p> <p>Игра по упрощенным правилам в минибаскетбол</p> <p>Игровые задания с ограниченным числом игроков</p> <p><i>ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ АКРОБАТИКИ</i></p> <p>Техника безопасности во время занятий гимнастикой</p> <p>Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой</p> <p>Лазанье по канату в три приема</p> <p>Кувырок назад, кувырок вперед</p> <p>Два кувырка вперед слитно</p> <p>Подъем переворотом на н/ж</p> <p>Лазанье по канату</p> <p>Мост из положения стоя с помощью</p> <p>Махом назад соскок</p> <p>Лазанье по канату</p> <p>Акробатические упражнения</p> <p>Упражнения на брусьях</p> <p>Упражнения в равновесии</p> <p>Акробатические упражнения</p> <p>Упражнения на брусьях</p> <p>Опорный прыжок ноги врозь</p> <p>Опорный прыжок ноги врозь</p> <p>Опорный прыжок</p> <p>Комбинация из ранее изученных элементов на брусьях</p> <p>Комбинация из ранее изученных элементов на гимнастическом бревне</p> <p>Преодоление гимнастической полосы препятствий</p> <p><i>ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА</i></p> <p>Техника безопасности во время занятий лыжной подготовкой</p> <p>Скользкий шаг без палок и с палками</p> <p>Попеременный двухшажный ход</p> <p>Повороты переступанием в движении</p> <p>Попеременный двухшажный ход</p> <p>Одновременный двухшажный ход</p> <p>Одновременный двухшажный ход</p>	21
4	<p>Подъем «полуелочкой»</p> <p>Одновременный безшажный ход</p> <p>Торможение и поворот упором</p> <p>Торможение и поворот упором</p> <p>Попеременный двухшажный ход</p> <p>Подъем «елочкой»</p> <p>Одновременный двухшажный ход</p> <p>Повороты переступанием в движении</p> <p>Попеременный двухшажный ход</p>	30

	<p>Одновременный двухшажный ход Торможение и поворот упором Подъем «полуелочкой» Прохождение дистанции до 3,5 км Попеременный двухшажный ход Повороты переступанием в движении Одновременный двухшажный ход Прохождение дистанции до 3,5 км Одновременный двухшажный ход Одновременный двухшажный ход Торможение и поворот упором Прохождение дистанции до 3 км Прохождение дистанции до 3 км Игры на лыжах СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ</p>	
	<p>Баскетбол</p>	14
	<p>Ведение мяча на месте и в движении с изменением высоты отскока Остановка мяча прыжком и в шаге Передача двумя руками от груди в движении в парах Передачи мяча в тройках с перемещением Броски после ведения Учебная игра в баскетбол Комбинации из ранее изученных элементов в технике перемещений; стойка, остановки, ускорения</p>	7 6
5	<p>Волейбол</p>	
	<p>Верхняя и нижняя передачи мяча над собой Верхняя и нижняя передачи мяча над собой Верхняя и нижняя передачи мяча в парах через сетку Нижняя прямая подача Верхняя и нижняя передачи мяча на месте и после перемещения вперед</p>	
7	<p>Учебная игра в миниволейбол ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ Техника безопасности во время занятий легкой атлетикой. Прыжки в высоту с разбега Прыжки в высоту с разбега Прыжки в высоту с разбега Бег 60 м Метание мяча на дальность с 4-5 шагов Прыжки в длину с разбега Медленный бег до 15 мин Бег 1200 м Тестирование Мониторинг</p>	11

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики»

Пояснительная записка

Рабочая программа представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в РФ» ч 7 2 ст 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и

обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершенно-летних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч 2 ст 87).

Общая характеристика учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному

поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Место комплексного учебного курса в учебном плане

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объёме 1 ч. в неделю, в год 34 часа.

Основное содержание курса (34 часа)

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения

договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

—соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

—строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

—понимать необходимость обогащать свои знания о духовно- нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

—понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

—овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

—формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

—совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно- коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

—совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

—овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

—овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

—формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

—совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

—использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

—применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

—признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Работа с информацией:

—воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

—использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

—находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
—анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность

Коммуникативные УУД:

—использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
—соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
—создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

—проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
—проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
—анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
—выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
—проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета

Совместная деятельность:

—выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
—владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
—готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
—рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между

людьми;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

—соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

—рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

—рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

—рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

—раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

—распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

—рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

—излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
---	------	--------------

п/п		
1	Россия — наша Родина	1
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2
4	Хранители предания в религиях мира	2
5	Добро и зло	2
6	Человек в религиозных традициях народов России	2
7	Священные сооружения	2
8	Искусство в религиозной культуре	2
9	Творческие работы учащихся	2
10	Религиозная культура народов России	2
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	4
12	Праздники и календари	2
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
15	Семья и семейные ценности	1
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1
17	Любовь и уважение к Отечеству	1
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1

Программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 № 286), а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» (далее — ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место ОРКСЭ в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Здесь же представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета)

«Основы религиозных культур и светской этики» с учётом возрастных особенностей четвероклассников.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классеначальной школы.

В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся при изучении той или иной темы.

Общая характеристика предмета

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т.п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и

диалога Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Место комплексного учебного курса в учебном плане

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объёме 1 ч. в неделю, в год 34 часа.

Каждому обучающемуся в рамках освоения содержания учебного курса с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей) предлагается для изучения один из шести учебных модулей.

Образовательное учреждение на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного курса. При этом выбор родителей (законных представителей) является приоритетным для организации обучения ребёнка по содержанию того или иного модуля.

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельности форме. Подготовка и презентация проекта (уроки 31—34) могут проводиться по решению школы всем классом.

Основное содержание курса (34 часа)

Россия — наша Родина .Введение в православную традицию . Культура и религия . Во что верят православные христиане .Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность .Милосердие и сострадание . Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь Праздники Христианская семья и её ценности .Любовь и уважение к Отечеству Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

—строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

—соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

—строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

—понимать необходимость обогащать свои знания о духовно- нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

—понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

—овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

—формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

—совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно- коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

—совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

—овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

—овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

—формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

—совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

—использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

—применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

—признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Работа с информацией:

—воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

—использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

—находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

—анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность

Коммуникативные УУД:

—использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

—соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

—создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

—проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

—проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

—анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

—выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

—проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета

Совместная деятельность:

—выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

—владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

—готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге- Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека,

людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
 —называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
 —выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно- нравственной культуре, традиции

В результате усвоения программного материалы обучающиеся получают представление:

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Россия — наша Родина	1
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2
3	Во что верят православные христиане	4
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2
6	Милосердие и сострадание	2
7	Православие в России	5
8	Православный храм и другие святыни	3
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники.	6
11	Христианская семья и её ценности	3
12	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2

2.2.3 Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания является обязательной частью адаптированных основных общеобразовательных программ ГКОУ школы-интерната г. Бузулука, направленных на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа призвана объединить, каким образом педагогические работники (учитель, классный руководитель, заместитель директора по воспитательной работе, воспитатель, педагог-психолог) реализовывают воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности и тем самым сделать свою школу воспитывающей организацией.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития. Участникам

образовательных отношений предоставляется право выбора направления и содержания учебных курсов

Основными задачами организации внеурочной деятельности: 1) поддержка всех видов деятельности обучающихся в достижении планируемых личностных результатов освоения программы общего образования, развитии их жизненной компетенции; 2) развитие навыков общения и коммуникации с окружающими; 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни в доступных для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития пределах; 4) расширение представлений об окружающем мире, повышение познавательной активности обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников; 5) развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде; 6) формирование культуры поведения.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающихся с учетом намеченных задач внеурочной деятельности и воспитательного процесса. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает: особенности образовательной организации (условия функционирования, тип образовательной организации, особенности, в том числе нозологические характеристики контингента, кадровый состав); результаты диагностики уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности; возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью; особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация. Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение: 1) Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, формирование навыков соблюдения правил здорового безопасного образа жизни. 2) Проектная деятельность организуется в доступных для обучающихся пределах в процессе совместной деятельности по выполнению проектов, в том числе в сфере формирования бытовых навыков и навыков самообслуживания. 3) Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры общения. 4) Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских (художественное творчество, театрализованная деятельность). 5) Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют навыки использования компьютерных технологий в доступных для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития пределах. 6) Реабилитационная (абилитационная) деятельность направлена на преодоление ограничений жизнедеятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития. Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям: целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления; преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное участие обучающегося в практической деятельности; учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеурочной деятельности. К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности. При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации. Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием обучающихся в части создания условий для развития творческих интересов обучающихся, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной педагогический работник, ведущий класс, завуч, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основные направления внеурочной деятельности 1) Спортивно-оздоровительная деятельность

"Движение есть жизнь!" Цель: формирование знаний обучающихся о здоровом образе жизни, развитие и стимуляция физической активности обучающихся, развитие двигательных способностей и мобильности, формирование негативного отношения к факторам, вредящим здоровью. Форма организации: физкультурная секция: учебный курс адаптивной физической культуры.

2) Проектная деятельность

Возможные темы проектов: "Я умею..." Цель: формирование социально значимых бытовых навыков; воспитание стремления к самостоятельности в доступных для обучающихся пределах; усвоение правил совместной деятельности. Форма организации: факультативный курс занятий по социально-бытовой адаптации, тематические смены в школьном лагере.

"Проблемы экологии" Цель: формирование экологического сообразного поведения в быту и природе, эстетического отношения к природе. Форма организации: экскурсии на природу.

Коммуникативная деятельность "Общение" Цель: развитие у обучающихся возможностей вербальной и невербальной коммуникации, развитие навыков использования вспомогательных средств и ассистивных технологий в коммуникативных целях. Форма организации: факультативный курс занятий.

Художественно-эстетическая творческая деятельность "Рукотворный мир" Цель: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности. Форма организации: творческие мастерские ("Природа и творчество", "Юные художники"); выставки творческих работ.

"Ритмика" Цель: формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству. Форма организации: студия ритмики, постановка концертных номеров.

"Школьный театр "Путешествие в сказку" Цель: формирование умений вступать в ролевые отношения; развитие творческих способностей, интереса театрализованной деятельности. Форма организации: театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

"Художественная студия" Цель: развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности. Форма организации: творческая мастерская, конкурсы рисунков, выставки работ участников.

"В мире музыкальных звуков" Цель: расширение представлений о мире музыки, знаний обучающихся о музыкальных инструментах, приобретение опыта игры на музыкальных инструментах. Форма организации: музыкальный кружок; подготовка концертных номеров.

Содержание и виды деятельности обучающихся по всем направлениям плана адаптируется с учетом их особенностей и особых образовательных потребностей, реализуются в доступной для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития форме.

Реализация ФАООП УО (вариант 1) и ФАООП (вариант 2) обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий. Реализация ФАООП УО (вариант 1) и ФАООП (вариант 2) обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Минздравсоцразвития России от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Минюстом России 1 июля 2011 г., регистрационный N 212240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Минюстом России 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Минтруда России от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Минюстом России 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), от 25 декабря 2014 г. N 1115н (зарегистрирован Минюстом России 19 февраля 2015 г., регистрационный N 36091), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Минюстом России 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Минтруда России от 10 января 2017 N 10н (зарегистрирован Минюстом России 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Минтруда России от 12 апреля 2017 г. N 351 н

(зарегистрирован Минюстом России 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

В объем финансового обеспечения реализации ФАООП УО (вариант 1) и ФАООП (вариант 2) включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Материально-технические условия реализации ФАООП УО (вариант 1) и ФАООП (вариант 2) должны обеспечивать возможность достижения обучающимися установленных Стандартом и федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598 (зарегистрирован Минюстом России 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35847) требований к результатам (возможным результатам) освоения ФАООП УО (вариант 1) и ФАООП (вариант 2).

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций. Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности. Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся, с умственной отсталостью. При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или школьного психолога, социальных педагогических работников и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования. Возможно построение плана по основным направлениям воспитания, по календарным периодам (месяцам, четвертям, триместрам или в иной форме). В таблице приведена структура календарного плана воспитательной работы Организации.

Структура календарного плана воспитательной работы организации
Дела, события, Класс Срок
Ответственные
1. Урочная деятельность ... 2. Внеурочная деятельность ... 3. Классное руководство ... 4. Основные школьные дела ... 5. Внешкольные мероприятия 6. Организация предметно-пространственной среды 7. Взаимодействие с родителями (законными представителями)....8. Самоуправление ... 9. Профилактика и безопасность ... 10. Социальное партнерство.... 11. ПрофорIENTATION ...
Сентябрь: 1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности. Октябрь: 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя-дефектолог; 25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца. Ноябрь: 4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День Матери 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Декабрь: 3 декабря: День неизвестного солдата;

Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации. Январь: 25 января: День российского студенчества; 27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста. Февраль: 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества. Март: 8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра. Апрель: 12 апреля: День космонавтики. Май: 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая: День славянской письменности и культуры.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее ФГОС) общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы является приобщение обучающихся к российским традиционным духовным базовым, национальным) ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Рабочие программы воспитания ГКОУ школы-интерната г. Бузулука включает в себя четыре основных раздела:

Раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса», раскрывает специфику ГКОУ школы-интерната г. Бузулука деятельности в сфере воспитания.

Раздел «Цель и задачи воспитания», в котором на основе базовых национальных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые школе предстоит решать для достижения цели.

Раздел «Виды, формы и содержание деятельности», в котором школа показывает, каким образом осуществляется достижение поставленных целей и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы ГКОУ школы-интерната г. Бузулука.

Инвариантными модулями Программы воспитания являются:

- «Классное руководство»
- «Школьный урок»
- «Курсы внеурочной деятельности»
- «Работа с родителями»
- «Самоуправление»
- «Профориентация»

Вариативными модулями являются:

- «Ключевые общешкольные дела»
- «Здоровьесбережение»

Модули в программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы ГКОУ школы-интерната г. Бузулука. Деятельность педагогических работников ГКОУ школы-интерната в рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего и основного общего образования.

Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы», отражает осуществляемый в ГКОУ «школе-интернате» г. Бузулука самоанализ воспитательной работы, с учетом направлений, критериев и способов его осуществлений.

К программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы с учетом целевых приоритетов, уровней общего образования.

1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Процесс воспитания в ГКОУ школы-интерната г. Бузулука основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в ГКОУ школе-интернате г. Бузулука;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности. Основными традициями воспитания в ГКОУ школе-интернате г. Бузулука являются следующие:
 - стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
 - важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
 - в школе-интернате создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
 - в проведении общешкольных дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
 - педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является педагог, осуществляющий деятельность по классному руководству далее классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов функции) организации воспитательного процесса в школе принимают участие специалисты в области воспитания: социальный педагог, педагог-организатор, библиотекарь, воспитатель, а также педагог-психолог.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Работа педагогического коллектива ГКОУ школы-интерната г. Бузулука по определению и внедрению в практику работы вариантов стандарта обучения, применительно к каждому ребёнку, исходя из единой концепции специального федерального стандарта.

Развитие учительского потенциала (переобучение, материальное стимулирование, новые подходы к аттестации педагогов).

Укрепление материально – технической базы и ресурсного обеспечения учреждения, создание безопасных условий и сохранение здоровья всех участников образовательного процесса.

Организация качественной работы с категорией «трудные дети», семьями детей «группы риска» и

социально – опасными семьями.

Духовно – нравственное, патриотическое и гражданское воспитание учащихся через повышение воспитательского потенциала урока и воспитательских занятий.

Реализация принципа сохранения физического и психического здоровья субъектов образовательного процесса, использование здоровьесберегающих технологий в урочной и внеурочной деятельности.

Современный национальный воспитательный идеал-это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в ГКОУ школе-интернате г. Бузулука– личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим осуществляется сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели. расширение возможностей для творческого развития личности ребенка, реализации его интересов;

- интеграция основного общего и дополнительного образования в условиях реформирования структуры и содержания общего образования;
- укрепление здоровья детей, формирование здорового образа жизни;
- профилактика безнадзорности и беспризорности, правонарушений среди несовершеннолетних.

Задачи:

- определение содержания дополнительного образования, его форм и методов работы с обучающимися школы с учетом возраста обучающихся, особенностей его социокультурного окружения;
- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- расширение видов творческой деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся в объединениях по интересам;
- обращение к личностным проблемам обучающихся, формирование их нравственных качеств, творческой и социальной активности;
- создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего и других народов;
- изучение интересов и потребностей, обучающихся в дополнительном образовании, организуемом в школе-интернате г.Бузулука.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

1. В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (*уровень начального общего образования*) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения

знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их является базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимися младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании обучающихся подросткового возраста (*уровень основного общего образования*) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни является важным для личностного развития обучающегося, так как именно ценности определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся на ступени основного общего образования, определяется особенностями обучающихся подросткового возраста: их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

3. В воспитании обучающихся юношеского возраста (*уровень среднего общего образования*) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета определяется особенностями обучающихся юношеского возраста: их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях.
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.

Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной

возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволяет обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся способствует решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- организовывать обучающихся экскурсии и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы-интерната г. Бузулука. Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

3.1. «Основные школьные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные школьные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для обучающихся.

Для этого в ГКОУ школе-интернате г. Бузулука используются следующие формы работы:

- часы общения;
- классные часы;
- общеразвивающие воспитательские занятия;

- экскурсии и прогулки на свежем воздухе;
- занятия в кружках и спортивных секциях;
- воскресные мероприятия и общешкольные праздники;
- работа с родителями.

Вне образовательной организации:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;
- представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны;
- праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;
 - участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На уровне образовательной организации:

- разновозрастные сборы – ежегодные многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости – областной фестиваль «Тепло детских сердец»;
- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные литературные) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогических работников знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы: торжественная линейка 1 сентября, день Учителя, акция «Уважай старость» День инвалидов «В едином строю», «Новогодние чудеса» 8 Марта (праздничный концерт), день Победы, последний звонок «До свидания, школа»;
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность обучающихся;
- капустники – театрализованные выступления педагогических работников и обучающихся с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни обучающихся и педагогических работников. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы;
- церемонии награждения (по итогам года) обучающихся и педагогических работников за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На уровне обучающихся:

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих,

декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2«Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагогический работник, осуществляющий классное руководство (далее – классный руководитель) организует следующую воспитательную деятельность:

Работа с классным коллективом:

- изучение и анализ характеристик класса как малой социальной группы (наблюдение, диагностики, опрос);
- регулирование и гуманизацию межличностных отношений в классе, формирование благоприятного психологического климата, толерантности и навыков общения в полиэтнической, поликультурной среде;
- формирование ценностно-ориентационного единства в классе по отношению к национальным, общечеловеческим, семейным ценностям, здоровому образу жизни, активной гражданской позиции, патриотизму, чувству ответственности за будущее страны, признанию ценности достижений и самореализации в учебной, спортивной, исследовательской, творческой и иной деятельности;
- организацию и поддержку всех форм и видов конструктивного взаимодействия обучающихся, выявление и своевременную коррекцию деструктивных отношений, создающих угрозу физическому и психическому здоровью обучающихся;
- профилактику девиантного и асоциального поведения обучающихся, в том числе всех форм проявления жестокости, насилия, травли в детском коллективе;
- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (трудовые десанты, субботники, спортивно-массовые мероприятия, конкурсы, фестивали, встречи, профессиональные пробы, экскурсии), позволяющие с одной стороны, - вовлечь в них обучающихся с разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализовываться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, став для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- сплочение коллектива, класса через:
- игры и тренинги на сплочение и командообразование;
- однодневные «походы выходного дня» и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями;
- празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравлений, сюрпризов, творческих подарков и розыгрышей;

- внутриклассные вечера, поздравления с днем Учителя, 23 февраля, 8 Марта, с днем Матери, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;
- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

- содействие повышению дисциплинированности и академической успешности каждого обучающегося, в том числе путем осуществления контроля посещаемости и успеваемости;
- обеспечение включенности всех обучающихся в мероприятия по приоритетным направлениям деятельности по воспитанию и социализации;
- содействие успешной социализации обучающихся путем организации мероприятий и видов деятельности, обеспечивающих формирование у них опыта социально и личностно значимой деятельности;
- осуществление индивидуальной поддержки каждого обучающегося класса на основе изучения его психофизиологических особенностей, социально-бытовых условий жизни и семейного воспитания, социокультурной ситуации развития ребенка в семье;
- выявление и поддержку обучающихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, оказание помощи в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;
- выявление и педагогическую поддержку обучающихся, нуждающихся в психологической помощи;
- профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения, употребления вредных для здоровья веществ;
- формирование навыков информационной безопасности;
- содействие формированию у детей с устойчиво низкими образовательными результатами мотивации к обучению, развитию у них познавательных интересов;
- поддержку талантливых обучающихся, в том числе содействие развитию их способностей;
- обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов обучающихся, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам;
- результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;
- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с педагогическим коллективом:

- взаимодействие с членами педагогического коллектива с целью разработки единых педагогических требований, целей, задач и подходов к обучению и воспитанию;
- взаимодействие с администрацией школы и учителями учебных предметов по вопросам контроля и повышения результативности учебной деятельности обучающихся и класса в целом;
- взаимодействие с педагогом-психологом, социальным педагогом и педагогами дополнительного образования по вопросам изучения личностных особенностей обучающихся, их адаптации и интеграции в коллективе класса, построения и коррекции индивидуальных траекторий личностного развития;
- взаимодействие с учителями учебных предметов и педагогами дополнительного образования по вопросам включения обучающихся в различные формы деятельности: интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую;
- взаимодействие с педагогическими работниками, педагогом-библиотекарем, педагогами дополнительного образования и старшим вожатым по вопросам вовлечения обучающихся класса в систему внеурочной деятельности, организации внешкольной работы, досуговых и каникулярных мероприятий;
- взаимодействие с педагогическими работниками и администрацией школы по вопросам профилактики девиантного и асоциального поведения обучающихся;
- взаимодействие с администрацией и педагогическими работниками школы (социальный педагог, педагог-психолог) с целью организации комплексной поддержки обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся:

- привлечение родителей (законных представителей) к сотрудничеству в интересах обучающихся в целях формирования единых подходов к воспитанию и создания наиболее благоприятных условий для развития личности каждого ребенка;
- регулярное информирование родителей (законных представителей) об особенностях осуществления образовательного процесса в течение учебного года, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса (родительские собрания, индивидуальные встречи и беседы, посещения на дому);
- координацию взаимосвязей между родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другими участниками образовательных отношений;
- содействие повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) путем организации целевых мероприятий, оказания консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания, личностного развития детей;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками (консультации, беседы, встречи);

- создание и организация работы Родительского комитета, участвующего в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса (организация встреч, экскурсий).

Работа с социальными партнерами:

- участие в организации работы, способствующей профессиональному самоопределению обучающихся (встречи, экскурсии на предприятия);
- участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся в рамках социально-педагогического партнерства с привлечением организаций культуры, спорта, дополнительного образования детей, научных и образовательных организаций;
- участие в организации комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, дополнительного образования детей, культуры, спорта, профессионального образования.

Модуль 3.3. «Внеурочная деятельность»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов.

В школе-интернате создана система дополнительного образования:

кружки и спортивные секции, которые включают в себя различные направления:

- физкультурно-оздоровительное;
- художественное;
- туристско --краеведческое;
- социально -педагогическое;
- естественно-научное;
- техническое.

Формы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО:

- тематические беседы и классные часы;
- информирование посредством стендов и школьного сайта участников образовательного процесса о телефоне доверия;
- объектовые тренировки и тренировочные выходы детей и персонала в случае ЧС;
- показательные занятия с элементами тренингов;
- лекции и личное взаимодействие участников образовательного процесса со специалистами по ГО и ЧС;
- групповые занятия и личное взаимодействие со специалистами школьной психолого-педагогической службы;
- плановые и оперативные заседания Совета по профилактике правонарушений;

- беседы с медицинскими работниками школы-интерната
- индивидуальная работа специалистов школьной психолого-педагогической службы и классных руководителей с учащимися и их семьей;
- социально-психологическое тестирование обучающихся
- мониторинги и анкетирование.

3.4. «Урочная деятельность»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- реализация воспитательных задач урока через содержание учебных дисциплин (Таблица «Воспитательные задачи школьного урока, ориентированные на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся»);
- использование на уроке методов и приемов воспитания, видов и форм деятельности (Таблица «Способы реализации воспитательного потенциала школьного урока»).

Таблица 1

Воспитательные задачи школьного урока		
<i>Уровень начального общего образования</i>	<i>Уровень основного общего образования</i>	<i>Уровень среднего общего образования</i>
<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p>	<p>1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</p> <p>2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному</p>	<p>1) воспитание российской гражданской идентичности, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>2) формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>3) воспитание готовности к служению Отечеству, его</p>

<p>5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>б) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;</p> <p>3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</p> <p>4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</p> <p>5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в</p>	<p>защите;</p> <p>4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>5) формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>б) формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>7) формирование навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной,</p>
--	---	---

	<p>пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;</p> <p>б) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p> <p>7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</p> <p>8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;</p> <p>9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и</p>	<p>учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>8) формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>9) воспитание готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>10) формирование эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p> <p>11) принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>12) формирование бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;</p> <p>13) формирование осознанного выбора будущей профессии и возможностей реализации собственных</p>
--	---	---

	<p>практической деятельности в жизненных ситуациях;</p> <p>10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</p> <p>11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p>	<p>жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>14) формирование экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</p> <p>15) формирование ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни</p>
--	---	---

Способы реализации воспитательного потенциала школьного урока

<i>Реализация воспитательного потенциала урока</i>	<i>Методы и приемы, виды и формы деятельности</i>
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба, поручение
Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Часы общения школьников со старшими и сверстниками, соблюдение учебной дисциплины, обсуждение норм и правил поведения
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Обсуждение, высказывание мнения и его обоснование, анализ явлений
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм	Интеллектуальные игры, круглые столы,

работы учащихся	дискуссии, групповая работа, работа в парах
Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация обучающимися индивидуальных и групповых исследовательских проектов

3.5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление *на уровне школы* осуществляется следующим образом:

- через деятельность выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для обучающихся информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы, работающих по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

Каждый сектор отвечает за свою работу:

- Культура и Досуг
- Наука и Образование, Правопорядок
- Спорт и Здоровье
- Патриот, Забота и Труд

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с обучающимися младших классов);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

3.6. «Профориентация»

Направления деятельности:

- профессиональное просвещение школьников;
- диагностика и консультирование по проблемам профориентации;
- оказание лично-ориентированной помощи в выявлении и развитии способностей и склонностей, профессиональных и познавательных интересов в выборе профессии;
- организация профессиональных проб школьников.

Задача совместной деятельности педагога и обучающегося – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Основные методы по осуществлению профориентационной работы со старшеклассниками могут быть самыми разнообразными. Это наблюдение за ними на уроках и внеклассных занятиях, в труде и общественной работе и т.д. Наблюдения дополняются индивидуальными беседами, анкетными опросами, тестированием, анализом сочинений, результатом занятий в кружках, участия в олимпиадах и конкурсах.

Результат: уверенность в социальной значимости труда (т.е. сформированное отношение к нему как к жизненной ценности), актуализация профессионального самоопределения, позитивного взгляда на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Личностный результат: активная позиция по поиску себя и своего предназначения (степень самопознания профессионально важных качеств), понимание смысла профессиональной деятельности (оплачиваемая общественно полезная деятельность), положительное отношение к труду, наличие опыта профессиональных действий и поступков.

Таблица 2

<i>Виды и формы профориентационной деятельности</i>	<i>Рекомендации к проектированию содержания</i>	<i>Совместная профориентационная деятельность педагогов и школьников</i>
Профориентационные часы общения	Тематическое и циклическое объединение, возрастосообразность. Включение профориентационных элементов в содержание часов общения.	«Все профессии нужны, все профессии важны» (1-5) классы «Профессии наших родителей» (5 класс) «Моя мечта о будущей профессии» (6 класс) «В мире профессий» (7-8 классы) «Твой выбор», «Как много профессий хороших» (9-10 класс) «Что век грядущий нам готовит» (9-10 класс) «Моя профессия», круглый стол «Профессионализм. Что это такое?»(11 класс)

		Приглашение специалистов, ветеранов труда для беседы с обучающимися представителями профессии «человек-человек», «человек – природа», «человек – техника» и т.д.
Профориентационные игры	Расширение знаний школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности	<p>Деловая игра:</p> <p>«Дорогами профессий», «Угадай профессии», «Кто есть кто», «Самая самая», «Отстоять профессию», «Ассоциации», «Попробуй сам» («тренер» - готовят занятия, «воспитатель» - готовят игровые и творческие задания, «медики» - стенгазета по профилактике заболеваний и т.д.), «Какие есть профессии».</p> <p>Психологическая игра:</p> <p>«Назови как можно больше профессий на определенную букву» 10-11 класс.</p> <p>Коммуникативная игра:</p> <p>«Крокодил»,</p> <p>«Шапка»,</p> <p>«Закрытые вопросы».</p> <p>КВН «Твоя профессия – твоё будущее!»</p>
Экскурсии	<p>Получение начальных представлений о существующих профессиях в г. Бузулуке и условиях работы людей, представляющих эти профессии.</p> <p>составление фотоотчетов, проектирование виртуальной экскурсии, виртуальное знакомство с профессионалами</p>	Экскурсии на предприятия г. Бузулука: швейный цех, кондитерский цех ГорТорга, молоко- комбинат.
Посещение профориентационных мероприятий в различных организациях, в	Знакомство с вариантами получения профессионального образования в конкретной местности, с востребованными профессиями региона	Дни открытых дверей в СПО г. Бузулука, Оренбургской области в формате онлайн.

средних специальных учебных заведениях и вузах		
Работа с родителями	Рассмотрение на родительских собраниях, всеобучах вопросов жизненного самоопределения учащихся .	Родительские собрания по планам классных руководителей.
Изучение интернет ресурсов о выборе профессии Прохождение профориентационного тестирования (онлайн) и в очной форме. Прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования	Получение информации о различных профессиях Получение информации о себе	http://www.edu.ru/abitur/act.20/index.php . Для диагностики и развития профессионального и жизненного самоопределения применяем следующий диагностический инструментарий: Анкета самоопределения (первичная оценка готовности подростка к выбору профессии и активизации профессионального самоопределения). Определение типа темперамента. Методика «Тип мышления» (методика в модификации Г.Резапкиной). Определение типа будущей профессии (Е.А. Климова) Матрица выбора профессии – экспериментальная методика, разработанная специалистами Московского областного центра профессиональной ориентации Г. Резапкина. Методика профессиональных предпочтений Д. Голланда. Мотивы выбора профессии (модифицированная методика С. Гриншпуна). Методика ценностных ориентаций М. Рокича, модификация Д.А. Леонтьева
Участие во Всероссийских	Участие в работе всероссийских профориентационных проектов,	Проектория https://proektoria.online/ Билет в будущее <a 922="" 939"="" 945="" 984="" data-label="Page-Footer" href="http://bilet-</td> </tr> </table> </div> <div data-bbox=">533

профориентационных проектах	созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков	help.worldskills.ru/
Профориентационная деятельность педагога-психолога	Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии	1. Профессиональное просвещение; 2. Профессиональную психодиагностику; 3. Профессиональное и личностное развитие школьников (профориентационная программа, тренинги); 4. Профессиональное консультирование (составление личного профессионального плана)
Курсы по выбору Дополнительные образовательные общеразвивающие программы Дополнительные образовательные предпрофессиональные программы	Освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования	Участие в областном конкурсе «Абелимпикс», кружок кройки и шитья «Умелые руки».

3.7. Модуль «Работа с родителями»

Целевое предназначение модуля «Работа с родителями»: обеспечение продуктивного взаимодействия с семьями в воспитании детей, психолого-педагогическое просвещение родителей, их вовлечение в событийное пространство школьной жизни; активное вовлечение родителей во все сферы деятельности класса и школы на основе нормативных документов; организация родительского всеобуча на паритетных началах: педагоги – родители, родители – родители; формирование здорового образа жизни в семьях; создание условий для профилактики асоциального поведения детей и подростков; совершенствование форм взаимодействия школа – семья;

- педагогическое сопровождение семьи (изучение, консультирование, оказание помощи в вопросах воспитания, просвещения и др.)

- приоритетные направления работы:

-информационно – аналитическое - диагностика семей, анкетирование, тестирование, опрос, «почтовый ящик»

-познавательное - родительские гостиные, ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого школой, нетрадиционные собрания, экскурсии.

-наглядно – информационное - психолого-педагогическое просвещение родителей через родительские уголки, папки – передвижки, сайт школы.

-досуговая - вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность через праздники, акции, КВН, выставки поделок.

-корректировка воспитания в отдельных семьях обучающихся.

взаимодействие с общественными организациями родителей.

-вовлечение родителей в управление школой.

участники программы:

обучающиеся, администрация, родители обучающихся, школьный психолог, социальный педагог, школьный фельдшер, учителя - предметники, классные руководители, общественные организации, центры дополнительного образования.

Формы работы с родителями на групповом уровне:

1. Родительские лектории.

Задачи лектория: познакомить родителей с системой коррекционно-воспитательной работы в школе, дать практические советы и рекомендации по воспитанию ребенка в семье.

Примерная тематика родительских лекториев на учебный год.

Январь	Причины возникновения осложнений во взаимопонимании.
Февраль	Своеобразие развития детей.
Март	Некоторые пути развития детей.
Апрель	Особенности поведения учеников младших классов.
Май	Организация свободного времени детей в период летних каникул.
Сентябрь	Трудовая деятельность - основа воспитания детей. Воспитание у детей потребности трудиться.
Октябрь	Формирование у обучающихся санитарно-гигиенических навыков.
Ноябрь	Внимание школьников. Пути повышения уровня внимания.
Декабрь	Совместная работа семьи и школы в преодолении ребенком трудностей, испытываемых при изучении материала.

Планомерная и целенаправленная работа дает возможность родителям глубже изучить индивидуальные психофизические особенности детей, выявить источники отклонения от норм поведения, более правильно подойти к решению педагогических задач, использовать рекомендованные формы и методы для их решения.

2. Тематические консультации

Тематические консультации проводятся 1 раз в четверть для всех желающих. Их проводят специалисты, которые могут помочь найти оптимальный вариант решения конкретной проблемы. Это социальный педагог, психолог, представитель правоохранительных органов и т.д.

Примерная тематика консультаций для родителей

I четверть	Режим дня и его значение для обучающихся. (школьная медсестра)
------------	--

II четверть	Курение и статистика. (социальный педагог)
III четверть	Плохая память. Как ее развить? (школьный психолог)
IV четверть	Трудный ребенок. Какой он? (представитель из детской комнаты милиции)

3. Родительские вечера

Родительский вечер – это праздник общения родителей.

Свободная беседа родителей друг с другом, обмен опытом разрешения различных ситуаций в своих семьях помогает иначе воспринимать трудности, лучше понять индивидуальные особенности ребенка, расширить возможности воспитания.

4. Классные детские мероприятия

В течение учебного года внутри класса обычно проводятся различные мероприятия (дни именинников; чаепития, приуроченные к каким-либо праздникам и т.д.).

Подобные мероприятия способствуют сближению родителей между собой, налаживанию контакта между учителем и родителями.

5. Научно – практическая родительская конференция.

Форма сочетания пропаганды педагогических знаний с практическим передовым опытом семейного воспитания. Их организаторами выступают родительский комитет и актив класса. Это могут быть заседания, посвященные отдельным воспитательным проблемам.

Конференции проводятся 1 – 2 раза в год, так как требуют тщательной подготовки. Ход конференции обсуждается на родительском комитете: продумывается план, выявляются семьи, чей опыт воспитания достоин распространения.

6. Родительское собрание.

Главным ее предназначением является согласование, координация и интеграция усилий школы и семьи в создании условий для развития личности ребенка.

Родительское собрание – одна из основных универсальных форм взаимодействия школы с семьями учащихся и пропаганды психолого- педагогических знаний. Эта школа повышения у родителей компетентности в вопросах обучения детей, формирующая родительское общественное мнение, родительский коллектив.

7. Общешкольные родительские собрания.

Общешкольные родительские собрания проводятся 2 раза в год. Тематика таких собраний носит характер отчета работы школы за определенный период времени. На них выступают директор, заместители, отчитывается о работе родительский комитет школы. В конце учебного года награждаются семьи, активно участвующие в жизни школы.

8. Родительские дни.

-День открытых дверей| проводятся один раз в году. Родители могут посетить любые уроки. Организовывается школьная выставка, которая отражает результаты работы кружков, труд школьников в мастерских. В заключении участники художественной самодеятельности организывают для родителей творческий отчет.

Такая форма работы с родителями дает им возможность увидеть реальные успехи своих детей в учебе и труде. У них укрепляется вера в возможности детей.

9. Концерты.

Весь учебный год разбит на месячники, которые имеют определенную тематику. Раз в месяц в школе проводятся праздники, концерты общешкольного уровня.

Сентябрь	Линейка «Здравствуй, школа»
Октябрь	Праздник урожая «Золотая осень»

Ноябрь	Мероприятия, посвященные неделе инвалидов
Декабрь	Новогодний праздник «В гостях у Деда Мороза»
Январь	Спортивный праздник «Мама, папа, я – дружная семья»
Февраль	Праздник «День Защитника Отечества»
Март	Праздник «Для милых мам»
Апрель	Конкурс стихов о весне.
Май	Праздник «Они защищали Родину»

Родители привлекаются к проведению школьных детских праздников, воспитательных мероприятий. Они помогают педагогам и воспитателям готовить номера художественной самодеятельности. Практика показывает, что после посещения праздников большинство родителей не остаются равнодушными, у них даже снова возникает желание оказать помощь школе в организации воспитательной работы.

10. Творческие отчеты.

Творческие отчеты служат для подведения итогов работы различных кружков художественной самодеятельности. Чаще всего используются не как самостоятельная форма, а включаются в общешкольные праздники, концерты и другие формы воспитательной работы.

11. Выставки работ.

Подобная форма работы также используется в основном, как сопутствующая другим формам, а не самостоятельная. Так, например, выставки организуют во время проведения дня открытых дверей, концертов, родительских собраний и т.д.

Выставки являются своеобразным стимулом для детей, желающих, чтобы родители похвалили и оценили по достоинству их труд.

12. Работа родительского комитета.

Он вырабатывает план совместных действий по оказанию помощи семьям в воспитании детей, организует обмен опытом отдельных родителей, решает целый ряд вопросов, касающихся случаев, когда в той или иной семье воспитание ребенка поставлено не на должном уровне, решает другие вопросы. Комитет помогает в проведении различных внеклассных и оздоровительных мероприятий. В школе оформлен «Уголок для родителей», из которого они могут узнать, как проводится учебно-воспитательная работа в школе.

На индивидуальном уровне:

- посещение семьи школьника;
- анкетирование или тестирование;
- беседа;
- консультации, в процессе которых родители получают ответы на интересующие их вопросы;
- индивидуальные приглашения родителей для выступлений на родительских собраниях, для проведения бесед и т.д.;
- привлечение родителей к выполнению разовых поручений;
- обсуждение с родителями обучающихся состояния дел;
- индивидуальная работа с родителями обучающихся, имеющих проблемы в учебе, пропуски занятий по уважительным или неуважительным причинам;
- выражение благодарности родителям за воспитание детей, успешно обучающихся и активно участвовавших в жизни школы;
- переписка с родителями.

Диагностические методы работы с родителями или законными представителями, служащие развитию родительской зрелости: наблюдение, индивидуальная беседа, тестирование, анкетирование,

анализ детских рисунков и рассказов воспитанников о семье, метод ранжирования.

Механизм реализации модуля осуществляется через:

- мониторинговые исследования и определение перспектив;
- установление партнерских отношений педагогов, родителей, детей, создание единого социокультурного пространства;
- психолого-педагогическое сопровождение просвещения родителей, вовлечение родителей в активную жизнедеятельность школы, изучение и внедрение лучшего опыта семейного воспитания;
- формирование позитивной установки на здоровый образ жизни;
- привлечение родителей к непосредственной творческой деятельности с детьми;
- повышение роли дополнительного образования в воспитании детей.

Модуль «Работа с родителями» носит долгосрочный характер. План мероприятий корректируется ежегодно.

3.8 Модуль «Здоровьесбережение»

Модуль «Здоровьесбережение» предусматривает:

- мониторинг состояния здоровья учащихся в разные периоды их обучения в школе;
- рекомендации специалистов по укреплению здоровья отдельных категорий учащихся;
- профилактические мероприятия для разных возрастных групп;
- программу закаливания и физической культуры.

Этот модуль представляет собой комплексную систему профилактических и оздоровительных технологий, реализация которых проводится в отношении всех возрастных групп учащихся школы под контролем медработника учреждения. Все профилактические и оздоровительные технологии осуществляются медиками в тесном взаимодействии с администрацией школы, педагогами и родителями и основываются на результатах ежегодных профилактических осмотров всех учащихся.

Модуль «Здоровьесбережение» носит многомерный характер, так как в период его реализации в школе происходят значительные изменения, влияющие на прогнозируемые и планируемые показатели.

Главная задача осуществления модуля: наша школа должна стать школой здоровья, где наряду с обучением детей существенное внимание уделяется максимальной реализации физического, психологического, социального потенциала и детей, и взрослых, приобретению учениками знаний и выработки навыков, необходимых для принятия решений, относящихся к их здоровью, а также для сохранения и улучшения благоприятной для здоровья окружающей среды школы-интерната.

Поступление ребенка в школу, перевод из начальной школы в среднюю, из средней в выпускные классы являются переходными этапами в физическом, нравственном и психологическом отношении. Для облегчения адаптации учащихся в эти сложные периоды нами предусматривается целый ряд мер:

- а) анкетирование при поступлении в школу новых детей, опрос об особенностях их развития и роста;
- б) мониторинг состояния их здоровья;
- в) индивидуальные рекомендации медиков и психолога по коррекции отклонений в физическом и психологическом здоровье;
- г) контроль за пограничными состояниями;
- д) консультации родителей по организации оптимального домашнего режима;
- е) при необходимости проведение медико-педагогической коррекции.

Данные мероприятия позволяют снять стрессовые состояния у школьников и облегчить период их адаптации.

Для активизации двигательного компонента в режиме дня в школе применяется целый комплекс мероприятий, в частности: утренняя гимнастика, прогулки на свежем воздухе, физкультурные паузы во время уроков, динамические перемены, максимальное вовлечение учащихся в занятия спортивных и оздоровительных секций, проведение дней здоровья и других физкультурных праздников.

Важнейшим разделом модуля является гигиеническое воспитание детей, мотивирующее среду их поведения в области сохранения и укрепления как собственного здоровья, так и здоровья окружающих. Наиболее эффективным и доступным в этом процессе является планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека и формирование у него мотивации к ЗОЖ.

В задачи гигиенического обучения входят:

- повышение культуры поведения ребёнка;
- культура деятельности;
- отношение к одежде, рабочему месту;
- культура отношений со сверстниками и старшими;
- культурно-гигиенические навыки (опрятность, чистота);
- культура питания.

Гигиеническое воспитание включает в себя и санитарно-просветительскую работу, регулярные беседы о профилактике различных заболеваний и здоровом образе жизни.

Современные здоровьесберегающие технологии используемые в ГКОУ школе-интернате г. Бузулука отражают две линии оздоровительно-развивающей работы:

- приобщение обучающихся, воспитанников к здоровому образу жизни;
- использование развивающих форм оздоровительной работы.

Акцент смещается от простого лечения и профилактики болезней на укрепление здоровья как самостоятельно культивируемой ценности.

Формы организации здоровьесберегающей работы:

- уроки физической культуры
- самостоятельная деятельность детей
- подвижные игры
- утренняя гимнастика (традиционная, дыхательная, звуковая)
- двигательные-оздоровительные физкультминутки
- физкультурные прогулки
- физкультурные досуги
- спортивные праздники

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в ГКОУ школе-интернате г. Бузулука воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ направлений воспитательной работы осуществляется ежегодно силами самой школы самостоятельно.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ГКОУ школе-интернате, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в ГКОУ школе-интернате г. Бузулука воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса. Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых. Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы. Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.
- качеством организуемой работы по здоровьесбережению.

Итогом самоанализа организуемой в ГКОУ школе-интернате г. Бузулука воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

2.2.5. Программа коррекционной работы

Учебный предмет

коррекционно – развивающей области

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»

(индивидуальные занятия)

При реализации АООП НОО (вариант 1.2) учитывается, что образовательный процесс носит коррекционно – развивающую направленность. При этом коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО. В учебный план включены следующие обязательные занятия коррекционно–развивающей области:

- «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия),
- «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия),
- «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия),

- Социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия)

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР обучающихся.

При реализации АООП НОО (вариант 1.2) одним из основных направлений образовательно – коррекционной работы является формирование у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, включая музыку, что является важным условием наиболее полноценного личностного развития, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Пояснительная записка

Задачи специального (коррекционного) предмета

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи устной речи являются одной из важных организационных форм образовательного – коррекционного процесса. Специальная работа по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, формированию произносительной стороны речи проводится с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика.

Цель: учебного предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» - развитие у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важнейшего условия развития личности качественного образования, , наиболее полной социальной адаптации.

Задачи обучения:

Формирование речевого слуха; создание на базе развивающегося речевого слуха принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи.

Формирование достаточно внятной, членораздельной, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и говорящих людей; развитие умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (соответствующего выражения лица, позу, пластику и другое).

Формирование потребности и умений пользования слуховыми аппаратами.

Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи.

Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета

Индивидуальные занятия «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» являются одной из важных организационных форм обучения глухих детей.

Учебный предмет состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия

устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих обучающихся используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

- слуховой словарь – это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;
- речевой материал, знакомый по звучанию, - это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в различных модальностях: слухозрительно и на слух;
- речевой материал, незнакомый по звучанию, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;
- различение - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию; осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанным речевым материалом и др.;
- опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора;
- распознавание – восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомого учащемуся по звучанию; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Система работы по развитию восприятия устной речи у глухих обучающихся начальных классов предполагает поэтапное формирование речевого слуха (при использовании звукоусиливающей аппаратуры). В начальных классах выделяется два периода развития речевого слуха – первоначальный и основной.

В первоначальный период формируется база для развития речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи у тех глухих обучающихся, слуховое восприятие которых, в силу разных причин, на начало школьного обучения оказалось практически не развитым. В этот период уточняется состояние нарушенной слуховой функции, выявляется резерв тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств, уточняется режим работы индивидуального слухового аппарата (совместно с врачом – сурдологом). Дети учатся с помощью электроакустической аппаратуры дифференцированно воспринимать речевые сигналы, выделяя в них длительность и интенсивность, что требует специальной работы, в процессе которой у глухого ребенка сначала формируются умения различать и опознавать слухозрительно и на слух слова, разные по длине и интенсивности (при выборе из двух – трех, потом из четырех – пяти); затем в работу включаются фразы, которые постепенно становятся основной речевой единицей для развития речевого слуха, а также слова и словосочетания. Дети учатся различать и опознавать слухозрительно и на слух короткие фразы, слова и словосочетания в условиях ограниченного выбора с привлечением наглядности. В первоначальный период постепенному расширению речевого материала, доступного обучающимся при устной коммуникации в различных видах учебной и внеурочной деятельности, способствует специальная работа на индивидуальных занятиях, направленная на развитие умений слухозрительного различения и опознавания коротких фраз разговорного характера, слов

и словосочетаний, знакомых детям и необходимых им в общении. В содержание работы включаются также микродиалоги и короткие монологические высказывания, состоящие из этих фраз и представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Отметим, что работа с текстом в первоначальный период предполагает его слухозрительное восприятие ребенком сначала целиком (до двух раз), затем по предложениям по порядку (при затруднении до 3 -5 раз), после чего самостоятельное чтение текста или чтение сопряжено с учителем; на следующем этапе фразы, слова и словосочетания из текста, предъявленные вразбивку, обучающийся воспринимает на слух при опоре на письменный текст, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, подбор синонимов и др., отрабатывается воспроизведение речевого материала при максимальной реализации произносительных возможностей; в заключении ребенок читает текст целиком, отвечает на вопросы по тексту, выполняет задания. Работа над одним текстом проводится примерно на трех индивидуальных занятиях и занимает непродолжительное время от отводимого на специальную работу по развитию восприятия устной речи, наряду с развитием восприятия на слух фраз, слов, словосочетаний.

В основной период глухие школьники с помощью звукоусиливающей аппаратуры учатся различать, опознавать и распознавать на слух речевой материал (фразы, слова, словосочетания) при расширении его лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций. Основным способом восприятия речевого материала является слуховой. Важнейшее значение придается обучению распознаванию на слух речевого материала, которое включается в содержание индивидуальных занятий, когда у глухого ребенка накоплен определенный слуховой словарь, сформированы умения различения и опознавания его на слух. На данном этапе решающим при распознавании речевого материала на слух оказывается не столько уровень сохранности тонального слуха, сколько способность ребенка к восприятию на слух речевого материала, прогнозированию речевого ответа на основе смыслового контекста, к компенсации недостаточной акустической информации смысловой. В содержание работы включаются также тексты диалогического и монологического характера, объем которых постепенно увеличивается к 4-5 классу до 50 - 60 слов (с учетом слухоречевого развития обучающихся). В отличие от первоначального периода, тексты предъявляются сразу на слух сначала целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям; дальнейшая работа строится аналогично первоначальному периоду, на заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются лично ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития активного и инициативного участия в нем обучающегося. Если в первоначальный период ситуация используется довольно широко, то в основной период ее роль постепенно ограничивается: дети воспринимают на слух речевой материал не только в контексте, но и вне его. Уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, способствует использование различных видов деятельности и видов работы: выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, инсценирование и др. При восприятии речевого материала слухозрительно или на слух на всех этапах обучения дети побуждаются действовать адекватно воспринятому, сразу отвечать на вопросы, не повторяя их, выполнять задания и давать речевые отчеты;

обучающиеся повторяют только сообщения. Важное значение придается развитию у школьников умений говорить грамотно и достаточно внятно, реализуя произносительные возможности.

При поступлении глухого обучающегося в 1 (дополнительный) класс, в большинстве случаев, реализуется содержание первоначального периода обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Дети, поступившие в 1 класс, представляют неоднородный контингент по уровню развития слухового восприятия - от неумения или существенного затруднения в различении на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) даже резко противопоставленных по звучанию слов и значительного затруднения в слухозрительном восприятии простых фраз разговорного характера до восприятия на слух (с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов) не только знакомых по звучанию слов и фраз, но и незнакомых (точно или приближенно при правильном повторении слогоритмической структуры и отдельных звукокомплексов), достаточно свободного слухозрительного восприятия знакомых фраз разговорного характера, коротких текстов. В связи с этим проектирование содержания работы по развитию восприятия устной речи обучающихся, поступивших в 1 класс, осуществляется при использовании разноуровневых программ, учитывающих результаты комплексного обследования каждого ребенка на начало школьного обучения, прежде всего, его речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи. В соответствии с полученными данными разноуровневые программы базируются на содержании первоначального или основного периодов развития речевого слуха и отличаются требованиями к слуховому словарю, его объему, а также к основным речевым единицам, используемым в начале обучения для развития речевого слуха - слова или фразы, к способам первичного восприятия речевого материала обучающимися - слухозрительно или сразу на слух, а также к условиям его восприятия - различение, опознавание и распознавание. В разноуровневых программах планируемые результаты развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи последовательно усложняются. Постепенному развитию слухового и слухозрительного восприятия речи у каждого обучающегося способствует концентрическое построение программ при повторении на каждом году обучения большинства тем, включающих необходимый детям в общении и знакомый речевой материал.

При достижении обучающимся планируемых результатов обучения, что оценивается в процессе специального обследования, в коррекционно - развивающей работе реализуются более сложные программные требования, соответствующие достигнутому ребенком уровню слухоречевого развития.

Проведение такого обследования может не всегда совпадать с традиционными сроками мониторинга развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (как правило, в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов обучения. Невыполнение учеником требований программы, по которой велось обучение в течение учебного года, является основанием для специального обсуждения на школьном психолого-педагогическом консилиуме с целью выявления причин и выработки рекомендаций, обеспечивающих слухоречевое развитие каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей.

Речевой материал, используемый в работе по развитию речевого слуха у глухих обучающихся, включает фразы, слова и словосочетания, а также небольшие по объему тексты диалогического и монологического характера. В процессе обучения в начальных

классах темы, в большинстве случаев, повторяются при расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций, увеличении объема текстов (с учетом уровня общего и слухоречевого развития каждого обучающегося).

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его знакомость и необходимость детям для устной коммуникации на уроках, занятиях, во внеурочное время. В первоначальный период обучения детей, у которых речевой слух в дошкольном возрасте практически не был развит, отбор речевого материала осуществляется, в том числе, с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и короткие фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре (типа, мяч - ручка – карандаш).

На одном занятии в процессе работы по развитию восприятия устной речи используется речевой материал не менее, чем из двух тем.

Начиная с первого года обучения, дети также учатся воспринимать на слух слоги, слогосочетания и даже отдельные звуки в процессе работы по формированию, коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у учащихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно–коррекционного процесса используется фонетическая ритмика – методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на формирование у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико–интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных – подражание, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у детей интереса и высокой работоспособности на занятии.

Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи.

У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

Система работы по развитию произносительной стороны речи у глухих школьников предполагает поэтапное обучение произношению. На первоначальном этапе формирование звукового состава речи осуществляется на основе концентрического метода при использовании сокращенной системы фонем. Для учеников с невнятной речью в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен: замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h. Второй этап предполагает автоматизацию и совершенствование у учеников произносительных навыков. Предусматривается совершенствование ранее приобретенных произносительных навыков, коррекция недостатков произношения, а также формирование ряда новых навыков. В этот же период глухие школьники усваивают определенные знания по фонетике, орфоэпии, овладевают необходимой терминологией, связанной с процессом формирования устной речи. У них активно формируются навыки самоконтроля, повышается сознательность при овладении произносительной стороной речи.

В процессе формирования произносительной стороны речи допускается, что сроки усвоения глухими школьниками звукового состава речи зависят от индивидуальных особенностей учащихся. При этом на всех годах обучения реализуются единые требования к воспроизведению слов: слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), с ударением, при воспроизведении звукового состава точно или приближенно (с использованием регламентированных замен), соблюдении орфоэпических норм, а также фраз - слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), выделяя логическое и синтагматическое ударение, по – возможности, передавая в речи мелодический контур фраз. При воспроизведении слов и фраз обучающиеся систематически побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально дифференцированный подход. Планирование работы над произношением каждого обучающегося осуществляется с учетом фактического состояния его произносительной стороны речи, особенностей психофизического и слухоречевого развития.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки; в процессе обучения используются короткие тексты диалогического и монологического характера, стихотворения и др. Речевой материал отбирается с учетом знакомости детям и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задачи занятия.

Календарное планирование осуществляется по четвертям, план работы составляется для каждого обучающегося с учетом результатов обследования восприятия и воспроизведения им устной речи, его индивидуальных особенностей.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмене информацией;

- желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях – поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;
- умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, достаточно внятно, т.е. понятно для окружающих;
- осознание собственных возможностей в устном общении;
- наличие мотивации к овладению устной речью;
- развитие желания и умений постоянно пользоваться электроакустической аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты.

Метапредметные результаты:

- развитие коммуникативных способностей, умений выбрать адекватные речевые средства для решения коммуникативных задач;
- развитие речевого поведения при соблюдении основ речевого этикета, культуры речевого общения, включая умения в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их;
- развитие умений участвовать в диалоге и полилоге;
- развитие познавательной и эмоционально – волевой сфер;
- развитие способности реализовывать учебную задачу, контролировать и оценивать результаты собственной деятельности, вносить соответствующие коррективы в ее выполнение;
- использование при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности речевого материала, отработанного на индивидуальных занятиях;
- развитие умений сообщать в устной форме сведения о себе, своей семье, собственных интересах, пожеланиях, самочувствии, осуществлении различных видов деятельности, ее результатах, затруднениях при выполнении заданий и др., выражать устно просьбу, приглашение, собственное мнение, выяснять мнение собеседника;
- развитие умений выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Предметные результаты:

- развитие (с помощью слуховых аппаратов) речевого слуха - различения, опознавания и распознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера, а также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и слогосочетаний; создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие умений слухозрительно и на слух воспринимать речевую информацию с опорой на ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза, с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;
- овладение приемами самоконтроля произносительной стороной речи;
- овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.).

Система оценки достижения планируемых результатов

Мониторинг результатов овладения обучающимися восприятием и

воспроизведением устной речи проводится, как правило, не реже двух раз в год, чаще в конце второй и четвертой четверти; кроме этого в начале каждого учебного года проводится обследование произносительной стороны речи. Результаты контрольных проверок, анализ достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения, причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих данный учебный предмет, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации. В конце каждого учебного года учителями, ведущими учебные предметы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально – ритмические занятия» и «Развитие слухового восприятия и техника речи» совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, музыки, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных и метапредметных результатов обучения.

Место предмета в Базисном учебном плане

Индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи проводятся на всех годах обучения (по 3 часа в неделю на одного обучающегося).

Продолжительность учебного года на ступени начального общего образования составляет 34 недели, в подготовительном и первом классах – 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Для глухих обучающихся в первом дополнительном и первом классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Классы:	Количество часов в неделю					Всего
	I	II	III	IV	V	
Внеурочная деятельность:	10	10	10	10	10	50
1. Коррекционно-развивающая область	6	5	5	5	5	26
1.1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи	3	3	3	3	3	15
1.2. Музыкально-ритмические занятия	2	2	2	2	-	8
1.3. Развитие слухового восприятия и техника речи	1	-	-	-	-	1
1.4. Социально-бытовая ориентировка	-	-	-	-	2	2
2. Другие направления внеурочной деятельности	4	5	5	5	5	24

Классы:	Количество часов в неделю						Всего
	I доп.	I	II	III	IV	V	
Внеурочная деятельность:	10	10	10	10	10	10	60
1. Коррекционно-развивающая область	6	6	5	5	5	5	32
1.1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи	3	3	3	3	3	3	18
1.2. Музыкально-ритмические занятия	2	2	2	2	2	-	10
1.3. Развитие слухового восприятия и техника речи	1	1	-	-	-	-	2

1.4. Социально-бытовая ориентировка	-	-	-	-	-	2	2
2. Другие направления внеурочной деятельности	4	4	5	5	5	5	28

*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

Содержание обучения Развитие речевого слуха

Первоначальный период развития речевого слуха,
слухозрительного восприятия устной речи у глухих обучающихся:

- различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга), их достаточно внятное воспроизведение при реализации произносительных возможностей;
- различение и опознавание слухозрительно, затем на слух фраз из двух - трех слов, необходимых в учебной деятельности - поручения, вопросы, сообщения;
- развитие слухозрительного восприятия текстов (микродиалогов, коротких монологических высказываний), состоящих из фраз, которые дети научились воспринимать слухозрительно и на слух, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

*Основной период развития речевого слуха,
слухозрительного восприятия устной речи у глухих обучающихся:*

- различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний при постепенном увеличении количества речевых единиц, расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося);
- распознавание обучающимися на слух незнакомого по звучанию речевого материала;
- развитие слухового восприятия текстов диалогического и монологического характера при постепенном увеличении их объема с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося (к 4-5 классу до 50–60 слов), расширении лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз; а также постепенном включении незнакомых по звучанию слов и фраз, которые дети могут повторить правильно, ориентируясь на смысловой контекст и воспринятые элементы речи; опознавание на слух предложений, слов и словосочетаний из данных текстов, предъявленных в разбивку и в разных сочетаниях; ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту, предъявленных на слух; участие в беседе по содержанию текста; пересказ текста.

В процессе обучения используется знакомый, необходимый в общении речевой материал по темам: «В классе (лексика по организации учебной деятельности, а также коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности)», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Здоровье», «Каникулы», «Времена года», «Мои друзья», «Школьная жизнь», «Спорт», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство, приветствия прощание и др.)», «Изучаем школьные предметы (знакомая лексика по организации учебной деятельности, тематическая и терминологическая лексика учебных предметов)»

Развитие произносительной стороны речи

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по – возможности, по высоте.

Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи (при реализации концентрического метода обучения произношению с использованием сокращенной системы фонем).

Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической и мелодической структуры речи.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

Разделы работы	Содержание коррекционной работы			Характеристика деятельности учащихся
	Первая группа обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения	Вторая группа обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения	Третья группа обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения	
Подготовительный класс				
Формирование речевого слуха				
<i>первое полугодие</i>				
Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов.	Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов.			Выполнение заданного движения при восприятии на слух различных речевых стимулов, умение ждать речевой сигнал и действовать на начало речевого сигнала.
Различение и опознавание слов в условиях ограниченного выбора(при выборе из двух –пяти).	Различение, распознавание, опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч –бумага; ручка –тетрадь); трех (типа, дом -ручка –карандаш; бумага – книга –тетрадь); четырех (типа, ручка -тетрадь –карандаш –бумага); пяти (типа, ручка -тетрадь –карандаш –бумага –книга) (Пчетверть)			Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов в условиях ограниченного выбора, их воспроизведение при реализации и произносительных возможностей, пока соответствующих предметов итабличек.
<i>второе полугодие</i>				
Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний, восприятие коротких текстов.	Различение и опознавание на слухозрительной основе фраз из двух -трех слов, связанных с организацией учебной деятельности (поручения, вопросы, сообщения) и математическим материалом. Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетания, которые ученики различают и опознают на слухозрительной основе. Развитие восприятия микродиалогов и коротких монологических высказываний их двух			Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных

	–трех простых предложений, включающих по два –три слова, по темам, связанным с организацией учебной деятельности и математическим материалом: слухозрительное	возможностей. При восприятии вопросов -
	восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.
Формирование произносительной стороны речи		
Развитие речевого дыхания	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно).
Работа над голосом	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Устранение нарушений голоса.	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса.
Работа над ритмико–интонационной структурой речи	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух-и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного).	Восприятие на слух и воспроизведение отработанных элементов ритмической структуры речи в словах и фразах.
Работа над звуковым составом речи	Воспроизведение в словах и фразах звуки, составляющие первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(л),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (л), звука к звуком т, замена х звуком к или h); Устранение нарушений звукового состава речи, принципиально влияющих на ее разборчивость (сонантность, открытая гнусавость, закрытая гнусавость, боковая артикуляция свистящих и шипящих, универсальное озвончение глухих согласных и др.)	Воспроизведение звукового состава слов точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен, реализуя сформированные произносительные навыки.

Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).	Внятное воспроизведение слов при реализации произносительных возможностей.
Работа над фразами	Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику).	Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации.

Первый класс

Формирование речевого слуха

первое полугодие

Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов.	Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов.	Уточнение расстояния, на котором у ученика выявляется стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов.	Уточнение расстояния, на котором у ученика выявляется стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слухречевых стимулов	Выполнение заданного движения при восприятии на слух различных речевых стимулов, умение ждать речевой сигнал и действовать на начало речевого сигнала.
Различение, распознавание и опознавание слов в условиях ограниченного выбора(при выборе из двух –пяти).	Различение, распознавание и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом -ручка –карандаш; бумага –книга – тетрадь); четырех (типа, ручка –тетрадь– карандаш –бумага); пяти (типа,	-	-	Различение,распознавание и опознавание слухозрительно и на слух слов в условиях ограниченного выбора, их воспроизведение при реализации произносительных возможностей, показ соответствующих предметов и табличек.

	ручка -тетрадь – карандаш –бумага – книга)			
Различение, опознавание фра з, слов и словосочетаний (темы «Материал, связанный с математическими представлениями», «Речевой материал, связанный с организацией занятий»)	Слухозрительное различение, распознавание и опознавание фраз из двух -трех слов, необходимых в учебной деятельности (поручения, вопросы, сообщения).	Слухозрительное различение, распознавание и опознавание фраз, необходимых в учебной деятельности и состоящих из двух -трех слов, а также словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельные слова. Различение и опознавание на слух фраз из двух -трех слов, а также слов, словосочетаний.	Различение, распознавание и опознавание на слух простых предложений, а также слов, словосочетаний, необходимых в учебной деятельности.	Различение, распознавание и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетаний, Различение, распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.
Развитие восприяти я текстов диалогического и монологического характера (темы «Материал, связанный с математическими представлениями», «Речевой материал, связанный с организацией	-	Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из	Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: восприятие текста на слух, опознавание на слух основного речевого материала (отдельны	Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

занятий»).		данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий	х предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, предъявленных на слух.	
<i>второе полугодие</i>				
Различение, распознавание и опознавание фраз, слов и словосочетаний (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»).	Слухозрительное различение, распознавание и опознавание фраз из двух –трех слов. Различение и опознавание на слух фраз из двух – трех слов, а также слов, словосочетаний.	Слухозрительное различение, распознавание и опознавание фраз, необходимых в учебной деятельности и при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях -простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами - подлежащим или дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельные слова. Различение и опознавание	Различение, распознавание и опознавание на слух простых предложений, предложений с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетания (существительные, местоимения, числительные, союзы, частицы – и, а, еще), слова.	Различение, распознавание и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетаний. Различение, распознавание и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в
		на слух фраз из двух - трех слов, а также слов, словосочетаний.		устных высказываниях непонимания.
Развитие восприятия	Работа над восприятием	Работа над восприятием	Восприятие на слух текстов	Восприятие текстов

<p>текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»).</p>	<p>текстов диалогического и монологического характера, состоящих из двух –четырёх знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p>	<p>текстов диалогического и монологического характера, состоящих из трех – пяти знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p>	<p>диалогического и монологического характера, состоящих из четырех –шести предложений, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, предъявленных на слух.</p>	<p>диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p>
<p>Формирование произносительной стороны речи</p>				
<p>Развитие речевого дыхания</p>	<p>Воспроизведение длительного выдоха, слитно сочетаний из четырех –шести слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).</p>	<p>Воспроизведение длительного выдоха; слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием -для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести –восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех –шести слогов; слитное воспроизведение слов и</p>	<p>Правильное пользоваться речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа пала... до восьми – десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех –шести), слов и коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно).</p>	<p>Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно).</p>
		<p>коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).</p>		
<p>Работа над голосом</p>	<p>Воспроизведение</p>	<p>Воспроизведение</p>	<p>Воспроизведение речевого</p>	<p>Воспроизведение речевого</p>

	речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса.	речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение по подражанию учителя нарушений голоса. Устранение нарушений голоса. Воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий – тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.	материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р). Устранение нарушений голоса. Изменение голоса по силе (нормальный –громкий –тихий – шепот) и по высоте (нормальный –более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.	материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса.
Развитие ритмико–интонационной структуры речи	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух-и трехсложных словах и	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух-и трехсложных словах и	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетаний, синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткое и долгое произнесение гласных	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах.
	логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного).	логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным и громком произнесением гласного).	звуков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в речи повествовательной, и	

			вопросительной интонации (по подражанию учителю).	
Работа над звуковым составом речи	<p>Воспроизведение в словах и фразах звуки, составляющие первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(л),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h); Устранение нарушений звукового состава речи, принципиально</p>	<p>Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр: а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л,р,а также йа,йу,йо,йэ, б и зпри замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком и (например, спит, кино); устранение с помощью учителя нарушений звукового состава речи</p>	<p>Воспроизведение в словах и фразах звуков первого концентра, а также звуки б, з, д, ж, г, ц,ч, сочитания йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю); дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуки а-о, о -у, а -э, э -и, б -п, д -т, г -к, ц -с, ч -ш, а -я, о -е, у -ю, э -е, слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов); Устранение нарушений звукового состава речи</p>	<p>Воспроизведение звукового состава слов точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен, реализуя сформированные произносительные навыки.</p>
	<p>влияющих на ее разборчивость (сонантность, открытая гнусавость, закрытая гнусавость, боковая артикуляция свистящих и шипящих</p>			

	универсальное озвончение глухи хсогласных и др.)			
Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными (и допустимыми) заменами.			Внятное воспроизведение словпри реализации и сформированных произносительных навыков.
Работа над фразами	Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику).			Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации.
Работа над текстами	Воспроизведение диалогов, состоящих из двух -четырёх реплик, эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные	Воспроизведение диалогов (до шести реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику,	Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)

	невербальные средства коммуникации	пластику и т.п.)		
	(мимику, пластику ит.п.)			

Второй класс

Формирование речевого слуха

первое полугодие

Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «В классе», «Здоровье», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)	Слухозрительное различение, распознавание и опознавание простых предложений из двух - трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов; различение, распознавание и опознавание на слух простых предложений из двух -трех слов; словосочетаний.	Различение, распознавание и опознавание на слух простых предложений из двух –трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»); отдельных слов.	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию (темы «В классе», «Здоровье») Различение, распознавание и опознавание на слух простых и сложных предложений, слов, словосочетаний с союзами и частицами (и, а, тоже, еще, не, уже).	Различение, распознавание и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетаний, Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение
--	---	--	---	--

				с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, самочувствии, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Здоровье», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести предложениях: слухозрительное восприятие текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из шести - восьми предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
<i>второе полугодие</i>				
Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Изучаем	Слухозрительное различение, распознавание и опознавание распространенных	Различение, распознавание и опознавание на слух простых нераспространенных	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Различение, распознавание и опознавание на слух простых и	Различение, распознавание и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетаний. Различение, распознавание и опознавание на слух фраз,

<p>школьные предметы», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)</p>	<p>предложений с однородными членами (подлежащим или дополнением), необходимых при организации учебной деятельности и приустной коммуникации и часто повторяющихся социально-бытовых ситуациях; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы «и, а», частицы «не, уже»; отдельных слов.</p>	<p>предложений, простых распространенных предложений однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («не», «уже»), отдельных слов.</p>	<p>сложных предложений, слов, словосочетаний с союзами и частицами.</p>	<p>слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p>
---	---	--	---	---

<p>школьные предметы», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)</p>	<p>предложений с однородными членами (подлежащим или дополнением), необходимых при организации учебной деятельности и приустной коммуникации</p> <p>ив часто повторяющихся социально-бытовых ситуациях; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы «и, а», частицы «не, уже»; отдельных слов.</p> <p>Различение, распознавание и опознавание на слух простых предложений из трех слов, а также слов и словосочетаний.</p>	<p>предложений, простых распространенных предложений однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («не», «уже»), отдельных слов.</p>	<p>сложных предложений, слов, словосочетаний с союзами и частицами.</p>	<p>слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> <p>С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой</p>
---	---	--	---	---

				информации выражение в устных высказываниях непонимания.
--	--	--	--	--

<p>школьные предметы», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)</p>	<p>предложений с однородными членами (подлежащим или дополнением), необходимых при организации учебной деятельности и приустной коммуникации</p> <p>ив часто повторяющихся социально-бытовых ситуациях; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы «и, а», частицы «не, уже»; отдельных слов.</p> <p>Различение, распознавание и опознавание на слух простых предложени й из трех слов, а также слов и словосочетаний.</p>	<p>предложений, простых распространенных предложений однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («не», «уже»), отдельных слов.</p>	<p>сложных предложений, слов, словосочетаний с союзами и частицами.</p>	<p>слов и словосочетаний. Грамотное оформлени е речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> <p>С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой</p>
---	--	--	---	--

				информации выражение в устных высказываниях непонимания.
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из восьми – десяти предложений: восприятие	Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух

характера (темы «Изучаем школьные предметы», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)	из четырех -шести предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	из шести -восьми предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
Формирование произносительной стороны речи				
Развитие речевого дыхания	Слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием -для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести -восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех -шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз	Воспроизведение слогов слитно с постепенным их наращиванием -для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до восьми десяти слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех -шести слогов; слитное воспроизведение слов, словосочетаний и коротких фраз из трех слов, деление более длинных фраз на	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми -десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми -десяти слогов);	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
	на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).	синтагмы (с опорой на образец речи учителя).		
Работа над голосом	Воспроизведение речевого материала	Воспроизведение речевого материала	Воспроизведение речевого материала голосом	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и

	<p>голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение по подражанию речи учителя нарушения голоса; воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий –тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.</p>	<p>голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий -тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр, а также модуляций голоса по высоте (нормальный -высокий - низкий) в пределах естественного диапазона, сохраняя нормальный тембр и силу.</p>	<p>нормальной высоты, силы и тембра. Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо –громче –громко, ослабление голоса: громко –тише –тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней).</p>	<p>тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).</p>
--	--	--	--	--

<p>Развитие ритмико-интонационной структуры речи</p>	<p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударения в двух- и трехсложных словах и логического ударения в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным и громким произнесением гласного).</p>	<p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударение в словах, фразовое ударение; различение и опознавание на слух повествовательной, вопросительной и побудительной интонации.</p>	<p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи</p>	<p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).</p>
--	---	---	--	---

<p>Работа над звуковым составом речи</p>	<p>Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр : <i>а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р, а</i> также <i>йа, йу, йо, йэ, б и</i> зпри замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком <i>и</i> (например, <i>спит, кино</i>); устранение нарушений</p>	<p>Воспроизведение в словах и фразах звуков первого концентра, а также звуки <i>б, з, д, ж, г, ц, ч</i>, сочитания <i>йа (я), йо (е), йэ (е), йу(ю)</i>; дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуки <i>а–о, о–у, а–э, э–и, б–п, д–т, г–к, ц–с, ч–ш, а–я, о–е, у–ю, э–е</i>, слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке</p>	<p>Воспроизведение в речевом материале звуки <i>ы, щ</i>, мягкие согласные в закрытых (например: <i>встань, девять</i>) иоткрытых слогах перед гласными <i>а, о, у</i> (например: <i>Ваня, тетя, пюре</i>), Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая <i>и –ы, согласных звуков, включая с – з, ш –жи др.</i>,</p>	<p>Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).</p>
	<p>звукового состава речи</p>	<p>слов); устранение нарушений звукового состава речи</p>	<p>Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов). Устранение нарушений звукового состава речи.</p>	

Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами.			Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Работа над фразами	Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику).			Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Работа над текстами	Воспроизведение диалогов, (до шести реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.).	Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.).	Воспроизведение диалогов (до десяти реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.).	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.). Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Третий класс				
Формирование речевого слуха				

<i>первое полугодие</i>				
Различение, распознавание и опознавание	Различение, распознавание и опознавание на слух простых предложений из двух –трех слов; словосочетаний, включающих	Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые слова - подлежащее, сказуемое, дополнение, включающих	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и	Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Распознавание на слух
фраз, слов, словосочетаний (темы «Времена года», «Изучаем школьные предметы»)	существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»); отдельных слов	определение, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и слова и словосочетания, незнакомые по звучанию. Различение и	сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.	фраз, слов и словосочетаний, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица,
		опознавание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами (<i>и</i>) и частицами(<i>тоже, не</i>) Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.		позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. Активное участие в устной коммуникации. С учетом уровня общего и речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своих предпочтениях и желаниях, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в

				устных высказываниях непонимания.
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Времена года», «Изучаем школьные предметы»)	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех –шести простых предложения: восприятие на слух текста, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из	Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести –восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов,	Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до восьми – десяти простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на	Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
	данных текстов ,предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	словосочетаний) из данных текстов ,предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	вопросы по тексту и выполнение заданий, инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста.	
<i>второе полугодие</i>				
Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года»).	Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения,	Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами (<i>и, а</i>) и частицами (<i>тоже, не уже</i>). Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые по звучанию слова подлежащее,	Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.	Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства(мимику лица, позу, пластику).

	числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов.	сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и незнакомые по звучанию слова и словосочетания.		При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года»).	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести -восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести –восьми простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из восьми – десяти простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных	Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. С учетом уровня общего и речевого развития участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.

			высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.	
Формирование произносительной стороны речи				
Развитие речевого дыхания	Воспроизведение слогов слитно с постепенным их наращиванием -для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до восьми десяти	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми -десяти, слов и коротких фраз	Слитное воспроизведение слогов слогосочетаний с постепенным их наращиванием до десяти – двенадцати, слов, а также фраз, состоящих из десяти – двенадцати слогов.	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого
	слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех -шести слогов; слитное воспроизведение слов, словосочетаний и коротких фраз из трех слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)	(состоящих из восьми –десяти слогов);		в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Работа над голосом	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль).	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче –громко, ослабление голоса: громко –тише –тихо) и	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).

	<p>Воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий –тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр, а также модуляций</p>	<p>высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня,</p>	<p>понижение от высокого и среднего уровней.</p>	
	<p>голоса по высоте (нормальный -высокий -низкий) в пределах естественного диапазона, сохраняя нормальный тембр и силу.</p>	<p>понижение о т высокого и среднего уровней).</p>		
<p>Развитие ритмико–интонационной структуры речи</p>	<p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударение в словах, фразовое ударение; различение и опознавание на слух повествовательной, вопросительной и побудительной интонации.</p>	<p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный,</p>	<p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех-и пятисложных словах (по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фразы (самостоятельно),логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно), по возможности, мелодическую структуру фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), передача в речи повествовательной,</p>	<p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).</p>

		медленный, быстрый)	восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку –точка, восклицательный знак, вопросительный знак).	
Работа над звуковым составом речи	<p>Воспроизведение в словах и фразах звуков первого концентра, а также звуки <i>б, з, д, ж, г, ц, ч</i>, сочетания <i>йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю)</i>; дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуки <i>а–о, о–у, а–э, э–и, б–п, д–т, г–к, ц–с, ч–ш, а–я, о–е, у–ю, э–е</i>, слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов); Устранение нарушений звукового состава речи.</p>	<p>Воспроизведение в речевом материале звуки <i>ы, щ</i>, мягких согласных в закрытых (например: <i>встань, девять</i>) и открытых слогах перед гласными <i>а, о, у</i> (например: <i>Ваня, тетя, пюре</i>), Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая <i>и–ы</i>, согласных звуков, включая <i>с–з, ш–жи</i> др., Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Устранение нарушений звукового состава речи.</p>	<p>Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных: <i>а–э, и–э, а–о, о–у, и–ы</i>; согласные: <i>м–б, м–п, н–д, и–т; с–ш, з–ж, с–щ, ц–ч; б–п, д–т, г–к, в–ф, з–с, ж–ш; ц–с, ч–ш; ц–т, ч–т; ф–ф', в–в', п–п', б–б'</i> (и др. твердых и мягких согласных), слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Устранение нарушений звукового состава речи.</p>	<p>Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).</p>
Работа над словами	<p>Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами. Знание орфоэпических правил – безударное <i>о</i> как <i>а</i>, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний <i>ого, его</i> как <i>ово, ево</i>; соблюдение орфоэпических правил при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно).</p>			<p>Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Соблюдение орфоэпических правил – безударное <i>о</i> как <i>а</i>, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых</p>

				согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево при произнесении слов (по подражанию
				учителю, надстрочному знаку и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Работа над фразами	Воспроизведение фраз достаточно внятно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8-10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); по возможности, воспроизведением мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации -мимики лица, позы, пластики (по подражанию учителю и самостоятельно).			Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Работа над текстами	Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов (до десяти реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение текстов диалогического и монологического характера (до десяти -двенадцати предложений) достаточно внятно, естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки в звуковой и ритмико-интонационной структуре речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).

Четвертый класс

Формирование речевого слуха

первое полугодие

<p>Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Школьная жизнь», «Времена года»)</p>	<p>Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые слова - подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и слова и словосочетания, незнакомые по звучанию. Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами (<i>и</i>) и частицами (<i>тоже, не</i>)</p> <p>Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.</p>	<p>Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.</p>	<p>Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.</p>	<p>Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. Активное участие в устной коммуникации. С учетом уровня общего и речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своих предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др.</p>
				<p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.</p>

<p>Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Школьная жизнь», «Времена года»)</p>	<p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p>	<p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до восьми – десяти простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста.</p>	<p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до восьми – десяти простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста, самостоятельный пересказ текста, самостоятельное составление близкого к содержанию текста (из монологического высказывания – диалог, из диалога – монологическое высказывание).</p>	<p>Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p>
<p><i>Второе полугодие</i></p>				
<p>Различение, опознавание и распознавание фраз,</p>	<p>Различение и опознавание на слух простых распространенных</p>	<p>Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений,</p>	<p>Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых</p>	<p>Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Различение и опознавание на слух</p>
	<p>предложений, включая предложения соднородными</p>	<p>словосочетаний с союзами (<i>и, а</i>) и частицами (<i>тоже, не уже</i>).</p>	<p>и</p>	
<p>слов, словосочетаний</p>	<p>членами (подлежащим</p>	<p>Распознавание на слух</p>	<p>сложных предложений.</p>	<p>фраз, слов и словосочетаний.</p>

<p>(темы «Мои друзья», «Изучаем школьные предметы»)</p>	<p>и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов.</p>	<p>предложений, включающих как знакомые по звучанию слова подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и незнакомые по звучанию слова и словосочетания.</p>	<p>Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.</p>	<p>Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов -речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.</p>
<p>Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Мои друзья», «Изучаем школьные предметы»)</p>	<p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести - восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из</p>	<p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести – восьми простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов,</p>	<p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из восьми – десяти простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы</p>	<p>Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. С учетом уровня общего и речевого развития участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление</p>

	данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.	по тексту и выполнение заданий. Инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.	самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.
Формирование произносительной стороны речи				
Развитие речевого дыхания	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми – десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми – десяти слогов).	Слитное воспроизведение слогов слогосочетаний с постепенным их наращиванием до десяти –двенадцати, слов, а также фраз, состоящих из десяти – двенадцати слогов.	Воспроизведение на одном выдохе слов, а также словосочетаний и фраз (до десяти – двенадцати слогов).	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
Работа над голосом	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче –громко, ослабление голоса: громко –тише –тихо) и высоте (базовые	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Изменение голоса по силе, воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра.	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).

	мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней).	диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровней.		
Развитие ритмико-интонационной структуры речи	Распознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. Самостоятельное распределения дыхательных пауз при произнесении	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
	словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый)	замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах (по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фразы (самостоятельно), логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно), по возможности, мелодическую структуру фразы (по подражанию учителю и	длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по возможности, мелодической структур фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру.	

		самостоятельно), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак)		
Работа над звуковым составом речи	Воспроизведение в речевом материале звуки ы, щ, мягких согласных в закрытых	Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по	Дифференцированное воспроизведение в словах и фразах звуков, родственных по артикуляции: гласные: а –	Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или
	словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый)	замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах (по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фразы (самостоятельно), логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно), по возможности, мелодическую структуру фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), передача в речи повествовательной,	длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по возможности, мелодической структур фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико- интонационную структуру.	

		восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак)		
Работа над звуковым составом речи	Воспроизведение в речевом материале звуки ы, щ, мягких согласных в закрытых	Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по	Дифференцированное воспроизведение в словах и фразах звуков, родственных по артикуляции: гласные: а –	Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или
	(например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре), Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и –ы, согласных звуков, включая с –з, ш –ж и др., Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Устранение нарушений звукового состава речи.	артикуляции: гласных: а-э, и-э, а-о, о-у, и-ы; согласные: м –б, м –п, н –д, и –т; с-ш, з-ж, с – щ, ц –ч; б –п, д –т, г –к, в –ф, з –с, ж –ш; ц –с, ч –ш; ц –т, ч –т; ф-ф', в- в', п-п', б-б' (и др. твердых и мягких согласных), слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Устранение нарушений звукового состава речи.	о, о –у, а –э, и –э, и –ы; согласные с –ш, з –ж, ц –ч; б –п, д –т, г –к, в –ф, з –с, ж –ш; ф-ф', в-в', п-п', б-б'(и др. твердые и мягкие согласные), слитно, без призвуков, произнесение сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов). Устранение нарушений звукового состава речи Словесная характеристика артикуляции звуков. Разделение звуков на гласные и согласные, согласные звуки на глухие, звонкие и сонорные.	приблизительно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение звукового состава (с учетом сформированных произносительных навыков), словесного ударения и орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно). Знание правил об оглушении согласных (звонкие согласные в конце слов становятся глухими; звонкие согласные перед глухими становятся глухими), правила безударный о произносится в словах как а; опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний -тсия-тьсякак«ца»; -ого,-егокак «ово»,			Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными,

	«ево» . Реализация в речи орфоэпических правил(самостоятельно, по подражанию учителю, надстрочному знаку).	опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении
		Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
Работа над фразами	Воспроизведение фраз внятно, достаточно выразительно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до десяти –двенадцати слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации -мимики лица, позы, пластики (под контролем учителя и самостоятельно).	Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)

Работа над текстами	Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов (до десяти реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение текстов диалогического и монологического характера (до десяти -двенадцати предложений) достаточно внятно, естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
---------------------	--	---	---	--

Пятый класс

Формирование речевого слуха

первое полугодие

Распознавание и опознавание фраз,	Распознавание на слух простых распространенных и сложных предложений, словосочетаний и слов.	Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний.
-----------------------------------	--	--

<p>слов, словосочетаний (темы «Школьная жизнь», «Спорт»)</p>	<p>Опознавание на слух простых и сложных предложений.</p>	<p>Опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). Активное участие в устной коммуникации. С учетом уровня речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своих друзьях, предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др., выражение собственного мнения, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснение отношения собеседника; пересказ информации, воспринятой устно. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.</p>
<p>Развитие восприятия текстов диалогического и</p>	<p>Работа над текстами диалогического и монологического характера: восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера (до десяти - двенадцати простых и сложных предложений); опознавание на слух основного</p>	<p>Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного</p>

<p>монологического характера (темы «Школьная жизнь», «Спорт»)</p>	<p>речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие развития участие в диалоге по теме текста. Пересказ текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.</p>	<p>речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие развития участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки. Пересказ текста.</p>
<p><i>второе полугодие</i></p>		
<p>Распознавание и опознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «В гостях», «Речевой этикет»)</p>	<p>Распознавание на слух простых распространенных и сложных предложений, словосочетаний и слов. Опознавание на слух простых и сложных предложений.</p>	<p>Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). Активное участие в устной коммуникации при соблюдении речевого этикета, моделирование собственных высказываний с учетом</p>

		<p>ситуации общения и речевых партнеров.</p> <p>С учетом уровня речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своей семье, своих предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др., выражение собственного мнения, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснение отношения собеседника; пересказ информации, воспринятой устно.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.</p>
<p>Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В гостях», «Речевой этикет»)</p>	<p>Работа над текстами диалогического и монологического характера: восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера (до десяти - двенадцати простых и сложных предложений); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие развития участие в диалоге по теме текста. Пересказ текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки. Самостоятельное воспроизведение коммуникативных ситуаций близких по содержанию к отработанным текстам (с опорой на мультимедийный этюд, компьютерную презентацию, серию картинок и самостоятельно) при реализации к речевому поведению; передача во внятной, достаточно выразительной и эмоциональной речи, пластике и мимике лица особенностей речевых партнеров представляемой</p>	<p>Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p> <p>Активное участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с</p>

	коммуникативной ситуации.	элементами сравнения, рассуждения, оценки. Пересказ текста. Самостоятельное воспроизведение коммуникативных ситуаций близких по содержанию к отработанным текстам (с опорой на мультимедийный этюд, компьютерную презентацию, серию картинок и самостоятельно) при реализации общепризнанных требований к речевому поведению, включая речевой этикет.
Формирование произносительной стороны речи		
Развитие речевого дыхания	Воспроизведение на одном выдохе слов и коротких фраз, самостоятельное деление фраз на синтагмы (до десяти –двенадцати слогов), самостоятельное деление более длинных фраз на синтагмы.	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля.
Работа над голосом	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (при опоре на самоконтроль); изменение голоса по силе, воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (при опоре на самоконтроль).	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля.

<p>Развитие ритмико–интонационной структуры речи</p>	<p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. Самостоятельное распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по возможности, мелодической структур фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру</p>	<p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля.</p>
<p>Работа над звуковым составом речи</p>	<p>Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных -а –о, а –э, о –у, и –э, и –ы; согласных: м –п, м –б, н –т, н –д, м' –п', м' –б', н' –т', н' –д'; с –ш, з –ж, ц –ч; ц –с, ч –ш ; ц –т, ч –т; в –ф, б –п, д –ти др. звонких и глухих. Устранение нарушений звукового состава речи. Развитие навыков самоконтроля. Словесная характеристика артикуляции звуков.</p>	<p>Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля.</p>
<p>Работа над словами</p>	<p>Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение звукового состава, ударения и орфоэпических норм (под контролем и учителя и самостоятельно). Знание правил об оглушении согласных (звонкие согласные в конце слов становятся глухими; звонкие согласные перед глухими становятся глухими), правила безударный о произносится в словах как а; опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний -тсия- ться как «ца»; -ого,-его как «ово», «ево» . Реализация в речи орфоэпических правил. Развитие навыков самоконтроля.</p>	<p>Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении</p>
		<p>Реализация навыков самоконтроля.</p>

Работа над фразами	<p>Воспроизведение фраз внятно, достаточно выразительно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до десяти –двенадцати слогов), выделение логического и синтагматического ударения (под контролем учителя и самостоятельно); по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации - мимики лица, позы, пластики (под контролем учителя и самостоятельно). Реализация сформированных умений на основе самоконтроля.</p>	<p>Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.</p> <p>Реализация навыков самоконтроля.</p>
Работа над текстами	<p>Воспроизведение текстов диалогического и монологического характера (до десяти –двенадцати предложений) внятно, достаточно естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет (под контролем учителя и самостоятельно)</p>	<p>Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)</p> <p>Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля.</p>

Тематическое планирование

Работа по различению и распознаванию слов слухозрительно и на слух начинается со II четверти. В течение I четверти всё время индивидуальных занятий отводится на формирование произносительной стороны устной речи.

Различение и опознавание текстов, фраз, словосочетаний, слов слухозрительно и на слух начинается с III четверти.

Подготовительный класс

Тематическое планирование

по формированию речевого слуха на год

№	Тема	Примерный речевой материал	Кол-во часов
1	Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов	Папапа Пупупу	24
2	Различение и распознавание слов при выборе из 1-5.	Дом-собака-тетрадь-мяч-авто, авто-мама-ручка-тетрадь-папа и др.	12
3	Различение и опознавание слов при выборе из 1-5.	Дом-собака-тетрадь-мяч-авто, авто-мама-ручка-тетрадь-папа и др.	9
4	Различение и опознавание фраз связанных с организацией занятий.	Надень наушники. Аппарат работ? Доброе утро (добрый день). Убери карандаш (книгу...). Дай альбом (тетрадь...). Возьми ручку (бумагу...).	18
5	Различение и опознавание фраз связанных с математическими представлениями.	Название чисел: один, ..., пять. Примеры типа: 2+1, 4-3. Сколько ручек (карандашей...)? <u>Словарь</u> : один, два, три, четыре, пять, плюс, минус, будет, сколько.	12
6	Различение и опознавание текстов, фраз, словосочетаний и слов, связанных с организацией занятий.	Примерный текст: -Дай книгу. -На. -Спасибо. <u>Словарь</u> : ручка, тетрадь, бумага, книга, альбом, пластилин, возьми, дай, убери, на, спасибо.	24

1 класс Тематическое

планирование

по формированию речевого слуха на год

№	Тема	Примерный речевой материал	Кол-во часов
1	Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов	Папапа Пупупу	3
2	Различение, распознавание и опознавание слов при выборе из 1-5.		6

3	Речевой материал, связанный с организацией занятий.	<p>Здравствуй. До свидания. Аппарат работает? Что ты будешь делать? Что ты делал?</p> <p>Примерные тексты:</p> <p>*-Дай пластилин. -Возьми. -Спасибо. *Вова дал пластилин. Ира взяла пластилин. *-У меня есть книга. -А у меня нет книги. -На. -Спасибо.</p> <p><u>Словарь:</u> рука, тетрадь, карандаш, бумага, кисточка, книга, пластилин, альбом, клей, возьми, попроси, дай, убери, открой, закрой, есть, нет, у тебя есть, у меня есть (нет), на, я, ты, у меня, у тебя, я буду, Таня будет.</p>	39
4	Речевой материал, связанный с математическими представлениями.	<p>Название чисел: один, ..., десять. Примеры типа: 3+3, 5-2 Возьми три карандаша (две ручки). Попроси пять ручек (...), возьми две ручки, возьми ещё пять ручек, раздай ребятам. Собери тетради. Сколько? Сколько будет?</p>	12
5	Я и моя семья.	<p>Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Где живёшь? Скажи свой адрес.</p> <p>Примерный текст:</p> <p>-Здравствуй. -Добрый день. -Как тебя зовут? -Марина. А тебя? -Меня Саша. -Сколько тебе лет? -Мне семь лет. А тебе? -А мне восемь. -Давай играть! -Давай!</p> <p><u>Словарь:</u> семья, папа, мама, брат, сестра, адрес, мой адрес, скажи, семь (восемь) лет, три (четыре) человека, моя фамилия, меня зовут, я живу, маму (папу) зовут.</p>	9

6	В классе.	<p>В каком классе ты учишься? Как зовут твою учительницу? Как ты учишься? Сколько человек в классе?</p> <p>Примерные тексты: *Класс. В классе три мальчика и три девочки. Ребята взяли книги. Они читают. *-Кто сегодня дежурный? -Я! -Наташа, возьми тетради. Раздай ребятам. Ребята будут писать. Словарь: класс, учительница, воспитательница, дежурный, вчера, сегодня, завтра, парта, доска, стол, мел, цветы, вытри, вымой, полей, мальчик, девочка, взять, читать, писать, в первом классе.</p>	15
7	Завтракаем, обедаем, ужинаем.	<p>Возьми (попроси...) ложку (вилку...). У тебя есть ложка (вилка...)? Ты хочешь есть? Ты завтракал (обедал...)? Ешь суп (...). Пей молоко (чай...). Скажи спасибо. Ты сказал спасибо?</p> <p>Примерные тексты: *-Вова! Иди обедать. -Я не хочу есть. -Пора обедать. -Я не буду есть суп. -Ешь, суп вкусный. *Наташа и Марина дома. Наташа лепит. А Марина рисует. Наташа лепит чашку и тарелку. А Марина рисует ложку и вилку. Словарь: ложка, вилка, тарелка, нож, чашка, суп, каша, картошка, рыба, мясо, хлеб, чай, молоко, компот, сок, кофе, завтрак, обед, ужин, столовая, ешь, пей.</p>	18

**Тематическое планирование
по формированию произносительной стороны речи на год**

№	Тема	Кол-во часов
1	Обследование речи	5
2	Речевое дыхание	4
3	Голос	4
4	Ритмико-интонационная структура речи	12
5	Звуки и их сочетания	62
6	Орфоэпия	12

**2 класс Тематическое планирование
по формированию речевого слуха на год**

№	Тема	Примерный речевой материал	Кол-во часов

1	В классе.	<p>Возьми (попроси...) клей (...). У тебя есть ...? Положи ... справа. Попроси синий карандаш. Тебе нужен альбом? Зачем нужен? Что тебе нужно? Мне нужна книга, мне не нужна ручка. Спроси, куда положить (где лежит)</p> <p>Примерные тексты: *-Наташа, возьми клей, цветную бумагу и ножницы. -Хорошо. -Марина, ты тоже возьми цветную бумагу, ножницы, клей и кисточку. -Я уже всё взяла. -Молодцы. -Что мы будем делать? -Будем делать аппликацию. -Какую аппликацию. -«Летом в лесу». *Наташа и Марина взяли цветную бумагу, ножницы, клей и кисточку. Они сделали аппликацию «Летом в лесу».</p> <p><u>Словарь:</u> клей, линейка, салфетка, клеёнка, ножницы, клей и салфетка (...), поднос, цветная бумага, краски, фломастер, пример, задача, реши, прочитай, синий, красный, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый. Справа, слева, перед собой, простой, лист бумаги, нужно, не нужно, ничего не нужно, понравился, не понравился.</p>	19
2	Здоровье.	<p>Как ты себя чувствуешь? Ты здоров (не здоров)? Что у тебя болит? Ты пойдёшь (ходил) к врачу? С кем ты пойдёшь в поликлинику? Иди к врачу.</p> <p>Примерные тексты: *-Ты заболела? -Да. Я чувствую себя очень плохо. -А что у тебя болит? -Живот. -Иди к врачу и попроси лекарство. *Женя заболела. Она чувствует себя очень плохо. У неё болит живот. Мама дала Жене лекарство. Женя выпила лекарство. Скоро она будет здорова.</p> <p><u>Словарь:</u> здоров, нездоров, заболел, я чувствую себя хорошо (плохо), чувствую себя плохо, болит, не болит, голова, горло, рука, нога, живот, уши, зубы, кашель, насморк, нет кашля, ничего не болит, врач, аптека, поликлиника, больница, пойду, не пойду, ходил, не ходил, с мамой, с папой, с бабушкой, таблетки, капли.</p>	23
3	Завтракаем, обедаем, ужинаем.	<p>Ты завтракал (позавтракал)? Что ты ел на обед? Ешь щи. Ты хочешь ещё супа? Ты сыт (голоден)? Скажи ... , чтобы он шёл завтракать.</p>	16

		<p>Положи ложку справа, а нож слева.</p> <p>Примерные тексты: *Наташа уже пообедала. А Саша ещё не обедал. Наташа уже играет. А Саша ещё обедает. -Я уже пообедала. А ты? -А я ещё не обедал. Что ты будешь делать? -Я буду играть. А ты? -А я пойду обедать.</p> <p><u>Словарь:</u> я (...) обедал, завтракал, ужинал, не обедал, не завтракал, не ужинал, я (...) пообедал, позавтракал, уже пообедал, я (...) ещё не обедал (...), я ел (не ел, буду есть, не буду есть) щи, борщ, вермишель, макароны, котлету, колбасу, курицу, сосиски, хочу (не хочу) есть, пить, голодный, не голодный, сыт, не сыт, иди завтракать (...), глубокая (мелкая) тарелка, столовая, чайная, ложка, посуда, справа, слева, накрой на стол, грязная (чистая) посуда, я буду мыть (вытирать), ты будешь мыть (вытирать), после обеда (завтрака, ужина).</p>	
4	Я и моя семья.	<p>Твоя мама (папа) работает? Где работает ... ? твоя семья большая или маленькая? У тебя есть брат (...)? В каком году ты родился? Когда у тебя день рождения?</p> <p>Примерные тексты: -Сколько человек в твоей семье? -Три человека. -Твоя мама работает? -Работает. -А папа? -Тоже работает. -Где работают твои мама и папа? -На заводе. -Ты сейчас пойдёшь домой? -Да. Скоро придут мама и папа. Я хочу приготовить ужин. -Молодец. Ты хорошая помощница. *В семье три человека: мама, папа и Марина. Мама и папа работают на заводе. Марина учится в школе. Марина уже дома. Она приготовила ужин и накрыла на стол. В шесть часов пришли мама и папа. Мама, папа и Марина ужинают.</p> <p><u>Словарь:</u> мама, папа; мама (папа) работает (не работает); папа работает, а мама не работает; работает на заводе (на фабрике, в школе, в больнице, в поликлинике, в аптеке, в магазине), брат(-ья), сестра(-ы), есть брат (сестра), нет брата (сестры), бабушка, дедушка, семья большая (маленькая), день рождения, у меня (мой) день рождения ... , родился в ... году, адрес, мой адрес, я живу в</p>	13

5	Тематическая и терминологическая лексика учебных предметов.	<p>Названия чисел от 11 до 100. Начерти (нарисуй) круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Вырежи (наклей, раскрась) круг, квадрат... Положи по два (три ...) карандаша (...) справа и слева. Сколько стало? Сколько всего стало? Сколько осталось? Который час? Сколько времени? Узнай, который час (сколько времени). Сейчас два часа пятнадцать минут (...). Какой сейчас (был, будет) месяц? Сейчас январь (февраль ...). У меня (Иры ...) день рождения в январе. Назови дни недели. Сегодня (вчера был, завтра будет) понедельник (вторник, среда ...).</p> <p>Примерные тексты: -Марина, сколько ты взяла тетрадей? -Двадцать шесть. (Я взяла двадцать шесть тетрадей). -Ира, а сколько ты взяла тетрадей? -А я взяла двенадцать тетрадей. -Алеша, сколько всего тетрадей взяли девочки? -Двадцать семь. -Алеша ошибся. -Да, Алеша, ты ошибся. Кто скажет правильно? -Я! -Пожалуйста, Дима. -Тридцать восемь! Девочки взяли всего тридцать восемь тетрадей. -Молодец. Правильно. *Марина взяла двадцать шесть тетрадей. А Ира взяла двенадцать тетрадей. Сколько всего тетрадей взяли девочки? <u>Словарь:</u> одиннадцать, двенадцать, ... сто, прибавить, отнять, умножить, разделить, получится, начерти, нарисуй, раскрась, вырежи, наклей, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, по два (три и т.д.), справа, слева, перед собой, стало, осталось, который час, сколько времени, ... часа, ... минут, месяц, день недели, январь, февраль, ..., декабрь, понедельник, ..., воскресенье.</p>	19
6	Каникулы.	<p>Скоро будут каникулы. Скоро будут летние каникулы. Что ты будешь делать в летние каникулы? Ты поедешь отдыхать? В какой класс ты перейдешь (перешёл)? Ты перешел (перейдешь) в третий класс?</p> <p>Примерный текст: -Скоро каникулы. -Ура!</p>	12

	<p>-А что ты будешь делать в каникулы? -Я буду отдыхать. А ты? -Я тоже. Я буду много плавать. Я очень люблю плавать и загорать. -А я люблю ходить в лес. Я люблю собирать грибы, ягоды, цветы. -А я люблю ловить рыбу. А мама потом рыбу жарит. Очень вкусно. -Я тоже люблю ловить рыбу. Как хорошо, что скоро каникулы! -Я тоже рад. Я так люблю лето! -И я! <u>Словарь:</u> каникулы, летние каникулы, отдыхать, буду (не буду) отдыхать, я перешёл, перейду.</p>	
--	---	--

**Тематическое планирование
по формированию произносительной стороны речи на год**

№	Тема	Кол-во часов
1	Обследование речи	5
2	Речевое дыхание	2
3	Слитность речи	2
4	Навыки самоконтроля	2
5	Голос	2
6	Ритмико-интонационная структура речи:	12
7	Звуки и их сочетания (по орфоэпическим дневникам)	65
8	Орфоэпия	12

**3 класс Тематическое планирование
по формированию речевого слуха на год**

№	Тема	Примерный речевой материал	Кол-во часов
1	Тематическая и терминологическая лексика учебных предметов.	<p>Возьми карандаш и положи на парту. У тебя есть тетрадь в линейку? После обеда садись делать уроки. По математике задано ... Вспомни, что ты делал вчера вечером. Как ты провёл выходной день? Тебе нужны ...?</p> <p>Примерные тексты: *-Положи тетрадь, ручку, карандаш на и книгу парту. -Тетрадь и ручка лежат на парте? -Да -А карандаш и книга тоже лежат на парте? -Да. Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте. *Ира положила тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту. Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте. <u>Словарь:</u> стол, шкаф, парта, на столе, на парте, на шкафу, в стол, в парту, в шкаф, портфель, сумка,</p>	27

		<p>ранец, тетрадь (в клетку, в линейку), несколько, уроки, учить, выучить, садись учить уроки, после (до) обеда (завтрака, ужина, прогулки), математика, чтение, развитие речи, ничего не задано, нужен, не нужен, экскурсия, выходной день, сказка, рассказ, стихотворение, задача, пример, рисовать, зачем, чтобы, чтобы написать, действующие лица, попроси помочь.</p>	
2	Времена года.	<p>Какое сейчас время года? Сейчас осень (зима...)? Какое время года ты любишь больше всего? Что ты будешь делать в каникулы? Какая сегодня погода? Сегодня холодно? Сегодня холоднее, чем вчера.</p> <p>Вчера был дождь (не было дождя). Идет снег. Не идет снег. Посмотри на термометр и скажи, какая температура воздуха. Температура воздуха плюс (минус) ___ градусов.</p> <p>Примерные тексты:</p> <p>*- Ребята, вы выполнили задание по развитию речи?</p> <p>- Да.</p> <p>- А что было задано по развитию речи?</p> <p>- Нужно было написать рассказ «Осень»?</p> <p>- Ира, прочитай свой рассказ.</p> <p>- Наступила осень. Погода солнечная, теплая. На деревьях желтые, красные, оранжевые листья. Ребята собирают разноцветные листья в букеты.</p> <p>- Ира написала очень интересный рассказ. Молодец!</p> <p>- Я ещё нарисовала осень. Вот, посмотрите.</p> <p>- Покажи всем ребятам.</p> <p>- Как красиво!</p> <p>- Ребята, посмотрите, какие разноцветные листья на деревьях.</p> <p>- А вот ребята собирают листья в букеты.</p> <p>- И солнышко светит. Солнечная погода.</p> <p>- Молодец, Ира!</p> <p>*Наступила осень. Погода солнечная, теплая. На деревьях желтые, красные, оранжевые листья. Ребята собирают разноцветные листья в букеты.</p> <p><u>Словарь:</u> времена года, осень, зима, осенние, зимние каникулы, месяц, осенние, зимние месяцы, сентябрь, октябрь, ноябрь – осенние месяцы, декабрь, январь, февраль – зимние месяцы, погода пасмурная (солнечная), погода, холодно, тепло, прохладно, мороз, холодный, теплый, прохладный день, холоднее, теплее, холоднее, чем вчера (сегодня, завтра), теплее, чем вчера (сегодня, завтра), идет дождь (снег), не идет дождь, (снег), был дождь, снег, не было дождя, снега, будет дождь, снег,</p>	21

		не будет дождя, снега, температура воздуха, на улице (в комнате), плюс (минус) градусов.	
3	Я и моя семья.	<p>Сколько тебе лет исполнится в этом году? В этом году мне исполнится ... лет. Тебе уже исполнилось ... лет? Мне... Тебе еще не исполнилось ... лет? Мне еще не исполнилось ... лет. У тебя есть старшие братья и сестры? У тебя есть младшие братья и сестры? Сколько лет исполнилось в этом году брату (сестре)? Кто твои родители? Как зовут твоих родителей? Моя мама врач, (учитель, продавец...) Мой папа инженер, (рабочий...)</p> <p>Примерные тексты:</p> <p>*- Поздравляю тебя с днем рождения!</p> <p>- Спасибо.</p> <p>- А сколько тебе сегодня исполнилось лет?</p> <p>- Девять.</p> <p>- А мне уже исполнилось девять в прошлом году.</p> <p>- А мне будет девять лет в этом году. Скоро.</p> <p>- Девочки, давайте пить чай с тортом!</p> <p>*У Наташи день рождения! Наташе сегодня исполнилось 9 лет! К Наташе пришли Ира и Вика. Девочки пьют чай с тортом. Ире уже исполнилось 9 лет в прошлом году. А Вике пока 8 лет. Вике тоже скоро исполнится 9 лет.</p> <p><u>Словарь:</u> мне исполнилось, (уже исполнилось, еще не исполнилось) ... лет, в этом году (в прошлом году, в следующем году), старший (младший) брат, старшие (младшие) братья, старшая (младшая) сестра, старшие (младшие) сестры, родители, врач, рабочий, инженер, повар, продавец, портниха.</p>	15
4	Здоровье.	<p>Тебе не здоровится? Мне нездоровится. Я здоров. Купи в аптеке бинт (вату, йод, капли, градусник, витамины, таблетки). Сходи в аптеку и купи ...Попроси маму (...) купить ...Как самочувствие? Принеси от врача справку о состоянии здоровья. Возьми градусник. Поставь градусник. Измерь температуру. Дай мне, пожалуйста, градусник, чтобы измерить температуру. Какая у тебя температура? У меня (тебя) нормальная (повышенная, высокая) температура.</p> <p>Примерные тексты:</p> <p>*- Ты заболела?</p> <p>- Да, мне не здоровится.</p> <p>- А что у тебя болит?</p> <p>- Голова и горло.</p> <p>- Сейчас я дам тебе лекарство.</p> <p>*Таня заболела. Ей нездоровится. У нее болит</p>	15

		голова и горло. Мама дала Тане лекарство. <u>Словарь:</u> Здоровье, здоров, здорова, нездоровится, мне не здоровится самочувствие, мое самочувствие, я чувствую себя..., бинт, йод, вата, капли, таблетки, витамины, справки, принеси справку, справка о состоянии здоровья, принеси справку от врача градусник, температура, измерить, нормальная, повышенная, высокая.	
5	Времена года.	Назови весенние (летние) месяцы. Сейчас март (апрель, май, июнь, июль, август)? Какой самый холодный месяц весны? Какой самый теплый месяц весны? Ты любишь весну (лето)? Скоро будут весенние (летние) каникулы? Почему тает снег? Снег тает, потому что солнце греет. Солнце греет, и снег тает. Назови дни недели. Сколько дней в неделе? В неделе семь дней. Сегодня (завтра) понедельник (вторник...) Примерный текст: - Какое время года наступило? - Весна. - А почему вы думаете, что наступила весна? - Тает снег. Бегут ручейки. - А почему тает снег, и бегут ручейки? - Потому что солнце греет! - Правильно. Солнце греет, и снег тает. <u>Словарь:</u> назови месяцы, дни недели. Весенние месяцы – март, апрель, май. Летние месяцы – июнь, июль, август. Дни недели – понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье. Самый холодный месяц...Самый теплый месяц....Скоро будут каникулы, солнце греет, снег тает.	24

**Тематическое планирование
по формированию произносительной стороны речи на год**

№	Тема	Кол-во часов
1	Обследование речи	5
2	Речевое дыхание	4
3	Голос	4
4	Ритмико-интонационная структура речи	12
5	Звуки и их сочетания	65
6	Орфоэпия	12

**4 класс Тематическое планирование
по формированию речевого слуха на год**

№	Тема	Примерный речевой материал	Кол-во часов
1	Времена года.	<p>Сентябрь, октябрь, ноябрь – осенние месяцы. Когда бывает ранняя (поздняя) осень? Осенью дни становятся короче, а ночи – длиннее. Осенью солнце греет слабее. Осенью часто идёт дождь. Осенью дует холодный ветер. Тебе нравится осень? Мне нравится (не нравится) осень. Осенью в садах и огородах поспевают (созревают) овощи и фрукты. Посмотри на термометр и скажи, какая температура воздуха на улице (в комнате). Какие листья на деревьях осенью (летом)?</p> <p>Примерные тексты: *Осень. Сухие листья опадают. Ребята собирают листья в кучи. Взрослые окапывают деревья. *Наступила золотая осень. Пора начинать уборку урожая. В садах собирают яблоки, на полях убирают картофель, свеклу, морковь, капусту, лук. Богатый урожай вырастили в селе.</p> <p><u>Словарь:</u> ночь, день, солнце, дождь, оранжевый багровый листопад, листья, падать, тихо, птицы, страна-страны, сад, огород, овощи, фрукты, урожай, убирать, картофель, лук, морковь, огурцы, капуста, яблоки, груши, виноград, короткий – короче, длинный – длиннее, ранняя (поздняя) осень, наступила осень, наступила золотая осень, ночи длиннее, дни короче, греет слабее, солнце греет, солнце греет слабее (слабо), идёт дождь, оранжевые (жёлтые, сухие ...) листья, листья падают, сухие листья опадают, листья падают на землю, дальние страны, тёплые страны.</p>	27
2	Школьная жизнь.	<p>Какие сегодня (завтра) уроки? Спроси, какие уроки будут завтра? Сколько сегодня уроков? Что интересного ты узнал? Ты живёшь далеко от школы?</p> <p>Сколько времени ты тратишь от школы до дома? Попроси Алену помочь. Расскажи новости спорта.</p> <p>Примерный текст: В половине девятого утра в нашей школе звенит звонок и начинается первый урок. Ребята все готовы к уроку. На уроке ребята узнают много нового и интересного. Урок продолжается 45 минут. После урока наступает перемена. На перемене можно отдохнуть.</p> <p><u>Словарь:</u> учитель-учительница-ученик, учить, урок, перемена, звонок, время, звенит звонок, начинается урок, первый (второй...) урок, урок окончен, готов (не готов) к уроку, урок</p>	21

		чтения (развития речи...), тратить время, не тратить времени, дорога от школы до дома, дорога от дома до школы, попросить помочь (написать, прочитать, решить, нарисовать, дать, убрать), вид спорта, заниматься спортом.	
3	Мой дом. Мои друзья.	<p>Какой номер вашего (твоего) дома? Номер нашего (моего) дома ... какой номер вашей (твоей) квартиры? Номер нашей (моей) квартиры Номер моего дома (квартиры) Скажи свой адрес. Какой твой адрес? У вас (в квартире) есть газ (горячая вода)? У нас в квартире есть (нет) газ(-а), горячая вода (горячей воды). У тебя есть друг (подруга, товарищ)? С кем из ребят вашего класса ты дружишь? Кто твой друг (подруга)? Когда тебе исполнится 11 (12, 13) лет? Осенью (летом) мне исполнится ... лет. Мне уже исполнилось ... лет. 10 (1, 15) сентября (октября...) мне исполнится (исполнилось) ... лет. Принеси свидетельство о рождении. С кем ты сидишь за партой? У меня есть друг (подруга, товарищ). Мне исполняется осенью (летом) ... лет.</p> <p>Примерные тексты:</p> <p>*Мою подругу зовут Таня. У Тани вчера был день рождения. Тане вчера исполнилось 11 лет. Таня пригласил к себе в гости всех ребят из класса. Ребята поздравили Таню и подарили цветы, конфеты, книги, игрушки. Таня угощала ребят чаем, конфетами, тортом, фруктами. Потом ребята играли, танцевали. Всем было очень весело.</p> <p style="text-align: center;">*Письмо подруге Дорогая Марина!</p> <p>Спасибо за поздравление! Да, мы получили новую квартиру. Квартира на третьем этаже. Она большая, светлая. В квартире две комнаты, есть газ, горячая вода, мусоропровод, лифт. Приезжай, посмотреть новую квартиру.</p> <p style="text-align: center;">Целую, Таня.</p> <p><u>Словарь:</u> номер дома (квартиры), номер вашего (моего) дома, мой (твой) адрес, газ, горячая вода, друг (товарищ), подруга, поздравлять, подарить подарки, день рождения, исполнилось ... лет, свидетельство о рождении.</p>	30
4	Тематическая и терминологическая лексика учебных предметов.	<p>Примерный текст:</p> <p>Света решала задачу, но задача не выходила. -Давай, я тебе решу задачу,- сказал старший брат. -Нет, я сама решу,- ответила Света. -Дай, я тебе помогу,- предложила мама. -Нет, я сама справлюсь,- ответила Света.</p>	24

	<p>Девочка думала, считала, писала и решала задачу сама.</p> <p><u>Словарь</u>: отмерь - измерь, окружность, точка, сумма, разность, частное произведение, неделя, месяц, год, час, минута, секунда, килограмм, тонна, центнер, больше, меньше, короче, длиннее, высота-высокий-выше, ширина-широкий-шире, длина-длинный-длиннее, две тысячи</p> <p>(пять тысяч ...), двадцать (пять, десять ...) минут второго (первого...), половина первого (второго ...), без четверти девять (десять ..), сорок (пятьдесят ...) минут.</p>	
--	---	--

**Тематическое планирование
по формированию произносительной стороны речи на год**

№	Тема	Кол-во часов
1	Обследование речи	5
2	Речевое дыхание	4
3	Голос	4
4	Ритмико-интонационная структура речи	12
5	Звуки и их сочетания	65
6	Орфоэпия	12

**5 класс Тематическое планирование
по формированию речевого слуха на год**

№	Тема	Примерный речевой материал	Кол-во часов
1	Школьная жизнь.	<p>Что ты будешь делать? Зачем ты открыл форточку? Открой форточку (окно, дверь...), чтобы проветрить класс (комнату). Нужно проветрить... Ты открыл ...? Для чего ты взял ...? Скажи дежурному, чтобы он проветрил класс (открыл форточку, вытер доску...). Посмотри на термометр. Скажи, какая температура воздуха. Отметь в календаре погоду.</p> <p>Примерный текст: Сегодня ребята убрали класс. Коля и Галя вытирали парты и стол. Марина, Олег и Саша мыли доску, стены и дверь. Оля и Андрей поливали цветы. Таня и Лена аккуратно сложили в шкафу книги и тетради. Наташа взяла тряпку и вытерла пол, а потом она открыла форточку и проветрила класс. В классе стало чисто.</p> <p><u>Словарь</u>: вымыть, вытереть, проветрить, открыть, закрыть, проветри класс (комнату), открой форточку (окно, дверь ...).</p>	27
2	Спорт.	<p>В какой спортивной секции ты занимаешься? Я занимаюсь ... Я не занимаюсь ни в какой секции. ... занимается в секции по плаванию (...). Кто твой</p>	18

		<p>тренер? Спроси у ... , кто её тренер. Ты давно занимаешься в секции по...?</p> <p>Я давно занимаюсь в секции по ..., а ... недавно. Ты устаешь после тренировки? Приходи вовремя.</p> <p>Примерный текст:</p> <p>Вова записался в секцию по футболу. Тренировки в секции по футболу проходили два раза в неделю по вторникам и четвергам с трёх до пяти часов. Тренер предупредил Вову, чтобы он приходил вовремя, без опозданий.</p> <p><u>Словарь:</u> секция, секция по футболу, секция по плаванию, секция по баскетболу, спортивная секция, тренер, тренировка тренироваться, давно, недавно, (не) вовремя, я устаю, не устаю, без опоздания, не опаздывая, не надо опаздывать, не опоздаю, не буду опаздывать бывает, опаздываю.</p>	
3	В гостях.	<p>Разреши (-те) поздравить тебя (вас) с наступающим (наступившим) Новым годом.</p> <p>Прими (-те) мои самые теплые пожелания здоровья и долгих лет жизни. Скажи..., чтобы он (-а) проходил (-а) и раздевалась (-ся). Проходи, раздевайся. Я тебя жду. Мы тебя ждем. Не забудь поздравить всех близких с праздником. До встречи Нового года случилось...</p> <p>Скажи..., чтобы он (а) садилась за стол. Приглашай (пригласи) ... к столу. Ты пригласил (-а)...? Садитесь за стол.</p> <p>Примерный текст:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Здравствуйте! – Здравствуйте. Проходите. Раздевайтесь. Мы вас ждем. – Разрешите поздравить вас с наступающим Новым годом. Примите самые теплые пожелания здоровья и долгих лет жизни. – Спасибо. Я вас тоже от всей души поздравляю. Желаю в новом году радости, удачи, счастья, крепкого здоровья. – А это наш новогодний подарок. – Благодарю. Ой, до встречи Нового года осталось 20 минут. Скорее проходите, садитесь за стол. – С удовольствием! Какой красивый и нарядный стол! <p><u>Словарь:</u> разреши поздравить тебя с наступающим Новым годом (с праздником), прими мои пожелания, тёплые пожелания, самые тёплые пожелания, самые теплые пожелания здоровья, проходи, раздевайся, я жду тебя, подожди, не забудь поздравить, не забудь поздравить всех, садитесь за стол, пригласи, приглашаю вас к столу, прошу к столу, до встречи осталось ...</p>	21
4	Речевой этикет.	<p>Будем знакомы. Мы знакомы. А мы не знакомы. Вы знакомы? Мы уже знакомы. Мы ещё не знакомы. Давайте знакомиться. Мы уже познакомились. Мы ещё</p>	36

	<p>не познакомились. Очень приятно (неприятно, не очень приятно, совсем не приятно). Очень приятно было с тобой познакомиться (поговорить). Как ты хочешь провести свой отдых (каникулы, воскресенье, праздники, день рождения)?Куда ты собираешься поехать отдыхать в этом году? Куда ты собираешься? Спроси у..., куда он собирается. Я собираюсь домой (в школу, в магазин, в больницу, в деревню, на море, к врачу...).Я никуда не собираюсь. Я согласен. (Я не согласен).Ты согласен? Я согласен с тем, что... (Я не согласен с тем, что...).Я (не) согласен с тобой (с ним...).Сколько интересного можно узнать во время путешествия! Ты рад? Рад, рад! Есть новости? Нет новостей. Примерный текст: – Здравствуйте. Будем знакомы. Алексей. – Очень приятно. Дмитрий. – Вы едете отдыхать? – Да. Хочу попутешествовать по горам. – А я еду на море. По-моему, летом надо отдыхать только на море! – Не согласен. Лучший отдых – путешествие по горам! Словарь: будем знакомы, мы (не) знакомы, мы познакомились, (не) приятно, провести воскресенье (...), ты собираешься, я (не) собираюсь, (не) согласен, можно узнать, рад, очень рад, не очень рад, совсем не рад, рад тебя видеть, что нового, новости, есть новости, путешествие путешествовать, попутешествовать, свободное время, советую, посоветую, дай совет, не советую, посоветоваться, приготовить всё заранее, лодка палатка, спальный мешок, рюкзак, консервы.</p>	
--	---	--

**Тематическое планирование
по формированию произносительной стороны речи на год**

№	Тема	Кол-во часов
1	Обследование речи	5
2	Работа над звуковым составом речи	69
3	Работа над голосом	8
4	Работа по соблюдению орфоэпических норм	12
5	Развитие ритмико-интонационной структуры речи	8

**Учебный предмет коррекционно – развивающей области
«Развитие слухового восприятия и техника речи»(фронтальные занятия)**

Пояснительная записка

Цели и задачи специального (коррекционного) предмета

Цель фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи - приобщение детей к звукам окружающего мира, развитие у них восприятия на слух неречевых звучаний, речевого материала, автоматизация произносительных навыков. Это имеет важное

значение для расширения представлений детей об окружающей действительности, активизации устной коммуникации, что необходимо для более полноценной социальной адаптации, интеграции в обществе.

Задачи занятий:

□ развитие восприятия звучаний музыкальных инструментов (игрушки барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб: выработка условной двигательной реакции на данные звучания; различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте; определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

□ развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.; различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса;

□ развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной сторон

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета

На специальных (коррекционных) фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» реализуются три направления работы:

□ формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

□ развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.)

□ развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» глухие дети учатся воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратов) звучания музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Сначала уточняется расстояние, на котором у детей отмечается стойкая условная двигательная реакция на звучания разных музыкальных инструментов (игрушек) – без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами (если у обучающихся несформированная стойкая условная двигательная реакция на неречевые стимулы, на фронтальных занятиях проводится специальная работа в данном направлении); дети учатся различать и опознавать на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, количество звуков, продолжительность их звучания (кратко, долго), характер звуковедения (слитно или неслитно), темп (нормальный быстрый, медленный), громкость (нормально, громко, тихо), ритмы (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого); направление звучания (локализация звучания в пространстве). Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы учеников могут применяться «Звучащие чаши», включающие молоточек и подушечку, «Большой и малый гонги», передающие целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты «Океан», «Дождь», «Ливень», имитирующие различные звуки природы (от легкого прибой до девятибального шторма и от «грибного» дождика до тропического ливня), «Тамбурины», имеющие десятки

возможных способов звукоизвлечения; «Африканские ксилофоны» и др.

Важным направлением работы на фронтальных занятиях в слуховом кабинете является

обучение глухих детей восприятию неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов). Информация о состоянии окружающей среды, заключенная в неречевых звучаниях, адекватное представление об акустическом пространстве является весьма значимым для более полноценной ориентации в социуме, необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» используются следующие неречевые звучания, связанные с окружающим человека звуковым фоном: бытовые шумы – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.; проявления физиологического и эмоционального состояний человека – смех, плач, чихание, кашель и др.; городские шумы – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера, залпы салюта; шумы вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); шумы военной техники (стрельба из автомата, пулемета и др.); голоса животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумы, связанные с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки и др.). На фронтальных занятиях в слуховом кабинете ученики также различают и опознают на слух разговор и пение, мужской и женский голос. Важно, чтобы обучение восприятию на слух бытовых шумов, проявлений физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, сигналов транспорта, шума военной техники, голосов животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы не проводилось формально, всегда связывалось с расширением представлений детей об окружающей действительности. Рекомендуется группировать звучания по темам, например, «На ферме», «Животные в лесу», «Пение птиц» «Городской транспорт» и др. Для таких упражнений можно использовать специально изготовленные пособия, типа «На ферме». Подчеркнем, что, привлекая и расширяя знания детей об окружающем мире, не надо превращать работу по развитию восприятия неречевых звучаний в уроки развития речи или ознакомления с окружающим. Звуки окружающего мира дети воспринимают в аудиозаписи, в процессе обучения рекомендуется использовать специальные компьютерные программы.

Развитие восприятия неречевых звуков окружающего мира на занятиях тесно связано с восприятием звуков окружающего мира детьми в процессе всей их жизнедеятельности в школе и во внешкольное время, когда внимание учеников целенаправленно привлекается к окружающим звукам, формируются умения адекватно действовать в соответствии с этими звучаниями, навыки поведения, принятые в социуме. Фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи являются коллективными, поэтому их содержание должно быть доступно всем учащимся класса. При планировании и организации работы необходимо знать, какие звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек) ощущает каждый ученик класса (безаппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) и на каком расстоянии, а также какие звучания окружающего мира (в аудиозаписи) и на каком расстоянии воспринимает каждый ученик (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).

В процессе обучения восприятию неречевых звучаний ученики сначала различают и опознают на слух резко противопоставленные звучания, а затем более близкие. При этом выбор звучаний постепенно расширяется (сначала при выборе из двух, затем – трех и т.п. в зависимости от возможностей обучающихся).

Важное значение придается развитию у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи. Обучение проводится при пользовании детьми

индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или аппаратуры, использующей радиоприемник или инфракрасное излучение. На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преимущественности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Таким образом, на специальных

(коррекционных) фронтальных занятиях основной задачей является закрепление произносительных умений учеников, сформированных на индивидуальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное календарное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся. Содержание работы над произношением фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» включает все разделы работы: развитие речевого дыхания, голоса, работа над звуками их сочетаниями, работа над элементами ритмико–интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами). Особое внимание уделяется работе над ритмико- интонационной структурой речи обучающихся. На специальных фронтальных занятиях создаются условия, при которых дети могут сначала определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения научиться различать и опознавать на слух при прослушивании звучаний элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем воспринимать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием элементарных музыкальных инструментов и без них). Близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) и элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико– интонационные структуры речи, что важно для активизации овладения их воспроизведением обучающимися.

Речевой материал -слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости детям в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствие с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

При планировании и проведении специальной работы над произношением учитывается важность соблюдения метода обучения произношению –аналитико – синтетического, концентрического полисенсорного, необходимость смены видов речевой деятельности (от менее самостоятельных -подражание, чтение, к более самостоятельным –называние картинок, ответы на вопросы, самостоятельная речь и др.), а также видов работы, способствующих поддержанию интереса учеников на занятиях, повышения мотивации овладения устной речью. Важное значение придается развитию у учеников речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи: весь речевой материал, который дети учатся говорить, он воспринимают слухозрительно и на слух. В процессе обучения произношению на специальных (коррекционных) фронтальных занятиях широко используется фонетическая ритмика.

Специальные (коррекционные) фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи являются одной из организационных форм образовательно – коррекционной работы, поэтому к ним предъявляются требования, аналогичные другим дисциплинам, в том числе к работе по развитию речи, ее восприятию воспроизведения.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

приобретение навыков социокультурной адаптации, регуляции и культуры поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира;

овладение базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки;

развитие познавательных интересов в связи с получением более полной информации об окружающей среде;

готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной

деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками;
развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
развитие мотивов постоянного использования индивидуальных слуховых аппаратов, навыков пользования ими.

Метапредметные результаты:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;
 - готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании неречевых звучаний, восприятию речи,
 - реализация сформированных умений и навыков устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе слышащими взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

- развитие восприятия звучания музыкальных инструментов (игрушки: барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб и др.);
- выработка условной двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы;
- различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте;
- определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
 - развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.;
 - различение интонации разговора и пения, мужского и женского голоса;
 - развитие слухового и слухозрительного восприятия устной речи, овладение достаточно внятной речью, приближающейся по звучанию к естественной.

Система оценки достижения планируемых результатов

Мониторинг включает текущий учет освоения учениками содержания обучения (проводится на каждом занятии) и периодический учет освоения содержания данного учебного предмета, который проводится в конце каждой четверти. В содержание периодического учета входит изучение результатов работы по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, а также восприятия и воспроизведения речевого материала, планируемого вместе с учителем индивидуальных занятий. Учитель фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи в конце каждой четверти составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации. Кроме этого учитель принимает участие в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого ученика (совместно с учителем индивидуальных занятий и музыкально – ритмических занятий).

Место предмета в Базисном учебном плане

Согласно учебному плану фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых

звучаний и технике речи проводятся в подготовительном, первом классах по 1 часу в неделю.

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю						Всего
		I доп	I	II	III	IV	V	
1. Коррекционно-развивающая область		6	6	5	5	5	5	32
1.1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи		3	3	3	3	3	3	18
1.2. Музыкально-ритмические занятия		2	2	2	2	2	-	10
1.3. Развитие слухового восприятия и техника речи		1	1	-	-	-	-	2

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю					Всего
		I	II	III	IV	V	
1. Коррекционно-развивающая область		6	5	5	5	5	26
1.1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи		3	3	3	3	3	15
1.2. Музыкально-ритмические занятия		2	2	2	2	-	8
1.3. Развитие слухового восприятия и техника речи		1	-	-	-	-	1

Содержание обучения на фронтальных занятиях

«Развитие слухового восприятия и технике речи»

На фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи» реализуются три направления работы:

формирование у обучающихся базовых способностей для развития слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных

сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных);

развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

Обучение проводится при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами, в том числе, в условиях индукционной петли или аппаратуры, использующей радиоприем или инфракрасное излучение.

Содержание занятий должно быть доступно всем обучающимся класса. При планировании и организации работы необходимо знать, какие звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек) ощущает каждый обучающийся и на каком расстоянии, а также какие звучания окружающего мира (в аудиозаписи) и на каком расстоянии воспринимает каждый обучающийся. Педагогический работник при планировании работы по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны учитывает доступность содержания работы всем обучающимся класса при реализации преемственности с индивидуальными занятиями "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи" и "Музыкально-ритмическими занятиями", фонетическими зарядками, которые проводятся на каждом уроке и перед подготовкой домашних заданий во внеурочной деятельности. При этом первичные произносительные умения у обучающихся формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях коррекционно-развивающей области, фонетических зарядках, в процессе всей учебной и внеурочной деятельности обучающихся.

Формирование у обучающихся базовых способностей для развития слухового восприятия: формирование условной двигательной реакции при восприятии на слух различных неречевых звучаний, определения расстояния, на котором обучающиеся воспринимают данные звучания; различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте; количества звуков; продолжительности их звучания (кратко, долго); характера звуковедения (слитно или неслитно); темпа (нормальный быстрый, медленный); громкости (нормально, громко, тихо); ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие); высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого).

определение направления звучания (локализация звучания в пространстве).

Восприятие неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном.

различение и опознавание на слух бытовых шумов - шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь; голосов животных и птиц (домашних животных - лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки, домашних птиц - петуха, курицы, гусей, цыплят, диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки); городских шумов - сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи - скорая, пожарная, полиция, свисток полицейского, залпы салюта; шумов вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода); шумов военной техники; проявлений физиологического и эмоционального состояний человека - смех, плач, чихание, кашель;

различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского и женского голоса;

расширение представлений об окружающей действительности в связи с восприятием неречевых звучаний.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи;

закрепление произносительных умений, сформированных на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (при реализации аналитико-синтетического, концентрического, полисенсорного метода обучения произношению, широком применении фонетической ритмики): проведение специальной работы по развитию речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, модуляций голоса по силе и высоте, по закреплению правильного

воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, по развитию умений внятного и достаточно естественного воспроизведения различного речевого материала - слов, словосочетаний, фраз, слогов и слогосочетаний, текстов (преимущественно диалогов), коротких стихотворений, а также по реализации сформированных произносительных умений в самостоятельной речи.

Разделы работы	Содержание коррекционной работы (последовательное усложнение содержания обучения)	Характеристика деятельности учащихся
Подготовительный класс		
<p>Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)</p>	<p>Формирование условной двигательной реакции на звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек) (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) -барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб.</p> <p>Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания доступных их слуху элементарных музыкальных инструментов (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) .</p> <p>Различение и опознавание на слух (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) звучания музыкальных инструментов (игрушек) резко противопоставленных по высоте и тембру (барабан-свисток, металлофон-бубен, гармошка-бубен, гармошка-шарманка и др.).</p> <p>Различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) и воспроизведение движениями и голосом количества звучаний, их длительность и краткость, степени интенсивности звучания (громко-тихо), ритмов (дву-, трех –сложные), темпа (быстрый, медленный), высоты -высокие, средние, низкие звуки (источники звучания должны быть доступны слуховому восприятию учеников).</p> <p>Определение направление звучания музыкальных инструментов и голоса (без аппаратов и при бинауральном слухопротезировании) -справа –слева.</p>	<p>Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания.</p> <p>Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний.</p> <p>Самостоятельное называние музыкальных инструментов.</p> <p>Словесное определение звучаний.</p> <p>Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и</p>

<p>Развитие восприятия и воспроизведения устной речи</p>	<p>Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз из двух - трех слов, слов и словосочетаний.</p> <p>Различение и опознавание слухозрительно коротких диалогов из двух –трех реплик.</p> <p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трехсложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного).</p>	<p>Различение и опознавание слухозрительно и на слух на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса –ответ на него, задания –его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений.</p> <p>Слухозрительное восприятие коротких диалогов. Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.</p>
--	---	--

<p>Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира.</p>	<p>Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (телефонный звонок, звонок в дверь и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта и др.); голосов домашних животных (лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др.). Определение расстояния, на котором ученик реагирует на данные стимулы.</p> <p>Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов домашних животных.</p>	<p>Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.</p> <p>Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.</p>
---	--	---

Первый класс

<p>Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)</p>	<p>Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) при выборе из трех – пяти звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек): барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб.</p> <p>Распознавание и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слитного и неслитного звучания, различных ритмов (двух -, трех-, четыре -, пятисложных и т.п.), динамики звучания (громко-нормально -тихо), темпа (медленный, нормальный, быстрый), звуковысотных соотношений (одинаковые звуки, разные звуки -повышение и понижение звуков) соотнесение их с речевыми ритмами (ритмической структурой слов, фраз) и мелодической структурой фраз.</p> <p>Определение направление звучания музыкальных инструментов и голоса (без аппаратов и при бинауральном слухопротезировании): справа – слева; спереди – сзади.</p>	<p>Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний.</p> <p>Словесное определение звучаний.</p> <p>Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика</p> <p>Самостоятельное называние музыкальных инструментов.</p> <p>Самостоятельный отбор речевого материала в (слов, фраз) в соответствии с заданными ритмами, темпом, динамикой звучания, слитными неслитным звучанием, заданными высотными соотношениями, его воспроизведение при реализации произносительных возможностей.</p>
--	--	---

<p>Развитие восприятия и воспроизведения устной речи</p>	<p>Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора -пения, разговора –инструментальной музыки, женского и мужского голоса.</p> <p>Распознавание и опознавание на слух фраз, словосочетаний и слов (с учетом реализации индивидуально –дифференцированного подхода)</p> <p>Слухозрительное и на слух восприятие диалогов (учетом реализации индивидуально–дифференцированного подхода).</p> <p>Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).</p> <p>Закрепление воспроизведения речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений голоса по силе (постепенное усиление: тихо–громче –громко, ослабление голоса: громко –тише –тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика).</p> <p>Распознавание и опознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), передача в речи</p>	<p>Различение, опознавание и распознавание слухозрительно и на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса –ответ на него, задания –его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений.</p> <p>Слухозрительное и на слух восприятие коротких диалогов, на слух фрагментов из знакомых коротких стихотворений..</p> <p>Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора -пения, разговора –инструментальной музыки, женского и мужского голоса</p> <p>Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и</p>
--	--	--

	<p>повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю).</p> <p>Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика)</p> <p>Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм(с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами.</p> <p>Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)</p> <p>Воспроизведение диалогов эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)</p> <p>Восприятие на слух фрагментов знакомых стихотворений и их эмоциональное и выразительно воспроизведение, реализуя произносительные возможности.</p>	<p>самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов, воспроизведение коротких стихотворений.</p>
<p>Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира.</p>	<p>Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (шумы бытовой техники и др.) проявлений физиологического и эмоционального состояний человека (смех, плач, чихание, кашель и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.), шумов военной техники (стрельба из автомата, пулемета и др.); голосов диких животных и птиц; шумов, связанные с явлениями природы (завывание ветра, шум дождя, плеск реки и др.).</p> <p>Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов диких животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы, проявлений физиологического и эмоционального состояний человека.</p>	<p>Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.</p> <p>Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.</p>

Подготовительный класс
Тематическое планирование на год

№	Тема	Кол-во часов
1	Выявление условной двигательной реакции на речевые стимулы (слоги, слогосочетания), определение расстояния, на котором ребёнок реагирует на данные стимулы (без ЗУА).	1
2	Выявление условной двигательной реакции на речевые стимулы(слоги, слогосочетания), определение расстояния, на котором ребёнок реагирует на данные стимулы с использованием ИСА.	1
3	Выявление условной двигательной реакции на неречевые стимулы, определение расстояния, на котором ребёнок реагирует на данные стимулы (без ЗУА)	1
4	Выявление условной двигательной реакции на неречевые стимулы, определение расстояния, на котором ребёнок реагирует на данные стимулы (с ИСА)	1
5	Формирование устойчивой условной двигательной реакции на неречевые звучания без применения ЗУА на максимальном (индивидуально для каждого ребёнка) расстоянии от источника звука.	1
6	Формирование устойчивой условной двигательной реакции на неречевые звучания с применением ИСА на максимальном (индивидуально для каждого ребёнка) расстоянии от источника звука.	1
7	Формирование устойчивой условной двигательной реакции на речевые сигналы (слоги, слогосочетания) без применения ЗУА на максимальном (индивидуально для каждого ребёнка) расстоянии от источника звука.	1
8	Формирование устойчивой условной двигательной реакции на речевые звучания (слоги, слогосочетания) с применением ЗУА на максимальном (индивидуально для каждого ребёнка) расстоянии от источника звука.	1
9	Различение и опознавание на слух бытовых шумов (шумов городского транспорта).	
10	Различение и опознавание на слух бытовых шумов (шумы бытовой техники).	1
11	Различение и опознавание на слух голосов домашних животных.	1
12	Различение и опознавание на слух голосов диких животных.	
13	Различение и опознавание на слух шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки.)	
14	Различение и опознавание на слух шумов, связанных с состоянием человека (плач, смех, чихание, кашель).	1
15	Различение на слух без аппарата неречевых звучаний резко противопоставленных по высоте и тембру: барабан-свисток.	1
16	Различение на слух без аппарата неречевых звучаний резко противопоставленных по высоте и тембру: металлофон-бубен.	1
17	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение движениями и голосом длительности и краткости неречевых звучаний (источники звука: барабан).	1
18	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение движениями и голосом длительности и краткости неречевых звучаний (источники звука: металлофон).	1
19	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение движениями и голосом длительности и краткости неречевых звучаний (источники звука: свисток).	1
20	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение длительности и краткости речевых сигналов: гласных звуков, слогов, слов.	
21	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение длительности и краткости речевых сигналов: слов.	
22	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение движениями и голосом степени интенсивности неречевых звучаний: громко-тихо (источники	1

	звучания: барабан).	
23	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение движениями и голосом степени интенсивности неречевых звучаний: громко-тихо (источники звучания: металлофон).	1
24	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение движениями и голосом степени интенсивности неречевых звучаний: громко-тихо (источники звучания: свисток).	1
25	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение длительности и краткости речевых сигналов: гласных звуков, слогов, слов.	
26	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение длительности и краткости речевых сигналов: слов.	
27	Различение на слух с аппаратом степени (громко –тихо) интенсивности речевых сигналов: звуков, слогов, слогосочетаний, слов.	1
28	Определение направления источника звука с опорой на зрение и при исключении зрительного восприятия направления источника звука: спереди сзади слева справа.	1
29	Различение при прослушивании с аппаратом магнитофонных записей: разговор – пение.	1
30	Различение и опознавание на слух разговора и пения.	1
31	Различение при прослушивании с аппаратом магнитофонных записей: мужской голос – женский голос.	1
32	Различение и опознавание на слух мужского и женского голоса.	1
33	Уточнение и определение оптимального режима работы аппаратуры коллективного и индивидуального пользования.	1
	ИТОГО:	33

1 класс
Тематическое
планирование на год

№	Тема	Кол-во часов
1	Определение максимального расстояния, на котором выявляется чёткая условная двигательная реакция на речевые стимулы (при использовании ИСА)	1
2	Определение максимального расстояния, на котором выявляется чёткая условная двигательная реакция на речевые стимулы (без использования ЗУА)	1
3	Определение максимального расстояния, на котором выявляется чёткая условная двигательная реакция на неречевые стимулы (при использовании ИСА)	1
4	Определение максимального расстояния, на котором выявляется чёткая условная двигательная реакция на неречевые стимулы (без использования ЗУА)	1
5	Определение на слух (при использовании ИСА) числа последовательных неречевых звучаний.	1
6	Определение на слух с аппаратом ритмической структуры двухсложных слов.	1
7	Определение на слух с аппаратом ритмической структуры трёхсложных слов.	1
8	Определение на слух с аппаратом ритмической структуры двухсложных и трёхсложных слов.	1
9	Определение на слух с аппаратом ритмической структуры четырёхсложных слов.	1
10	Определение на слух с аппаратом ритмической структуры коротких фраз.	1
11	Различение и опознавание на слух бытовых шумов (телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь).	1
12	Различение и опознавание на слух городских шумов (сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера, залпы салюта).	1
13	Различение и опознавание на слух городских шумов (сигналы городского транспорта, шумы приближающегося и удаляющегося транспорта).	1
14	Различение и опознавание на слух бытовых шумов (шумов вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала).	1
15	Различение и опознавание на слух бытовых шумов (гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.).	1
16	Различение и опознавание на слух шумов военной техники.	1
17	Различение и опознавание на слух голосов домашних животных и птиц.	1
18	Различение и опознавание на слух голосов диких животных и птиц.	
19	Различение и опознавание на слух проявлений физиологического и эмоционального состояний человека – смех, плач, чихание, кашель и др.	1
20	Различение на слух с аппаратом интенсивности речи (громко-нормально-тихо).	1
21	Воспроизведение речевого материала громко, нормально, тихо.	1
22	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение интенсивности речи	1

	(громко-нормально-тихо).	
23	Различение на слух с аппаратом темпа речи (медленный-нормальный-быстрый).	1
24	Воспроизведение речевого материала в темпе медленный, нормальный, быстрый.	1
25	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение темпа речи (медленный-нормальный-быстрый).	1
26	Различение на слух с аппаратом высоты (нормальный-высокий-низкий), базовых мелодических структур голоса.	1
27	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты. Побуждение к изменению высоты голоса.	1
28	Различение на слух с аппаратом и воспроизведение высоты (нормальный-высокий-низкий), базовых мелодических структур голоса.	1
29	Определение на слух направления слева – справа, спереди – сзади источника звучания неречевых сигналов без аппарата.	1
30	Определение на слух направления слева – справа, спереди – сзади источника звучания неречевых сигналов с аппаратом при бинауральном протезировании.	1
31	Определение на слух направления слева – справа, спереди – сзади источника звучания речевых сигналов без аппарата.	1
32	Определение на слух направления слева – справа, спереди – сзади источника звучания речевых сигналов с аппаратом при бинауральном протезировании.	1
33	Различение при прослушивании с аппаратом магнитофонных записей: разговор, пение, игра на музыкальных инструментах.	1
34	Уточнение оптимального режима работы аппаратуры коллективного и индивидуального пользования.	1
	ИТОГО:	34

**Учебный предмет коррекционно –
развивающей области
«Социально – бытовая ориентировка»
(фронтальные занятия)**

Учебный предмет «Социально – бытовая ориентировка»

Пояснительная записка

Занятия по СБО направлены на сокращение разрыва в общем и речевом развитии детей с нарушениями слуха и их слышащих сверстников. Важно не только адаптировать воспитанников в ближайшем окружении, выводя их за рамки своего коллектива, но и включить их в коллектив слышащих, в процесс общей трудовой, профессиональной деятельности, совместных игр, прогулок, экскурсий, развлечений. Во взаимодействии с окружающими дети овладевают культурой общества, у них формируется система нравственных понятий, представлений, появляется опыт социально-эмоционального поведения.

Исходя из того, что трудности в общении с окружающими, которые испытывают обучающиеся с нарушениями слуха, влияют на формирование их личностных качеств, содержание курса предусматривает прежде всего усвоение знаний о себе как о человеке и личности в системе «я- общество». Начиная с первоначальных представлений о самом себе, о семье, о школе постепенно осуществляется формирование самосознания школьника.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет коррекционно - развивающей области «Социально- бытовая ориентировка» направлен на практическую подготовку обучающихся к самостоятельной

жизнедеятельности. У детей развиваются представления о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе. Важное значение придается становлению гражданской идентичности, воспитанию патриотических чувств, накоплению опыта социального поведения, развитию морально-этических представлений и соответствующих качеств личности. На занятиях развивается культура поведения детей, они знакомятся с речевым этикетом, культурой устной коммуникации в условиях активизации речевой деятельности. Важное значение придается формированию у обучающихся представлений об особенностях культуры и специфических средствах коммуникации лиц с нарушениями слуха, развитию взаимоотношений с детьми и взрослыми - слышащими людьми и лицами, имеющими нарушения слуха, на основе толерантности, взаимного уважения. Осуществляется обучение основам личной гигиены и здорового образа жизни; развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи. У детей формируются элементарные знания о технике безопасности и их применения в повседневной жизни, осуществляется знакомство с трудом родителей и других взрослых, они знакомятся с элементарными, необходимыми им экономическими и правовыми основами жизнедеятельности.

Деятельностный характер предмета "Социально-бытовая ориентировка" соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно и эмоционально. Это позволяет включать речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.), дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе и формировать межпредметные, общеучебные и метапредметные умения и навыки.

Занятия по СБО направлены на сокращение разрыва в общем и речевом развитии глухих детей и их нормально развивающихся сверстников.

Важно не только адаптировать воспитанников в ближайшем окружении, выводя их за рамки своего коллектива, но и включить их в коллектив слышащих, в процесс общей трудовой, деятельности, совместных игр, прогулок, экскурсий, развлечений. Во взаимодействии с окружающими дети овладевают культурой общества, у них

формируется система нравственных понятий, представлений, появляется опыт социально- эмоционального поведения.

Исходя из того, что трудности в общении с окружающими, которые испытывает ребенок с нарушением слуха, влияют на формирование его личностных качеств, содержание курса предусматривает прежде всего усвоение знаний о себе как о человеке и личности в системе «я - общество». Начиная с первоначальных представлений о самом себе, о семье, о школе, постепенно осуществляется формирование самосознания школьника. Важное значение имеет формированию представлений, понятий об окружающем мире. От овладения языком в большой степени зависит преодоление последствий глухоты, возможность обучения глухих детей основам наук и полноценное включение лиц с нарушением слуха в коллектив слышащих, в общественную жизнь.

Цели и задачи учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка»

Основные цели курса социально – бытовой ориентировки: реализация практической подготовки школьников к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в современных условиях; овладение детьми в условиях целенаправленного обучения опытом социального поведения для наиболее полной их реабилитации и интеграции в социуме; повышение общего и речевого развития учащихся.

Обучение по данной программе решает следующие **задачи**:

1. Всестороннее формирование личности школьника;
2. Становление и развитие процесса самопознания;
3. Формирование взаимоотношений со слышащими сверстниками и взрослыми;
4. Накопление и развитие представлений об окружающем мире – обществе, в котором живет ученик;
5. Формирование полноценной речевой деятельности через овладение речью как

средством общения;

б. Накопление и анализ знаний, умений, опыта социального поведения и регуляция собственного поведения.

Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Социально-бытовая ориентировка» входит в коррекционно-развивающую область.

Согласно базисному учебному плану общеобразовательного учреждения на изучение предмета «Социально бытовая ориентировка » выделяется 2 часа в неделю, всего за год – 68 часов.

Содержание учебного предмета

Познавательная культура

Темы:

О молодежи и взрослых.

Мир людей. Интересы и хобби молодежи и взрослых.

Об отношении к ошибкам (своим и чужим).

Цели. Воспитание понятия о богатом опыте взрослых и возможностях молодежи. Воспитание уважения к родителям, друзьям. Воспитание здорового отношения к ошибкам своим и чужим: честности, порядочности во взаимоотношениях с людьми.

Адаптационные тренинги

Практические тренинги.

Поздравления с днем рождения, праздниками (именинника, родителей и друзей, Новый год/Рождество).

Виды и формы работы

Практическая работа. Наглядные иллюстрации поведения. Игры с куклами. Беседы, мини-проекты на темы: «Заслуги наших близких», «Дорожи дружбой».

Воспитание здорового образа жизни

Темы:

Виды спорта и спортивные игры.

Как уберечь себя от курения.

О болезнях, связанных с курением, и их лечение.

Медицинская помощь. Виды медицинской помощи.

Правила поведения в кризисных ситуациях (на воде, при грозе, при пожаре).

Цели. Формирование у детей ориентации на здоровый образ жизни отрицательного отношения к курению. Знание сети медицинских учреждений, видов медицинской помощи.

Адаптационные тренинги

Упражнение в обращении за медицинской помощью к врачу и медсестре в школе, в поликлинике, в больнице. Поведение в кризисных ситуациях.

Виды и формы работы

Экскурсии.

Творческие игры, разыгрывание ситуаций на заданную тему. Просмотр видеофильмов.

Беседа на тему «Правильно ли мы дышим».

Я и общество

Темы:

Коллектив и личность.

В гостях: время и продолжительность визита. Визит с целью знакомства и ответный визит. Подготовка резюме. Деловые визиты.

Гость. Хозяева дома. Прием званых гостей. Уход гостей. Курящий человек.

Цели. Осознание того, что человек становится личностью, когда добровольно подчиняет свои действия моральным требованиям общества (понятие долга, ответственности перед семьей, товарищами, классом, школой). Расширение и углубление знаний и формирование умений, навыков правильно вести себя в гостях: понятие о визите с целью знакомства, деловом визите, визите вежливости (ответном визите). Роль психолога и нарколога в возвращении

человека к нормальному образу жизни.

Адаптационные тренинги

Повседневные упражнения в правильном поведении в коллективе.

Упражнение в поведении в гостях. Упражнения в беседах с врачом и психологом.

Виды и формы работы

Практика поведения в семье и школе: визиты в кабинет директора, завуча, в медкабинет; в семью друга (подруги).

Творческие, подвижные и спортивные игры.

Рисунки на темы: «Я в гостях», «Капля никотина убивает лошадь».

Нравственная культура

Темы:

Пороки человека: безответственность, непорядочность, праздность, алкоголизм.

Манера поведения: поза, походка, взгляд, смех, кашель, чихание.

Экологическая культура. Взаимоотношения людей. Субкультура людей с нарушением слуха.

Цели. Воспитание чувства долга, ответственности перед близкими и друзьями. Воспитание отрицательного отношения к безответственности, праздности, пьянству. Воспитание правильного поведения в коллективе. Формирование адекватной самооценки, рефлексии.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении в обществе.

Виды и формы работы

Практическая работа.

Экскурсия по городу.

Экскурсии на производство.

Творческие игры.

Разыгрывание сюжетов на заданную тему.

Просмотр кино-и видеofilьмов.

Проектная деятельность.

Трудовая культура

Темы:

Междугородний автотранспорт (автовокзал, расписание движения автобусов, приобретение билетов).

Водный транспорт (виды речного транспорта, расписание движения водного транспорта, приобретение билетов).

Культура жилища.

Эстетика быта.

Цели. Воспитание эстетического вкуса в оформлении быта, жилища. Эстетическое отношение к посуде, ее обработке, оформлению стола, спальни, классной комнаты. Знание правил и умение ориентироваться на авто-и речном вокзале, в аэропорту, на железнодорожном вокзале.

Адаптационные тренинги

Экскурсии на авто- и речной вокзал, железнодорожный вокзал в аэропорт (по возможности). Упражнение в приобретении билетов. Упражнение в эстетическом оформлении своего быта.

Виды и формы работы

Экскурсии.

Дежурство в столовой (классе, спальне).

Генеральная уборка (класса, спальни), эстетическое оформление помещений.

Оказание помощи подшефным в оформлении помещений

Профессиональная ориентация

Темы:

Человек и его дело.

О трудолюбии, терпении, настойчивости.

Знание о начальном профессиональном образовании (ПТУ, лицей, колледж).

Ступеньки к получению профессии и совершенствованию профессионального образования через обучение в среднем профессиональном учреждении, вузе.

Цели. Знакомство с путями получения профессионального образования. Воспитание сознания того, что для овладения профессией требуются большие знания, трудолюбие, терпение, настойчивость, желание реализовать себя.

Адаптационные тренинги

Упражнение в получении информации о профессиях на сайтах колледжей, вузов, через справочную литературу, интернет и др.

Виды и формы работы

Экскурсии.

Встречи с выпускниками школ, студентами колледжей, вузов.

Рассказы о профессиях родителей. Использование мультимедийных технологий.

Импровизированные сценки на заданную тему. Кукольный театр.

Беседы, рисунки на темы: «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда», «Труд человека кормит, а лень портит», «Любишь кататься – люби и саночки возить».

Проектная деятельность.

Коммуникативная культура

Темы:

О профессиональной гордости и достоинстве.

Об отношениях между коллегами, взаимоотношениях руководителей и подчиненных.

Культура оформления документов для поступления в учебное заведение, на работу.

Умение вести диалог с коллегами, руководителем и подчиненным.

Цели. Воспитание гордости за профессию родителей, учителей, воспитателей, за свой труд. Формирование умения вести диалог с незнакомыми людьми при поступлении в кружок по интересу, спортивную секцию (особенно вне стен школы).

Адаптационные тренинги

Упражнения в общении при генеральной уборке школы, класса и др.

Упражнения в покупке билета, обсуждении содержания работы спортивных секций и др.

Упражнения в оформлении деловых бумаг, заявлений.

Виды и формы деятельности

Практическая деятельность. Сюжетно-ролевые и деловые игры. Работа детей в школьных мастерских. Беседы на темы. Исследовательские проекты.

Тренировка в применении ИКТ в своей деятельности.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом;
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

Предметные результаты:

- владение информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении;
- становление гражданской идентичности, развитие патриотических чувств;
- овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности;
- развитие самостоятельности при решении задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе самообслуживанием, помощи близким;
- овладение необходимыми элементарными умениями ведения домашнего хозяйства, основами гигиены и здорового образа жизни, поведением в экстремальных ситуациях, знание и применение элементарных и необходимых правил техники безопасности;
- осознание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи с нарушениями слуха;
- накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности, в том числе коммуникации в среде лиц с нормальным и нарушенным слухом;
- осуществление взаимодействия с детьми и взрослыми на основе толерантности, взаимного уважения;
- наличие элементарных представлений о профессиях, включая профессии родителей, владение основами элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;
- овладение речевым поведением; овладение элементарными нормами речевого этикета;
- владение информацией о людях с нарушениями слуха, их культуре, средствах коммуникации, жизненных достижениях, реализация сформированных представлений в процессе общения с глухими и слабослышающими детьми и взрослыми.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1.	Познай себя О молодежи и взрослых. Мир людей. Интересы и хобби молодежи и взрослых. Об отношении к ошибкам (своим и чужим). Адаптационные тренинги Практические тренинги. Поздравления с днем рождения, праздниками (именинника, родителей и друзей, Новый год/Рождество). Виды и формы работы Практическая работа. Наглядные иллюстрации поведения. Игры с куклами. Беседы, мини-проекты на темы: «Заслуги наших близких», «Дорожи дружбой».	5
2	Воспитание здорового образа жизни Виды спорта и спортивные игры. Как уберечь себя от курения. О болезнях, связанных с курением, и их лечение. Медицинская помощь. Виды медицинской помощи. Правила поведения в кризисных ситуациях (на воде, при грозе, при пожаре). Адаптационные тренинги Упражнение в обращении за медицинской помощью к врачу и медсестре в школе, в поликлинике, в больнице. Поведение в кризисных ситуациях.	8

	<p>Виды и формы работы Экскурсии. Творческие игры, разыгрывание ситуаций на заданную тему. Просмотр видеофильмов. Беседа на тему «Правильно ли мы дышим».</p>	
3	<p>Я и общество Коллектив и личность. В гостях: время и продолжительность визита. Визит с целью знакомства и ответный визит. Подготовка резюме. Деловые визиты. Гость. Хозяева дома. Прием званых гостей. Уход гостей. Курящий человек. Адаптационные тренинги Повседневные упражнения в правильном поведении в коллективе. Упражнение в поведении в гостях. Упражнения в беседах с врачом и психологом. Виды и формы работы Практика поведения в семье и школе: визиты в кабинет директора, завуча, в медкабинет; в семью друга (подруги). Творческие, подвижные и спортивные игры. Рисунки на темы: «Я в гостях», «Капля никотина убивает лошадь».</p>	7
4	<p>Нравственная культура Пороки человека: безответственность, непорядочность, праздность, алкоголизм. Манера поведения: поза, походка, взгляд, смех, кашель, чихание. Экологическая культура. Взаимоотношения людей. Субкультура людей с нарушением слуха. Адаптационные тренинги Упражнение в правильном поведении в обществе. Виды и формы работы Практическая работа. Экскурсия по городу. Экскурсии на производство. Творческие игры. Разыгрывание сюжетов на заданную тему. Просмотр кино-и видеофильмов. Проектная деятельность.</p>	9
5	<p>Трудовая культура Междугородний автотранспорт (автовокзал, расписание движения автобусов, приобретение билетов). Водный транспорт (виды речного транспорта, расписание движения водного транспорта, приобретение билетов). Культура жилища. Эстетика быта. Экскурсии на авто- и речной вокзал, железнодорожный вокзал в аэропорт (по возможности). Упражнение в приобретении билетов. Упражнение в эстетическом оформлении своего быта. Виды и формы работы Экскурсии.</p>	30

	<p>Дежурство в столовой (классе, спальне). Генеральная уборка (класса, спальни), эстетическое оформление помещений. Оказание помощи подшефным в оформлении помещений</p>	
6	<p>Коммуникативная культура Темы: О профессиональной гордости и достоинстве. Об отношениях между коллегами, взаимоотношениях руководителей и подчиненных. Культура оформления документов для поступления в учебное заведение, на работу. Умение вести диалог с коллегами, руководителем и подчиненным. Адаптационные тренинги Упражнения в общении при генеральной уборке школы, класса и др. Упражнения в покупке билета, обсуждении содержания работы спортивных секций и др. Упражнения в оформлении деловых бумаг, заявлений. Виды и формы деятельности Практическая деятельность. Сюжетно-ролевые и деловые игры. Работа детей в школьных мастерских. Беседы на темы. Исследовательские проекты.</p>	8

Учебный предмет коррекционно – развивающей области
«Музыкально – ритмические занятия»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные документы:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023

"Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Примерная АООП НОО глухих обучающихся от от 22 декабря 2015 г.

Примерная АООП ООО с нарушениями слуха от от 18 марта 2022 г.

Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Музыкально – ритмические занятия направлены на эстетическое воспитание детей, коррекцию и развитие их двигательной и эмоционально – волевой сферы, слухового восприятия, произносительной стороны речи. На музыкально – ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по коррекции и развитию у детей психических функций, приобщению к творческой деятельности. У обучающихся развиваются умения взаимодействовать в коллективе сверстников, ответственность за результаты совместной музыкально – эстетической деятельности, осуществляемой в доступных для них формах. Это способствует их более полноценному развитию детей, их социальной адаптации.

Задачи музыкально – ритмических занятий включают:

- приобретение обучающимися навыков социокультурной адаптации за счет развития понимания жизненных ситуаций, связанных с использованием музыки и музыкально – исполнительской деятельности, развития интереса к музыке, исполнительской деятельности, фольклору, народным традициям;
- развитие мотивов к овладению художественной деятельности, связанной с музыкой, реализации элементарных творческих проявлений в различных видах музыкально – ритмической деятельности;
- готовность к участию во внеурочной художественной деятельности, в том числе совместно со слышащими сверстниками;
- формирование и развитие умений, связанных с восприятием музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): вычленять музыкальное звучание (выработка условной двигательной реакции на звучание музыки), развитие эмоционального отклика на музыку, обучение восприятию характера музыки (веселый, грустный и др.), доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), умений характеризовать услышанное с помощью словесной речи; воспитание культурного поведения при слушании музыки;
- формирование и развитие правильных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений исполнять под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и

современных танцев;

- формирование и развитие умений участвовать в музыкально – двигательных играх;
- формирование и развитие навыков декламации несложных детских песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя) при воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально и ритмично исполнять в ансамбле с учителем простые по форме и ритмическому рисунку музыкальные пьесы (песни);
- развитие навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки;
- развитие мотивов овладения устной речью, постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения,
- развитие в процессе музыкально – эстетической деятельности словесной речи, эмоционально – волевой и познавательной сфер, взаимодействия в коллективе сверстников.

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиоприемник.

На занятиях у детей формируется и развивается эмоциональная отзывчивость на музыку, восприятие ее характера (веселый, грустный и др.), элементарных музыкальных структур. Основным методическим приемом является двигательное моделирование воспринятых элементов музыки. Дети учатся воспринимать контрастные звучания, моделировать их с помощью элементарных движений, различать и опознавать сначала слухозрительно, затем на слух, определять словесно при использовании соответствующей музыкальной терминологии (например, музыка громкая, тихая, быстрая, медленная и др.), а также распознавать при прослушивании новых музыкальных фрагментов.

Ведущим видом деятельности обучающихся на музыкально – ритмических занятиях являются музыкально – ритмические движения: дети обучаются правильному, эмоциональному и ритмичному исполнению под музыку основных движений (ходьба, бег, прыжки и др.), элементарных танцевальных движений, несложных композиций народных плясок и танцев, балетных и современных танцев, ориентации в пространстве, по – возможности, элементарной музыкально – пластической импровизации. У них формируется правильная осанка, проводится работа по коррекции двигательной сферы. На занятиях широко используются музыкально – двигательные игры, способствующие в доступной и интересной для детей форме закреплению сформированных умений восприятия музыки (ее характера, доступных средств выразительности), двигательных умений.

На музыкально – ритмических занятиях дети обучаются эмоциональной декламации под музыку несложных детских песен, доступных их пониманию и достаточно внятному и выразительному воспроизведению в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя.

Дети учатся также игре на элементарных музыкальных инструментах - барабане, бубне, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках, металлофоне и др., исполнению в ансамбле несложного ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне

На занятиях ведется целенаправленная работа по закреплению произносительных умений обучающихся (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Образовательно – коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Основные виды деятельности обучающихся на музыкально – ритмических занятиях: Восприятие музыки. Формирование восприятия музыки у глухих детей осуществляется на

основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции. Обучение восприятию музыки проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

Музыкально – ритмические движения. У детей целенаправленно развиваются двигательные навыки, формируется хорошая осанка. Они учатся эмоционально, правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), элементарные танцевальные и гимнастические упражнения, несложные композиции народных, балльных и современных танцев.

В процессе обучения весьма широко используются музыкально – ритмические игры. У обучающихся развиваются умения понимать и следовать правилам игры, имеющей задачи закрепления сформированных умений восприятия характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности, а также закрепления умений выполнения определенных основных, гимнастических и танцевальных движений, ориентации в пространстве, взаимодействия в коллективной деятельности.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации несложных детских песен под музыку предполагает проведение специальной работы, направленной на понимание обучающимися ее содержания, характера музыки, развитие умений эмоционального исполнения песни в ансамбле (под музыкальное сопровождение и управление учителя) при воспроизведении в достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у детей восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне и др).

Инсценирование (драматизация). Дети знакомятся с доступными им музыкальными сказками, учатся различать и опознавать на слух музыкальные фрагменты, характеризующие различных персонажей, разучивают несложные танцевальные композиции, песенки, разыгрывают сценки, передавая в выразительной пластике и достаточно эмоциональной и внятной речи образ героя сказки.

Восприятие и воспроизведение устной речи (закрепление произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Важное значение придается развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, закреплению произносительных умений. Ведется работа по развитию речевого дыхания, голоса, закреплению звукового состава речи, восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико – интонационной структуры речи, воспроизведения слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями: на индивидуальных занятиях формируются первичные произносительные умения, а их закрепление целенаправленно осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на специальных фронтальных занятиях, фонетических зарядках, что требует реализации преемственности в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в разных организационных формах образовательно – коррекционного процесса.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ
КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ
«МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

На изучение учебного предмета «Музыкально- ритмические занятия» в 1-4 классе отводится 2 часа в неделю, 1 класс - всего 66 часов, 1-4 – 68 часов

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание начального общего образования по предмету "Музыкально-ритмические занятия" включает следующие разделы:

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя);

Обучение движениям под музыку;

Обучение декламации песен под музыку;

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле;

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя)

Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Различение и опознавание на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из двух-четырех), фрагментов из одной мелодии (запев, припев) (в исполнении учителя)

Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение и опознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра. Распознавание в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений).

Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С.Чернецкого. Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»).Словесное определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.

Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (в аудиозаписи). Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи).

Различение и опознавание на слух фрагментов из этих произведений при выборе из трех – пяти (в аудиозаписи). Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при

прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Музыка о детях и для детей». Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный и т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Различение двух- пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера.

Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленивший солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение.

Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью.

Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

Обучение движениям под музыку

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д.), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений. Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух- и трех- дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений. Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.).

Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение.

Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы. Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Совершенствование основных

движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на невысоких полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т.д., разучивание танцевальных композиций. Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрилином стиле в медленном темпе – «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах. Изменение движений в танцевальной композиции в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения. Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений. В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение. Импровизация музыкально – пластических композиций в соответствии с музыкой различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

Обучение декламации песен под музыку

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Инсценирование песни.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также электромusикальных инструментах.

Автоматизация произносительных навыков

(с использованием фонетической ритмики и музыки)

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием, слов и коротких фраз, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), изменение силы голоса (нормальный – громкий – тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах; синтагматическое членение фразы, выделение логического и синтагматического ударения, по возможности, воспроизведение мелодической структуры фраз; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.

Основные виды деятельности обучающихся на музыкально – ритмических занятиях:

Восприятие музыки. Формирование восприятия музыки у глухих детей осуществляется на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции. Обучение восприятию музыки проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

Музыкально – ритмические движения. У детей целенаправленно развиваются двигательные навыки, формируется хорошая осанка. Они учатся эмоционально, правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), элементарные танцевальные и гимнастические упражнения, несложные композиции народных, балльных и современных танцев.

В процессе обучения весьма широко используются музыкально – ритмические игры. У обучающихся развиваются умения понимать и следовать правилам игры, имеющей задачи закрепления сформированных умений восприятия характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности, а также закрепления умений выполнения определенных основных, гимнастических и танцевальных движений, ориентации в пространстве, взаимодействия в коллективной деятельности.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации несложных детских песен под музыку предполагает проведение специальной работы, направленной на понимание обучающимися ее содержания, характера музыки, развитие умений эмоционального исполнения песни в ансамбле (под музыкальное сопровождение и управление учителя) при воспроизведении в достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков,

характера звуковедения (плавно, отрывисто).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у детей восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне и др).

Инсценирование (драматизация). Дети знакомятся с доступными им музыкальными сказками, учатся различать и опознавать на слух музыкальные фрагменты, характеризующие различных персонажей, разучивают несложные танцевальные композиции, песенки, разыгрывают сценки, передавая в выразительной пластике и достаточно эмоциональной и внятной речи образ героя сказки.

Восприятие и воспроизведение устной речи (закрепление произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Важное значение придается развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, закреплению произносительных умений. Ведется работа по развитию речевого дыхания, голоса, закреплению звукового состава речи, восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмики – интонационной структуры речи, воспроизведения слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. На индивидуальных занятиях формируются первичные произносительные умения, а их закрепление целенаправленно осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на специальных фронтальных занятиях, фонетических зарядках, что требует реализации преемственности в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в разных организационных формах образовательно – коррекционного процесса.

Речевой материал I класс

Слушай (-те) музыку. Проверьте аппараты.* Отвернитесь.* Будем учить песню (слушать музыку ...). Русский танец. Полька. Вальс. Марш. Танцуй (-те).* Мы танцевали. Станьте в одну (две, три) линии.* Возьмите бубен (барабан). Повернитесь направо (налево, лицом ко мне).* Музыка громкая (тихая, быстрая, медленная). Громко (тихо, медленно, быстро). Высокие (низкие) звуки. Песня веселая (грустная). Песня называется Гимнастика называется ... («Веселые моряки»). Корпус прямой.* Слушайте музыку и выполняйте движения правильно, красиво, ритмично.* Выступление. Начинайте движения после вступления.* Кружите, выполняйте поскоки, притопы.* Станьте свободно (лицом к пианино). Маракасы, румба, треугольник (металлофон...). Танцуй (-те) легко, весело.* Исполняйте танец.* Как называется танец? Выполняйте движения бодро (легко...)* Будем слушать разные звуки.* Второй звук выше (ниже). Будем дирижировать. Дирижируйте на «2» («3», «4»). Мы дирижировали на «2» («3», «4»). Слушайте «раз» («Марш деревянных солдатиков»).* Пластика.* Проигрыватель.* Музыка негромкая (в умеренном темпе, плавная, спокойная, отрывистая). Как движутся звуки?* Звуки короткие (длинные). Какая музыка? Кокой танец: вальс или полька?* «Марш деревянных солдатиков» - музыка веселая, легкая, быстрая, считать на «2». Композитор. Выделяйте голосом главное слово. Говорите слитно (громко, тихо, быстро, кратко).

Речевой материал II класс

Приготовьтесь исполнять танец * Мы учим танец (гимнастику, второе движение)... . Как называется танец? Танец называется Мы учим русский танец. Мы выучили первое движение. Проверьте осанку.* Выполняй (-те) движение правильно, красиво, ритмично (плавно, легко, весело, спокойно). Как будите выполнять движения?* Как будем считать? Дирижируйте. Слушайте музыку, считайте на «3». Исполняйте руками «раз», будем

считать на «2». Выполняйте движения после вступления.* Будем исполнять танец (упражнение) под музыку в грамзаписи.* Внимательно ждите начала музыки, не опаздывайте.* Послушайте разные мелодии* (песню, запев, припев, вступление, тему Птички, тему Пети, «Вальс Цветов», танец Феи Драже, танец Маши и Принца). Как называется песня?

Это песня ... (тема Пети, тема Маши и Принца...). Музыка веселая, торжественная, песенная, маршевая, танцевальная, похожа на марш (танец, песню), плавная, отрывистая, радостная, спокойная, тревожная, взволнованная (...). Опера (балет, музыкальная сказка ...) называется симфонический оркестр. Композитор, исполнитель, слушатель. Тема Пети – музыка веселая, бодрая, похожа на марш, и на танец, и на песню, исполняют струнные инструменты. Тему Птички исполняет флейта, музыка легкая, в высоком регистре. Тему Утки исполняет гобой, музыка протяжная, песенная. Это «Вальс Цветов» (из балета Чайковского «Щелкунчик»), музыка плавная, взволнованная. Чем отличаются мелодии?* В первой мелодии звуки идут по порядку вниз. Во второй мелодии звуки идут по порядку вверх. Исполните ритм песни руками.* говорите задорно, звонко (весело, спокойно, ласково, приветливо, взволнованно, твердо).* Поздоровайтесь со мной весело (приветливо, спокойно...).* Начинать (-те) песню (второй куплет) тихо.* Послушайте вступление (первый куплет) и настройтесь.*

Речевой материал IV класс

Танцуй (-те) легко, изящно.* Будем учить народный (современный ...) танец (...). Мы исполнили танец Следите за осанкой.* Придумайте движения сами.* Внимательно слушай (-те) музыку, не опаздывайте. Аня (...) исполняет танец ритмично (весело). Музыка торжественная (плавная, взволнованная ...). Слушайте музыку в исполнении симфонического оркестра (певца, певицы, хора, ансамбля ...). Мы слушаем пьесу Чайковского. Песню исполнял Мы слушали песню Глинки (русскую народную песню). Пианист (скрипач ...). Мы слушали музыку в исполнении оркестра народных инструментов. Исполняйте песню легко, быстро (...). Как называется песня (пьеса)? Назовите автора.* Кто автор песни? Какой характер песни? Я слушал песни в исполнении хора (ансамбля). Художник Васнецов (Репин...). Картина художника Васнецова Мне понравилась (не понравилась) песня (музыка). Это песня о говорите выразительно (громко, тихо, удивленно, радостно, гневно, жалобно, взволнованно...). Прочитайте стихотворение. Серёжа читал стихотворение выразительно (хорошо...). Аня исполняет песню выразительно (очень громко, тихо, неритмично).

Тематическое планирование

При планировании музыкально – ритмических занятий учитывается, что время, отводимое на работу по автоматизации произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) занимает примерно 20 минут на каждом занятии; остальное время равномерно распределяется между работой по формированию и развитию различных видов деятельности, связанных с музыкой - обучение восприятию музыки, музыкально – ритмическим движениям, декламации песен под музыку; игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле включается, прежде всего, в содержание музыкально – ритмических занятий, на которых ведется работа над метроритмическими отношениями в музыке.

1 «А» класс

Названия разделов

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть		
Обучение движениям под музыку	4 ч.	4 ч.	5 ч	4 ч.		
Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя)	4 ч.	4 ч.	5 ч	4 ч.		
Обучение декламации песен под музыку	4 ч.	4 ч.	4 ч.	4 ч.		

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле 4ч. 4ч. 4ч 4ч.
 Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) По 20 мин на каждом уроке
 Итого за четверть 16 ч 16ч 18ч 16ч
 Итого за год 66 ч

2 «А» класс

Названия разделов

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Обучение движениям под музыку	4 ч.	4 ч.	5 ч 4 ч
Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя)	4 ч.	4 ч.	5 ч 4 ч
Обучение декламации песен под музыку	4 ч.	4 ч.	5 ч 4ч
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле	4ч.	4ч.	5 ч 4ч
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) По 20 мин на каждом уроке	По 20 мин на каждом уроке	По 20 мин на каждом уроке	По 20 мин на каждом уроке
Итого за четверть	16ч	16 ч	20ч 16ч
Итого за год	68 ч		

4 «А» класс

Названия разделов

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Обучение движениям под музыку	4 ч.	4 ч.	5 ч 4 ч
Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя)	4 ч.	4 ч.	5 ч 4 ч
Обучение декламации песен под музыку	4 ч.	4 ч.	5 ч 4ч
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле	4ч.	4ч.	5 ч 4ч
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) По 20 мин на каждом уроке	По 20 мин на каждом уроке	По 20 мин на каждом уроке	По 20 мин на каждом уроке
Итого за четверть	16 ч	16ч	20ч 16ч
Итого за год	68 ч		

Планируемые результаты

Личностные результаты:

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей глухих обучающихся личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать:
 осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с

нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных(с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и

поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

- приобщение к эстетической деятельности, связанной с музыкальным искусством;
- эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи);
- элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);
- определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки, жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;
- знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;
- эмоциональное, выразительное, правильное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балетных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;
- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- проявление творческих способностей в музыкально – ритмической деятельности;
- слухозрительное и на слух восприятие речевого материала, отрабатываемого на занятиях; закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;
- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;
- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками.

Оценочные и методические материалы

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

Оцениваются предметные результаты со 2-го класса. Во время обучения в первом классах стимулируется работа учеников, используя только качественную оценку.

Оценка усвоения глухими обучающимися предметных результатов базируется на принципах гуманного и индивидуально-дифференцированного подхода. Усвоенные даже незначительные по объему и элементарные по содержанию предметные знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они важны в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале.

Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, периодический контроль – в конце четверти. Оценка деятельности обучающихся на занятии осуществляется вербально. Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения обучающимися запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитывается овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, декламация песен, игра на элементарных музыкальных инструментах). Задания соответствуют планируемым результатам обучения и учитывают индивидуальные возможности каждого обучающегося. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально – ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально.

В связи с преимуществом в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в разных организационных формах обучения, периодический учет по разделу «Автоматизация произносительных навыков» (с использованием фонетической ритмики и музыки) осуществляется совместно с учителем индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи. В содержание проверок, проводимых учителем индивидуальных занятий, включается речевой материал, связанный с закреплением произносительных навыков обучающихся, отработанный на индивидуальных и музыкально-ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний.

Промежуточный контроль.

К контрольным измерителям следует отнести:

контрольно-обобщающий урок в конце 1 и 2 полугодия;

танцевальные проекты (готовые танцевальные номера, представленные на внеклассных мероприятиях различного уровня).

Промежуточная аттестация проводится в форме практической работы, с целью проверки освоения обучающимися содержания образования, усвоение программного материала за год, отслеживание результатов усвоения знаний и сформированности общеучебных умений и навыков, а также выявление затруднений обучающихся в учебном процессе.

Учащиеся выполняют задания путём выбора правильного ответа и его записи. Каждый правильный ответ оценивается 1 балл, если ответа нет 0 баллов.

При проверке заданий учитель отмечает знаком «+» правильный ответ, знаком «-» — неправильный.

Учебно-методическое обеспечение

- Зыкова Т.С., Сборник авторских программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида 2005г.
- Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя.
- — М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 1996.
- Шматко Н.Д. «Речевая ритмика для малышей» 2005г.

- Музыка. 1 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — М.: Просвещение, 2016.
- Музыка. 2 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — М.: Просвещение, 2016.
- Музыка. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — М.: Просвещение, 2019.
- Музыка. 4 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — М.: Просвещение, 2019.
- Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха. Яхнина Е.З. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Б.П. Пузанова. — М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
- Белик И.С. Музыка против глухоты. М.: Владос 2000
- Яхнина Е.З. Содержание и организация музыкально-ритмических занятий в подготовительной школе для глухих детей. – М., 1991
- Яхнина Е.З. Музыкально-ритмические занятия с глухими учащимися младших классов. – М., 1997.

Дидактические материалы

1. Набор табличек с речевым материалом
2. Дидактические игры: «Высокие - низкие звуки», «Что делают в домике», «Настроение музыки».
3. Папки с иллюстрациями и речевым материалом «Музыка», «Музыкальные инструменты», «Работа над ритмом», «Работа над песней», «Неречевые звучания», «Серии сюжетных картинок», наглядные пособия, сигнальные карточки, портреты композиторов.

Оборудование

1. Компьютер, музыкальный центр, пианино, синтезатор.
2. Музыкальные игрушки: барабан, свисток, металлофон, гармошка, бубен, дудочка, маракасы.
3. CD-диски музыкальных произведений (вальс, марш), детских песен, сказок.
4. Ленты, ложки, погремушки, обручи, цветы, листочки, флажки.

Программа психолого-педагогического сопровождения процесса развития глухих обучающихся **Пояснительная записка**

Целевое назначение программы:

Слух - это способность человека различать и воспринимать звуки, что возможно с помощью слухового анализатора. Но, к сожалению, не всем дана такая возможность, существуют дети, у которых нарушена работа слухового анализатора. Данная категория относится к глухим или слабослышащим. Дети с нарушением слуха имеют ряд особенностей в психофизическом развитии, общении. Эти особенности не позволяют эффективно развиваться, овладевать знаниями, приобретать жизненно-необходимые умения и навыки. При нарушении слуха не только существенно затрудняется формирование речи и словесного мышления, но и страдает развитие познавательной деятельности в целом. Данная категория обучающихся нуждается в коррекционно-развивающей работе педагога-психолога. Программа коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (детей – инвалидов) и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся.

Психолого - педагогическая характеристика глухих обучающихся начального общего образования

На основе АООП НОО (вариант 1.2) получают образование глухие обучающиеся, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с образованием слышащих сверстников, но в пролонгированные календарные сроки, обучаясь по варианту АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям.

Психическое развитие детей с нарушениями слуха - это своеобразный путь развития, совершающегося в особых условиях взаимодействия с внешним миром. При этом дефицитном типе нарушенного развития первичный дефект слухового анализатора ведет к недоразвитию функций, связанных с ними наиболее тесно, а также к замедлению развития ряда других функций, связанных со слухом опосредованно. Нарушение развития частных психических функций в свою очередь тормозят психическое развитие глухого или слабослышащего ребенка.

К семи годам, т.е. ко времени поступления в школу, глухие дети при благоприятных условиях обучения и развития овладевают речью настолько, что могут выражать свои мысли и желания, пользуясь простыми распространенными предложениями, содержащими помимо главных членов второстепенные — определения, дополнения и обстоятельства. Например, при описании картинок дети правильно в соответствии с изображенным говорят: -Мальчик сидит на скамейке и читает книгу!; -Девочка пьет чай с хлебом и сыром, девочка сидит на стуле!; -Девочка играет в мяч, мяч разноцветный — желтый, синий, красный и зеленый!.

Ко времени поступления в школу дети могут активно использовать в речи обозначения предметов ближайшего окружения, знакомых действий, некоторых признаков предметов, пространственных и временных отношений; правильно выражают в речи некоторые причины действий и поступков. Однако их речь изобилует нарушениями грамматического строя языка (ошибки согласования и управления, неверное использование вида и времени глаголов и др.). Нередко наблюдается неправомерное сужение или, напротив, расширение значения слова. Общее развитие речи у большинства глухих детей семилетнего возраста значительно уступает (при современных методах обучения) речевому развитию их слышащих сверстников (и по богатству словаря, и по

владению грамматическим строем, и по построению фраз и более сложных связных высказываний).

На протяжении школьного обучения происходит значительное развитие речи, как устной, так и письменной: обогащение словаря, усложнение грамматических конструкций, форм и способов высказывания. Однако сохраняются трудности в овладении системой словесно-логического обобщения, словами, имеющими относительное, переносное и отвлеченное значение, грамматическими конструкциями, выражающими различные виды логических отношений и зависимостей. Эти трудности обусловлены вторичным недоразвитием понятийного мышления и тем недостаточным вниманием, которое уделяется его формированию при школьном обучении. У глухих детей значительно отстает в развитии активная, инициативная речь по сравнению с тем, что наблюдается у нормально слышащих детей. Самостоятельная речь глухих оказывается заметно беднее по содержанию, проще по способам высказывания, чем их же речь, но репродуктивная или осуществляющаяся при непосредственной помощи взрослого. Влияние первичного и вторичного дефектов отчетливо обнаруживается в особенностях восприятия глухих детей.

Благодаря исследованиям И. М. Соловьева, посвященным проблеме взаимодействия анализаторов при восприятии окружающей действительности, было установлено, что нарушение одного анализатора, такого важного, как слуховой или зрительный, отрицательно сказывается на деятельности сохранных анализаторов. Нарушение слуха снижает полноту зрительного восприятия, затрудняет развитие кинестетической чувствительности, и особенно кинестезии речевых органов.

Проведенное Т. В. Розановой (отечественный психолог, дефектолог) сравнение успешности узнавания ранее воспринятых предметов в условиях последовательного или одновременного их предъявления показало, что характерные для глухих детей смешения сходных предметов обуславливаются двумя причинами. Во-первых, у глухих детей несколько снижена точность запечатления предметов, что обусловлено неполнотой их зрительного восприятия, трудностями выделения существенных, значимых признаков. Во-вторых, глухие дети затрудняются в мысленном сопоставлении ранее виденного предмета с воспринимаемым вновь, что связано с недостаточной свободой в оперировании образами предметов. Говоря иначе, вторая причина — это недостатки образного мышления.

Отмеченные особенности образной памяти глухих детей наиболее отчетливо обнаруживаются в самом начале школьного возраста и становятся все менее заметными к среднему школьному возрасту.

В образной памяти глухих детей находят проявления также общие закономерности процессов запоминания и воспроизведения, которые связаны с умениями осмысливать и вербализовать материал при его восприятии, использовать приемы запоминания, которые помогут затем произвольному воспроизведению этого материала. Но они реже, чем слышащие, пользуются словесными характеристиками предметов с целью их запоминания, и в основном уже в старшем школьном возрасте. Глухие дети прибегают еще к иным средствам кодирования, используя естественные жесты и условные жестовые обозначения. В целом глухие дети уступают слышащим по умению использовать средства для запоминания, что снижает продуктивность воспроизведения (Т. В. Розанова).

Словесная память глухих детей имеет еще большее своеобразие, чем образная. При этом глухие дети относительно более успешно запоминают отдельные слова, чем целые предложения, и хуже всего связные тексты. В младшем школьном возрасте глухие дети испытывают трудности в удержании звукобуквенного состава слова, допускают пропуски букв, перестановки слогов, смешение слов, сходных по звукобуквенному набору (Р. М. Боскис, Т. В. Розанова). При первоначальном знакомстве со словами дети нередко смешивают их по значению с другими словами, имеющими близкую предметную отнесенность или звукобуквенное сходство (Р.М.Боскис, И.М.Соловьев, Ж.И.Шиф и др.).

Вместе с тем глухие школьники заметно лучше запоминают жесты, чем слова, притом запоминают их в той же мере успешно, как слышащие дети — слова. У глухих детей жесты при запоминании группируются, систематизируются по значению. Высокая продуктивность запоминания жестов глухими детьми свидетельствует о больших возможностях их памяти, о сохранности физиологических ее основ (Т. В. Розанова).

Исследования А.П.Алишаускаса и Т.В.Розановой показывают, что по успешности запоминания связных текстов различия между глухими и слышащими детьми очень велики (глухие отстают от слышащих по полноте и связности запоминания основных мыслей текста на 3 — 8 лет, причем у глухих детей наблюдаются значительные индивидуальные различия). Трудности запоминания текстов обусловлены недостатками развития речи и словесно-логического мышления у глухих детей (Л. В.Занков, Д. М.Маянц). При этом у них нередко установка на запоминание текста доминирует над стремлением его понять. Исследования показали, что создание условий, в которых дети хорошо понимают содержание рассказа, последовательность изложенных в нем событий, логические связи между событиями и поступками персонажей, значительно повышает эффективность запоминания даже в случае, когда перед детьми не поставлена мнемическая задача, т. е. когда запоминание осуществляется произвольно.

Исследования показали, что словесная память глухих детей заметно совершенствуется по мере развития их речи и познавательной деятельности на протяжении школьного возраста. Однако с возрастом относительно больше улучшается репродуктивное воспроизведение, чем оперативное, выборочное, необходимое для решения определенной задачи (термин «оперативное» в этом значении введен И. М. Соловьевым).

Исследовались разные виды мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое (конкретно-понятийное и абстрактно-понятийное) — мыслительные операции, решение задач, формирование понятий. При изучении мыслительных операций у глухих детей было показано, что при анализе и сравнении предметов глухие младшие школьники легче выделяют признаки, «бросающиеся в глаза», чем существенные, но малозаметные. Глухие дети позднее, чем слышащие, научаются выделять в предметах не только различия, но и сходство. Заметно труднее для глухих, чем для слышащих, сравнивать предметы не на основе их непосредственного восприятия, а по представлению (И.М.Соловьев, Ж.И.Шиф).

Изучение наглядно-действенного мышления глухих младших школьников показало, что у глухих имеется некоторое отставание в решении сложных наглядно-действенных задач по сравнению со слышащими сверстниками. Глухие дети более медленно, чем слышащие, овладевают обобщенными приемами предметных действий, необходимыми для решения зрительно-пространственных задач, проявляют склонность к привычным, стереотипным способам решения без учета изменившихся условий задачи, затрудняются при необходимости мыслить обратимо применительно к конкретной ситуации (Н. В.Яшкова). Решение зрительно-пространственных задач усложняется из-за того, что дети недостаточно владеют значениями слов, выражающими пространственные отношения, — под, над, напротив, слева, справа и т.д. (О.И.Кукушкина).

По данным исследований (Т. В. Розанова), глухие дошкольники и младшие школьники несколько отстают от нормально слышащих детей в умении решать наглядные задачи, где требуется устанавливать отношения по принципу симметрии и по принципу аналогии.

Вместе с тем исследования показывают, что по уровню развития наглядно-образного мышления глухие дети младшего и среднего школьного возраста заметно ближе к слышащим сверстникам, имеющим нормальный интеллект, чем к слышащим умственно отсталым детям. Возможности наглядно-образного мышления слышащих умственно отсталых детей намного ниже, чем у глухих. Эти различия в уровне развития наглядно-образного мышления являются важным диагностическим признаком при

дифференциальной диагностике глухих детей, испытывающих повышенные трудности в обучении.

Наибольшее отставание и своеобразие наблюдается у глухих детей в отношении развития их словесно-логического мышления. Для подавляющего большинства глухих детей не только младшего, но и более старшего школьного возраста характерно то, что они обнаруживают значительно большие возможности мышления при небольшой помощи взрослого, чем в условиях полностью самостоятельного выполнения заданий.

У глухих детей обнаруживаются значительные индивидуальные различия в развитии их мышления. Около одной четвертой части всех глухих детей имеют уровень развития наглядного мышления, соответствующий уровню развития этого вида мышления слышащих сверстников. Кроме того, небольшое число глухих детей (около 15% в каждой возрастной группе) по уровню развития словесно-логического мышления приближаются к средним показателям слышащих сверстников. Однако среди глухих имеются также учащиеся (10—15%) со значительным отставанием в развитии словесно-логического мышления по сравнению с тем, что наблюдается у большинства глухих. Эти дети не являются умственно отсталыми, уровень развития их наглядного мышления — в пределах возрастной нормы глухих. Значительное отставание в развитии словесно-логического мышления обусловлено очень большими затруднениями у этих детей в овладении словесной речью.

Вместе с тем глухие дети 10—11 лет заметно уступают слышащим детям 7—8 лет по точности опознания эмоциональных состояний, по их словесной характеристике и раскрытию причин, вызывающих те или иные эмоциональные состояния. Это явление обусловлено недостаточным развитием речи и логического мышления детей, а также тем, что в младших классах школы уделяется мало внимания обучению детей видеть и узнавать эмоциональные состояния окружающих людей и свои собственные, характеризовать их в речи, определять причины их возникновения и порождаемые ими последствия. Однако при недостатках воспитания, особенно в семье, глухие дети, подростки, юноши и девушки могут очень тяжело переживать свой дефект. Для понимания личности глухих детей важно также охарактеризовать их интересы, склонности и способности. Интересы глухих дошкольников и школьников изучала Н.Г. Морозова. В младшем школьном возрасте (7—10 лет) у глухих детей наибольшие интересы и склонности обнаруживаются к различным играм и спортивным занятиям (катанию на коньках, лыжах, занятиям гимнастикой, бегом, прыжками и т.п.). Учебная деятельность привлекает в основном внешней стороной (пребыванием в классной комнате, выполнением различных учебных заданий). При этом дети обычно относятся ко всем учебным предметам с одинаковым старанием.

В последние десятилетия в категории лиц с тяжелыми нарушениями слуха выделена группа детей, перенесших операцию кохлеарной имплантации, их число неуклонно растет на современном этапе. Выбор варианта АООП НОО для данной категории обучающихся осуществляется с учетом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности ребенка к естественному развитию коммуникации и речи), готовности ребенка к освоению того или иного варианта АООП НОО. Предусматривается создание образовательных условий, учитывающие их особые образовательные потребности, в том числе в развитии коммуникации и речи. В дальнейшем, вариант АООП НОО может изменяться с учетом достигнутого детьми уровня общего и слухоречевого развития, овладения ими личностными, метапредметными и предметными компетенциями.

Цель программы

Оказание комплексной психолого-педагогической помощи, поддержки обучающимся с инвалидностью и их родителям (законным представителям); осуществление успешной социально-психологической адаптации обучающихся, коррекции недостатков в физическом, психическом и слухоречевом развитии.

Программа коррекционно-развивающей работы с применением технологии сенсорной комнаты предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся.

Задачи программы:

- сформулировать особые образовательные потребности глухих и слабослышащих обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;
- организовать специальные условия образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья обучающихся;
- развивать личность ребенка в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказать психолого-педагогическую помощь в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования;
- организовать специальную психолого-педагогическую помощь в формировании полноценной жизненной компетенции глухих и слабослышащих обучающихся;
- создать благоприятные условия для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
- оказать консультативную, методическую, психолого-педагогическую поддержку обучающихся, родителям (законным представителям) и педагогическим работникам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие общие дидактические и специфические принципы в работе с детьми с нарушениями слуха:

- **Принцип развивающего обучения** – реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учитывая «зону его ближайшего развития». Она направлена обучить глухих и слабослышащих школьников умениям выполнять основные операции: анализ, сопоставление и объединение по сходным признакам, обобщение и установление разных видов логических связей.
- **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка** – реализуется с учетом развития основных особенностей умственного развития детей, индивидуального подхода к детям с нарушениями слуха: системность (задания располагаются в определённом порядке – один вид деятельности сменяет другой); принцип «спирали» (в занятиях задания повторяются); принцип «от простого - к сложному» (задания постепенно усложняются по мере их овладения, каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания, увеличение объёма материала от класса к классу).
- **Принцип доступности** – максимальное раскрытие перед ребенком механизмов и операций логического и речевого мышления с целью их полного понимания. Использование в заданиях максимально разнообразного материала, относящегося к разным областям знаний и различным школьным предметам.
- **Деятельностный принцип** - занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, взаимопомощи, соревнований учащихся, которые облегчают усвоение новых мыслительных операций и интеллектуальных действий, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности.

В программе сочетаются разные направления деятельности педагога-психолога:

I. Диагностическое направление.

Диагностические методические схемы, адаптированные для работы с глухими обучающимися:

1. Характеристика состояния слуха (данные из медицинской документации).
2. Уровень развития двигательной сферы: особенности пантомимики (осанка, походка, индивидуальные позы), особенности мимики (общее выражение лица, выразительность мимических движений, характер естественных жестов); координация движений (крупных и мелких); возможности сохранения статического и динамического равновесия.
3. Познавательный уровень развития всех видов восприятия; анализ и синтез в процессе зрительного восприятия; соотношение в развитии разных видов памяти (образной и словесной), разных способов запоминания материала (механического и логического); мышление: виды мышления, его соответствие возрастным нормам; характеристика уровня обобщений; степень развития мыслительных операций; виды речи, которыми владеет и пользуется ребенок (словесно-устная, письменная, дактильная, жестовая); состояние навыка чтения с губ; индивидуальные особенности, взаимосвязь развития речи и мышления. Особенности ведущей деятельности.
4. Особенности развития личности.
5. Реакции на разные виды воздействия (поощрение, наказание, оценка).
6. Эмоциональное состояние (особенности внешних выражений эмоций).
7. Обобщение данных психолого-педагогического изучения обучающихся.

Основные циклы сопровождения:

- готовность к обучению и адаптация в 1 классе;
- трудности в усвоении школьной программы;
- переход в среднее звено.

II. Развивающая и коррекционная работа.

Коррекционно–развивающая работа осуществляется с учетом результатов психолого–педагогической диагностики проблем интеллектуального и психо-эмоционального развития детей. С 1 – 5 класс проводятся занятия по коррекции интеллектуальной (память, внимание, мышление в форме игры, двигательные упражнения на активизацию мыслительной сферы) и эмоционально-волевой сферы (поведение, общение, саморегуляция, сюжетно-ролевые игры).

III. Консультативная работа.

Составляют три направления:

1. Работа с обучающимися (индивидуальное и групповое консультирование по запросам обучающихся для решения возникающих вопросов: обучение в школе, взаимоотношения в семье, с друзьями, учителями и одноклассниками, вопросы профориентации и самоопределения, сложные жизненные ситуации, стрессовые состояния);
2. Работа с родителями (консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии в воспитании и обучении ребенка);
3. Работа с педагогами (выработка совместно обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с глухим ребенком для всех участников образовательного процесса).

IV. Информационно-просветительская работа, направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Информационно-просветительская работа включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками – вопросов,

связанных с особенностью образовательного процесса и сопровождения глухих школьников;

- проведение индивидуальных консультаций специалистами с целью повышения уровня родительской компетентности и активизации роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

V. Методическая и аналитическая работа

Методическое и материально-техническое обеспечение процесса психологического сопровождения.

Психолого-педагогическая работа коллектива учителей, родителей (законных представителей), детского коллектива и самого глухого обучающегося направлена на формирование комфортного психологического климата. Психолого-педагогическая работа включает:

- помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями и учителями;
- поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе;
- работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/школе;
- обеспечение здоровьесберегающих условий:
 - оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм;
 - использование здоровьесберегающих технологий в коррекционной работе:
 - ✓ Сенсорная комната (арт-терапия – песочная терапия, сказкотерапия, цветотерапия, ароматерапия);
 - ✓ Психогимнастика;
 - ✓ Игровые технологии;
 - ✓ Технология коррекции поведения;
 - ✓ Кинезиологические упражнения.

Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение глухих обучающихся включает:

- проведение психолого-педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей;
- составление индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей обучающегося;
- разработка рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся;
- Проведение коррекционной и развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей;
- Мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся.

Критерии эффективности системы психологического сопровождения:

- повышение профессиональной компетентности, обновление и расширение психологических знаний учителей начальных классов по возрастной психологии;
- повышение познавательного интереса обучающихся и готовности к взаимодействию;
- активизация учебной деятельности;
- усвоение обучающимися знаний, умений и навыков в рамках программных требований;

- повышение уровня психических процессов обучающихся (внимания, памяти, пространственных и временных представлений), создающих основу для успешного обучения ребенка;
- улучшение межличностного общения;
- стабилизация эмоционального состояния обучающихся.

Программа психолого-педагогического сопровождения для групповой коррекционно-развивающей работы с применением технологии сенсорной комнаты по формированию эмоционально волевой, коммуникативной, регулятивной и познавательной деятельности обучающихся с 1 – 5 класс (данная рабочая программа составлена на основе базовой программы А.П. Горшковой «Программа по формированию базовых психических функций у учащихся начальной школы «Учись учиться»).

Тематический план

№ п/п	Содержание занятий	Кол-во часов	Дата проведения
Занятие 1-3	Первичная диагностика: <ul style="list-style-type: none"> ✓ 1-4 классы методики Прихожан; ✓ 5 классы методика определения уровня школьной тревожности Филлипса; ✓ Анкета школьной мотивации Н. ГЛускановой (компьютерные программы психологического тестирования). ✓ Карта эмоционального состояния ребенка (после каждого занятия). 	3	
Занятие 4	Вводное занятие «Удивительный мир волшебной комнаты» <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал начала занятия. 2. Глазодвигательные упражнения (пузырьковая колонна) 3. Знакомство детей с интерактивным оборудованием темной сенсорной комнаты. 3. Упражнение на релаксацию: Танец осенних листьев. 4. Ритуал окончания занятия. 	1	
Занятие 5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал начала занятия. 2. Игровое задание: «Танец рыбок», упражнение «Чемодан» (на развитие памяти), «Веселые медузы» 3. Упражнение на релаксацию: Отдых на море. 4. Ритуал окончания занятия. 	1	
Занятие 6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал начала занятия. 2. Дыхательная гимнастика. 3. Игровое задание: «Волшебный мостик» (тактильная дорожка), упражнения на развитие зрительной памяти. 4. Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном 	1	

	лесу. 5. Ритуал окончания занятия.		
Занятие 7	1. Ритуал начала занятия. 2. Игровое задание: «Уходи, злость, уходи!», «Найди отличия». 3. Упражнение на релаксацию: Водопад. 4. Ритуал окончания занятия	1	
Занятие 8	1. Ритуал начала занятия. 2. Игровое задание: «Веселые цвета» (нейропсихологические игры), упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти. 3. Упражнение на релаксацию: Радуга. 4. Ритуал окончания занятия.	1	
Занятие 9	1. Ритуал начала занятия. 2. Игровое задание: «Веселый человек», упражнения на развитие внимания. 3. Упражнение на релаксацию: Гармония. 4. Ритуал окончания занятия.	1	
Занятие 10	1. Ритуал начала занятия. 2. Игровое задание: «Из двух слов составь одно». Игры с оборудованием «Балансиры». 3. Упражнение на релаксацию: Волшебный сон. 4. Ритуал окончания занятия	1	
Занятие 11	1. Ритуал начала занятия. 2. Игровое задание: «Море волнуется» игра на переключение; игры с оборудованием (панель с фиброволокном) на развитие моторики. 3. Упражнение на релаксацию: Я здоров. 4. Ритуал окончания занятия.	1	
Занятие 12	1. Ритуал начала занятия. 2. Игровые задания: упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию. «Сложим», «Продолжи ряд». 3. Упражнение на релаксацию: Солнечные зайчики. 4. Ритуал окончания занятия.	1	
Занятие 13	1. Ритуал начала занятия. 2. Игровые задания: упражнения на развитие вербально - логического мышления «Зима» 3. Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. 4. Ритуал окончания занятия.	1	
Занятие 14	1. Ритуал начала занятия. 2. Игровые задания на развитие межполушарного взаимодействия, кинезиологические упражнения. Игры с оборудованием сенсорной комнаты – развитие пространственных представлений.	1	

	<p>3. Упражнение на релаксацию: Расслабляем мышцы рук «Ёлка – зеленая иголлка».</p> <p>4. Ритуал окончания занятия.</p>		
Занятие 15	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Упражнения на установление логической связи. Кинезиологические упражнения.</p> <p>3. «Необыкновенные следы» (песочная терапия).</p> <p>4. Упражнение на релаксацию: Расслабляем мышцы ног «Наши ноги загорают, загорают, отдыхают»</p> <p>5. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 16	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровые задания: метод развития внимания «Перепутанные линии»</p> <p>3. Упражнение на релаксацию: Аутогенная тренировка / «Оловянный солдатик и тряпичная кукла»</p> <p>4. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 17	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровые задания: «Отгадай настроение».</p> <p>3. Упражнение на релаксацию: Аутогенная тренировка. / «Росток», «Цветок»</p> <p>4. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 18	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровые задания: на развитие вербально - логического мышления «Телеграфисты»</p> <p>3. Упражнение на релаксацию: Полет над облаками.</p> <p>4. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 19	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровые задания: на развитие воображения и вербально - логического мышления «Наблюдатель»</p> <p>3. Упражнение на релаксацию: Под дождем.</p> <p>4. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 20	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровые задания: упражнения на развитие внимания и ассоциативной памяти.</p> <p>3. Упражнение на релаксацию: На берегу моря</p> <p>4. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 21	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровые задания: упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию. «Разложи по порядку»</p> <p>3. Упражнение на релаксацию: Весёлый фонтан.</p> <p>4. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 22	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровые задания: «Страх совсем не страшный».</p>	1	

	<p>3. Упражнение «Песочные прятки»</p> <p>4. Упражнение на релаксацию: «Веселые перемены»</p> <p>5. Ритуал окончания занятия.</p>		
Занятие 23	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровое задание: упражнения на развитие логического мышления.</p> <p>3. Упражнение: «Перекаты со спины на живот»</p> <p>4. Упражнение на релаксацию «Сосулька» стр.56</p> <p>5. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 24	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровое задание: «Пузырьки», игры с оборудованием сенсорной комнаты.</p> <p>3. Упражнение: «Лодочка» (на животе)</p> <p>4. Упражнение на релаксацию: «Подводное царство»</p> <p>5. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 25	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровое задания: упражнения на развитие вербально - логического мышления. «Найди по описанию»</p> <p>3. Упражнение: «Лодочка» (на спине)</p> <p>4. Упражнение на релаксацию: Солнечные зайчики.</p> <p>5. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 26	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровое задания: «Упражнение рассказ»</p> <p>3. Глазодвигательное упражнение.</p> <p>4. Упражнение на релаксацию: Космос.</p> <p>5. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 27	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровые задания: упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. «Лабиринт», «Проведи аналогию».</p> <p>3. «Тактильная дорожка»</p> <p>4. Упражнение на релаксацию: «Песочная терапия» «Продолжи узор».</p> <p>5. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 28	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровое задание: упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию «Восстанови слова», «Четвертый лишний» (времена года, месяца, обобщающие понятия)</p> <p>3. Упражнение на релаксацию: Звездное небо.</p> <p>4. Ритуал окончания занятия.</p>	1	
Занятие 29	<p>1. Ритуал начала занятия.</p> <p>2. Игровые задания: упражнения на развитие</p>	1	

	вербально - логического мышления «Логико-поисковые задачи» 3. Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. 4. Ритуал окончания занятия.		
Занятие 30	1. Ритуал начала занятия. 2. Игровые задания: упражнения на развитие ассоциативного мышления. 3. Упражнение на релаксацию: Полет над облаками. 4. Ритуал окончания занятия.	1	
Занятие 31	1. Ритуал начала занятия. 2. Игровые задания: упражнения на развитие вербально - логического мышления «Подберите слова по определениям», «Распределите слова по логическому принципу». 3. Упражнение на релаксацию: Полет над облаками. 4. Ритуал окончания занятия.	1	
Занятие 32-34	Вторичная диагностика	3	
Итого		34 ч.	

Требования к знаниям и умениям, критерии их оценки

Ожидаемые результаты:

Данная программа даст возможность ребенку для формирования жизненных компетенций необходимых для социализации в обществе, создаст у него чувство принадлежности к группе, положительного эмоционального фона, дети смогут овладеть определенными коммуникативными навыками, игровой деятельностью, умением понимать свое эмоциональное состояние, научиться распознавать чувства других людей, расширит представления об окружающем мире. Так же смогут анализировать причины межличностных конфликтов и смогут самостоятельно их регулировать.

Общее психофизиологическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие физиологических, возрастных, психоэмоциональных, интеллектуальных и речевых функций; • активизация мышления; • повышение иммунитета; • улучшение соматического здоровья; • коррекция эмоционального состояния; • активизация деятельности; • нормализация сна; • развитие мелкой моторики.
Эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение эмоционального опыта; • преодоление страхов; • коррекция уровня тревожности и агрессивности; • стимуляция приятных и эстетических значимых переживаний; • формирование эмоционально спокойного состояния,

	<p>способствующее снятию негативных эмоций и состояний;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование коммуникативных навыков у детей; • коррекция девиантного поведения.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Активизация словаря; • накопление языковых представлений; • формирование способности ребенка к пониманию обращенной к нему и контекстуальной речи; • формирование диалогической речи; • формирование элементов словесного планирования; • формирование монологической речи; - формирование способности связно рассказывать, выделяя основную мысль; • развитие произносительной стороны речи.
Социальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование личностной ориентации; • формирование способностей осознания и переживания успехи-неуспехи, результаты деятельности; • проекция общественных взаимодействий; - развитие социальных норм поведения; • ориентация ребенка на взрослого как на источник социального опыта; • формирование организационных умений; • развитие умения переносить освоенные навыки в незнакомую ситуацию; • осмысление не сложных конструкций, отражающих общественные правила, нормы общения и поведения в обществе; • освоению теоретических знаний посредством обогащения чувственного опыта; • развитие умения подчинять свои поступки усвоенным моральным и этическим нормам; • формирование и развитие творческих способностей; • формирование развития самосознания, самоконтроля, способности адекватного отношения к себе и окружающим; • формирование правильное поведения в коллективе.

Формы и методы обучения и воспитания:

Формы деятельности:

Занятия по данной программе проводятся 1 раз в неделю с малой группой детей (4-5 ребенка, в зависимости от тяжести диагноза и имеющихся нарушений). Длительность занятия – 20-45 минут. Срок реализации: один год.

Структура занятия:

- ~ ритуал начала занятия;
- ~ игровое задание на развитие психических процессов;
- ~ релаксационное упражнение, позволяющее детям расслабиться, снять мышечное и психоэмоциональное напряжение;
- ~ рефлексия;
- ~ ритуал окончания занятия.

Методы организации процесса обучения:

- цвето -, светотерапия (релаксация с помощью цвета и света);
- ароматерапия (воздействие запахов на нервную систему и психическое состояние человека);
- когнитивно-поведенческие;
- игровые.

Этапы реализации программы:

Реализация программы проходит в три этапа:

- первичная диагностика;
- коррекционная и развивающая работа;
- вторичная диагностика.

Условия для реализации системы психолого-педагогического сопровождения

Кадровое обеспечение

Психолого-педагогическое сопровождение возможно осуществлять при наличии в штате должности педагог-психолог (психолог в сфере образования).

Методическое обеспечение

№п/п	Наименование
1	Психокоррекционная и развивающая работа с детьми : Учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений / И. В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е. Е. Данилова, Т. В. Вохмянина. - М. : Академия, 1998. - 160 с. - ISBN 5-7695-0189-8.
2	Психолого-педагогическая помощь после кохлеарной имплантации. Реализация новых возможностей ребенка. Монография. / под ред. Е.Л.Гончаровой, О.И.Кукушкиной, О.С. Никольской – М.: Полиграф сервис, 2014с.
3	Сурдопедагогика : Учеб. пособие для студентов дефектол. фак. пед. ин-тов / Л. В. Андреева, К. А. Волкова, Т. А. Григорьева ; под ред. М. И. Никитиной. - М. : Просвещение, 1989. - 384 с. - ISBN 5-09-000934-1.
4	Речицкая Е.Г., Гущина Т. Коррекционная работа по развитию познавательной сферы глухих учащихся с ЗПР. М. Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2012
5	Речицкая Е.Г. Учебная деятельность младших школьников с нарушениями слуха. М.: Прометей, 2009.
6	Сурдопедагогика / Под ред. Е.Г. Речицкой. - М.: ВЛАДОС, 2004.
7	Зыкова Т.С., Зыкова М.А., Соловьева Т.А. Специальный Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования глухих детей (проект). – М., Просвещение, 2013. – 59 с.
8	Психолого-педагогическая диагностика развития детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушения слуха) 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для СПО
9	Богданова Т.Г. Сурдопсихология: Учебное пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений-М.: Академия,2002г. с. 3-203
10	«Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми» Автор-составитель: М. В. Киселева Издательство «Речь», 2006
11	Сенсорная комната — волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие Под редакцией Баряевой Л.Б. Санкт-Петербург НОУ «СОЮЗ» 2006

12	Общая психология. Учебное пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений Маклаков А.Г.
----	---

Материально техническое обеспечение

- Кабинет педагога-психолога (№ 322, № 303 «комната релаксации», № 311 «сенсорная комната»)
- Кабинет здоровья (компьютеризированные программы блока психологического тестирования)

Применение цифровых образовательных ресурсов (ЦОР)

- использование мультимедийных средств (ноутбук, проектор).
- электронная почта педагога-психолога для проведения дистанционного консультирования.

Примерный пакет диагностических методик, характеризующих развитие познавательной деятельности ребенка и его личности, используемых педагогом-психологом в работе с детьми младшего школьного возраста (от 7 до 11 лет)

1.	Методика анализа медицинской и психолого-педагогической документации
2.	Методика наблюдения
3.	Тест Керна-Йирасека на готовность к обучению в школе
4.	Экспресс диагностика готовности ребенка к школе Е.К. Вархатова.
5.	Оценка двигательных функций (психомоторики)
6.	Зрительно-моторный гештальт-тест Л.Бендер
7.	Нейропсихологические пробы
8.	Запоминание двух групп слов и фраз
9.	Запоминание места картинки (Т.В. Розанова) — для детей с нарушениями слуховой функции и плохо владеющих речью
10.	Узнавание фигур
11.	Таблицы Шульце
12.	Корректурные пробы
13.	Счет по Крепелину
14.	Повторение цифр
15.	Запоминание 10 слов
16.	Опосредованное запоминание
17.	Пиктограмма
18.	Методика «Кубики Кооса» или Треугольники
19.	Диагностика возможности использования схематизированного образа («Схематизация»)
20.	Классификация геометрических фигур (обучающий эксперимент по А.Я. Ивановой)
21.	Свободная классификация (с 9 лет)
22.	Цветные Прогрессивные Матрицы Дж. Равена
23.	Угадай картинку (Е.Л. Инденбаум)
24.	Последовательность событий

25.	Понимание рассказов со скрытым смыслом
26.	Понимание сложных речевых конструкций и квазиопропорциональных отношений
27.	Понимание загадок, пословиц, метафор
28.	Определение понятий
29.	Сравнение понятий
30.	Исключение лишнего (картинный вариант)
31.	Исключение лишнего (словесный вариант) (Л.И. Перслени и соавт.)
32.	Простые аналогии (Л.И. Перслени и соавт.)
33.	Существенные признаки (Л.И. Перслени и соавт.)
34.	Методика половозрастной идентификации (Н.Л. Белопольская)
35.	Тест Рука
36.	Методика диагностики уровня интеллектуального развития младших школьников при переходе в среднее звено (авторы Л.Ф. Тихомирова, А.В. Басов.)
37.	Методика «Эмоциональные лица»
38.	САТ (детский апперцептивный тест)
39.	Проективно-графические методики (Рисунок человека, Дом-дерево-человек, Рисунок семьи, Несуществующее животное)
40.	Методика оценки школьной мотивации (Н.Г. Лусканова)
41.	Методика определения самооценки «Лестница»
42.	Цветовой тест Люшера
43.	Проективная методика диагностики школьной тревожности А.М. Прихожан (школьная тревожность)
44.	Методика «Социометрия» Дж. Морено, модификация М.Битянова

2.1. Организационный раздел

2.1.1. Учебный план

Учебный план государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) школа – интернат» г. Бузулука Оренбургской области (далее - ГКОУ школа-интернат г. Бузулука) определяет общий объем учебной нагрузки обучающихся, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план ГКОУ школы-интерната г. Бузулука разработан в соответствии с федеральными образовательными стандартами; федеральным базисным учебным планом, утвержденном приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п; приказом министерства образования Оренбургской области от 27.07.2016 года № 01-21/1987 «О формировании учебных планов образовательных организаций Оренбургской области в 2016-2017 учебном году" с учетом особенностей обучающихся. Учебный план общеобразовательной организации обеспечивает выполнение санитарно - гигиенических требований к образовательному процессу (СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ». (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 16.07.2015 г. №26)

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для глухих обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, входит в максимально допустимую недельную нагрузку обучающихся и используется, прежде всего, на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, входящих в предметные

области «Филология (язык и речевая практика)», «Математика и информатика» и «Обществознание и естествознание». В первом дополнительном и первом классах, в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, эта часть учебного плана отсутствует.

Количество часов, отведенных на освоение глухими обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно гигиеническими требованиями.

В учебный план входит внеурочная деятельность как неотъемлемая часть образовательно - коррекционного процесса в образовательной организации. Время, отведённое на внеурочную деятельность (недельная нагрузка –10 часов на каждого обучающегося), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

В соответствии с требованиями Стандарта, внеурочная деятельность организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию личности обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающая область.

В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая область» входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия), социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи представляют собой единый блок специальных (коррекционных) занятий, направленных на формирование слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, развитие познавательной, двигательной, эмоциональной – волевой сферы, что имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, формирования личности, достижения глухими детьми планируемых результатов начального общего образования.

Учебный предмет «Социально – бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической подготовке к самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры знакомству с историей и культурой лиц с нарушенным слухом, активизации взаимодействия с достаточно широким кругом детей и взрослых, включая слышащих людей, в различных видах внеурочной деятельности.

Выбор остальных направлений внеурочной деятельности духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное и др., их содержание определяется образовательной организацией с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) при реализации задач всестороннего развития личности, достижения планируемых результатов начального основного образования глухих детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

Предусматривается, что на коррекционно – развивающую область внеурочной деятельности отводится не менее 5 часов в неделю; остальное время (не более 5 часов в неделю) используется на внеурочную деятельность по различным ее направлениям.

В учебном плане в разделе «Внеурочная деятельность» дано количество часов в неделю, отводимого на обязательные предметы по классам: на все виды фронтальных занятий указано количество часов на класс; на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося (общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация. Реализация АООП НОО (вариант 1.2) способствует всестороннему развитию личности обучающихся, в том числе формированию у них жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение; приобщению к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формированию здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях. Обучающиеся получают начальное общее образование, сопоставимое по содержанию с образованием слышащих сверстников, но в пролонгированные календарные сроки, при создании специальных условий организации образовательного процесса коррекционной направленности, учитывающего как общие, так и особые образовательные потребности данной категории обучающихся, в том числе овладения словесной речью (в устной и письменной формах), развитию познавательной деятельности, жизненных компетенций, что способствует качественному образованию, всестороннему развитию, социальной адаптации глухих детей. Реализация АООП НОО (вариант 1.2) создает основу для освоения глухими обучающимися содержания основного общего образования.

На ступени начального образования предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена учебными предметами «Русский язык и литературное чтение», «Предметно практическое обучение».

Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение» на каждом этапе начального образования представляет определенный набор предметов: в первом дополнительном классе (I период обучения языку) – обучение дактилологии, обучение устной речи, обучение грамоте; в 1-3 классах (II период обучения языку) -развитие речи, чтение и развитие речи, письмо (в первом классе); в 4 -5 классах (III период обучения языку) –развитие речи, чтение и развитие речи, сведения по грамматике.

В предметной области «Филология (Язык и речевая практика)», особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение», который сочетает в себе компетенции двух предметных областей - филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. Изучение данного курса позволяет создать основу для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Необходимым условием достижения глухими детьми современного качества общего образования являются:

-формирование универсальных учебных действий обучающихся;

-достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в обучении и развитии обучающихся;
 -усиление роли информационно - коммуникативных технологий, в том числе при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особых образовательных потребностей.

Учебный план обеспечивает выполнение санитарно - гигиенических требований к образовательному процессу.

Сроки освоения АООП НОО (вариант 1.2) глухими обучающимися составляют 5 лет (1-5 классы) или 6 лет (первый дополнительный, 1-5 классы). Первый дополнительный класс открывается на базе образовательной организации для глухих обучающихся, не получивших полноценное дошкольное образование с учетом их особых образовательных потребностей.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения –5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на ступени начального общего образования составляет 34недели, в подготовительном и первом классах–33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30календарных дней, летом–не менее 8 недель. Для глухих обучающихся в первом дополнительном и первом классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет: в первом дополнительном классе – 35 минут, в первом классе (сентябрь – декабрь) – 35 минут, далее – 40 минут; во 2 – 5 классах – 40минут.

**Учебный план начального общего образования
 глухих обучающихся (недельный)
 (вариант 1.2)
 Вариант N 1**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					Всего
		I	II	III	IV	V	
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	6	26
	Чтение и развитие речи	3	4	4	-	-	19
	Литературное чтение	-	-	-	4	4	
	Предметно практическое обучение	4	3	3	2	-	12
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	6	22
Обществознание и естествознание (Окружающий)	Ознакомление с окружающим миром	1	1	-	-	-	5

мир)	Окружающий мир	-	-	1	1	1	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	-	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	-	4
Технология	Технология	-	-	-	-	1	1
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	21	21	21	105
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	2	2	2	2	8
Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	23	113
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	23	113
Внеурочная деятельность:		10	10	10	10	10	50
1. Коррекционно-развивающая область		6	5	5	5	5	26
1.1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи		3	3	3	3	3	15
1.2. Музыкально-ритмические занятия		2	2	2	2	-	8
1.3. Развитие слухового восприятия и техника речи		1			-	-	1
1.4. Социально-бытовая ориентировка		-	-	-	-	2	2
2. Другие направления внеурочной деятельности		4	5	5	5	5	24
Всего		31	33	33	33	33	163

2.3.2 Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования глухими обучающимися представляют собой интегральное описание совокупности условий, необходимых для реализации соответствующих образовательных программ, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Вместе с тем данная система требований включает в себя специфические компоненты в соответствии с общими для всех детей с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями глухих обучающихся. При обучении глухих детей предусматривается специальный подход при комплектовании класса общеобразовательного учреждения, в котором будет обучаться ребенок с нарушением слуха.

В целях обеспечения реализации адаптированной основной образовательной программы глухих обучающихся в образовательной организации для участников образовательных отношений созданы **условия**, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, используя возможности образовательных организаций дополнительного образования детей;
- расширения социального опыта и социальных контактов глухих обучающихся со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;
- учета образовательных потребностей, общих для всех глухих обучающихся, и особых, характерных для отдельных групп;
- участия педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся и общественности в разработке адаптированной основной образовательной программы, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию обязательной части адаптированной основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа; технических средств и средств обучения, соответствующих особым образовательным потребностям глухих обучающихся;
- обновления содержания адаптированной основной образовательной программы, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей); эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия

В школе-интернате созданы условия реализации образовательных программ, медицинской, сурдопедагогической, социально-психологической реабилитации: 32 14 учебных кабинетов, оборудованных современной электро-акустической звукоусиливающей аппаратурой «Глобус», «Эхо»; 7 кабинетов для занятий по слуховой работе; столярная и швейные мастерские; компьютерный класс; тренажерный зал; кабинет для музыкально-ритмических занятий; спортивный зал; актовый зал; медицинские кабинеты; спальные комнаты; дошкольная группа; библиотека; игровая комната; комната релаксации, сенсорная комната, Кабинет здоровья столовая. Во дворе находится банно-прачечный комплекс, гараж, спортивная и игровая площадки. Все обучающиеся с нарушением слуха имеют индивидуальные слуховые аппараты. Оснащенность классов и кабинетов достаточная для ведения учебно – воспитательного процесса. Спортивный зал оснащен инвентарем и оборудованием, обеспечивающим выполнение полной программы по физическому воспитанию. В кабинете для музыкально-ритмических занятий проводятся занятия специальных коррекционных курсов: ритмики, музыки, логоритмики. Деятельность медицинского кабинета осуществляется на основании лицензии. Медицинское обслуживание обучающихся обеспечивается медицинским персоналом ГБУЗ «Бузулукская больница скорой медицинской помощи». В школе-интернате имеется информационно-техническая база, способная обеспечить реализацию образовательной программы для получения доступного, качественного образования детям с патологией слуха и детям с ТНР, проживающим в разных районах города Бузулука и Оренбургской области. Для обеспечения образовательного процесса школа-интернат располагает необходимым перечнем учебно-наглядных пособий, учебного оборудования, достаточным количеством технических средств, современных компьютерных технологий для обучения глухих детей и детей с ТНР. В школе-интернате созданы условия для организации горячего питания обучающихся: имеется столовая, помещения для хранения и приготовления пищи. Воспитанники обеспечиваются бесплатным горячим питанием. Школа-интернат имеет ограждение по всему периметру здания, что соответствует установленным требованиям к антитеррористической безопасности учреждений круглосуточного пребывания людей. 33 Школа оборудована системами видеонаблюдения, пожарной сигнализации, оповещения. Все системы соответствует действующим нормативам и современным требованиям. Проводятся регулярные (ежемесячные) мероприятия по обслуживанию данных систем. Имеются акты соответствия и работоспособности. Система видеонаблюдения включает 12 камер: 11 – внешних, имеющих функцию записи, 1 внутренняя. В наличии имеется необходимое количество средств пожаротушения, а также здание оснащено внутренним противопожарным водопроводом. На организованном посту охраны есть стационарный телефон с определителем номера и кнопка экстренного вызова полиции. Все ворота, находящиеся на территории школы-интерната, запираются на замок. Большое внимание в школе уделено оснащению образовательного процесса компьютерной техникой и современными интерактивными средствами обучения (компьютеры, ноутбуки, проекторы и т. д.). Имеется: - официальный сайт учреждения <http://shkolagluxix.ucoz.ru> - доступ к информационным ресурсам Интернета из кабинета информатики, библиотеки, учебных и административных кабинетов. Школа создает условия для получения доступного, качественного образования детям с патологией слуха и ТНР, проживающим в городе Бузулуке и разных районах Оренбургской области.

Организационно-педагогические условия

Организация образовательного пространства

Пространство (здание и прилегающая территория) школы-интерната, в котором осуществляется образование глухих обучающихся, соответствует общим требованиям:

- соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса;
- обеспечению санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- соблюдению пожарной и электробезопасности;
- соблюдению требований охраны труда;
- соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Материально-технические условия соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

- участку (территории) и зданию образовательного учреждения;
- помещениям библиотек, актовому и физкультурному залу, залу для проведения музыкально-ритмических занятий, лечебной физкультуры;
- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно- развивающего процессов: классам, кабинетам учителя-дефектолога, педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;
- трудовым мастерским (размеры помещения, необходимое оборудование в соответствии с реализуемым профилем (профилями) трудового обучения);
- кабинетам медицинского назначения;
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий для слухозрительного и слухового восприятия устной речи глухим ребенком. Среди них:

- расположение обучающегося в классе или другом помещении при проведении коллективных мероприятий,
- продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним,
- использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран),
- наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях, изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и учебных классов;
- обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации.
- школа-интернат содержит оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, специальные кабинеты индивидуальной работы по развитию слухового восприятия и обучению произношения, столовую, спортивный зал, игровые и др. Кабинеты (классы для занятий) педагога-дефектолога, реализующего адаптированную основную образовательную программу снабжается необходимой мебелью, техникой, включая сурдотехнические средства, инвентарем, дидактическими пособиями.

Организация временного режима обучения

Временной режим образования глухих обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации. Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. Продолжительность учебной недели – 5 дней. Обучение проходит в одну смену. Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также динамическую паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время внеурочной

деятельности обучающегося в течение учебного дня. В содержание физкультурных минуток обязательно включаются упражнения на снятие зрительного напряжения, на предупреждение зрительного утомления, на активизацию зрительной системы, так как большая часть информации глухим ребёнком воспринимается слухозрительно. При обучении по АООП (вариант 1.2.) в первой половине дня учащиеся с нарушением слуха посещают учебные занятия, предусмотренные основной образовательной программой. Во второй половине дня (во внеурочное время) предусматривается организация специальных занятий с педагогом-дефектологом и педагогом-психологом, а также дополнительные необходимые мероприятия, направленные на оздоровление ребенка, реализацию его особых образовательных потребностей. В течение всего учебного дня и в процессе внеурочной деятельности глухой ребёнок пользуется индивидуальными слуховыми аппаратами, или кохлеарным имплантом, в процессе учебной и внеурочной деятельности используется звукоусиливающая аппаратура, Предусматриваются бережное отношение детей и взрослых к индивидуальным аппаратам и кохлеарным имплантам.

Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда школы-интерната включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ. Созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения образовательных программ. Информационно-образовательная среда образовательной организации обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности: планирование образовательного процесса; размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов; фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования глухих детей; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью; контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся); взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации, применяется при реализации образовательных программ, как в ходе занятий / уроков, так и во время внеурочной деятельности в течение учебного дня. В содержание физкультурных минуток обязательно включаются упражнения на снятие зрительного напряжения, на предупреждение зрительного

утомления, на активизацию зрительной системы, так как большая часть информации глухим ребёнком воспринимается слухозрительно.

При обучении по адаптированной основной образовательной программе в первой половине дня учащиеся с нарушением слуха посещают учебные занятия, предусмотренные основной образовательной программой. Во второй половине дня (во внеурочное время) предусматривается организация специальных занятий с педагогом-дефектологом и психологом, а также дополнительные необходимые мероприятия, направленные на оздоровление ребенка, реализацию его особых образовательных потребностей. В течение всего учебного дня и в процессе внеурочной деятельности глухой ребёнок пользуется индивидуальными слуховыми аппаратами, или кохлеарным имплантом, в процессе учебной и внеурочной деятельности используется ЗУА коллективного пользования. Предусматриваются бережное отношение детей и взрослых к индивидуальным аппаратам и кохлеарным имплантам.

Организация рабочего места глухого ребёнка

В обучении глухого обучающегося особое внимание уделяется оборудованию рабочего места. Парты подбираются в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу. Необходимые школьные учебники находятся на расстоянии вытянутой руки. С парты открывается прямой доступ к информации, расположенной на доске, информационных стендах и пр. Парты ученика с нарушением слуха занимает в классе такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо учителя и лица одноклассников. В поле зрения обучающегося всегда находится лицо педагога. Рабочее место ребенка хорошо освещено. Парты оборудованы ЗУА коллективного пользования. При наличии у глухого ребенка других индивидуальных особенностей здоровья рабочее место дополнительно комплектуется в соответствии с ними.

Технические средства комфортного доступа глухого ребёнка к образованию (ассистирующие средства и технологии)

Обязательным условием является обеспечение глухого ученика индивидуальной современной электроакустической и звукоусиливающей аппаратурой. Бинауральное (двустороннее) слухопротезирование современными цифровыми слуховыми аппаратами и/или двусторонняя имплантация и/или одновременное пользование имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом позволяют повысить эффективность восприятия звучащей речи и неречевых звучаний, а также локализовать звук в пространстве, в том числе быстро находить говорящего. Все глухие обучающиеся школы-интерната слухопротезированы, 7 обучающихся имплантированы. Все классы для глухих обучающихся оснащены техническими средствами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования «Глобус», «Эхо», «Сонет», обеспечивающими оптимальные условия для восприятия устной речи, техническими средствами для формирования произносительной стороны устной речи, в том числе позволяющие ребенку осуществлять визуальный контроль за характеристиками собственной речи. Информационно-образовательная среда школы-интерната включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, мультимедийные проекторы с экранами, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентных участников образовательного процесса в решении учебно-воспитательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), К техническим средствам обучения глухих обучающихся, ориентированных на его особые образовательные потребности, относятся: звукоусиливающая аппаратура коллективного и индивидуального пользования;; персональные цифровые слуховые аппараты различных моделей; кохлеарные импланты; приборы для исследования слуха (тональный аудиометр).

Требования к специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам

Реализация АООП глухих обучающихся предусматривает использование базовых учебников, к которым, с учётом особых образовательных потребностей, применяются специальные учебники, дидактические материалы, рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях. Школа-интернат обеспечена учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам адаптированной основной образовательной программы начального общего образования. Образовательное учреждение имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека школы-интерната укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию адаптированной образовательной программы

Протокол проверки произносительных навыков учащихся.

1. Фамилия, имя ученика _____
2. Школа _____
3. Класс _____
4. Данные о состоянии нарушенной слуховой функции _____
5. Данные о произношении
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Голос: <ul style="list-style-type: none"> • <i>по высоте</i> – нормальный (всегда, в большинстве случаев, в отдельных случаях), фальцет, повышение на отдельных звуках (указать каких) _____ низкий, слишком низкий; • <i>по тембру</i> – нормальный (всегда, в большинстве случаев, в отдельных случаях), напряжённый, гнусавый, сдавленный, грубый, глухой, резкий, дрожащий, хриплый и др. _____ • <i>по силе</i> – нормальный (всегда, в большинстве случаев, в отдельных случаях), тихий, слишком тихий, громкий, слишком громкий и др. _____ ➤ Слова воспроизводит: <ul style="list-style-type: none"> • слитно (всегда, в большинстве случаев, в отдельных случаях), неслитно (по частям, по слогам, по звукам); • словесное ударение соблюдает (всегда, в большинстве случаев, в отдельных случаях), переносит, не соблюдает; • звуковой состав соблюдает точно, с регламентированными заменами (всегда, в большинстве случаев, в отдельных случаях) с допустимыми заменами; имеются негрубые дефекты (указать) _____ имеются грубые дефекты (указать) _____
ВСТАВИТЬ ПРОФИЛЬ ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКОВ ЗА ГОД
6. Общее впечатление от речи
<ul style="list-style-type: none"> • речь внятная, маловнятная, невнятная; • слитная, скандированная (выделяющая каждый слог).

Приложение №2

Протокол проверки произносительных навыков учащихся подготовительного класса.

1-я четверть

Дата проверки:

Г ол ос : нормальный, отклоняется от нормального: высокий, повышается на некоторых звуках, гнусавый, хриплый, сдавленный, глухой, слабый, крикливый (подчеркнуть).

Звуки:

Проверяемый звук	Слова для проверки	Как произносится слово	Слоги, отдельные звуки произносятся	Как произносятся слоги, звук для проверки	Произношение звука в слове и слоге: правильное, неправильное (указать)
п	папа		па		
	суп		ап		
а	папа		па		
			а		
м	мама		ма / му		
			му		
в	Вова		ва		
			в		
о	лото		по		
			о		
т	Тома		Та		
	вот		ат		
			пу		
у	упал		пу /у		
с	суп		са		
			ас / с		
			с		
л	лампа		ла		
			ал		

Общий характер воспроизведения слов: произносит слова слитно без при звуков, слитно с призвуками, по слогам, по звукам (подчеркнуть).

Приложение №3

Протокол проверки произносительных навыков учащихся подготовительного класса.

2-я четверть

Дата проверки:

Проверяемый звук	Слова для проверки	Как произносится слово	Слоги, отдельные звуки для проверки	Как произносится слог, звук учеником	Произношение звука в слове и слоге: правильное, неправильное (указать)
а	папа		па а		
о	лото		по о		
у	булка		ПУ У		
и	пишет (Вова пишет)		пи / и и		
э	пенал		пе э		
п	платок суп		па ап		
т	лопата		та ат		
к	компот платок		ка ак		
с	нос		са ас с		
ш	шапка		шааш ш		
в	восемь		ва в		
м	молоко		ма му / ми		
н	нос		на / ну / ни ну		,
л	лампа		ла ал		-
ай	чай		ай я		
йа(я)	яблоко				
йо(ё)	ёлка ест		ё е		
йэ(е)	(собака ест)				

Общий характер воспроизведения слов: произносит слова слитно без призвуков, слитно с призвуками, по слогам, по звукам.

Приложение №4

Протокол проверки произносительных навыков учащихся подготовительного класса.

3-я четверть

Дата проверки:

Проверяемый звук	Слова для проверки	Как произносится слово учеником (записать)	Слоги, отдельные звуки для проверки	Как произносится слог, звук учеником (записать)	Произношение звука в слове и слоге: правильное, неправильное (указать характер ошибки)
а	папа		па а		
о	лото		по		
у	булка		о пу		
и	пишет (Вова пишет) пенал		У пи и пе		
э			э		
п	платок суп		па ап		
т	лопата		та		
к	компот кошка		ат ка		
Ф	платок шкаф		ак фа аф Ф		
с	нос		са ас с		
ш	шапка		ша аш		
Х	хлеб		ш ха ах Х		
в	восемь		ва		
м	молоко		в ма му ми		
н	нос		на ну		
л	лампа		ни ла		
р	рука		ал ра ар Р		
ай	чай		ай		
йа(я)	яблоко		я		
йо(ё)	ёлка		ё		
йу(ю)	юбка		ю		
йэ(е)	ест (собака ест)		е		

Общий характер воспроизведения слов: произносит слова слитно без призвуков, слитно с призвуками по слогам, до звукам (подчеркнуть).

Приложение №5

Протокол проверки произносительных навыков учащихся подготовительного класса.

4-я четверть

Дата проверки:

Проверяемый звук	Слова для проверки	Как произносится слово учеником (записать)	Слоги, отдельные звуки для проверки	Как произносится слог, звук учеником (записать)	Произношение звука в слове и слоге: правильное, неправильное (указать характер ошибки)
а	папа		па а		
о	лото		по		
у	булка		пу у		
и	вилка		пи и		
э	пенал		пе э		
п	платок		па		
	суп		ап		
т	лопата		та		
	самолёт		ат		
к	кошка		ка		
Ф	платок		ак		
			фа		
			аф		
	шкаф		Ф		
с	нос		са ас с		
ш	шапка		ша аш ш		
х	хлеб		ха ах х		
в	восемь		ва в		
м	молоко		ма му ми		
н	нос		на ну ни		
л	лампа		ла ал		
р	рука		ра ар р		
ай	чай		ай		
йа(я)	яблоко		я		
йэ(е)	ест (собака ест)		е		
йо(ё)	ёлка		ё		
йу(ю)	юбка		ю		

Общий характер воспроизведения слов: произносит слова без призвуков, слитно с призвуками, по слогам, по звукам.

Приложение №6

Материал для проверки навыков произношения учащихся 1 класса

I. Речевое дыхание.

1. Произнесение слогов на одном выдохе: папапапапа ...; вавававава ...
2. Ответ на вопросы (требуется полный ответ): В каком классе ты учишься? Сколько тебе лет?
3. Чтение предложений: Вова рисует. Мама написала письмо. Мы поставили ветки в банку.

II. Голос (проверяется вместе с гласными).

III. Звуки.

Проверяемый звук	Слова и слоги для проверки	Дополнительный материал
а	лопата па, а	па – пе
о	платок по, о	па – по, по – пу
у	утка пу, у	пу – по, па – по – пу
э	семь пе, э	пе – па, пе – пи
и	вилка пи, и	пи-пе, па – пе – пи
ы*	мыло пы, ы	пы – пи
п	суп па, ап	
т	самолёт та, ат	
к	платок ка, ак	
ф	шкаф фа, аф, ф	
с	собака са, ас, с	
ш	шапка ша, аш, ш	
х	муха ха, ах, х	ха – ка
ц	лицо ца, ац	аца – аса, ца – са
ч	мяч ча, ач	ача – аша, ча – ша
щ*	щётка ща, ащ	ща – ша
в	восемь ва, в	ава – афа, ва – фа
м	самолёт ма, му, ми, ам, м	
н	нос на, ну, ни, ан, н	
р	рука ра, ар, р	
л	лампа ла, ала, ал, л	
б	собака ба, бу, аба	аба – апа, ба –па
д	дом да, ду, ада	ада –ата, да –та
г	голова га, гу, ага	ага – ака, га –ка
з	зубы за, аза, з	аза –аса, за – са
ж	жук жа, ажа, ж	ажа – аша, жа – ша
я (йа)	яблоко я	я – а
ё (йо)	ёлка ё	ё – о
ю (йу)	юбка ю	ю – у
е (йэ)	ест е	е –э

IV. Сочетание звуков в словах: кофта, спасибо, столовая, сколько, штаны, рубашка, шапка, щётка, кто.

V. Словесное ударение: стакан, бабушка, ученик, шапка, капуста, барабан, рука, валенки, кукла, тарелка.

VI. Орфоэпия.

Оглушение звонких согласных:

Девочка написала пять слов. У Любы болит зуб. В пятницу мы ходили в лес.

У меня две ошибки, а у Бори нет ошибок.

Безударное о.

Сегодня хорошая погода.

Оля получила подарок.

Приложение №7

Профиль произношения звуков за год.

	а	о	у	и	э	ы	п	т	к	ф	с	ш	х	ц	ч	щ	в	л	р	м	н	б	д	г	з	ж	я	е	ю
1ч.																													
2ч.																													
3ч.																													
4ч.																													
Год																													

Начало года.

Голос:

по высоте:

Темп речи:

Слова воспроизводит: (точно, приближенно, усеченно, с грубыми искажениями звукового состава, слитно, неслитно).

Звуковой состав соблюдает: (точно с регламентированными замснами, имеются грубые дефекты)

Фразы воспроизводит: (слитно, с синтагматическим членением, паузы соответствуют (не соответствуют) смысловым синтагмам, логическое ударение выделяет, (не выделяет)).

Общее впечатление от речи: (по эмоциональности, выразительности, естественности звучания, по внятности).

Словесное ударение:

Безударное *о* как *а*:

Оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными:

Опускание непронизносимых согласных:

Произнесение окончаний – *тся* – *ться* как *ца*:

Произнесение окончаний –*ого* –*его* как –*ово* –*ево*.

Конец года.

Голос:

по высоте:

Темп речи:

Слова воспроизводит: (точно, приближенно, усеченно, с грубыми искажениями звукового состава, слитно, неслитно).

Звуковой состав соблюдает: (точно с регламентированными заменами, имеются грубые дефекты)

Фразы воспроизводит: (слитно, с синтагматическим членением, паузы соответствуют (не соответствуют) смысловым синтагмам, логическое ударение выделяет, (не выделяет)).

Общее впечатление от речи: (по эмоциональности, выразительности, естественности звучания).

Словесное ударение:

Безударное *о* как *а*:

Оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными:

Опускание непронизносимых согласных:

Произнесение окончаний – *тся* – *ться* как *ца*:

Произнесение окончаний –*ого* –*его* как –*ово* –*ево*

Приложение №8

Сбалансированные списки слов, разработанные Э.И. Леонгард (1965):

Комплект №1

сын	масло	вечер	шофёр	лопата
мох	лампа	иней	дятел	расчёска
залп	цапля	бензин	семья	подушка
борщ	запах	борец	гранит	монета
план	аист	берет	дедушка	печенье
пот	вилы	весело	ласточка	берлога
май	вафли	болтун	комната	колодец
соль	змея	щётка	чайка	рука
банк	ум	сетка	няня	словарь
тень	сорт	голос	яма	февраль

Сбалансированные списки слов, разработанные Э.И. Леонгард (1965):

Комплект №2

ёрш	клетка	ива	крыльцо	черника
лифт	корень	ландыш	лотос	фанера
сон	дворец	карман	енот	аптека
нос	петух	конверт	звезда	корова
март	донор	заслон	трещина	какао
путь	люстра	балет	заревое	качели
рост	знамя	закат	хлебница	железо
бой	касса	звонок	чтение	урожай
дым	люди	жажда	дерево	разговор
двор	ящик	еда	ягода	ученик

Сбалансированные списки слов, разработанные Э.И. Леонгард (1965):

Комплект №3

свист	номер	песня	камыш	горошек
час	ужин	туча	перо	редиска
холм	слово	ведро	изба	соломка
щи	ноготь	усы	лентяй	телятник
порт	небо	метро	лыжница	черешня
шеф	сено	лапта	селезень	аллея
ткань	рыба	забор	пение	картина
блин	рама	змея	окорок	колесо
вдох	рыжик	дыра	птенчик	человек
яйцо	муха	плакат	занавес	конура

Сбалансированные списки слов, разработанные Э.И. Леонгард (1965):

Комплект №4

дом	пух	дождик	кофта	стая
грамм	горн	тряпка	мясо	почта
соль	змея	щётка	чайка	рука
банк	ум	сетка	няня	словарь
тень	сорт	голос	яма	февраль
плита	снегирь	умница	ракета	обои
рецепт	ладонь	тысяча	болото	сметана
часы	компот	зрение	неряха	продавец
муфта	музей	премия	осина	океан
глава	ходики	хижина	фиалка	генерал

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Календарно-тематическое планирование
на 2023-2024 учебный год

<i>Модуль «Ключевые общешкольные дела»</i>			
	<i>Содержание</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
<p>Сентябрь</p> <p><i>Месячник «Безопасность детей»</i> <i>Акция «Спички детям не игрушка!»</i></p>			
1	Акция «Спички детям не игрушка!»	01.09-30.09	Куликова Н.А, кл. руководители 1-9 кл.
2	День Знаний (торжественная линейка). Конвенция по правам ребенка.	01.09	Мастикова С.Б., кл. руководители 1-9 кл
3	День солидарности в борьбе с терроризмом День окончания Второй мировой войны	03.09	Кл.руководители 1-9 кл.
4	200 лет со дня рождения И.С.Аксакова Международный день распространения грамотности	08.09	Патлина В.В., кл.руководители 1-9 кл.
5	195 лет со дня рождения Л.Н.Толстого, писателя, философа	09.09	Овинова Т.К., кл.руководители 1-9кл.
6	День памяти жертв фашизма	11.09	Боярова С.Б., кл. руководители 4-9 кл.
7	Акция «Кросс наций»	04.09-18.09	Шлыков Ю.П., кл. руководители 1-9 кл.
8	День глухих	26.09	Рыпакова Т.А., кл. руководители 1-9 кл.
9	105 лет со дня рождения В.А.Сухомлинского, педагога, писателя	28.09	Долженкова К.О., кл.руководители 1-9кл.
10	Беседа 5-9 классы по профилактике безнадзорности, беспризорности и правонарушений несовершеннолетних «Высокая ответственность»	в течение месяца	Педагог-психолог Куцевалова И.В. Социальный педагог
<p>Октябрь</p> <p><i>Месячник «Экология и защита природы»</i> <i>Акция композиций осеннего урожая «Дары осени».</i></p>			
1	Акция композиций осеннего урожая «Дары осени».	01.10 – 27.10	Овинова Т.К., классные руководители 1-9 кл.
2	День пожилых. День музыки.	01.10	Куликова Н.А., Казакова Т.В. кл. руководители -9 кл.

3	День защиты животных. Всероссийский открытый урок ОБЖ	04.10	Куликова Н.А., кл. руководители 1-9кл. Бирюкова Т.Е., кл.руководители 1-9 кл.
4	Поздравление с Днем учителя	05.10	Князева О.Н., Плотникова Ю, Е. кл. руководители 1-9кл.
5	Созвездие мужества ГО	11.10	Куликова Н.А., кл.руководители 1-9 кл.
6	День отца	15.10	Учитель физкультуры, кл.руководители 1-9 кл.
7	Фотоквест «Экология нашего края»	16.10-20.10	Казаква Т.В., кл. руководители1-9кл.
8	Международный день школьных библиотек «Страна Читалия»	25.10	Библиотекарь, кл. руководители 1-9кл.
9	Мероприятия по профилактике буллинга в школе	в течение месяца	Педагог-педагог Куцевалова И.В.
Ноябрь			
Месячник «Правовые знания» Акция «Семейная»			
1	День матери в России	07.11-26.11	Слета П.В., кл. руководители1-9 кл. воспитатели
2	Участие в программе ВФСК ГТО	07.11-30.11	Шлыков Ю.П., кл. руководители 2-9 кл.
3	Синичкин день	12.12	Воспитатель Павлова С.Ю., кл руководители 1-9кл.
4	Конкурс рисунков «Тонкий лед»	27.11	Щеповских Е.А., кл.руководители 1-9кл.
5	30 лет со дня утверждения Государственного Герба РФ	30.11	Старостина Г.П. кл. руководители 1-9 кл., воспитатели.
6	Викторины с обучающимися 1-4 классы «У каждого ребенка есть права!» Беседа «Что такое ответственность» 5-9 классы	в течение месяца	Педагог-психолог Куцевалова И.В.
7	Неделя правовых знаний	в течение месяца	Социальный педагог
Декабрь			
Месячник «Правовые знания» Акция «В мастерской у Деда Мороза»			
1	Акция «В мастерской у Деда Мороза»	01.12-29.12	Овинова Т.К., кл.руководители 1-9 кл.
2	День борьбы со СПИДом, правовые знания	01.12	Кл. руководители 1-9 кл., соц. педагог, психолог, воспитатели.
3	День Неизвестного солдата	03.12	Щеповских Е.А. кл. руководители 1-9кл.,
4	Международный день инвалидов	03.12	Платонова Е.Н.,

			кл. руководители 1-9 кл.,
5	Психологическая акция (профилактика) «День добрых сердец» 1-4 классы.	03.12	Педагог-психолог Куцевалова И.В.
6	День Героев Отечества	09.12	Учитель истории
7	Международный день прав человека. День Конституции.	10.12	Кл. руководители 1-9 кл., воспитатели, педагог - психолог, соц.педагог.
8	День спасателя МЧС	27.12	Куликова Н.А., кл.руководители 1-9кл.
Январь			
Месячник «Гражданско-патриотическое воспитание»			
Гражданско-патриотическая акция			
1	Гражданско-патриотическая акция	10.01-23.02	Овинова Т.К.. кл. руководители 1-9 кл., воспитатели.
2	Всемирный день «Спасибо»	11.01	Сенцова В.В., кл.руководители 1-9 кл.
3	День российского студенчества	25.01	Обучающиеся 9кл.
4	День снятия блокады города Ленинграда.	26.01	Щеглова З.Е.. кл.руководители 1-9кл.
5	Международный День памяти жертв Холокоста	27.01	Мезенкова О.В., кл.руководители 1-9 кл.
6	Круглый стол «Уважение и любовь к своей малой Родине, стране»	в течение месяца	Социальный педагог
Февраль			
Месячник «Гражданско-патриотическое воспитание»			
Гражданско-патриотическая акция			
1	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;	02. 02	Учитель истории
2	День памяти юного героя- антифашиста	08.02	Рыпакова Т.А., кл. руководители 1-9кл.
3	День памяти воинов- интернационалистов в России	15.02	Домнин М.В., кл.руководители.1-9кл.
4	День защитника Отечества Международный день родного языка;	21.02	Лялина А.И., Бочарова М.Н. кл.руководители.1-9кл.
5	Профилактика буллинга в школе, просмотр и обсуждение фильма «Чучело»	в течение месяца	Педагог-психолог Куцевалова И.В.
Март			
Месячник «ПрофорIENTATION»			
Акция «Выбор профессии»			
1	Акция «Выбор профессии»	В течение месяца	Щеповских Е.А., кл. руководители 5-9 кл,

			воспитатели.
2	Всероссийский открытый урок	01.03	Куликова н.А. кл.руководители 1-9кл
3	Международный женский день	05.03	Патлина В.В., Галкина Е.В.. кл. руководители 1-9 кл., воспитатели.
4	Русские традиции в народных праздниках (масленица)	12.03	Павлова С.Ю., кл. руководители 1-9 кл, воспитатели.
5	День воссоединения Крыма с Россией	18.03	Организатор
6	Всемирный день театра.	27.03	Руководитель кружка
7	Квест –игра «В мире профессий» 4-5 классы; Час общения «Все работы хороши, выбирай на вкус» 6 -9 классы.	в течение месяца	Педагог-психолог Куцевалова И.В.
Апрель			
Месячник «Здоровый образ жизни»			
Акция «День космонавтики			
1	Международный день освобождения узников фашистских концлагерей.	11.04	Мезенкова О.В.. кл. руководители 1-9кл.
2	Международный день космоса	12.04	Старостина Г.П., кл. руководители 1-9 кл.
3	Акция «Помоги перелетным птицам обрести дом»	15-19.04	Бирюкова Т.Е., кл. руководители 1-9 кл., воспитатели.
4	В рамках «Всемирного дня Здоровья» Беседа по здоровому образу жизни для 1-4 классов. Беседа «Цена сомнительных удовольствий» 5-9 классы Колажж «Сохрани здоровье» 9 класс	в течение месяца	Педагог-психолог Куцевалова И.В.
5	Всероссийский открытый урок	30.04	Куликова Н.А.
Май			
Месячник «День Победы»			
Акция «Окна ПОБЕДЫ»			
1	День Победы, «Георгиевская ленточка», выставка, открытка ветеранам.	13.04-9.05	Казакова Т.В., Плотникова Ю.Е., кл.руководители 1-9кл.
2	Праздник Весны и Труда	01.05	Воспитатели.
3	Международный день семьи	15.05	Боярова С.А., кл. руководители 1-9 кл., психолог, соц. работник, воспитатели.
4	День детских общественных организаций России	19.05	Щеглова З.Е., Бочарова М.Н., кл. руководитель 1-9 кл.
5	Международный день детского телефона доверия	17.05	Педагог-психолог Куцевалова И.В.

6	День славянской письменности и культуры	24.05	Педагог организатор
---	---	-------	---------------------

Модуль «Классное руководство»			
№ п/п	Содержание	Сроки	Ответственные <i>Примечание</i>
1	Сентябрь День Знаний на тему: «Год педагога и наставника»	01.09	Овинова Т.К., кл. руководители 1-9 кл.
2	Классный час «Всероссийский урок ОБЖ»	01.09	Куликова Н.А., кл. руководители 1-9 кл.
3	Международный день распространения грамотности от Кирилла и Мефодия	08.09	Учитель русского языка и литературы.
4	Анализ детского травматизма на дорогах, меры по улучшению работы по изучению ПДД	15.09	Медицинский работник, кл. руководители 1-9 кл.
5	День Интернета в России.	30.09	Яковлева М.Г., кл. руководители 1-9 кл.
6	Психологическая игра «Давайте познакомимся» 1 класс; Психологическая игра «Созвездие класса» 5 класс	в течение месяца	Педагог-психолог
1	Октябрь Классный час «Международный день пожилых людей»	02.10	Куликова Н.А., Казакова Т.В., кл.руководители 1-9кл.
2	Классный час по теме: «Созвездие мужества»	11.10	Куликова Н.А., кл. руководители 1-9 кл.
3	Классные часы с соц. педагогом	По плану соц. педагога	Социальный педагог.
4	Классные часы с психологом	По плану психолога	Психологи: Куцевалова И.В.
1	Ноябрь Беседы на классных часах: «Профилактика правонарушений и преступлений». Инструктажи	20.10	Куликова Н.А., кл. руководители 1-9 кл., воспитатели.
2	Классный час «День матери в России»	26.10	Кл. руководители 1-9 кл.
1	Декабрь Классные часы с соц. педагогом	По плану соц. педагога	Социальный педагог.
2	Классные часы с психологом	По плану психолога	Психологи: Куцевалова И.В.
3	Классный час «День Конституции РФ»	12.12	Кл. руководители 1-9кл.
4	Классный час «200лет со дня рождения Некрасова Н.А.»	16.12	Кл. руководители 2-9кл.

5	Единый классный час «Права человека»	25.12	Кл. руководители 1-9кл.
1	Январь Проведение тематических занятий, бесед, информационных часов, уроков гражданственности <ul style="list-style-type: none"> • «Твой выбор – твоё будущее» • «Политика и молодежь» • «Подросток как гражданин» • «Конституция- основной закон» (для молодых избирателей) • «Будущее России в твоих руках» • «Будущее моей страны – мое будущее» • «Вместе строим будущее» • «Что значит быть гражданином?» «Гражданин отечества - это...»	15.01	Кл. руководители 1-9 кл.
2	Единый классный час «Профилактика и разрешение конфликтов»	22.01	Кл. руководители 1-9 кл., психолог, соц.педагог.
3	Классные часы «День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады»	29.01	Кл. руководители 1-9кл.
1	Февраль День памяти юного героя антифашиста	8.02	Кл. руководители 1-9кл.
2	Часы общения «Помнить. Знать. Гордиться», посвященные дню памяти о россиянах, исполнивших служебный долг за пределами Отечества	15.02	Кл. руководители 1-9 кл.
3	Классный час «День защитника Отечества»	20.02	Кл. руководители 1-9 кл.
1	Март Всероссийский урок ОБЖ	1.03	Куликова Н.А., кл. руководители 1-9 кл, воспитатели.
2	Классный час «Международный женский день»	8.03	Кл. руководители 1-9кл.
3	День воссоединения Крыма и России	18.03	Кл. руководители 1-9 кл.
4	Классный час «Суицид»	23.03	Кл. руководители 1-9 кл.
1	Апрель Классный час «Правила дорожного движения при светофоре»	8.04	Кл. руководители 1-9 кл.
2	Классный час «День космонавтики»	12.04	Кл. руководители 1-9 кл.
3	День местного самоуправления	21	Кл. руководители 1-9 кл.
4	Всероссийский открытый урок ОБЖ	30.04	Куликова Н.А. Кл. руководители 1-9 кл.
1	Май Классный час «День Победы»	9.05	Кл. руководители 1-9 кл.
2	Классный час «День семьи»	15.05	Кл. руководители 1-9 кл. воспитатели, психолог, соц. педагог.
3	Классный час «День детства»	18.05	Кл. руководители 1-9 кл.
4	Классный час «День государственного флага РФ»	22.05	Кл. руководители 1-9 кл.

Курсы внеурочной деятельности

№ п/п	Название кружка	Ответственные Класс
1	Внеурочное занятие «Разговоры о важном»	1-9
2	Кружок «Школа безопасности»	1а-5а
3	Кружок «Начальное техническое моделирование и конструирование»	1а-5а
4	Кружок «Тестопластика»	1а-5а
5	Кружок «Функциональная грамотность»	1а-5а
6	Кружок « Волшебная палитра»	1а-5а
7	Кружок «Я и моя безопасность»	1а-5а
8	Кружок «Студия жестовой песни»	1а-5а
9	Кружок «Танцевальный»	1а-5а
10	Кружок «Эколог»	1а-5а
11	«Мое Оренбуржье»	1а-5а
12	Кружок «Ниточный дизайнер»	1а-5а
13	Кружок «Азбука финансовой грамотности»	-
14	Кружок «Звонкие голоса»	1б-4б
15	Театральная студия	1б-4б
16	Студия пантомимы	1б-4б
17	Кружок «Искусство бисероплетения»	1б-4б
18	Спортивный час Адаптивная физическая культура	1б-4б
19	Кружок «Культура здорового и безопасного образа жизни»	1б-4б
20	Спортивная секция «Лыжная подготовка»	5б-7б, 8
21	Спортивная секция «Лёгкая атлетика»	5б-7б,8
22	Кружок «В мире профессий»	5б-7б,8
23	Дополнительное изучение учебных предметов «ОБЖ»	5б-7б,8

24	Дополнительное изучение учебных предметов «Информатика»	56-76,8
25	Кружок «Географическое краеведение»	56-76,8
26	Кружок «За страницами учебника истории»	56-76,8
27	Спортивный час	56-76,8
28	Часы общения «Умей вести за собой»	56-76,8
29	Кружок «Мир декоративно-прикладного искусства»	56-76,8
30	Кружок «Шаг в профессию»	56-76,8
31	Кружок «Культура края»	56-76,8
32	Кружок «Мир оригами»	6а-7а
33	Кружок «Музейное дело»	6а-7а
34	Дополнительное изучение учебных предметов «ОБЖ»	6а-7а
35	Спортивная секция «Лёгкая атлетика»	6а-7а
36	Арт-студия «Моё творчество»	6а-7а
37	Кружок «Основы проектной деятельности»	6а-7а
38	Кружок «Экологическая грамотность»	6а-7а
39	Кружок «Город мастеров»	6в
40	Дополнительное изучение учебных предметов «Социально-бытовая ориентировка»	6в
41	Кружок «Лоскутная пластика»	6в

Модуль «Школьный урок»				
№п /п	Содержание	Сроки	Ответственные	
<i>Сентябрь 2023г. – Месячник «Безопасность детей»</i>				
1.	Урок Знаний 1 сентября - День знаний	01.09	Кл. руководители 1-9 классов	
2.	Урок в библиотеке	По плану работы библиотеки	Кл. руководители 5-9 классов, библиотекарь	
3.	Неделя безопасности	1 неделя	Кл. руководители 5-9	

			классов	
4.	Всероссийский урок МЧС урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода экстремальных и опасных ситуаций, в том числе массового пребывания людей, адаптации после летних каникул	01.09	Кл. руководители 5-9 классов, учитель ОБЖ, сотрудники МЧС	
5.	Предметная неделя географии	27.09-01.10	Учитель географии, кл. руководители 5-9 классов	
Октябрь 2023 г. – Месячник «Экология и защита природы»				
1.	Всероссийский открытый урок ОБЖ, приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ, с проведением тренировок по защите детей отЧС	04.10	Кл. руководители 5-9 кл., учитель ОБЖ, сотрудники МЧС	
2.	Всероссийский урок "Экология и энергосбережение" в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче	16.10	Кл. руководители 5-9 классов	
3.	Урок памяти (День памяти политических репрессированных)	30.10	Кл. руководители 5-9 кл.	
4.	Урок «Международный день школьных библиотек»	25.10	Кл. руководители 5-9 кл., библиотекарь	
5.	Всероссийский урок безопасности в сети интернет	В течение месяца	Кл. руководители 5-9 кл.	
Ноябрь 2023 г.- Месячник «Правовые знания»				
1.	День народного единства (4 ноября)	По плану	Кл. руководители 5-9 кл.	
2.	Предметная неделя физической культуры	08.11-12.11	Учитель физкультуры, кл. руководители 5-9 кл.	
3.	Урок в библиотеке «День словаря»	По плану работы библиотеки	Библиотекарь, кл. руководители 1-9 кл.	
Декабрь 2023 г.- Месячник «Правовых знаний»				
1.	Всемирный урок борьбы со СПИДом	01.12	Кл. руководители 5-9 кл.	
2.	Всероссийская акция «Час кода», тематический урок информатики	06.12-10.12	Кл. руководители 1-9 кл.	
3.	Предметная неделя по трудовому обучению	06.12-10.12	Учителя трудового обучения, кл. руководители 5-9 кл.	
4.	Классные часы в библиотеке: 1 «День неизвестного солдата» 2 «День Героев Отечества» 3 «День Конституции»	По плану работы библиотеки	Кл. руководители 5-9 классов, библиотекарь.	
Январь 2024г. – Месячник «Гражданско-патриотическое воспитание»				
1.	Предметная неделя математики	17.01-21.01	Учитель математики, кл. руководители 5-9	

			кл.	
2.	Классные часы, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	25.01-23.01	Кл. руководители 5-9 кл.	
3.	Просмотр онлайн урока на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория»	Онлайн-урок по графику	Кл.руководители 5-9 кл., воспитатели.	
Февраль 2024г. – Месячник «Гражданско-патриотическое воспитание»				
1.	Единый урок по избирательному праву	Урок по расписанию	Кл. руководители 6-9 кл., учитель обществознания.	
2.	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15.02	Кл. руководители 5-9 кл., учитель истории.	
3.	Предметная неделя по русскому языку и литературе	14.02-18.02	Учителя русского языка и литературы, кл. руководители 5-9 кл.	
Март 2024 г. - Месячник «Профориентация»				
1.	Всемирный урок безопасности (проведение тренировок по защите детей от ЧС)	01.03	Кл. руководители, учитель ОБЖ, сотрудник МЧС.	
2.	Урок по вопросам сбережения лесов, охрана их от пожаров, бережного отношения к природе	14.03-18.03	Кл. руководители 1-9 кл., сотрудники МЧС, воспитатели.	
3.	Единый урок «Россия и Крым - общая судьба»	18.03	Кл. руководители 5-9 кл.	
4.	Урок здорового питания	21.03	Фельдшер школы, кл. руководители 1-9 кл., воспитатели.	
5.	Просмотр онлайн урока на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория»	По графику	Кл. руководители 5-9 кл., воспитатели, педагог-психолог.	
6.	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	21.03-27.03	Кл. руководители 1-9 кл., учитель музыки.	
Апрель 2024 г. - Месячник «Здоровый образ жизни»				
1.	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос –это мы»	12.04	Кл. руководители 1-9 кл., воспитатели.	
2.	Предметная неделя истории	18.04-22.04	Учитель истории, кл. руководители.	
3.	Международный день памятников и исторических мест «Прогулка по историческим местам»	18.04	Кл. руководители 1-9 кл., воспитатели.	
4.	Всероссийский урок, посвященный Дню пожарной охраны	30.04	Кл. руководители 1-9 кл., воспитатели.	
Май 2024 г. – Месячник «День Победы»				
1.	Музейные уроки. Виртуальные экскурсии по городам-героям	01.05-08.05	Воспитатели.	
2.	Классные часы «День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	09.05-13.05	Кл. руководители 1-9 кл., воспитатели.	

3.	Вопросы безопасного отдыха детей в летний период	23.05-26.05	Кл. руководители 1-9 кл., ответственный по ОТ и ТБ.
----	--	-------------	---

Модуль «Самоуправление»

№п /п	Содержание	Сроки	Ответственные Примечания
<i>Сентябрь 2023г. – Месячник «Безопасность детей»</i>			
1.	Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	1-я неделя	Кл. руководители 1-10кл, воспитатели.
2.	Заседание Совета старшеклассников	2-я неделя	Кл. руководители 1-10кл, воспитатели, Совет старшеклассников.
3.	Круглый стол, планирование работы обучающихся школы-интерната на новый 2021-2022 учебный год	3-я неделя	Совет старшеклассников, кл. руководители 1-10кл., старший воспитатель.
4.	Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	4-я неделя	Кл. руководители 1-10кл., Совет старшеклассников.
5.	Работа в соответствии с обязанностями	Ежемесячно	Старший воспитатель, Совет старшеклассников.
<i>Октябрь 2023г. – Месячник «Экология защиты природы»</i>			
1.	Заседание Совета старшеклассников	1-я неделя	Старший воспитатель, Совет старшеклассников.
2.	Организация помощи и поздравлений пожилым людям	01.10.2021	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшеклассников.
3.	Работа обучающихся в соответствии с обязанностями		Кл. руководители 1-9 кл., актив класса.
4.	Работа по созданию сменной странички в классных уголках по теме месячника «Экология и мое здоровье»	2-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшеклассников.
5.	Рейд по проверке внешнего вида учащихся	3-я неделя	Администрация школы, старший воспитатель, Совет старшеклассников, кл. руководители 1-9 кл.

6.	Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	3-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшекласников.
7.	Рейды по проверке чистоты в кабинетах	4-я неделя	Администрация школы, старший воспитатель, Совет старшекласников, кл. руководители 1-9 кл.
Ноябрь 2023 г.- Месячник «Правовых знаний»			
1.	Заседание Совета старшекласников	1-я неделя	Старший воспитатель, Совет старшекласников.
2.	Оформление сменной странички в классном уголке: «День народного единства», «Молодёжь за ЗОЖ» (антинаркотическая пропаганда), «День памяти жертв ДТП», «День матери», «День толерантности»	2-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшекласников.
3.	Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	3-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшекласников.
Декабрь 2023г.- Месячник «Правовых знаний»			
1.	Заседание Совета старшекласников	1-я неделя	Старший воспитатель, Совет старшекласников.
2.	Работа обучающихся в соответствии с обязанностями		Кл. руководители 1-9 кл., актив класса.
3.	Организация работы по созданию сменной странички в уголках классов по теме «Всемирный День борьбы со СПИДом», «День инвалидов»	1-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшекласников.
4.	Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	2-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшекласников.
5.	Рейды по проверке чистоты в кабинетах	3-я неделя	Администрация школы, старший воспитатель, Совет старшекласников, кл. руководители 1-9 кл.
6.	Отчет Совета старшекласников о проделанной работе в I полугодии	4-неделя	Старший воспитатель, Совет старшекласников, кл. руководители 1-9кл.
Январь, февраль 2024 г. - Месячник «Гражданско-патриотическое воспитание»			
1.	Заседание Совета старшекласников	2-я неделя	Старший воспитатель, Совет старшекласников.

2.	Рейд по проверке внешнего вида учащихся	3-я неделя	Администрация школы, старший воспитатель, Совет старшекласников, кл. руководители 1-9кл.
3.	Организация работы по созданию сменной странички в уголках классов по теме «Блокада Ленинграда»	4-я неделя	Кл. руководители 1-9кл., Совет старшекласников.
Февраль 2024г. Месячник «Гражданско-патриотическое воспитание»			
1.	Заседание Совета старшекласников	1-я неделя	Старший воспитатель, Совет старшекласников.
2.	Работа обучающихся в соответствии с обязанностями	2-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., актив класса.
3.	Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	3-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшекласников.
4.	Организация работы по созданию сменной странички в уголках классов по теме «День защитника Отечества»	4-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшекласников.
Март 2024г. - Месячник «Профорентация»			
1.	Заседание Совета старшекласников	1-я неделя	Старший воспитатель, Совет старшекласников.
2.	Организация работы по созданию сменной странички в уголках классов по теме «Международный женский день», «Профорентация»	2-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшекласников.
Апрель 2024г. - Месячник «Здоровый образ жизни»			
1.	Заседание Совета старшекласников	1-я неделя	Старший воспитатель, Совет старшекласников.
2.	Организация работы по созданию сменной странички в уголках классов по теме «День космонавтики»	2-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшекласников.
3.	Работа обучающихся в соответствии с обязанностями		Кл. руководители 1-9 кл., актив класса.
4.	Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	4-я неделя	Кл. руководители 1-9 кл., Совет старшекласников.
Май 2024г.- Месячник «День Победы»			

1.	Заседание Совета старшеклассников	1-я неделя	Старший воспитатель, Совет старшеклассников.
2.	Организация работы по созданию сменной странички в уголках классов по теме «День Победы»	2-я неделя	Кл. руководители 1 -9 кл., Совет старшеклассников.
3.	Рейды по проверке чистоты в кабинетах	3-я неделя	Администрация школы, старший воспитатель, Совет старшеклассников, кл. руководители 1-9 кл.
4.	Отчет Совета старшеклассников о проделанной работе за год	4-я неделя	Старший воспитатель, Совет старшеклассников, кл. руководители 1-9 кл.

Модуль «Профориентация»			
№п/п	Содержание	Сроки	Ответственные Примечание
1. Организационная работа в школе			
1	Оформление уголка – стенда по профориентации («Твоя профессиональная карьера», «В мире профессий», «Слагаемые выбора профессии»)	Регулярное обновление в течение года	Заместитель директора, классные руководители, воспитатели, педагог-психолог, социальный педагог.
2	Проведение анализа результатов профориентации за прошлый год (мониторинг трудоустройства и поступления выпускников в образовательные учреждения начального, среднего, высшего профессионального образования)	Август	Заместитель директора, классные руководители, воспитатели, педагог-психолог, социальный педагог.
3	Сопоставление и обсуждение плана профориентационной работы на новый учебный год. Составление планов воспитательной работы с отражением обязательного раздела «Организация профориентационной работы в классе».	Август	Заместитель директора, классные руководители, воспитатели, педагог-психолог, социальный педагог.
4	Обеспечение школы документацией и методическими	В течение года	Заместитель директора, классные руководители, воспитатели, педагог-психолог,

	материалами по профориентации		социальный педагог.
5	Пополнение библиотечного фонда литературой по профориентации	В течение года	Библиотекарь
6	Проведение классных часов.	В течение года	Классные руководители, воспитатели.
7	Осуществление взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, предприятиями	В течение года	Заместитель директора, классные руководители.
8	Организация посещения обучающимися старших классов выставок-ярмарок, а также учреждений профессионального образования в Дни открытых дверей	В течение года	Заместитель директора, классные руководители, воспитатели, педагог-психолог, социальный педагог.
9	Размещение информации по профориентационной работе на школьном сайте	В течение года	Учитель информатики.
2. Работа с педагогическими кадрами			
10	Разработка рекомендаций классным руководителям по планированию профориентационной работы с обучающимися различных возрастных групп	В течение года	Заместитель директора, педагог – психолог, социальный педагог.
11	Рассмотрение вопросов профориентационной работы на педсоветах школы	В течение года	Заместитель директора, педагог-психолог, социальный педагог.
12	Организация для педагогов профконсультации по изучению личности школьника	В течение года	Педагог-психолог.
13	Организация методической помощи классным руководителям и воспитателям в разработке классных часов, подготовке внеклассных мероприятий	В течение года	Заместитель директора, педагог - психолог, социальный педагог.
3. Работа с родителями			
14	Организация для родителей лектория по теме «Роль семьи в правильном профессиональном самоопределении школьника»	В течение года	Заместитель директора, классные руководители, воспитатели.

15	Проведение индивидуальных консультаций с родителями по вопросу выбора профессий обучающимися	В течение года	Заместитель директора, классные руководители, воспитатели, педагог - психолог, социальный педагог.
16	Проведение родительских собраний (общешкольных, классных) с освещением вопросов профорientации школьников	В течение года	Заместитель директора, классные руководители, воспитатели, педагог - психолог, социальный педагог.
17	Подготовка рекомендаций родителям по проблемам профорientации	В течение года	Классные руководители, воспитатели, педагог - психолог, социальный педагог.
18	Привлечение родителей к участию в проведении экскурсий обучающихся на предприятия	В течение года	Классные руководители, воспитатели, педагог - психолог, социальный педагог.
4.Работа с обучающимися			
19	Проведение экскурсий на предприятия	В течение года	Классные руководители.
20	Организация тестирования и анкетирования обучающихся с целью выявления профессиональной направленности	В течение года	Педагог - психолог, классные руководители, социальный педагог.
21	Проведение консультаций с обучающимися (индивидуальных и групповых)	В течение года	Психолог, социальный педагог.
22	Привлечение обучающихся к занятиям в кружках и спортивных секциях в школе в учреждениях дополнительного образования	В течение года	Классные руководители, воспитатели.
23	Изучение читательских интересов школьников, составления индивидуальных планов чтения, обсуждение книг, имеющих профорientационное значение	В течение года	Библиотекарь.
24	Профорientационные экскурсии в учреждения среднего образования		Классные руководители, воспитатели.
25	Организация встречи обучающихся с их родителями - представителями различных профессий	В течение года	Классные руководители, воспитатели.

26	Проведение опроса по выявлению проблем у обучающихся по профориентации	В течение года	Педагог – психолог, классные руководители.
27	Проведение классных часов с освещением вопросов профориентации	В течение года	Педагог – психолог, классные руководители, воспитатели, социальный педагог.
28	Конкурс для обучающихся старших классов: «Человек в мире труда»	Апрель	Социальный педагог.
29	Проведение конкурса рисунков в начальной школе: «Моя будущая профессия»	Ноябрь	Классные руководители, воспитатели.
30	Защита проектов в рамках программы «Технология» для обучающихся средних классов	Март	Учителя «Технологии», классные руководители.

Внеклассные часы по профориентации				
1	Классный час с игровыми моментами «О профессиях и трудолюбии»	4а	сентябрь	Кл руководитель
2	Беседа «Интересные профессии вокруг нас»	6в	октябрь	Кл руководитель
3	Беседа «Путешествие в мир профессий»	6а	ноябрь	Кл руководитель
4	Круглый стол «Себя в этой жизни нужно открыть»	8	ноябрь	Кл руководитель
5	Игра - путешествие «Профессии нужные и важные»	4б	декабрь	Кл руководитель
6	Профориентационная игра «Выбор профессии – выбор будущего»	5б	декабрь	Кл руководитель
7	Сюжетно – ролевая игра «Все работы хороши»	3	декабрь	Кл руководитель
8	Классный час «Все профессии важны, все профессии нужны»	9а	январь	Кл руководитель
10	Беседа «Вот когда я взрослым стану»	5а	февраль	Кл руководитель.
11	Классный час с презентацией «Себя в этой жизни открыть»	7а	март	Кл руководитель
12	Виртуальная экскурсия «Огромный мир профессий»	9б	апрель	Кл руководитель
13	Конкурс проектов – рисунков «Профессии в нашей семье»	1б	май	Кл руководитель
Модуль «Работа с родителями»				

№п/п	Содержание	Сроки	Ответственные Примечание
1	Общешкольное родительское собрание. Публичный доклад (директор школы.)	По графику	Администрация , классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
2	Проведение тематических родительских собраний по формированию законопослушного поведения учащихся -Беседы с родителями по профилактике ДТП на классных родительских собраниях. -Выполнение закона о комендантском часе для подростков. -Профилактика правонарушений и преступлений. -Как поступать в конфликтных ситуациях? «Ответственность родителей за ненадлежащее воспитание и обучение детей (Ст. 5. 35 КоАП РФ)	В течение года	Классные руководители, воспитатели, педагог – психолог, социальный педагог.
3	Проведение организационных классных собраний (выборы классных родительских комитетов, планирование работы)	Начало первой четверти	Классные руководители, воспитатели.
4	Изучение мотивов и потребностей родителей. Привлечение родителей к организации и проведению внеклассных мероприятий, походов, экскурсий. Оформление социальных паспортов классов	По графику	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
5	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	1 раз в четверть	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
6	Индивидуальные консультации	По мере необходимости	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
7	Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По плану	Администрация , классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
8	Родительский контроль питания	В течение года	Администрация.

9	Информационное оповещение через школьный сайт	В течение года	Администрация , классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
10	Всемирный день Матери Родительские собрания, посвященные Дню матери «Святая мать добром спасет»	Ноябрь	Классные руководители, воспитатели.
11	Участие родителей в акциях	По плану школы	Классные руководители, воспитатели.

Модуль «Работа с родителями»			
№п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные Примечание
Сентябрь. На групповом уровне			
1	Общешкольное родительское собрание «Публичный отчет директора школы учебный год»	Сентябрь	Администрация, классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
2	Заседание общешкольного родительского комитета	Вторая неделя сентября	Члены родительского комитета, администрация, классные руководители.
3	Месячник Безопасности	Сентябрь	Администрация, классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
4	Классные родительские собрания	Третья неделя сентября	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
5	Знакомство с сайтом Школы с целью активизации родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в Школе, знакомства с образовательной программой	В течение месяца	Классные руководители.
6	Оформление информационных стендов в фойе	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
7	Организация тематических недель по профилактике детского дорожного травматизма и пожарной безопасности дома, на природе	Сентябрь	Классные руководители, воспитатели, социальный педагог, педагог – психолог.
8	Групповые беседы с родителями	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
На индивидуальном уровне			
1	Анкетирование «Удовлетворенность	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог,

	школьной жизнью»		педагог – психолог.
2	Заполнение родителями социальных анкет с целью анализа первичной информации об учащихся и их семьях (1 классы)	Первая неделя сентября	Классные руководители.
3	Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
4	Проведение индивидуальных консультаций	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
5	Проведение профилактической работы по вопросам безопасности детей (распространение памяток, знакомство со статистикой ДДТТ, правовое просвещение и т.д.)	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
Октябрь. На групповом уровне			
1	Заседание родительского университета Тема 1. Адаптация учащихся в 1-м классе. Физиологическая, психологическая и социальная адаптация учащихся к школе. Причины социально-психологической дезадаптации. Помощь ребенку в адаптации к школе	Первая неделя октября	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
2	Участие родителей в акции «Марафон чистоты»	Вторая неделя октября	Классные руководители.
3	Родительский контроль питания.	В течение месяца	Администрация школы.
4	Экологическая акция «Посади дерево»	Конец октября	Классные руководители.
5	Информационное оповещение через школьный сайт	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
На индивидуальном уровне			
6	Индивидуальные консультации по различным темам по плану класса	По мере необходимости в течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог - психолог
7	Работа Совета профилактики с	По мере необходимости	Администрация, классные руководители, социальный

	неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	в течение месяца	педагог, педагог - психолог
Ноябрь. На групповом уровне			
1	Всемирный день Матери Родительские собрания, посвященные Дню матери «Святая мать добром спасет»	24 – 29 ноября	Классные руководители.
2	Участие родителей в акциях	В течение месяца	Классные руководители.
На индивидуальном уровне			
3	Индивидуальные консультации по различным темам по плану класса	По мере необходимости в течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
4	Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По мере необходимости в течение месяца	Администрация, классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
Декабрь. На групповом уровне			
1	Участие родителей в акции «Покорми птиц», «Спаси ёжика»	Первая неделя декабря	Классные руководители, социальный педагог, педагог - психолог
2	Родительский контроль питания	В течение месяца	Администрация школы
3	Проведение групповых консультаций по теме: педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	По мере необходимости в течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
4	Праздничное оформление школы, окон. Подготовка к Новому году	Конец декабря	Классный руководитель.
На индивидуальном уровне			
5	Индивидуальные консультации по различным темам по плану класса	По мере необходимости в течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
6	Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По мере необходимости в течение месяца	Администрация, классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
Январь. На групповом уровне			
1	Родительское собрание	Январь. После осенних каникул.	Классный руководитель.
2	Проведение групповых консультаций по теме: педагогическое	По мере необходимости в течение	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.

	просвещение родителей по вопросам воспитания детей	месяца	
3	Заседание родительского университета Тема 3. Значение семейных традиций в формировании и развитии ребенка. Ценности, традиции и обычаи семьи. Значение примера родителей в воспитании ребенка. Значение семейных традиций в формировании у ребенка желания трудиться	Четвёртая неделя января	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
Февраль. На групповом уровне			
1	Участие в школьном фестивале жестовой военно-патриотической песни	Вторая неделя февраля	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
2	Организация совместного досуга родителей и детей: поездки, экскурсии	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
3	Проведение совместных трудовых и социально – благотворительных акций	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
На индивидуальном уровне			
4	Индивидуальные консультации по различным темам по плану класса	По мере необходимости в течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
5	Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По мере необходимости в течение месяца	Администрация, классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
Март. На групповом уровне			
1	Родительский контроль питания	В течение месяца	Администрация школы.
2	Проведение классных часов родителями. (Профессия родителей) Организация встреч учащихся с их родителями-представителями различных профессий	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
3	Проведение совместных трудовых и социально – благотворительных акций.	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
На индивидуальном уровне			
4	Индивидуальные	По мере	Классные руководители,

	консультации по различным темам по плану класса	необходимости в течение месяца	социальный педагог, педагог – психолог.
5	Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По мере необходимости в течение месяца	Администрация, классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
Апрель. На групповом уровне			
1	Участие родителей в акции: «Бумаге – вторую жизнь»	Четвёртая неделя	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
2	Заседание родительского университета Тема: Положительные эмоции в жизни школьника. Эмоции в нашей жизни. Значение эмоциональночувственной сферы для формирования полноценной личности. Рекомендации родителям по развитию положительных эмоций ребенка	Первая неделя	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
На индивидуальном уровне			
3	Анкетирование «Удовлетворенность школьной жизнью»	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
4	Анкетирование по выбору курсов внеурочной деятельности	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
5	Индивидуальные консультации по различным темам по плану класса	По мере необходимости в течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
6	Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По мере необходимости в течение месяца	Администрация, классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
Май. На групповом уровне			
1	Организация совместного досуга родителей и детей: поездки, экскурсии.	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
2	Проведение совместных трудовых и социально – благотворительных акций	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
3	Привлечение родителей к участию в проведении	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог,

	экскурсий на предприятия		педагог – психолог.
4	Проведение родительских собраний	Последняя неделя мая	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
5	Заседание родительского университета Тема: «Книги в жизни школьника. Отношение ребенка к учебной и художественной литературе. Как сохранить любовь к книге при информационной перегрузке в современном мире»	Вторая неделя	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
6	Месячник «Безопасное лето»	В течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
На индивидуальном уровне			
7	Индивидуальные консультации по различным темам по плану класса	По мере необходимости в течение месяца	Классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
8	Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По мере необходимости в течение месяца	Администрация, классные руководители, социальный педагог, педагог – психолог.
9	Сбор информации о летней занятости	Третья неделя	Классный руководитель.

Приложение 4 Календарный учебный график

- 1. Начало учебного года** 01 сентября 2023 года
- 2. Количество классов-комплектов:** 17 классов-комплектов
- На первой ступени обучения 8 классов-комплектов:
- 1-х классов - 2
 - 2-х классов - 2
 - 3-х классов - 1
 - 4-х классов – 2
 - 5-х классов - 1
- На второй ступени обучения 9 классов-комплектов:
- 5-х классов - 1
 - 6-х классов - 3
 - 7-х классов – 2
 - 8-х классов – 1
 - 9-х классов -2
- 3. Продолжительность учебного года:**
- для 1 классов 33 недели
 - для 2-9 классов 34 недели
- 4. Продолжительность учебной недели:**
- для обучающихся 1 - 9-х классов 5 - дневная
- 5. Продолжительность урока:**
- 1 классы - 35 минут (I полугодие)

- 2- 9 классы -

40 минут (II полугодие)
40 минут

Учебные занятия проводятся в одну смену.

6. Продолжительность перемен:

1 классы	2-9 классы	
1 перемена – 20 минут	1 перемена – 10 минут	
2 перемена (динамическая пауза) – 40 минут	2 перемена (динамическая пауза)-	40 минут
3 перемена – 20 минут	3 перемена -10 минут	
4 перемена – 20 минут	4 перемена – 10 минут	
	5 перемена – 10 минут	
	6 перемена – 30 минут	

Для проведения ежедневной динамической паузы большая перемена после второго урока продолжается 40 минут, из которых 20 минут отводятся на организацию двигательного-активных видов деятельности обучающихся на спортплощадке; в спортивном и тренажерном залах; в холлах.

7. Продолжительность учебных четвертей:

I четверть: 01.09.23 г. –27.10.23г.		8 недель 1 день
II четверть: 06.11.23г. - 31.12.23 г.		8 недель
III четверть: 2- 9 классы	09.01.24г. - 24.03.24 г.	10 недель 2 дня
1 класс	12.02.24г. - 18.02.24 г.	
	19.02.24 г.- 24.03.24 г.	9 недель 2 дня
IV четверть: 1 -9 классы-	03.04.24 г.- 24.05.24 г.	8 недель 1 день

8. Продолжительность каникул:

- осенние - 29.10.23 г. – 05.11.23 г. (9 дней)
- зимние - 31.12.23 г. – 09.01.24 г. (9 дней)
- весенние - 26.03.24 г. – 03.04.24г. (9 дней)
- дополнительные в
1 классах 12.02.24г. – 18.02.24 г. (7 дней)
- летние - не менее 8 недель

I четверть - 41 дн.

II четверть - 39 дн.

III четверть - 52 дн.

IV четверть - 38 дн.

9. Окончание учебных занятий:

- для 1-9 классов 30.05.2024 г.

10. Организация входной, промежуточной и итоговой аттестации

Входная аттестация проводится:

- в начальной школе (2-5 классы) – входные мониторинговые работы по всем предметам учебного плана;
- в 5- 9 классах – входные мониторинговые работы по всем предметам учебного плана.

Сроки входной аттестации во 2-9 классах с 18.09.2023 г. по 06.10. 2023 г.

Промежуточная аттестация проводится по всем предметам учебного плана

Формы проведения промежуточной аттестации:

- 1) в начальной школе (2-5 классы) глухих обучающихся:

-математика - контрольная работа

-русский язык – контрольная работа

-чтение и развитие речи (2кл), литературное чтение (4-5кл) – собеседование по тексту

2) в начальной школе (2-4 классы) обучающихся с тяжелым нарушением речи:

-математика - контрольная работа

-русский язык - диктант с грамматическим заданием

-литературное чтение – собеседование по тексту

3) в основном общем образовании (5-9кл) глухих обучающихся:

-математика – контрольная работа

-русский язык – контрольная работа

-литература – тестовая работа с письменным заданием

-развитие речи – изложение (сочинение)

- в 5 - 9 классах: контрольные работы по русскому языку, изложение, сочинение, диктант; контрольные работы по математике;

по другим предметам: контрольная работа, практическая работа, тестовая работа, зачёт, контрольное чтение, собеседование;

по дополнительному образованию:

тестовая работа, зачёт, практическая работа.

Сроки промежуточной аттестации во 2-9 классах:

- 11.12.2023г.- 29.12.2023г.;

- 13.05.2023 г. – 24.05.2023 г.

Приложение 5

Содержание образования и условий организации обучения и воспитания обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка – инвалида

Обучение значительной части обучающихся ГКОУ школы-интерната организовано путем реализации индивидуального образовательного маршрута (далее ИОМ).

В разработке и реализации ИОМ детей-инвалидов выделяется пять этапов:

1 этап. Психолого-медико-педагогическая диагностика.

Осуществляется специалистами ПМПК с целью диагностики уровня психического развития ребёнка, определения состояния здоровья, в том числе нервно-психического.

Задачи:

- определение уровня готовности ребёнка к коррекционному обучению, ведущему к преодолению отставания в его развитии;
- изучение уровня развития видов деятельности (игры, рисования, конструирования, учения, элементов труда и т.д.) оценка его соответствия возрастным нормативам;
- Диагностика характерных для данного возраста преобразований эмоционально-личностной и познавательной сфер психического развития ребёнка.

2 этап. Постановки основных задач.

Задачи:

- определение основных направлений коррекционно-развивающей работы с учётом структуры дефекта ребёнка;
- определение приоритетности задач в зависимости от того, насколько вторичное нарушение развития оказывает негативное влияние на общее развитие ребёнка.

3 этап. Определение направлений работы специалистов, осуществляющих реализацию ИОМ для ребёнка со сложными нарушениями.

Задачи:

- в соответствии с поставленными задачами определение направлений работы специалистов;
- определение стратегии взаимодействия специалистов и семьи ребёнка.

4 этап. Этап разработки и реализации содержания технологии и организации индивидуального образовательного маршрута.

Задачи:

- разработка содержания индивидуальной образовательной программы по выделенным направлениям специалистами;
- решение организационных вопросов;
- определение роли семьи
- систематическая оценка эффективности коррекционно-развивающего воздействия всеми специалистами под руководством школьного ППк;
- внесение корректив в ИОМ.

5 этап. Этап мониторинга эффективности реализации ИОМ.

Задачи:

- итоговая психолого-педагогическая диагностика данного этапа реализации ИОМ;
- определение степени реализации поставленных задач;
- постановка новых задач;
- заполнение карты сопровождения обучающегося с указанием динамики и новых задач.

Участники проектирования и реализации ИОМ

- Директор ГКОУ школы-интерната несет ответственность за создание условий проектирования и реализации мероприятий в рамках ИОМ обучающегося с инвалидностью.
- Заместитель директора:
 - организует и координирует деятельность всех участников проектирования и реализации ИОМ;
 - определяет временные границы реализации ИОМ;
 - оказывает методическую поддержку в рамках реализации ИОМ всем участникам образовательных отношений;
 - несет ответственность за проведение мониторинга реализации ИОМ.
- Педагог-психолог, учитель – логопед, дефектолог предоставляют:
 - комплексное заключение по результатам первичной диагностики в рамках изучения психолого-педагогического статуса обучающегося с инвалидностью;
 - в рамках реализации ИОМ разрабатывают программу коррекционной работы;
 - дают рекомендации ППк по основным направлениям, целям и задачам коррекционно - развивающей работы с обучающимися с инвалидностью;
 - предоставляют учителям, родителям (законным представителям) обучающегося рекомендации по обучению, развитию и социализации обучающегося с инвалидностью.

- Учитель:
 - разрабатывает (проектирует необходимые структурные составляющие, вносит изменения и дополнения) в рабочую программу учебного предмета в соответствии с рекомендациями специалистов школьного ППк;
 - описывает способы адаптации содержания основных и дополнительных учебных материалов (учебников, рабочих тетрадей и т.д.)
 - описывает способы и приемы, посредством которых обучающийся с инвалидностью будет осваивать содержание образования.
- Социальный педагог совместно с классным руководителем:
 - планирует формы работы по реализации ИОМ в части социальной адаптации обучающегося с инвалидностью;
 - организуют мероприятия, определяют формы работы по оказанию помощи обучающемуся, находящемуся в сложной жизненной ситуации.
- Родители (законные представители):
 - предоставляют документы в образовательную организацию: оригинал заключения ПМПк, данных ИПР/ИПРА с перечнем необходимых специальных образовательных условий.

Структура ИОМ

Индивидуальный образовательный маршрут разрабатывается на определённый срок, по окончании указанного в ИОМ срока проводится комплексная диагностика с целью изучения эффективности коррекционно-развивающей работы, корректировки и разработки ИОМ на следующий период.

Индивидуальный образовательный маршрут имеет следующую структуру:

1. Титульный лист включает в себя:
 - наименование школы, адресность программы (фамилия, имя обучающегося, класс);
 - гриф утверждения директора ГКОУ школы - интерната г. Бузулука;
 - согласование с родителями (законными представителями) обучающегося с инвалидностью.
2. В пояснительной записке кратко излагают:
 - специфические и индивидуальные особые образовательные потребности обучающегося с инвалидностью по результатам анализа заключений ПМПк, данных ИПР/ИПРА с перечнем необходимых специальных образовательных условий, и диагностических обследований;
 - планируемые результаты;

-система оценки достижений планируемых результатов.

3. Содержательный раздел включает:

- психолого-педагогическое сопровождение (комплексное сопровождение специалистов школы-интерната необходимых для реализации ИОМ).

4. Организационный раздел содержит:

- индивидуальный учебный план на год;

- расписание урочной и внеурочной деятельности;

- специальные условия обучения, методы и приемы;

- рекомендации для педагогов: формулируются рекомендации отражающие направления индивидуализации организации и содержания образовательного процесса;

- рекомендации родителям (законным представителям) обучающегося: формулируются рекомендации по организации учебной деятельности дома, по развитию форм социально приемлемого поведения, организации режима дня обучающегося, адаптации к школе.

5. Приложения к ИОМ:

-полное психолого-педагогическое представление на обучающегося (для внутреннего пользования) с описанием его возможностей и дефицитов.

Классификация основных категорий жизнедеятельности и степени выраженности ограничений этих категорий

Ограничение жизнедеятельности — отклонение от нормы деятельности человека вследствие нарушения здоровья, которое характеризуется ограничением способности осуществлять самообслуживание, передвижение, ориентацию, общение, контроль за своим поведением, обучение, трудовую деятельность.

Ограничение жизнедеятельности (ОЖ) определяет вид и степень социальной недостаточности вследствие ограничения физической независимости, мобильности, способности заниматься обычной деятельностью, способности к получению образования, к профессиональной деятельности, экономической самостоятельности и к интеграции в общество.

Инвалидность — социальная недостаточность вследствие нарушения здоровья со стойким расстройством функций организма, приводящим к ограничению жизнедеятельности и необходимости социальной защиты.

Инвалидность является многофакторным явлением. При определении состояния жизнедеятельности необходима интегральная оценка, которая должна включать комплексный анализ состояния всех функциональных систем организма, психологические особенности личности, профессионально-трудовые данные, социально-средовые факторы.

Классификации основных категорий жизнедеятельности человека и степени выраженности ограничений этих категорий*.

К основным категориям жизнедеятельности человека относят: способность к самообслуживанию, самостоятельному передвижению, ориентации, общению, обучению, трудовой деятельности, контролировать свое поведение.

При комплексной оценке различных показателей, характеризующих ограничения основных категорий жизнедеятельности человека, выделяют 3 степени их выраженности.

Способность к самообслуживанию — способность человека самостоятельно осуществлять основные физиологические потребности, выполнять повседневную бытовую деятельность, в том числе навыки личной гигиены:

1 степень – способность к самообслуживанию при более длительной затрате времени дробности его выполнения, сокращения объема с использованием при необходимости вспомогательных технических средств;

2 степень - способность к самообслуживанию с регулярной частичной помощью других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств;

3 степень - неспособность к самообслуживанию, нуждаемость в постоянной посторонней помощи и полная зависимость от других лиц.

Способность к самостоятельному передвижению — способность самостоятельно перемещаться в пространстве, сохранять равновесие тела при передвижении, в покое и при перемене положения тела, пользоваться общественным транспортом:

1 степень — способность к самостоятельному передвижению при более длительной затрате времени, дробности выполнения и сокращении расстояния с использованием при необходимости вспомогательных технических средств;

*Приказ Минтруда России от 27.08.2019 №585н « О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».

2 степень — способность к самостоятельному передвижению с регулярной частичной помощью других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств;

3 степень — неспособность к самостоятельному передвижению и нуждаемость в постоянной помощи других лиц.

Способность к ориентации — способность к адекватному восприятию окружающей обстановки, оценке ситуации, определению времени и места нахождения:

1 степень — способность к ориентации только в привычной ситуации самостоятельно и (или) с помощью вспомогательных технических средств;

2 степень — способность к ориентации с регулярной частичной помощью других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств;

3 степень — неспособность к ориентации (дезориентация) и нуждаемость в постоянной помощи и (или) надзоре других лиц.

Способность к общению — способность к установлению контактов между людьми путем восприятия, переработки и передачи информации:

1 степень — способность к общению со снижением темпа и объема получения и передачи информации; использование при необходимости вспомогательных технических средств;

2 степень — способность к общению при регулярной частичной помощи других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств;

3 степень — неспособность к общению и нуждаемость в постоянной помощи других лиц.

Способность контролировать свое поведение — способность к осознанию себя и адекватному поведению с учетом социально-правовых и морально-этических норм:

1 степень — периодически возникающее ограничение способности контролировать свое поведение в сложных жизненных ситуациях и (или) постоянное затруднение выполнения ролевых функций, затрагивающих отдельные сферы жизни, с возможностью частичной самокоррекции;

2 степень — постоянное снижение критики к своему поведению и окружающей обстановке с возможностью частичной коррекции только при регулярной помощи других лиц;

3 степень — неспособность контролировать свое поведение, невозможность его коррекции, нуждаемость в постоянной помощи (надзоре) других лиц.

Способность к обучению — способность к восприятию, запоминанию, усвоению и воспроизведению знаний (общеобразовательных, профессиональных и др.), овладению навыками и умениями (профессиональными, социальными, культурными, бытовыми):

1 *степень* — способность к обучению, а также к получению образования определенного уровня в рамках государственных образовательных стандартов в образовательных учреждениях общего назначения с использованием специальных методов обучения, специального режима обучения, с применением при необходимости вспомогательных технических средств и технологий;

2 *степень* — способность к обучению только в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии или на дому по специальным программам с использованием при необходимости вспомогательных технических средств и технологий;

3 *степень* — неспособность к обучению.

Способность к трудовой деятельности — способность осуществлять трудовую деятельность в соответствии с требованиями к содержанию, объему, качеству и условиям выполнения работы:

1 *степень* — способность к выполнению трудовой деятельности в обычных условиях труда при снижении квалификации, тяжести, напряженности и (или) уменьшении объема работы, неспособность продолжать работу по основной профессии при сохранении возможности в обычных условиях труда выполнять трудовую деятельность более низкой квалификации;

2 *степень* — способность к выполнению трудовой деятельности в специально созданных условиях труда с использованием вспомогательных технических средств и (или) с помощью других лиц;

3 *степень* — неспособность к трудовой деятельности или невозможность (противопоказанность) трудовой деятельности.

Степень ограничения основных категорий жизнедеятельности человека определяют исходя из оценки их отклонения от нормы, соответствующей определенному периоду (возрасту) биологического развития человека.